

Подписано электронной подписью:

Вержицкий Данил Григорьевич

Должность: Директор КГПИ ФГБОУ ВО «КемГУ»

Дата и время: 2024-02-21 00:00:00

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Кемеровский государственный университет»

Новокузнецкий институт (филиал)

Факультет психологии и педагогики

Кафедра психологии и общей педагогики

Серёгина Олеся Станиславовна

МЕТОДОЛОГИЯ И МЕТОДЫ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ

*Методические указания
для выполнения графика самостоятельной работы
обучающихся
по направлениям подготовки:
44.03.01 Педагогическое образование и
44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)*

Год набора - 2018

Новокузнецк - 2020

Серёгина О.С.

Методология и методы психолого-педагогических исследований: метод. указ. для выполнения графика самостоятельной работы обучающихся по направлениям подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование (уровень бакалавриата) и 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (уровень бакалавриата) / О.С. Серёгина. - Новокузнецк ин-т (фил.) Кемеров. гос. ун-та. – Новокузнецк: НФИ КемГУ, 2020. – 24 с. – Текст: непосредственный.

Настоящие методические указания являются составной частью методического обеспечения учебной дисциплины «Методология и методы психолого-педагогических исследований» и содержат рекомендации к выполнению графика самостоятельной работы обучающимися.

Методические указания предназначены для студентов, обучающихся по направлениям подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование (уровень бакалавриата), 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (уровень бакалавриата).

Рекомендовано

на заседании

кафедры психологии

и общей педагогики

03 марта 2020г.

Заведующая кафедрой



О.С.Серёгина

Серёгина О.С., 2020г.

Федеральное государственное

бюджетное образовательное

учреждение высшего образования

«Кемеровский государственный

университет», Новокузнецкий

институт (филиал), 2020г.

Текст представлен в авторской редакции

Оглавление

Пояснительная записка	4
1 Методические указания обучающимся по организации внеаудиторной самостоятельной работы	5
2 График самостоятельной работы для обучающихся по учебной дисциплине «Методология и методы психолого-педагогических исследований»	8
3 Методические указания обучающимся по выполнению некоторых форм контроля графика самостоятельной работы	12
Список рекомендуемой учебной литературы по подготовке графика самостоятельной работы по дисциплине «Методология и методы психолого-педагогических исследований»	22

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящие методические указания для выполнения графика самостоятельной работы обучающихся по учебной дисциплине «Методология и методы психолого-педагогических исследований» подготовлены на основе Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования в соответствии с учебным планом направлений подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование (уровень бакалавриата), 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (уровень бакалавриата) и рабочей учебной программы по предмету, они разработаны для студентов очной/заочной/очно-заочной форм обучения.

Профессиональная подготовка по учебной дисциплине «Методология и методы психолого-педагогических исследований» предполагает усвоение обучающимися сведений с учетом новых педагогических тенденций, обозначившихся в последнее время в сфере образования.

Цель учебной дисциплины - способствовать формированию системы теоретических знаний, профессиональных умений, освоение которых способствует становлению профессионально-педагогической компетентности обучающихся в области методологии и методов психолого-педагогических исследований.

В результате изучения данной учебной дисциплины обучающийся должен быть способен использовать современные методы и технологии обучения и диагностики (ПК-2).

При реализации учебной дисциплины «Методология и методы психолого-педагогических исследований» предусматривается организация самостоятельной работы обучающихся.

1. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ОБУЧАЮЩИМСЯ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ВНЕАУДИТОРНОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Самостоятельная работа обучающихся — это планируемая работа, выполняемая по заданию и при методическом руководстве преподавателя вуза, но без его непосредственного участия. Она способствует углублению и расширению знаний, формированию интереса к познавательной деятельности, овладению приемами процесса познания, развитию познавательных способностей обучающихся. Самостоятельная работа обладает огромным дидактическим потенциалом, так как в ходе ее выполнения происходит не только усвоение учебного материала, но и его расширение, формирование умения работать с различными видами информации, развитие аналитических способностей, навыков контроля и планирования учебного времени.

Самостоятельная работа обучающихся является обязательным компонентом образовательного процесса, так как она обеспечивает закрепление получаемых на лекционных и семинарских/практических занятиях знаний путем приобретения навыков осмысления и расширения их содержания, навыков решения актуальных проблем формирования общепрофессиональных компетенций.

