

Подписано электронной подписью:
Вержицкий Данил Григорьевич
Должность: Директор КГПИ ФГБОУ ВО «КемГУ»
Дата и время: 2024-02-21 00:00:00
471086fad29a3b30e244c728abc3661ab35c9d50210dcf0e75e03a5b6fdf6436

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кемеровский государственный университет»
Новокузнецкий институт (филиал)

Факультет филологии

УТВЕРЖДАЮ
Декан
Лаптева И.Д.
«11» марта 2020 г.



Рабочая программа дисциплины

Б1.Б.01.07 Риторика

Направление подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) подготовки

Иностранный язык и Дополнительное образование

Программа бакалавриата
прикладного бакалавриата

Квалификация выпускника
бакалавр

Форма обучения
очная

Год набора 2016

Новокузнецк 2020

Лист внесения изменений
в РПД *Б1.Б.01.07 Риторика*

Переутверждение на учебный год:

на 2020 / 2021 учебный год

утверждена Ученым советом факультета филологии
(протокол Ученого совета факультета № 5 от 11.03.2020 г.)
на 2016 г.н.

Одобрена на заседании методической комиссии факультета,
(протокол методической комиссии факультета №4/1 от 25.02.2020 г.)
Одобрена на заседании обеспечивающей кафедры русского языка и литературы

(протокол № 5 от 11.02.2020) /  А.А. Балакай

Оглавление

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.....	4
2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы	5
3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам занятий) и на самостоятельную работу обучающихся.....	6
3.1. Объём дисциплины по видам учебных занятий (в часах)	6
4. Содержание дисциплины, структурированное по разделам (темам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий.....	6
4.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)	6
4.2. Содержание дисциплины, структурированное по разделам и темам.....	7
5. Перечень учебно-методического обеспечения самостоятельной работы обучающихся по дисциплине	10
6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине	11
6.1 Типовые (примерные) контрольные задания / материалы	11
6.2. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	13
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	13
8. Перечень ресурсов информационно - телекоммуникационной сети «интернет», современных профессиональных баз данных (СПБД) и информационных справочных систем (ИСС) необходимых для освоения дисциплины.....	14
9. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине, используемого программного обеспечения	14
10. Иные сведения и (или) материалы <i>(при наличии)</i>	14

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

В результате освоения основной профессиональной образовательной программы *академического бакалавриата* (далее - ОПОП) и изучения данной дисциплины обучающийся должен освоить:

Компетенции: общекультурные ОК-4

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине в таблице 1.

Табл. 1 – Результаты обучения по дисциплине

Компетенция (код, название)	Результаты освоения ОПОП (содержание компетенции)	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	Знать: основы русского языка как культурной ценности, как основания духовного единства России и ценностного основания российской государственности; основные категории и понятия в области системы русского языка; фонетические, лексические, грамматические основы изучаемого иностранного языка для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия; суть содержания понятий «официальная / неофициальная ситуация устного и письменного общения»; социокультурные особенности и правила ведения межкультурного диалога для решения задач профессионального взаимодействия; информационно-коммуникационные технологии, используемые в официальной и неофициальной коммуникации; основы перевода профессионально-ориентированных текстов; основы русского языка как источника и средства формирования у гражданина России этнокультурных ориентаций, как средства привития гражданско-патриотических устремлений личности. Уметь: пользоваться русским языком как средством общения, как социокультурной ценностью российского государства; воспринимать и понимать устную и письменную речь на русском и иностранном языках с учетом социокультурных особенностей, выбирать необходимые вербальные и невербальные средства общения для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия; создавать высказывания официального / неофициального характера устного и письменного общения для достижения целей межличностной коммуникации; грамотно употреблять в речи изученный фонетический, лексический, грамматический материал на иностранном языке для решения задач	Знать: основы русского языка как культурной ценности, как основания духовного единства России и ценностного основания российской государственности; основные категории и понятия в области системы русского языка; суть содержания понятий «официальная / неофициальная ситуация устного и письменного общения»; социокультурные особенности и правила ведения межкультурного диалога для решения задач профессионального взаимодействия; информационно-коммуникационные технологии, используемых в официальной и неофициальной коммуникации; основы русского языка как источника и средства формирования у гражданина России этнокультурных ориентаций, как средства привития гражданско-патриотических устремлений личности. Уметь: пользоваться русским языком как средством общения, как социокультурной ценностью российского государства; воспринимать и понимать устную и письменную речь на русском и иностранном языках с учетом социокультурных особенностей, выбирать необходимые вербальные и невербальные средства общения для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия; создавать высказывания официального / неофициального характера устного и письменного общения для достижения целей межличностной коммуникации; использовать информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных и профессиональных задач; определять и применять ИКТ и различные типы словарей и энциклопедий при работе с текстовым материалом; Владеть: навыками использования русского языка как средства общения и способа транслирования ценностного и патриотического отношения к своему государству; способностью осуществлять, оценивать и при необходимости корректировать коммуникативно- когнитивное поведение в условиях устной коммуникации на государственном и иностранном языках; способностью выбирать на государственном и иностранном языках вербальные и невербальные средства для решения задач межличностного и

