

Факультет информатики, математики и экономики



Рабочая программа дисциплины

Б1.Б.06 Русский язык и культура речи

Код, название дисциплины / модуля

Направление подготовки

44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)

Код, название направления / специальности

Направленность (профиль) подготовки

Экономика и управление

Программа академического бакалавриата

Квалификация выпускника

Бакалавр

Бакалавр/ магистр / специалист

Форма обучения

Очная, заочная

Очная, очно-заочная, заочная

Год набора: 2017

Новокузнецк 2020

Лист внесения изменений
в ПП / РПД Б1.Б.06 Русский язык и культура речи
код, название ПП, РПД

Сведения об утверждении:

Рабочая программа дисциплины утверждена Ученым советом факультета
(протокол Ученого совета факультета № 7 от 16.03.2017 г.)

Одобрена на заседании методической комиссии
(протокол методической комиссии факультета № 7 от 15.03.2017 г.)

Одобрена на заседании кафедры ТПОиОТД
(протокол № 5 от 26.02.2017 г.)

Зав кафедрой ТПОиОТД



А.Г. Дорошенко

Изменения по годам:

На 2018 год

утвержден (а) Ученым советом факультета
(протокол Ученого совета факультета № 6 от 15.02.2018)

Одобрен (а) на заседании методической комиссии
(протокол методической комиссии факультета № 6 от 07.02.2018)

Одобрен (а) на заседании обеспечивающей кафедры ТПО и ОТД

(протокол № 6 от 30.01.2018) Ерастов В.В. (Ф. И.О. зав. кафедрой) /



(подпись)

Изменения по годам:

На 2019 год

утвержден (а) Ученым советом факультета
(протокол Ученого совета факультета № 9 от 14.02.2019)

Одобрен (а) на заседании методической комиссии
(протокол методической комиссии факультета № 6 от 14.02.2019)

Одобрен (а) на заседании обеспечивающей кафедры ИОТД (протокол № 5 от 19.01.2019)

Можаров М.С. (Ф. И.О. зав. кафедрой) /



(подпись)

Изменения по годам:

На 2020 год

Утвержден (а) Ученым советом факультета
(протокол Ученого совета факультета № 8 от 13.02.2020)

Одобрен (а) на заседании методической комиссии
(протокол методической комиссии факультета № 6 от 06.02.2020)

Одобрен (а) на заседании обеспечивающей кафедры ИОТД (протокол № 5 от 19.12.2019)

Можаров М.С. (Ф. И.О. зав. кафедрой) /



(подпись)

СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине <i>Б1.Б.06 "Русский язык и культура речи"</i> , соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы	4
2. Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата.....	5
3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам занятий) и на самостоятельную работу обучающихся.....	5
3.1. Объем дисциплины по видам учебных занятий (в часах)	6
4. Содержание дисциплины), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий	6
4.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах).....	6
4.2. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам).....	13
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине.....	15
6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине	17
6.1. Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине.....	17
6.2. Типовые контрольные задания или иные материалы	17
6.3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций	19
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	21
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «интернет», современных профессиональных баз данных (СПБД) и информационных справочных систем (ИСС) необходимых для освоения дисциплины.....	22
9. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине, используемого программного обеспечения	22
10. Иные сведения и (или) материалы.....	23

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине Б1.Б.06 "Русский язык и культура речи", соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

В результате освоения ООП бакалавриата обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине:

<i>Коды компетенции</i>	Результаты освоения ООП <i>Содержание компетенций</i>	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
ОК-4	способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	Знать: — основы русского языка как культурной ценности, как основания духовного единства России и ценностного основания российской государственности; — основные категории и понятия в области системы русского языка; — суть содержания понятий «официальная / неофициальная ситуация устного и письменного общения»; — социокультурные особенности и правила ведения межкультурного диалога для решения задач профессионального взаимодействия; — об информационно-коммуникативных технологиях, используемых в официальной и неофициальной коммуникации; — основы русского языка как источника и средства формирования у гражданина России этнокультурных ориентаций, как средства привития гражданско-патриотических устремлений личности. Уметь: — пользоваться русским языком как средством общения, как социокультурной ценностью российского государства; — создавать высказывания официального / неофициального характера устного и письменного общения для достижения целей межличностной коммуникации; — грамотно употреблять в речи изученный фонетический, лексический, грамматический материал на иностранном языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия; — использовать информационные информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стан-

		дартных коммуникативных и профессиональных задач; — определять и применять ИКТ и различные типы словарей и энциклопедий при работе с текстовым материалом; Владеть: — навыками использования русского языка как средства общения и способа транслирования ценностного и патриотического отношения к своему государству; — навыками диалогической и монологической речи для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия в ситуациях официального и неофициального общения;
ОПК-3	способность осуществлять письменную и устную коммуникацию на государственном языке и осознавать необходимость знания второго языка	Знать: — основные средства и приемы письменной и устной коммуникации Уметь: — осуществлять письменную и устную коммуникацию на государственном языке
ОПК-4	способность осуществлять подготовку и редактирование текстов, отражающих вопросы профессионально-педагогической деятельности	Знать: — требования к подготовке и редактированию текстов

2. Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата

Дисциплина изучается на 1 курсе в 1 семестре.

Дисциплина «Русский язык и культура речи» входит в базовую часть ОПОП; является обязательной дисциплиной.

Структурно-логическая схема формирования в ОПОП компетенций, закрепленных за дисциплиной

Таблица 2 – Порядок формирования компетенций

Предшествующие дисциплины, практики	Последующие дисциплины, практики
	ОК-4
Б1.Б.01.05 Русский язык и культура речи, 1 семестр	Б2.В.01(У)-Учебная практика. Ознакомительная практика
	ОПК-3
-	Б2.В.01(У)-Учебная практика. Ознакомительная практика
	ОПК-4
-	Б2.В.01(У)-Учебная практика. Ознакомительная практика

3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) составляет:

3 зачетных единиц (з.е.),
108 академических часов.