Самостоятельная работа в рамках образовательного процесса вуза решает следующие *задачи*:

- закрепление и расширение знаний и умений студентов, полученных в период учебных занятий;
- приобретение дополнительных знаний и навыков по учебным дисциплинам учебного плана;
- развитие ориентации и установки на качественное освоение образовательной программы;
- развитие навыков самоорганизации;

- формирование самостоятельности мышления, способности к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации.

Специфическими *принципами организации самостоятельной работы* в современном образовательном процессе вуза являются:

- принцип интегративности обучения (обеспечение интерактивного диалога и обратной связи, которая позволяет осуществлять контроль и коррекцию действий обучающегося);

- принцип развития интеллектуального потенциала обучающегося (формирование алгоритмического, наглядно-образного, теоретического стилей мышления; умения обрабатывать информацию и др.);

- принцип обеспечения целостности и непрерывности цикла обучения (предоставление возможности выполнения всех звеньев дидактического цикла в пределах темы, раздела, модуля).

Самостоятельная работа обучающихся представляет собой совокупность аудиторных и внеаудиторных занятий и работ, обеспечивающих успешное освоение образовательной программы высшего образования в соответствии с требованиями ФГОС.

Самостоятельная работа обучающихся подразделяется на аудиторную и внеаудиторную.

Аудиторную самостоятельную работу составляют различные виды контрольных, творческих и практических заданий, проводимых во время лекций и семинарских/практических занятий.

Внеаудиторная самостоятельная работа традиционно включает следующие виды: выполнение письменного домашнего задания, составление индивидуального выступления (доклада), подготовка графика самостоятельной работы и др., она организуется преподавателем в течение всего периода изучения учебной дисциплины.

Основными критериями качества ее организации в настоящее время служат контроль результатов самостоятельной работы и технические условия выполнения заданий.

Внешними признаками самостоятельности студентов являются следующие: планирование своей работы в соответствии с целью (заданием), выполнение задания без непосредственного участия преподавателя, систематический самоконтроль за ходом и результатом выполняемой работы, ее корректирование и совершенствование.

В соответствии с процессуальными характеристиками учебной деятельности (получение и обработка информации, планирование учебной работы, контроль и оценка) учебные стратегии обучающихся могут быть разделены на две группы: когнитивные стратегии, входящие в них учебные действия, направленные на обработку и усвоение учебной информации; метакогнитивные стратегии, организующие и управляющие учебной деятельностью.

К *когнитивным учебным стратегиям* относятся:

- повторение (заучивание, переписывание, подчеркивание, выделение, обозначение и др.);
- элаборация (конспектирование, подбор примеров, сравнение, установление межпредметных связей, использование дополнительной литературы, перефразирование, составление понятийного дерева и др.);
- организация (группирование по темам, составление классификации, таблиц, схем, написание резюме и др.)

Метакогнитивные учебные стратегии включают:

- планирование (составление плана, логика построения содержания, постановка цели, реализация цели и др.);
- наблюдение (оценка достигнутого, ответы на вопросы для самоконтроля, применение теории на практике, составление тезисов по теме, обращение к другим научным источникам и др.);

- регуляция (самоконтроль, самооценка, использование дополнительных ресурсов, волевая регуляция, определенная последовательность выполнения заданий и др.)

Самостоятельная работа обучающихся включена в рабочую программу дисциплины, а зачетные ее виды фиксируются в технологической карте, в которой студенты могут найти информацию об объеме, времени на выполнение и максимальном балле при оценивании результатов выполнения.

Самостоятельная работа способствует не только формированию профессиональной компетентности, но и обеспечивает процесс развития методической зрелости обучающихся, развитие навыков самоорганизации и самоконтроля собственной деятельности. Этот аспект представляется особенно важным, поскольку предполагает становление будущего профессионала как субъекта деятельности, способного к саморазвитию, проектированию и преобразованию своих действий.

2. ГРАФИК САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ «МЕТОДОЛОГИЯ И МЕТОДЫ ПСИХОЛОГО- ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ»

Комментарии к выполнению графика самостоятельной работы.

1. Задания графика самостоятельной работы (далее – ГСР) выполняются каждым студентом индивидуально в отдельной тетради (48 листов).