Компетенция (код, название)	Результаты освоения ОПОП (содержание компетенции)	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
	межличностного и межкультурного взаимодействия; использовать информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных и профессиональных задач; определять и применять ИКТ и различные типы словарей и энциклопедий при работе с текстовым материалом; создавать двуязычный словник для выполнения переводов по определенной тематике в профессиональных целях с иностранного языка на русский; выполнять выборочный письменный перевод профессионально-значимых текстов с иностранного языка на русский. Владеть: навыками использования русского языка как средства общения и способа транслирования ценностного и патриотического отношения к своему государству; способностью осуществлять, оценивать и при необходимости корректировать коммуникативно- когнитивное поведение в условиях устной коммуникации на государственном и иностранном языках; способностью выбирать на государственном и иностранном языках вербальные и невербальные средства для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия в официальных и неофициальных ситуациях; навыками диалогической и монологической речи для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия в ситуациях официального и неофициального общения; навыками использования информационно-коммуникационных технологий и различных типов словарей и энциклопедий при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач на русском и иностранном языках; навыками перевода профессионально-значимых текстов с иностранного языка на русский язык.	межкультурного взаимодействия в официальных и неофициальных ситуациях; навыками использования информационно-коммуникационных технологий и различных типов словарей и энциклопедий при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач на русском и иностранном языках.

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Дисциплина изучается на 1 курсе в 2 семестре.

Дисциплина Риторика входит в базовую часть ОПОП; является обязательной дисциплиной.

Структурно-логическая схема формирования в ОПОП компетенций, закрепленных

за дисциплиной

Таблица 2 – Порядок формирования компетенции ОК-4

Предшествующие дисциплины, практики	Последующие дисциплины, практики
	Иностранный язык Производственная практика. Преддипломная практика

3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость (объем) дисциплины составляет:

2 зачетных единиц (з.е.),

72 академических часов.

Курсовая работа не планируется.

3.1. Объём дисциплины по видам учебных занятий (в часах)

Таблица 3 - Виды учебной работы по дисциплине и их трудоемкость

Общая трудоемкость и виды учебной работы по дисциплине, проводимые в разных формах	Объём часов	
	для очной формы обучения	для заочной (очно-заочной) формы обучения
Общая трудоемкость дисциплины	72	
Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)		
Аудиторная работа (всего):	36	
в том числе:		
лекции	18	
практические занятия, семинары	18	
практикумы		
лабораторные работы		
в активной и интерактивной формах	4	
в электронной форме		
Внеаудиторная работа (всего):	36	
в том числе, индивидуальная работа обучающихся с преподавателем		
курсовое проектирование		
групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем)		
творческая работа (эссе)		
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	36	
Вид промежуточной аттестации обучающегося (зачёт)		

4. Содержание дисциплины , структурированное по разделам (темам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)