3.1. Объём дисциплины по видам учебных занятий (в часах)

Таблица 3 – Виды учебной работы по дисциплине и их трудоемкость

Объём дисциплины	Всего часов	
	для очной формы обучения	для заочной (очно-заочной) формы обучения
Общая трудоемкость дисциплины	108	108
Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)	54	14
Аудиторная работа (всего):	54	10
в т. числе:		
Лекции	18	4
Семинары, практические занятия	36	6
Практикумы		
Лабораторные работы		
Внеаудиторная работа (всего):	54	94
В том числе, индивидуальная работа обучающихся с преподавателем:		
Курсовое проектирование		
Групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем		
Контрольная работа		
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	54	94
Вид промежуточной аттестации обучающегося (зачет / экзамен)	Зачет	4 (зачет)

4. Содержание дисциплин), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)

Таблица 4 – Учебно-тематический план очной формы обучения

№ п /п	Раздел Дисциплины	Общая трудоёмкость (часах)	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудо- ёмкость (в часах)			Кол-во часов в ин- терактивной форме	Фор- мы теку- щего контроля успевае- мости (по неделям семест- ра) Фор- ма про- межу- точной аттеста- ции (по семест- рам)
			Учебная работа		само- стоя- тель- ная рабо- та обу- чаю- щих- ся		
			всего	лекции			
		I	Речь как одно из важнейших средств профессионального общения. Культура общения (речевого взаимодействия) спе- циалиста				
1.1	«Русский язык и культура речи» как учебная дисциплина. Предмет и задачи изу- чения в педагогиче- ском вузе. Структура курса. Язык и речь. Функции языка. Струк- турная организация языка.	8	2	2	4		Тестиро- вание (промежу- точная ат- тестация)
1.2	Общение (речевое взаимодействие) и профессиональная речевая деятельность. Общение и его виды. Основные каналы воз- действия на собеседни- ка. Невербальные сред- ства общения. Общее представле- ние о коммуникатив- ной ситуации, ее ос-	12	4	4	4	2	Анализ видеоситу- аций Риториче- ская задача

№ п /п	Раздел Дисциплины	Общая трудоёмкость (часах)	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)			Кол-во часов в интерактивной форме	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
			Учебная работа		самостоятельная работа обучающихся		
			всего	лекции			
	новных компонентах.						
1.3	Формы речи (устная и письменная). Особенности устной формы речи: свойства и средства выразительности. Тропы и фигуры как средства речевой выразительности.	12	4	4	4		Выступления на практических занятиях
1.4	Текст как речевое произведение. Определение понятия "текст". Категориальные признаки текста. Классификация текстов.	10	2	4	4	2	Анализ текстов
II.	Нормы современного русского литературного языка						
2.1	Русский национальный язык. Литературный язык. Литературная норма. Общая характеристика норм современного русского языка. Коммуникативные качества речи. Понятие о речевой	12	2	2	8	2	Анализ речевых ошибок и недочетов Редактирование

№ п /п	Раздел Дисциплины	Общая трудоёмкость (часах)	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)			Кол-во часов в интерактивной форме	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
			Учебная работа		самостоятельная работа обучающихся		
			всего	лекции			
	ошибке и речевом недочете. Виды ошибок и недочетов.						
III.	Функциональные стили современного русского литературного языка.						
3.1	Общая характеристика понятия "стиль". Стиль языка и стиль речи. Функциональные стили.	12	2	2	8	2	Анализ текстов разных стилей Составление текстов различных стилей
3.2	Официально-деловой стиль. Характерные черты и область использования. Приемы унификации языка служебных документов. Язык и стиль деловых документов. Правила составления, редактирования и оформления документов.	14	0	4	8		Анализ и редактирование деловых бумаг
3.3	Научный стиль речи. Функциональные особенности научного	8	0	4	4	2	Выступления на практике

№ п /п	Раздел Дисциплины	Общая трудоёмкость (часах)	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудо- ёмкость (в часах)		Кол-во часов в ин- терактивной форме	Формы теку- щего контроля успевае- мости (по неделям семест- ра) Форм- ма про- межу- точной аттеста- ции (по семест- рам)	
			Учебная работа				само- стоя- тель- ная рабо- та обу- чаю- щих- ся
			всего	лекции			
	стиля. Подстили и жанры научного стиля.					ских заня- тиях	
IV.	Типичные жанры учебно-научной речи						
4.1	Научный доклад как жанр публичной научной речи. Этапы подготовки доклада. Специфика взаимодействия докладчика с аудиторией.	10	2	4	4	Составле- ние фраг- ментов доклада (вступи- тельная, заключи- тельная части)	
4.2	Особенности создания вторичных текстов. План, тезисы, конспект, его виды. Реферирование как особая разновидность научно-исследовательской работы с первоисточниками.	6	0	4	2	Анализ текстов- образцов Редакти- рование вторичных текстов	
	Зачет						
	Всего	108	18	36	54	10	

Таблица 5 – Учебно-тематический план заочной формы обучения

№ п/п	Раздел Дисциплины	Общая трудоёмкость (часах)	Виды учебной работы, включа- ющая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)		Кол-во ча- сов в интер- активной форме	Формы текущего контроля успевае- мости (по неделям семестра) Форма промежу- точной аттеста- ции (по семест- рам)	
			Учебная работа			само- стоя- тель- ная рабо- та обу- чаю- щих- ся	
		всего	лекции	семинары, практиче- ские заня- тия			
1.	«Русский язык и культура речи» как учебная дисциплина. Предмет и задачи изу-чения в педагогиче-ском вузе. Структура курса. Язык и речь. Функции языка. Струк-турная организация языка. Общение (ре-чевое взаимодей-ствие) и профессио-нальная речевая дея-тельность. Общение и его виды. Основные каналы воздействия на собеседника. Невер-бальные средства об-щения. Общее представле-ние о коммуникатив-ной ситуации, ее ос-новных компонентах. Формы речи (устная и письменная). Осо-бенности устной фор-мы речи: свойства и средства вырази-тельности. Тропы и фигуры как средства речевой вырази-тельности. Текст как речевое произведение. Опре-деление понятия "текст". Категориаль-	51	2	3	46	2	Тестиро-вание (промежу-точная ат-тестация) Выступле-ния на практиче-ских заня-тиях

№ п/п	Раздел Дисциплины	Общая трудоёмкость (часах)	Виды учебной работы, включа- ющая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)			Кол-во ча- сов в интер- активной форме	Формы текущего контроля успевае- мости (по неделям семестра) Форма промежу- точной аттеста- ции (по семест- рам)
			Учебная работа		само- стоя- тель- ная рабо- та обу- чаю- щих- ся		
		всего	лекции	семинары, практиче- ские заня- тия			
	ные признаки текста. Классификация тек- стов. Русский нацио- нальный язык. Лите- ратурный язык. Лите- ратурная норма. Общая характеристика норм современного русского языка. Коммуника- тивные качества ре- чи. Понятие о речевой ошибке и речевом недочете. Виды оши- бок и недочетов.						
2.	Общая характери- стика понятия "стиль". Стиль языка и стиль речи. Функци- ональные стили. Официально-деловой стиль. Характерные черты и область ис- пользования. Приемы унификации языка служебных докумен- тов. Язык и стиль дело- вых документов. Пра- вила составления, ре- дактирования и оформ- ления документов. Научный стиль речи. Функциональные особенности научного стиля. Подстили и	53	2	3	48	2	Тестиро- вание (промежу- точная аттеста- ция) Вы- ступления на практи- ческих занятиях Анализ и редактиро- вание де- ловых бу- маг