№ п/п	Раздел дисциплины	Общая трудѐмкость (в часах)	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости и
			аудиторные учебные занятия		Самостоят. работа обучающихся	
		всего	лекции	семинары, практически е занятия		
1.	Современная риторика как наука, изучающая технологии общения, требования к речевому поведению в различных коммуникативно-речевых ситуациях, основы речевой культуры и профессиональной этики общения	30	8	6	16	ПР-1, УО ИЗ-1, ИЗ-2, ИЗ-3
2.	Голос и речевой аппарат как коммуникативный феномен и основное средство выразительности говорения	8	2	2	4	ПР-1, ИЗ-1
3.	Специфика публичной (ораторской) речи как особой формы устной коммуникации для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия в конкретной ситуации общения	34	8	10	16	ПР-1, ПР-2, ИЗ-2, ИЗ-3
	ВСЕГО	72	18	18	36	Зачет

4.2. Содержание дисциплины, структурированное по разделам и темам

Таблица 4 - Учебно-тематический план очной формы обучения

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание
1.	Раздел 1. Современная риторика как наука, изучающая технологии общения, требования к речевому поведению в различных коммуникативно-речевых ситуациях, основы речевой культуры и профессиональной этики общения	
Темы лекционных занятий		
1.1.	Современная риторика как наука, изучающая технологии общения, требования к речевому поведению в различных коммуникативно-речевых ситуациях, основы речевой культуры и профессиональной этики общения. Предмет и задачи изучения. Структура курса.	Предмет и задачи изучения в вузе риторики как науки, помогающей строить взаимодействие с субъектами образовательного процесса в соответствии с требованиями профессиональной этики. Структура курса. История риторики в лицах. Риторика Древней Греции и Древнего Рима. Древнерусская риторика. Риторика и современность. Ключевые понятия риторики.
1.2.	Общение как риторическое	Общение и его виды. Основные каналы воздействия на

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание
	явление: социокультурные особенности.	собеседника. Невербальные средства общения как одна из технологий межличностного взаимодействия. Типы отношений в профессиональном общении (общая характеристика). Принципы организации эффективного непринужденного и регламентированного общения в соответствии с правовыми, нравственными и этическими нормами, требованиями профессиональной этики.
1.3.	Понятие о коммуникативной деятельности человека. Говорение и слушание.	Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо): общее представление о процессе создания и восприятия высказываний. Структура речевой деятельности. Основные свойства говорения. Признаки спонтанной речи (имитации говорения). Виды выразительности говорения. Нормы устной и письменной речи современного русского языка в коммуникативной деятельности человека.
1.4.	Риторические основы слушания в рамках профессиональной этики педагога. Понятие о речевом жанре.	Психофизические механизмы слушания. Причины плохого слушания. Негативные признаки некачественного слушания. Кризис внимания и его характеристики. Приемы воздействия на аудиторию, способы и средства установления контакта со слушателем как демонстрация речевой культуры оратора. Текст и речевой жанр. Жанрообразующие признаки высказываний.
Темы семинарских занятий		
1.1.	Категории риторики (процедуры речи). Ключевые структурно-содержательные компоненты искусства речи, помогающие логически верно строить устную и письменную речь различных стилей и жанров для решения задач межличностного взаимодействия.	Понятие об общей и частной риторике. Основные разделы и понятия современной риторики. Понятие о топах. Внушение и воздействие как коммуникативные стратегии (технологии общения). Основные каналы воздействия на собеседника, их соотношение в процессе коммуникации.
1.2.	Общение как риторическое явление: требования к речевому поведению человека в различных коммуникативно-речевых ситуациях.	Общее представление о коммуникативной ситуации, ее основных компонентах (условиях коммуникации, коммуникантах / партнерах, характере их взаимоотношений, предмете, мотивах и задачах межличностного и межкультурного взаимодействия). Коммуникативный промах и неудача как нарушения речевой культуры и профессиональной этики.
1.3.	Понятие о коммуникативной деятельности человека. Говорение как вид речевой деятельности. Общие требования к речевому поведению педагога в ситуациях говорения и слушания.	Ведущие средства выразительности устной формы речи. Понятие об общезыковых, собственно устно-речевых и пантомимических средствах установления контакта с собеседником как технологиях общения. Тональность общения, ее разновидности и компоненты. Виды жестов. Визуальный контакт во время общения. Взгляд ратора как риторическое явление. Виды слушания. Умения, улучшающие слушание. Виды детального слушания. Виды слушания по активности собеседника. Ситуации уместного рефлексивного и нерефлексивного слушания. Виды реакции слушателя в нерефлексивном восприятии. Приемы улучшения слушания. Правила качественного слушания. Экстралингвистические условия слушания, их влияние на коммуникативный результат общения. Требования к речевому поведению педагога-слушателя.
2.	Раздел 2. Голос и речевой аппарат как коммуникативный феномен и основное средство выразительности говорения	
Темы лекционных занятий		

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание
2.1.	Общая характеристика голоса как основного средства выразительности говорения.	Речеисполнительный (речевой) аппарат человека и процесс рчеобразования. Голосообразующий аппарат, его разделы и компоненты. Функциональные области рчеобразования: респирация; фонация, артикуляция. Общая характеристика механизмов голосооведения. Виды дыхания. Речевое дыхание.
<i>Темы семинарских занятий</i>		
2.1.	Понятие о произносительной манере личности. Риторические свойства голоса. Речевая (голосовая) гимнастика.	Артикуляторные органы (активные и пассивные). Дикция. Понятие о дефектах речи. Патологические и непатологические дефекты речи. Виды артикуляционных упражнений (гимнастик). Недостатки в манере произношения. Причины (физиологические, риторические) некачественного звучания голоса. Дикция. Приемы улучшения голоса. Правила гигиены голоса. Речевая гимнастика, ее составляющие. Упражнения на развитие риторических свойств голоса.
3.	Раздел 3. Специфика публичной (ораторской) речи как особой формы устной коммуникации для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия в конкретной ситуации общения	
<i>Темы лекционных занятий</i>		
3.1.	Публичная речь, ее особенности и разновидности (информирующая, аргументативная, эпидейктическая) в различных стилях и жанрах.	Информирующая речь как разновидность публичной речи. Приемы подготовки. Специфика отбора информации для выступления. Формулирование темы. Типы вступлений и заключений в информирующей речи. Аргументативная речь. Структура речи-аргументации (тезис, аргументы, вывод). Соблюдение норм устной и письменной речи современного русского языка при создании аргументативного высказывания.
3.2.	Основные этапы и приемы подготовки публичной речи. Риторический канон.	Риторический канон: изобретение, расположение, словесное выражение и украшение речи, выступление. Категории риторики (процедуры речи). Ключевые структурно-содержательные компоненты искусства речи, способствующие логически верному построению устной и письменной речи различных стилей и жанров для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.
3.3.	Аргументативная речь как форма коммуникации, способствующая решению задач межличностного и межкультурного взаимодействия.	Структура речи-аргументации (тезис, аргументы, вывод). Типы аргументов, аргументы сильные, слабые и несостоятельные. Психологические и логические доводы. Аргументы-уловки. Приемы аргументации. Логические ошибки. Создание аргументативного высказывания в соответствии с нормами современного русского языка для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.
3.4.	Понятие о торжественном красноречии. Виды эпидейктических речей. Речь «по случаю» и ее жанровые разновидности (общая характеристика). Требования к характеристикам голоса при произнесении эпидейктической речи.	Похвальная речь и речь к подарку как эпидейктические высказывания. Основные жанровые формы речей к подарку. Внутренние и внешние (рамочные) жанровые формы речей к подарку. Благодарственная речь, ее специфика. Застольная беседа. Застольная речь. Типология тостов. Основные риторические требования к застольному слову. Структура и композиция тостов. Понятие «риторическое украшение» в эпидейктическом высказывании.
<i>Темы семинарских занятий</i>		
3.1.	Взаимодействие оратора и аудитории. Приемы привлечения внимания с учетом требований профессиональной этики.	Характеристика оратора и аудитории. Понятие о внушении и воздействии как коммуникативных стратегиях. Основные каналы воздействия на собеседника. Их соотношение в процессе коммуникации. Приемы активизации внимания