№ п/п	Раздел Дисциплины	Общая трудоёмкость (часах)	Виды учебной работы, включа- ющая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)			Кол-во ча- сов в интер- активной форме	Формы текущего контроля успевае- мости (по неделям семестра) Форма промежу- точной аттеста- ции (по семест- рам)
			Учебная работа		само- стоя- тель- ная рабо- та обу- чаю- щих- ся		
		всего	лекции	семинары, практиче- ские заня- тия			
	жанры научного стиля. Типичные жанры учебно-научной речи Научный доклад как жанр публичной научной речи. Этапы подготовки доклада. Специфика взаимодей- ствия докладчика с аудиторией. Особенно- сти создания вторич- ных текстов. План, тезисы, конспект, его виды. Реферирование как особая разновид- ность научно- исследовательской ра- боты с первоисточни- ками.						
	Зачет	4					
	Всего	108	4	6	94	4	

4.2. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам)

Содержание лекционного курса

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание
I.	Речь как одно из важнейших средств общения	
1.1.	«Русский язык и культура речи» как учебная дисциплина.	Предмет и задачи изучения в педагогическом вузе. Структура курса. Язык и речь. Функции языка. Структурная организация языка.
1.2	Общение (речевое	Общение и его виды. Основные каналы воздействия на

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание
	взаимодействие) и профессиональная речевая деятельность.	собеседника. Невербальные средства общения. Общее представление о коммуникативной ситуации, ее основных компонентах(условиях коммуникации, коммуникантах / партнерах, характере их взаимоотношений, предмете, мотивах и задачах общения). Коммуникативный промах и неудача.
1.3	Формы речи (устная и письменная).	Особенности устной формы речи: свойства и средства выразительности. Тропы и фигуры как средства речевой выразительности.
1.4	Текст как речевое произведение.	Определение понятия "текст". Категориальные признаки текста. Классификация текстов.
II.	Нормы современного русского литературного языка	
2.1	Русский национальный язык. Литературный язык. Коммуникативные качества речи.	Литературный язык как ядро национального языка. Литературная норма. Общая характеристика норм современного русского языка. Понятие о речевой ошибке и речевом недочете. Виды ошибок и недочетов.
III.	Функциональные стили современного русского литературного языка.	
3.1	Общая характеристика понятия "стиль".	Стиль языка и стиль речи. Функциональные стили: сфера использования, функция, стилевые черты, языковые средства, типичные жанры.
IV.	Типичные жанры учебно-научной речи	
4.1	Научный доклад как жанр публичной научной речи.	Научный доклад как жанр публичной научной речи. Жанрообразующие признаки. Этапы подготовки доклада. Специфика взаимодействия докладчика с аудиторией.

Темы практических/семинарских занятий

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание
I.	Речь как одно из важнейших средств общения	
1.1	Общение (речевое взаимодействие) и профессиональная речевая деятельность.	Общение и его виды. Основные каналы воздействия на собеседника. Невербальные средства общения. Общее представление о коммуникативной ситуации, ее основных компонентах (условиях коммуникации, коммуникантах / партнерах, характере их взаимоотношений, предмете, мотивах и задачах общения). Коммуникативный промах и неудача.
1.2	Формы речи (устная и письменная).	Особенности устной формы речи: свойства и средства выразительности. Тропы и фигуры как средства речевой выразительности. Классификация тропов и фигур речи.
1.3	Текст как речевое произведение.	Определение понятия "текст". Категориальные признаки текста. Функционально-смысловые типы текста: описание,

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание
		повествование, аргументативный текст. Классификация текстов.
II.	Нормы современного русского литературного языка	
2.1	Русский национальный язык. Литературный язык. Коммуникативные качества речи.	Литературный язык как ядро национального языка. Литературная норма. Общая характеристика норм современного русского языка. Понятие о речевой ошибке и речевом недочете. Виды ошибок и недочетов.
III.	Функциональные стили современного русского литературного языка.	
3.1	Общая характеристика понятия "стиль". Стиль языка и стиль речи. Функциональные стили.	Стиль языка и стиль речи. Функциональные стили: сфера использования, функция, стилевые черты, языковые средства, типичные жанры.
3.2	Официально-деловой стиль речи.	Характерные черты и область использования. Приемы унификации языка служебных документов. Язык и стиль деловых документов. Правила составления, редактирования и оформления документов.
3.3	Научный стиль речи. Функциональные особенности научного стиля.	Функциональные особенности научного стиля. Подстили и жанры научного стиля: анализ моделей основных жанров научной сферы (доклад, слово оппонента). Стилиевые и жанровые особенности научного стиля. Языковые средства выражения особенностей научного стиля. Речевые нормы научной и учебной форм деятельности.
IV.	Типичные жанры учебно-научной речи	
4.1	Научный доклад как жанр публичной научной речи.	Научный доклад как жанр публичной научной речи. Жанрообразующие признаки. Этапы подготовки доклада. Специфика взаимодействия докладчика с аудиторией.
4.2	Особенности создания вторичных текстов..	План, тезисы, конспект, его виды. Реферирование как особая разновидность научно-исследовательской работы с первоисточниками

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Общий объем самостоятельной работы студентов по дисциплине включает аудиторную и внеаудиторную самостоятельную работу студентов в течение семестра.

Аудиторная самостоятельная работа осуществляется в форме самостоятельного выполнения упражнений на занятиях (контроль знаний студентов, сформированности у них основных умений и навыков по изучаемым и изученным темам), тестирования, написание диктантов (контрольных работ) и устных ответов на вопросы.

Внеаудиторная самостоятельная работа студентов (СРС) осуществляется в следующих формах:

- подготовка к практическим занятиям (освоение теоретического материала);

- подготовка к текущим контрольным мероприятиям (диктантам, тестам, опросам): изучение научно-учебной литературы, конспектов;
- выполнение аспектных упражнений;
- анализ ситуаций речевого взаимодействия и текстов определенной стилистической принадлежности;
- создание фрагментов публичной речи;
- подбор материала для ортологической разминки;
- составление терминологического словаря.

Подготовка к практическим занятиям. Практические занятия ориентированы на изучение конспектов лекций, учебников, учебных пособий, монографий, периодических изданий и ресурсов Интернета, а также на решение различных коммуникативных задач и тестовых заданий различных уровней сложности.