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание
		слушателей (обращения, риторические вопросы, перспективы и ретроспекции и др.) как проявление речевой культуры и владение основами профессиональной этики.
3.2.	Использование наглядности в публичном выступлении.	Наглядность в публичном выступлении. Подготовка и оформление слайд-презентации в соответствии с нормами современного русского языка.
3.3.	Подготовка ораторского выступления в соответствии со знаниями и навыками публичной речи в различных коммуникативных ситуациях.	Разновидности начала и концовки публичного выступления. Методы изложения материала в публичном выступлении: дедуктивный, индуктивный, концентрический, ступенчатый, метод аналогии и др. Контактоустанавливающие речевые действия оратора. Критерии для оценки публичного выступления. Анализ образцов публичных выступлений с учетом требований профессиональной этики и речевой культуры, а также применения ИКТ при работе с текстовым материалом.
3.4.	Виды эпидейктических речей.	Выступления с жанрами эпидейктического красноречия и их анализ с точки зрения выбора необходимых вербальных и невербальных средств коммуникации для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия в ситуациях официального и неофициального общения.
3.5.	Итоговое тестирование	Тест.

5. Перечень учебно-методического обеспечения самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Материалы размещены по адресу <https://skado.dissw.ru/table/>

Табл. 6 - График организации самостоятельной работы студента

№ п/п	Название раздела, темы	Самостоятельная работа студентов			Формы контроля
		Количество часов в соотв. с тем. планом	Задания, выносимые на самостоятельную работу	Сроки выполнения	
1	Современная риторика как наука, изучающая технологии общения, требования к речевому поведению в различных коммуникативно-речевых ситуациях, основы речевой культуры и профессиональной этики общения	16	Подготовка к тестированию. Составление памятки для слушателя / говорящего. Подготовка реферативного сообщения. Анализ публичного выступления.	1-8 неделя	Тест Устный опрос
2	Голос и речевой аппарат как коммуникативный феномен и основное средство выразительности говорения	4	Подготовка голосовой разминки	9-18 неделя	Индивидуальное задание
3	Специфика публичной (ораторской) речи как особой формы устной коммуникации для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия в конкретной ситуации общения	16	Подготовка к тестированию и контрольной работе по темам раздела. Подготовка реферативного сообщения. Создание жанровых разновидностей публичной речи.	12-18 неделя	Тест Контрольная работа Устный опрос Индивидуальное задание

6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

6.1 Типовые (примерные) контрольные задания / материалы

Форма промежуточной аттестации экзамен.

а) типовые вопросы:

№	Наименование раздела, тем дисциплины	Вопросы к экзамену
1	Философия, ее предмет и роль в культуре	1. Предмет и объект философии, ее основные функции. 2. Основные сферы философского знания как основа формирования убеждений, ценностных ориентаций, мировоззрения.
2	Становление философии Основные этапы исторического развития (теоретические основы формирования мировоззренческой позиции)	3. Проблема возникновения философии. Основные концепции. Проблема определения сущности философии. Исторические типы мировоззрения 4. Философия Древнего мира 5. Античная философия 6. Средневековая философия 7. Философия эпохи Возрождения 8. Философия Нового времени (XVII-XVIII вв.) 9. Немецкая классическая философия 10. Современная западная философия 11. Русская философия.
3	Учение о бытии (онтология). Учение о развитии	12. Онтология как сфера философского знания и ее основные категории. 13. Сравнение классической и неклассической картин мироустройства. Представление о синергетике. Философские трактовки времени. 14. Диалектика как учение о развитии. 15. Основные законы. Проблема детерминизма в философии.
4	Проблема сознания	16. Попытки определения сознания в истории философии. Духовная жизнь общества. 17. Проблема сознательного и бессознательного в психоанализе
5	Учение о познании (гносеология)	18. Гносеология как сфера философского знания и ее основные направления. 19. Познание как процесс. Уровни и формы познания. Проблема познаваемости мира и истины.
6	Научное познание. Философские проблемы науки и техники	20. Наука как вид духовного производства. Структура научного познания. 21. Основы эволюционного, системного и синергетического подходов. 22. Природа техники. Философия техники. Этапы развития технического знания. Специфика технического знания.
7	Учение об обществе	23. Социальная философия как сфера философского знания. 24. Социально-политические утопии эпохи Возрождения и Нового времени (Н. Макиавелли, Т. Мор, Т. Кампанелла, Т. Гоббс, Дж. Локк). 25. Философия истории как сфера философского знания. 26. Закономерности социокультурного развития общества. 27. Механизмы и формы социальных отношений.
8	Природа человека и смысл его	28. Проблема человека в истории философии. 29. Философская антропология как раздел философского

	существования. Учение о ценностях	знания. 30. Аксиология как сфера философской рефлексии.
9	Будущее человечества (философский аспект)	31. Современность как предмет философского исследования. 32. Глобальные проблемы как предмет философского рассмотрения. Основные проблемы, направления. 33. Философия о перспективах развития мира. 34. Постгуманизм как современная форма мировоззрения

6.1.2. Примерные контрольные вопросы по темам

Тема 1. Философия, ее предмет и роль в культуре.

Контрольные вопросы:

1. Предмет и объект философии, ее основные функции.
2. Основные сферы философского знания.

Тема 2. Становление философии. Основные этапы исторического развития.

Контрольные вопросы:

1. Проблема возникновения философии. Основные концепции.
2. Проблема определения сущности философии.
3. Исторические типы мировоззрения:
4. Общие закономерности и различия проблематики философии Востока и Запада.
5. Генезис религиозно-философской традиции Древней Индии. Основные понятия древнеиндийской философии.

Тема 3. Учение о бытии (онтология). Учение о развитии.

Контрольные вопросы:

1. Онтология и ее центральное понятие «бытие».
2. Основные онтологические понятия и категории.
3. Диалектика как учение о развитии. Основные законы.
4. Проблема детерминизма в философии.

6.1.3. Примерные тестовые задания по курсу

1. Рационально оформленная система взглядов человека на мир, на себя и свое место в мире – это ...
 - а) мифология;
 - б) искусство;
 - в) философия;
 - г) религия.
2. Термин «философия» означает ...
 - а) рассуждение;
 - б) профессиональную деятельность;
 - в) компетентное мнение;
 - г) любовь к мудрости.
3. Раздел философии, исследующий наиболее общие закономерности функционирования и развития общественных явлений:
 - а) социальная философия;
 - б) социальная психология;
 - в) политология;
 - г) антропология.
- 1.
4. Основными направлениями философской онтологии являются:
 - а) идеализм;
 - б) эмпиризм;
 - в) гуманизм;
 - г) материализм.
 - д)
5. К представителям эмпиризма относятся ...
 - а) Г. Лейбниц;
 - б) Дж. Локк;
 - в) Ф. Бекон
 - г) Спиноза;
 - д) Р. Декарт.

6.2. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Таблица 9 - Балльно-рейтинговая оценка результатов учебной работы обучающихся по видам (БРС)

<i>Вид деятельности</i>	<i>Пороговый балл</i>	<i>Максимальный балл</i>
<i>Текущий контроль</i>		
лекция	18 (посещение лекций)	36 (посещение лекций и ведение конспекта)
Практическое занятие	9 (посещение занятия и выполнение текущих заданий на 51-75 %)	18 (посещение занятий и выполнение текущих заданий более чем 75 %)
Доклад	3 (доклад соответствует тем, но недостаточно аргументирован и структурирован, отсутствуют примеры)	5 (доклад полностью соответствует теме, приводятся аргументы и примеры, структурирован и логичен, докладчик владеет материалом)
Итоговое тестирование	15 (выполнено 51-65% заданий)	31 (выполнено 86-100% заданий)
<i>Аттестационное испытание</i>		
Зачет	6	10
Итоговый балл	51	100

В промежуточной аттестации оценка выставляется в ведомость в 100-балльной шкале и в буквенном эквиваленте (таблица 9)