Подготовка к контрольным работам и тестированию. Подготовка к тестированию предполагает изучение материалов лекций, учебной литературы, а также тренировочных тестов, которые содержатся в учебниках, раздаточных материалах, предоставленных преподавателем, и на электронных образовательных ресурсах.

Подготовка к устному опросу предполагает как изучение учебных изданий, конспектов лекций, так и самостоятельный поиск и анализ научной информации по темам разделов учебной дисциплины.

Выполнение упражнений предполагает знание правил и законов современного русского языка, в том числе функциональных особенностей стилистических средств языка; специфики видов речевой деятельности и разновидностей речи; основных текстовых и жанровых характеристик высказываний; умение употреблять слова, их формы, синтаксические структуры, а также создавать высказывания в соответствии с языковыми, этическими и нравственными нормами речевого поведения. Упражнения по темам выполняются студентами в обязательном порядке и проверяются преподавателем как в рамках аудиторных занятий, так и во внеаудиторное время.

В целях повышения эффективности усвоения теоретического и эмпирического материала студентам предлагается самостоятельно составить терминологический словарь по изученным темам.

Типовые индивидуальные задания /задачи / упражнения:

№ 1. Выполните анализ ситуации общения (на выбор) с точки зрения наличия коммуникативных барьеров, определите их причины и предложите возможные способы их преодоления.

№ 2. Найдите ошибки, исправьте предложения.

Из школы вышли семеро девочек и пятеро мальчиков. Обоим ученицам дали дополнительное задание. Четверо аспиранток закончили работу над диссертацией. Трое дней и ночей мы готовились к экзамену. Для выполнения задания мне не хватило пары часов. На занятиях не было обеих сестер. Главная бухгалтерия обслуживает теперь тринадцать детских садов и двадцать два яслей. Насыпь возводилась с помощью двоих бульдозеров. На обеих берегах реки раскинулись поля. Он появился со своим секундантом, у него был прекрасный вид.

№ 3. Расставьте недостающие знаки препинания. Объясните их постановку.

1. Гордость отечественного спорта команда горнолыжников вернулась с международных соревнований победительницей. 2. Принцип по которому Кира подбирала свою домашнюю библиотеку остался для него неясен. 3. Мартовское солнце было ослепительно ярким и глядя на небо из окна второго этажа она легко представляла что уже разгар лета.

№ 4. Посмотрите публичное выступление (на выбор), выявите приёмы привлечения внимания аудитории, используемые оратором. Определите разновидности начала и концовки выступления. Охарактеризуйте выступление с точки зрения пантомимических и ритмико-интонационных особенностей.

Методические указания студенту по организации самостоятельной работы по овладению всеми видами речевой деятельности размещены на сайте НФИ КемГУ в разделе «Основные профессиональные образовательные программы высшего образования, реализуемые в

НФИ КемГУ/ Методические и иные документы» по адресу: «<https://skado.dissw.ru/table/>». Основная и дополнительная учебная литература и Интернет-ресурсы, необходимые для выполнения самостоятельной работы и теоретического освоения дисциплины по графику представлены в разделах 7 и 8 настоящей РПД.

6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

6.1. Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины (результаты по разделам)	Код контролируемой компетенции (или её части) / и ее формулировка – по желанию	наименование оценочного средства
1.	Речь как одно из важнейших средств профессионального общения. Культура общения (речевого взаимодействия) специалиста	ОК-4, ОПК-3, ОПК-4	выполнение контрольных работ, тестирование
2.	Нормы современного русского литературного языка	ОК-4, ОПК-3, ОПК-4	ортологические разминки, анализ и редактирование речевых ошибок и недочетов
3.	Функциональные стили современного русского литературного языка.	ОК-4, ОПК-3, ОПК-4	анализ текстов разного стиля
4.	Типичные жанры учебно-научной речи	ОК-4, ОПК-3, ОПК-4	анализ и создание вторичных текстов

6.2. Типовые контрольные задания или иные материалы

6.2.1. Экзамен / зачет

В качестве формы итогового контроля знаний по дисциплине «Русский язык и культура речи» предусмотрен **дифференцированный зачет**. Перечень вопросов для зачета содержится в данных методических материалах и предоставляется студентам заранее.

Видами текущего контроля знаний студентов являются самостоятельные, контрольные работы, а также творческие работы (с их оцениванием преподавателем и студентами).

2 Наименование оценочного средства*

а) типовые задания (вопросы) - образец

Вопросы к зачету по дисциплине «Русский язык и культура речи»

1. Русский язык и культура речи: предмет, задачи, структура курса.
2. Язык и речь: соотношение понятий.
3. Устная и письменная формы речи, их сходства и отличия.
4. Речевой этикет делового человека.
5. Языковые и речевые нормы.

6. Орфоэпические нормы.
7. Акцентологические нормы.
8. Лексические нормы.
9. Морфологические нормы.
10. Синтаксические нормы.
11. Виды речевых ошибок.
12. Виды и этапы речевой деятельности.
13. Функциональные стили современного русского литературного языка и их взаимодействие.
14. Говорение как вид речевой деятельности: признаки, недостатки, способы их устранения.
15. Невербальные компоненты общения
16. Научный стиль речи: функциональные особенности, подстили и жанры, языковые средства выражения.
17. Виды тропов и фигур.
18. Официально-деловой стиль речи: сфера применения, характерные черты, основные подстили и жанры, языковые особенности.
19. Слушание как вид речевой деятельности: виды, недостатки, приемы «активного» слушания.
20. Публицистический стиль речи: понятие, основные подстили и жанры.
21. Коммуникативные качества речи.
22. Чтение как вид речевой деятельности: общее представление, виды, приемы чтения учебной и сложной литературы.
23. Основные типы устной публичной речи.
24. Нормы императивные и диспозитивные.
25. Письмо как вид речевой деятельности.
26. Разговорный стиль и его особенности.
27. Особенности научно-информативных текстов (на примере аннотации, конспекта, реферата).
28. Фразеологические нормы.
29. Язык и стиль деловых документов.
30. Средства разговорной речи.

а) критерии оценивания компетенций (результатов)

Требования, предъявляемые к ответам, направлены на проверку достигнутого студентами уровня овладения дисциплиной и исходят из целей и задач изучения курса. Студент, изучивший курс должен:

владеть:

- терминологическим минимумом, использовать терминологию в речи и толковать употребленные термины, а также проявлять способности в формулировке ключевых определений (по разделам тем);
- основными лингвистическими единицами: употреблять при устном ответе по предмету языковые примеры как из лекционно-практического материала, так и собственные;
- теоретическим материалом по разделам тем;
- демонстрировать следующие коммуникативно-речевые умения:
 - создавать высказывания (письменные и устные) на предложенную тему, которые соответствуют особенностям жанра публичного выступления;
 - использовать лексические единицы, которые соответствуют уровням языка и нормам современного литературного языка (акцентологическим, орфоэпическим, лексическим, морфологическим, словообразовательным, пунктуационным, орфографическим и другим);
 - редактировать и составлять различные виды официально-деловых документов;
 - соблюдать правила речевого этикета, используя этикетно-церемониальные жанры и формулы;
 - выступать перед аудиторией с научно-учебным докладом по дисциплине, опираясь на его письменный вариант;

- создавать конспект, реферат, аннотацию, соблюдать требования к жанровым особенностям первично-вторичных текстов.

На зачете студент должен продемонстрировать владение теоретическим материалом по разделам тем; основными лингвистическими единицами, а также терминологическим минимумом. Помимо уровня теоретической осведомленности оцениваются его коммуникативно-речевые навыки и умения:

1. Определять коммуникативные намерения;
2. Анализировать речевую ситуацию;
3. Предвидеть особенность речевого поведения;
4. Создавать тексты различных стилей;
5. Грамотно оформлять любые формы речи;
6. Целесообразно использовать речевой этикет.

б) описание шкалы оценивания

В зависимости от успеваемости студента в течение учебного семестра и на основании теоретического опроса выставляются:

«Отлично» - выставляется студенту, показавшему всесторонние, систематизированные, глубокие знания учебной программы дисциплины и умение уверенно применять их для интерпретации учебного материала.

«Хорошо» - данная отметка выставляется за твердое знание программного материала, конкретное его изложение, без существенных неточностей, правильное применение теоретических знаний, владение необходимыми навыками и умениями.

«Удовлетворительно» - выставляется студенту, который знает общие положения основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушение последовательности в изложении программного материала и испытывает трудности в применении навыков и умений.

«Неудовлетворительно» - выставляется студенту, в ответе которого содержатся существенные пробелы в знаниях основного программного материала, допускаются принципиальные ошибки в выполнении заданий, предусмотренных программой; студент затрудняется в изложении материала, не владеет специальной и плохо владеет общенаучной терминологией.

6.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций

Для положительной оценки по результатам освоения дисциплины обучающемуся необходимо выполнить все установленные виды учебной работы. Оценка результатов работы обучающегося в баллах (по видам) приведена в таблице 9.

Таблица 9 – Шкала и показатели оценивания результатов учебной работы обучающихся по видам в балльно-рейтинговой системе (БРС)

Учебная работа (виды)	Сумма баллов	Виды и результаты учебной работы	Оценка в аттестации (шкала и показатели оценивания)	Баллы (18 недель)
Текущая учебная работа ОФО				
Текущая учебная работа в семестре (посещение занятий по расписанию и выполнение заданий)	80 (100% баллов) приведенной шкалы)	Лекционные занятия (конспект) (9 занятий)	1 балл – посещение 1 лекционного занятия	5–9
		Письменные работы, участие в тренингах и выполнение индивидуальных заданий. (18 практических занятий)	1 балл – посещение 1 практического занятия и выполнение работы на 51–65% 2 балла – посещение 1 занятия и существенный вклад на занятии в работу всей группы, самостоятельность и выполнение заданий на 85–100%	18–36

		Контрольные работы (2 работы)	За одну КР: 4 балла (выполнено <51%, но >30%) 6 баллов (выполнено 51–65% заданий) 8 баллов (выполнено 66–85% заданий) 10 баллов (выполнено 86–100% заданий)	8–20
		Тесты (2 теста)	За один тест: 5 баллов (выполнено 51–65% заданий) 7 баллов (выполнено 66–85% заданий) 9 баллов (выполнено 86–100% заданий)	10–18
		Публичное выступление (тема – на выбор)	10 баллов (пороговое значение) 17 баллов (максимальное значение)	10–17
Текущая учебная работа ЗФО				
Текущая учебная работа в семестре (выполнение самостоятельных конспектов, контрольных работ, индивидуальных заданий и тестов)	80 (100% /баллов приведенной шкалы)	Конспекты тем, выносимых на самостоятельное изучение: 4 темы (рукописные).	2 балла за частичное раскрытие темы 3 балла за более полное раскрытие темы 4 балла за полное раскрытие темы	8–16
		Письменные работы, участие в тренингах и выполнение индивидуальных заданий. (3 практических занятия)	1 балл – посещение 1 практического занятия и выполнение работы на 51–65% 2 балла – посещение 1 занятия и существенный вклад на занятии в работу всей группы, самостоятельность и выполнение заданий на 85–100%	3–6
		Контрольные работы (3 работы)	За одну КР: 4 балла (выполнено <51%, но >30%) 6 баллов (выполнено 51–65% заданий) 8 баллов (выполнено 66–85% заданий) 10 баллов (выполнено 86–100% заданий)	12–30
		Тесты (2 теста)	За один тест: 10 баллов (выполнено 51–65% заданий) 12 баллов (выполнено 66–85% заданий) 14 баллов (выполнено 86–100% заданий)	20–28
		Подготовка публичного выступления (тема – на выбор)	8 баллов (пороговое значение) 20 баллов (максимальное значение)	8–20
Итого по текущей работе в семестре				51–100
Промежуточная аттестация (зачет)	20 (100% /баллов приведенной шкалы)	Теоретический вопрос	3 балла (пороговое значение) 5 баллов (максимальное значение)	3–5
		Практическое задание	4 балла (пороговое значение) 7 баллов (максимальное значение)	4–7
		Кейс-задача	4 балла (пороговое значение) 8 баллов (максимальное значение)	4–8
Итого по промежуточной аттестации (зачету)				(51–100% по приведенной шкале) 11–20 б.
Суммарная оценка по дисциплине: Сумма баллов текущей и промежуточной аттестации				51–100 б.

Для обучающихся заочной формы обучения в текущей учебной работе в семестре (по графику – в период ТО) планируется выполнение контрольных работ (в количестве 3-х), за которые назначаются баллы, включаемые в общий объем баллов за текущую работу в семестре (см. таблицу 9). Обучающемуся по ЗФО задание на контрольные работы выдается на установочной сессии. Примеры тем / заданий для контрольных работ и порядок их выбора / утверждения приведены в п. 6.1 и в п. 10 данной программы.