Таблица 9 – Соотнесение 100-балльной шкалы и буквенного эквивалента оценки

<i>Сумма набранных баллов</i>	<i>Уровни освоения дисциплины и компетенций</i>	<i>Экзамен</i>		<i>Зачет</i>
		<i>Оценка</i>	<i>Буквенный эквивалент</i>	<i>Буквенный эквивалент</i>
86 - 100	Продвинутый	5	отлично	Зачтено
66 - 85	Повышенный	4	хорошо	
51 - 65	Пороговый	3	удовлетворительно	
0 - 50	Первый	2	неудовлетворительно	Не зачтено

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

а) основная учебная литература

1. Виноградова, С. М. Риторика : учебник и практикум для академического бакалавриата / С. М. Виноградова, И. С. Силин ; под ред. С. М. Виноградовой. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 316 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-01235-4. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru/viewer/720A3B90-CF3A-47E3-8BFD-568CA3300C7E#/>
2. Черняк, В. Д. Риторика : учебник для академического бакалавриата / В. Д. Черняк. — М. : Издательство Юрайт, 2016. — 430 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-6672-5. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru/viewer/6C972C75-5C89-46CA-8FC0-469F2038E052#/>

б) дополнительная учебная литература:

1. Аннушкин, В. И. Риторика. Вводный курс : Уч. пособ. / В. И. Аннушкин. - 4-е изд., стереотип. - М. : Флинта : Наука, 2011. - 296 с. - ISBN 978-5-89349-933-9 (Флинта), ISBN 978-5-02-034612-3 (Наука) [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=405812>
2. Основы профессиональной межкультурной коммуникации: Учебник / Н.В. Барышников. - М.: Вузовский учебник: НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 368 с.: 60х90 1/16. (переплет) ISBN 978-5-9558-0314-2 [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=408974>
3. Зверева, Н. Я говорю — меня слушают: Уроки практической риторики [Электронный ресурс] / Нина Зверева. — 4-е изд. — М.: АЛЬПИНА ПАБ ЛИШЕР, 2013. — 234 с. - ISBN 978-5-9614-4418-6 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=521894>
4. Константинова Л.А., Щенникова Е.П., Юрманова С.А. Деловая риторика: учеб. пособие. - 2-е изд., стер. - М.: ФЛИНТА, 2013. - 304 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=466119>.

8. Перечень ресурсов информационно - телекоммуникационной сети «интернет», современных профессиональных баз данных (СПБД) и информационных справочных систем (ИСС) необходимых для освоения дисциплины

Ресурсы информационно - телекоммуникационной сети «интернет»

1. <http://www.gramota.ru/> - Справочно-информационный портал, посвященный трудностям русского языка. Электронный орфографический словарь, словарь трудностей произношения и ударения.
2. <http://www.philology.ru/> - электронная библиотека, содержащая большое количество книг, статей, методических материалов по языкознанию и литературоведению.
3. <http://www.rhetor.ru> (Российская риторическая ассоциация исследователей, преподавателей и учителей риторики).

9. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине, используемого программного обеспечения

Материально-техническая база

Учебные занятия по дисциплине проводятся в учебных аудиториях НФИ КемГУ:

230 Учебная аудитория (мультимедийная) для проведения: - занятий лекционного типа; - занятий семинарского (практического) типа; - групповых и индивидуальных консультаций; - текущего контроля и промежуточной аттестации. Специализированная (учебная) мебель: доска меловая, столы, стулья. Оборудование: стационарное -компьютер, проектор, экран. Используемое программное обеспечение: MSWindows (MicrosoftImaginePremium 3 year по лицензионному договору № 1212/КМР от 12.12.2018 г. до 12.12.2021 г.), LibreOffice (свободно распространяемое ПО). Интернет с обеспечением доступа в ЭИОС.	654041, Кемеровская область - Кузбасс, Новокузнецкий городской округ, г. Новокузнецк, ул. Кутузова, д. 12
--	--

10. Иные сведения и (или) материалы (при наличии)

Не предусмотрено

Составитель: Зотова Т.Ю., доцент кафедры РЯЛиМО НФИ КемГУ,

(фамилия, инициалы и должность преподавателя (ей))