В промежуточной аттестации оценка выставляется в ведомость в 100-балльной шкале и в буквенном эквиваленте (таблица 10)

Таблица 10 – Соотнесение 100-балльной шкалы и буквенного эквивалента оценки

Сумма набранных баллов	Уровни освоения дисциплины и компетенций	Экзамен		Зачет
		Оценка	Буквенный эквивалент	Буквенный эквивалент
86 - 100	Продвинутый	5	отлично	Зачтено
66 - 85	Повышенный	4	хорошо	
51 - 65	Пороговый	3	удовлетворительно	
0 - 50	Первый	2	неудовлетворительно	Не зачтено

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

а) основная учебная литература:

1. Буторина, Е. П. Русский язык и культура речи : учебник для вузов / Е. П. Буторина, С. М. Евграфова. – 3-е изд., испр. и доп. – Москва : Юрайт, 2020. – 261 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-07126-9. – Режим доступа: <https://www.urait.ru/bcode/453109> (дата обращения: 15.06.2020). – Текст : электронный.

2. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для вузов / Т. Ю. Волошинова, А. В. Голубева, В. Г. Костомаров [и др.] ; под редакцией А. В. Голубевой, В. И. Максимова. – 4-е изд., перераб. и доп. – Москва : Юрайт, 2020. – 306 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-06066-9. – Режим доступа: <https://www.urait.ru/bcode/449653> (дата обращения: 15.06.2020). – Текст : электронный.

б) дополнительная учебная литература:

1. Голуб, И. Б. Русский язык и практическая стилистика : учебно-справочное пособие / И. Б. Голуб. – 3-е изд. – Москва : Юрайт, 2020. – 355 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-01034-3. – Режим доступа: <https://www.urait.ru/bcode/449983> (дата обращения: 15.06.2020). – Текст : электронный.

2. Голуб, И. Б. Стилистика русского языка и культура речи : учебник для вузов / И. Б. Голуб, С. Н. Стародубец. – Москва : Юрайт, 2020. – 455 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-00614-8. – Режим доступа: <https://www.urait.ru/bcode/450006> (дата обращения: 15.06.2020). – Текст : электронный

3. Голубева, А. В. Русский язык и культура речи. Практикум : учебное пособие для вузов / А. В. Голубева, З. Н. Пономарева, Л. П. Стычишина ; под редакцией А. В. Голубевой. – Москва : Юрайт, 2020. – 256 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-00954-5. – Режим доступа: <https://www.urait.ru/bcode/450441> (дата обращения: 15.06.2020). – Текст : электронный.

4. Русский язык и культура речи. Семнадцать практических занятий : учебное пособие для вузов / Е. В. Гананольская, Т. Ю. Волошинова, Н. В. Анисина [и др.] ; под редакцией Е. В. Гананольской, Т. Ю. Волошиновой. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Юрайт, 2020. – 304 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-10423-3. – Режим доступа: <https://www.urait.ru/bcode/453282> (дата обращения: 15.06.2020). – Текст : электронный.

5. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для вузов / В. Д. Черняк, А. И. Дунев, М. Я. Дымарский [и др.] ; под редакцией В. Д. Черняк. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва : Юрайт, 2020. – 363 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-02663-4. – Режим доступа: <https://www.urait.ru/bcode/449970> (дата обращения: 15.06.2020). – Текст : электронный.

6. Русский язык и культура речи : учебник для вузов / Т. И. Сурикова, Н. И. Клушина, И. В. Анненкова, Г. Я. Солганик ; под редакцией Г. Я. Солганика. – Москва : Юрайт, 2020. – 239 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-03822-4. – Режим доступа: <https://www.urait.ru/bcode/449707> (дата обращения: 15.06.2020). – Текст : электронный.

7. Самсонов, Н. Б. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для вузов / Н. Б. Самсонов. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Юрайт, 2020. – 278 с. – (Высшее образование).

– ISBN 978-5-534-06788-0. – Режим доступа: <https://www.urait.ru/bcode/452304> (дата обращения: 15.06.2020). – Текст : электронный.

Словари

1. Каленчук М. Л. Большой орфоэпический словарь русского языка: литературное произношение и ударение начала XXI века: норма и ее варианты : [более 80 000 слов] / Рос. Академия наук; Ин-т русского языка им. В. В. Виноградова; Программа "Словари XXI века". - Москва : АСТ-ПРЕСС, 2012. - 1008 с. - (Фундаментальные словари). - ISBN 978-5-462-00962-4 : 1064-00.
2. Новинская Н. И. Орфоэпический словарь русского языка: [около 18 000 слов]. - Издание 4-е. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2007. - 330 с. - (Словари). - На обложке автор не указан. - 1 экз. - Дар читателей. - ISBN 978-5-222-12784-1 : 112-00. - 122-00.
3. Резниченко И. Л. Орфоэпический словарь русского языка. Произношение. Ударение: около 25 000 слов. - М. : Астрель [и др.], 2005. - 1182 с. - На обложке автор не указан. - ISBN 5-271-10912-7 : 200-00.
4. Ушаков Д. Н. Большой толковый словарь современного русского языка: 180000 слов и словообразований. - М. : Альта-Принт, 2006. - VIII, 1239 с. - ISBN 5-98628-044-X : 339-00.
5. Федорова Т. Л. Орфоэпический словарь русского языка: 60 000 слов. - Москва : ЛадКом, 2012. - 576 с. - ISBN 978-5-91336-120-2 : 145-00.

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «интернет», современных профессиональных баз данных (СПБД) и информационных справочных систем (ИСС) необходимых для освоения дисциплины

Современные профессиональные базы данных (СПБД) и информационные справочные системы (ИСС) по дисциплине

1. Грамота.Ру: Справочно-информационный портал «Русский язык». – URL: <http://gramota.ru/>.
2. Русский язык. Говорим и пишем правильно: культура письменной речи. Портал «Культура письменной речи» оказывает помощь в овладении нормами современного русского литературного языка и навыками совершенствования устной и письменной речи, создания и редактирования текста. – URL: <http://grammar.ru/>.
3. Стилль документа. Сайт содержит информацию об особенностях языка делового общения, видах деловых бумаг, правилах их оформления с опорой на нормативные документы, а также примеры и образцы документов. – URL: <http://doc-style.ru/>.

9. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине, используемого программного обеспечения

Материально-техническая база

Учебные занятия по дисциплине проводятся в учебных аудиториях НФИ КемГУ:

Русский язык и культура речи	221 Аудитория методики обучения русскому языку и литературе Учебная аудитория для проведения: - занятий лекционного типа; - занятий семинарского (практического) типа; - групповых и индивидуальных консультаций; - текущего контроля и промежуточной аттестации. Специализированная (учебная) мебель: доска маркерно-меловая, доска интерактивная, столы, стулья. Оборудование для презентации учебного материала: стационарное - компьютер преподавателя, проектор. Используемое программное обеспечение:	654027, Кемеровская область - Кузбасс, г. Новокузнецк, пр-кт Пионерский, д.13, пом.1
------------------------------	---	--

	MSWindows (MicrosoftImaginePremium 3 year по сублицензионному договору № 1212/KMP от 12.12.2018 г. до 12.12.2021 г.), LibreOffice (свободно распространяемое ПО), антивирусное ПО ESET EndpointSecurity, лицензия №EAV-0267348511 до 30.12.2022 г.; Яндекс.Браузер (отечественное сво- бодно распространяемое ПО).	
	Интернет с обеспечением доступа в ЭИОС.	

10. Иные сведения и (или) материалы

Темы и примерное содержание контрольных работ

Контрольная работа № 1 «Литературные нормы современного русского языка»:

а) Перепишите слова, поставьте ударение.

Гренки, торты, новорожденный, откупорить, премировать, звонит, подростковый, феномен, петля, ворожея, шинель, джинсовый, симметрия, туфля, облегчить, углубить, углубленный, звонишь, задолго, издавна.

б) Выберите верный вариант написания, запишите его.

Учреждение – учреждение; мебелированный – меблированный; подстричься – постричься; грейпфрут – грейпфрут; монпасье – монпансье.

в) Найдите и исправьте нарушения, связанные с употреблением форм степеней сравнения прилагательных:

1) Мой друг самый честнейший человек. 2) На следующем фестивале все должны быть веселее и более раскованнее. 3) Эта оправа для очков более женская, чем мужская. 4) Такой вариант для исправления текста еще более худший. 5) Сейчас наиболее интенсивнее развивается информатика. 6) Новая кофточка еще коричневее старой.

г) Исправьте предложения с использованием тавтологии и плеоназмов.

1. Он привык беречь каждую минуту времени.
2. Открылось новое совместное предприятие, выпускающее 30 тысяч штук изделий в год.
3. Следует отметить в работе следующие недостатки: тема раскрыта недостаточно полно.

д) Перепишите, употребив числительные и существительные в нужной форме.

1) К 345 прибавить 157. 2) От 964 отнять 89. 3) 10 сложить 798. 4) Предложение принято 375 (голос) против 44 (голос). 5) деревня находится в 163 (километр) от города. 6) Проведен социологический опрос среди 600 (руководитель) средних и крупных предприятий. 7) 88,9 % (руководитель) поддержали реформы. 8) Более 51 % (опрошенный) высказались «за». 9) За истекший год было собрано более 580 тысяч тонн зерна. 10) Более 2500 человек обратились за помощью. 11) Прибыл поезд с 287 экскурсантами. 12) Длина окружности равна 422 (сантиметр). 13) Из 596 вычесть 387. 14) Высота Останкинской башни со стальной антенной равна 540 метрам 74 сантиметрам. 15) Самые быстрые бегуны мира развивают скорость от 36 до 43 километров в час. 16) К 1778 прибавить 852. 17) От 17464 отнять 11090. 18) Из 1109 важнейших объектов было введено лишь 749. 19) Сметная стоимость второй очереди канала составляет более 455 миллионов.

Контрольная работа № 2 «Речевые ошибки и недочеты»:

а) Определите виды речевых ошибок и недочетов и предложите исправленный вариант.

1. До начала матча – пять минут, счёт по-прежнему 0:0.
2. Столяр сделал табуретку из дуба с четырьмя ножками.
3. В Швецию на соревнования уже выехала команда лыжебежцев.
4. Когда мы пришли в магазин, он был закрыт на антракт.
5. Дед сурово посмотрел из-за очков, моргая ими.

Примерное содержание письменных работ

1) *Выполните правку предложенного анонса телесериала.*

«Во саду ли, во огороде». Главная героиня сериала женщина по имени Валентина. Ей сорок пять, и за ней оглядываются все мужчины поселка. Мужа у нее нет, он уже много лет как ушел, единственная дочь учится далеко, поэтому редко домой навещается. В селе тоже не все гладко, жители решили свергнуть местного голову села. Был большой митинг, на котором исполняющей обязанности головы выбирают Валентину. Женщина совсем не ожидала такого поворота событий, но отказываться не стала. Так как она не привыкла, халтурить и работать в пол силы, взялась за дело со всей ответственностью. Ей удалось сделать очень много полезного для села, а самое главное женщина возобновила медпункт и пригласила нового фельдшера. Все рады, кроме бывшего головы. Его бухгалтер так остался работать на своей должности, они собираются наказать Валентину. Дело дойдет до тюрьмы.

2) *Определите стилистическую принадлежность приведенного фрагмента и докажите, охарактеризовав языковые особенности данного стиля.*

Согласно статье 10 инструкции «О порядке регистрации актов гражданского состояния» имя ребенка записывается по желанию родителей, а при отсутствии родителей – по желанию лиц, на попечении которых находится ребенок.

Если родители у ребенка имеются, но они по какой-то причине не могут сами явиться в ЗАГС для регистрации рождения, то и в этих случаях выбор имени лицами, обратившимися в ЗАГС с заявлением о регистрации рождения ребенка, должен быть согласован с родителями. Если такого согласования не было или если имя было присвоено вопреки воле родителей, то родители сразу же вправе обратиться в ЗАГС с просьбой об исправлении записи о рождении.

Такие исправления записи нельзя путать с изменением имени. Перемена имени допускается только по достижении гражданами 18-летнего возраста. Заявления о желании переменить имя подаются в районный или городской отдел (бюро) записи актов гражданского состояния по месту жительства заявителя. В заявлении обязательно указывается фамилия, имя и отчество, номер и место выдачи паспорта, семейное положение, место и время рождения, место постоянного жительства и точный перечень местностей, в которых проживал заявитель. Кроме этого, указывается причина изменения имени и избранное имя.

Примерное содержание тестов

Тест по разделу «Функциональные стили современного русского литературного языка: высказывания официального / неофициального характера устного и письменного общения для достижения целей межличностной коммуникации»:

1. Установите соответствие между стилевой чертой и стилем.

- | | |
|-----------------------|--|
| А. Научный | 1) обобщенность |
| Б. Художественный | 2) долженствующий характер |
| В. Публицистический | 3) ситуативность |
| Г. Официально-деловой | 4) подчеркнутая логичность |
| Д. Разговорный | 5) проявление авторской индивидуальности |
| | 6) точность |
| | 7) стандартизированность |
| | 8) экспрессия |
| | 9) неподготовленность |
| | 10) образность |

2. Установите соответствие между лексическими единицами и стилем.

- | | |
|-----------------------|------------------|
| А. Научный | 1) классификация |
| Б. Художественный | 2) хроника |
| В. Публицистический | 3) упование |
| Г. Официально-деловой | 4) растеряша |
| Д. Разговорный | 5) дифференциал |
| | 6) постановление |
| | 7) лучезарный |

3. Для выражения мотивов создания документа используются стандартные языковые формулы ...

1. В соответствии с ранее достигнутой договорённостью ...
2. Ссылаясь на Ваше гарантийное письмо ...
3. В связи с нарушением сроков поставки товара ...
4. Во исполнение приказа ректора университета ...

Тест по дисциплине «Русский язык и культура речи»:

1. Умение чётко и ясно выражать свои мысли называется ...

1. точностью речи
2. выразительностью речи
3. уместностью речи
4. правильностью речи

2. Лексическая ошибка, связанная с неверным выбором слова, допущена в предложении ...

1. С подобными явлениями нарушения дисциплины мы связываемся на каждом шагу.
2. Реформы были необходимы, но стратегия их проведения отсутствовала.
3. Старая административная система перестала функционировать, а новый рыночный механизм не был создан.
4. Вопрос отличается особой актуальностью, имеет очевидный политический характер.

3. Существуют формы:

- 1) устной речи;
- 2) письменной речи;
- 3) повествовательной речи;
- 4) описательной речи.

4. Установите соответствие между средствами невербального общения и их определениями.

- | | |
|--|-----------------------|
| 1) движения рук или кистей рук | 1) визуальный контакт |
| 2) движения лицевых мышц | 2) проксемика |
| 3) положение тела человека | 3) жесты |
| 4) обмен взглядами, направление взглядов | 4) мимика |
| 5) организация пространства и времени | 5) поза |

Примерное содержание индивидуальных заданий

– Выполните анализ ситуации официального / неофициального общения (на материале художественной литературы/кинофильмов/телепередач).

– Создайте высказывание об одном и том же предмете в 5 стилях (научном, публицистическом, разговорном, официально-деловом и художественном), учитывая их языковые особенности, сохраняя стилистическое единообразие.

– Создайте высказывание, используя не менее 5 тропов и фигур как средств выразительности устной и письменной речи.

– Создайте высказывание определенного жанра и стиля в предложенной ситуации общения: *позвоните менеджеру, с которым планировали встретиться по работе, и отмените деловую встречу в связи со своей болезнью (грипп или простуда), выразите сожаление по этому поводу.*

– Выполните редакторскую правку предложенного текста с учётом ситуации официального / неофициального общения.

– Сформулируйте критерии для оценки публичного выступления и оцените выступление публичной личности (политика, чиновника, журналиста и др.) с точки зрения данных критериев (на выбор студента).

– Составьте памятку, содержащую рекомендации по организации эффективного слушания.

– Создайте аргументативное высказывание на предложенную тему, используя различные виды аргументов.

– Найдите в реальной речевой практике (выступления политиков, деятелей искусства, журналистов и т. д.) примеры 3 разновидностей начала и 3 разновидностей концовок публичного выступления (*разновидности – на ваш выбор*). Придумайте самостоятельно 2 варианта начала и 2 варианта концовок публичного выступления (*разновидности и тема – на ваш выбор*).

– Смоделируйте ситуацию общения в предложенных условиях, разыграйте ее и оцените уместность, целесообразность и эффективность своего коммуникативного поведения: *Вы звоните бывшему сотруднику, пенсионеру, от имени организации (завода, больницы, школы), чтобы пригласить на юбилей предприятия* (возможна работа в парах).

– Подготовьте публичное выступление на одну из предложенных тем.

Примерные темы для подготовки публичного выступления

1. Специфика языка интернет-общения
2. Речевые ошибки и недочеты в современных СМИ
3. Анализ речевых ошибок и недочетов в современных эстрадных песнях
4. Явление речевой агрессии: специфика понятия, анализ примеров, приемы нейтрализации
5. Речевая агрессия в современном интернет-общении: основные причины, анализ примеров, способы предупреждения и нейтрализации
6. Анализ городских вывесок (названий фирм г. Новокузнецка) с точки зрения уместности, соответствия языковым нормам
7. Жесты и мимика оратора: правила использования, типичные недочеты
8. Оратор и его аудитория: правила взаимодействия
9. Анализ речевых ошибок в текстах официально-делового стиля (заявлениях, объяснительных записках и др.)
10. История возникновения публичной речи в Древней Греции (на примере известных ораторов)
11. Особенности современного молодежного жаргона
12. Специфика аргументативной речи. Диспут, дискуссия, полемика. Уловки в споре
13. Тип темперамента и его влияние на речевую манеру говорящего
14. Приемы поддержания внимания аудитории в ходе публичного выступления
15. Речевой жанр анекдота: происхождение, жанровые черты, разновидности
16. Архаизмы, историзмы и неологизмы в русском литературном языке
17. Средства речевой выразительности в газетных текстах
18. Язык современной рекламы
19. Проблемы языковой культуры в современном российском обществе
20. Классификация типов собеседников.

Порядок выбора тем для публичного выступления: студент выбирает любую тему по договоренности с одноклассниками и преподавателем; темы, выбранные студентами, не должны дублироваться; студент вправе предложить свою тему для выступления в рамках тематического содержания изучаемой дисциплины; в случае многоаспектности выбранной темы допускается подготовка публичного сообщения студентами в парах.

Таблица 10 – Перечень методов, средств обучения и образовательных технологий (с краткой характеристикой)

№ п/п	Наименование образовательной технологии	Краткая характеристика
1	2	3
1.	Проблемное обучение	Поисковые методы, постановка познавательных задач с учетом индивидуального социального опыта и особенностей обучающихся, в том числе, с учетом ограниченных возможностей здоровья обучающихся

2.	Концентрированное обучение	Методы, учитывающие динамику и уровень работоспособности обучающихся, в том числе, с учетом ограниченных возможностей здоровья обучающихся
3.	Модульное обучение	Индивидуальные методы обучения: индивидуальный темп и график обучения с учетом уровня базовой подготовки обучающихся, в том числе, обучающихся с ограниченными возможностями здоровья
4.	Дифференцированное обучение	Методы индивидуального личностно ориентированного обучения, в том числе, с учетом ограниченных возможностей здоровья и личностных психолого-физиологических особенностей обучающихся
5.	Социально-активное, интерактивное обучение	Методы социально-активного обучения, тренинговые, дискуссионные, игровые методы с учетом социального опыта обучающихся, в том числе, с учетом ограниченных возможностей здоровья обучающихся

Составитель (и): Суркова А.П., доцент каф. РЯЛ

(фамилия, инициалы и должность преподавателя (ей))