2. Все записи в тетради с ГСР оформляются студентом четким разборчивым почерком.

3. Все страницы в тетради с ГСР должны быть пронумерованы, кроме первой и второй страниц.

4. На первой странице в тетради с ГСР указывается наименование учебной дисциплины (например: *Тетрадь с графиком самостоятельной работы по учебной дисциплине «Ме-*

тодология и методы психолого-педагогических исследований»); фамилия, имя, отчество студента, шифр группы.

5. На второй странице прописывается содержание тетради с указанием сведений, на какой странице размещено то или иное задание.

6. Выполнение заданий ГСР начинается с третьей страницы.

7. Каждое задание выполняется в тетради с ГСР на новой странице.

8. Все задания графика самостоятельных работ следует оформлять в тетради последовательно, начиная с первого, заканчивая десятым.

9. Срок сдачи тетради с ГСР - за две недели до завершения процесса обучения по данной учебной дисциплине.

Таблица 1 – График самостоятельной работы по учебной дисциплине «Методология и методы психолого-педагогических исследований»

№ п/п	Задания, выносимые на самостоятельную работу	Форма контроля	Максим. кол-во баллов
1	Задание 1. Проанализируйте рубрику «Методологические основы исследования» в разделе «Введение» курсовых работ по психолого-педагогическим дисциплинам. Обоснуйте, какие подходы исследователи выбирают чаще всего и почему. Оформите их в виде аналитической таблицы.	Таблица	2
2	Задание 2. Разработайте памятку по конструированию педагогических моделей.	Памятка	2
3	Задание 3. Спроектируйте программу собственного исследования.	Проект программы	2

	ния, руководствуясь требованиями к логике организации научного исследования.	исследования	
4	Задание 4. Краевский В.В. утверждал: «В настоящее время исследование, как правило, должно быть обосновано еще до его реализации. Нужно обозначить исходные положения, предполагаемый результат и способ получения этого результата». Возможно ли обосновать психолого-педагогическое исследование еще до того, как оно проведено? Не нарушает ли это связей между наукой и практикой образования? Обоснуйте свою точку зрения.	Эссе	2
5	Задание 5. Изобразите связи психолого-педагогических научных дисциплин с другими науками в виде схемы. Отрадите в схеме области научного знания, с которыми связаны психология и педагогика, объекты и типы связей. Проиллюстрируйте схему примерами.	Схема	2
6	Задание 6. Составьте примерный список методов, которые потребуются для исследования выделенной проблемы (психолого-педагогическую проблему формулирует студент самостоятельно), и обоснуйте порядок применения этих методов.	Список методов исследования с анализом	2
7	Задание 7. Сформулируйте требования к исследователю, работающему «на стыке» педагогики с	Коллаж	2

	другими научными дисциплинами. Какими личностными и профессиональными качествами он должен обладать? Оформите данное задание в виде коллажа.		
8	Задание 8. Сформулируйте научную гипотезу, которая может быть положена в основу исследования, направленного на решение научной проблемы (психолого-педагогическую проблему формулирует студент самостоятельно). Разработайте развернутый план проверки правильности сформулированной научной гипотезы. Опишите ожидаемые результаты реализации подготовленного плана проверки научной гипотезы. Оформите выполнение данного задания в виде мультимедийной презентации.	Мультимед. презентация	2
9	Задание 9. Постройте «дерево задач» для психолого-педагогического исследования на самостоятельно сформулированную тему.	Схема в виде «дерева задач»	2
10	Задание 10. Раскройте особенности творчества А. С. Макаренко, В.А. Сухомлинского, Ш.А. Амонашвили (одного на выбор студента) как единства духовно-художественного и научно-теоретического отражения процесса воспитания в виде тематического портфолио.	Тематич. портфолио	2
Итого баллов:			20

Оценка аттестации задания графика самостоятельной работы
За одно задание ГСР от 0,5 б. до: 1 б. (выполнено 51 - 65% задания); 1,5 б. (выполнено 66 - 85% задания); 2 б. (выполнено 86 - 100% задания).

3. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ОБУЧАЮЩИМСЯ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ НЕКОТОРЫХ ФОРМ КОНТРОЛЯ ГРАФИКА САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Написание конспекта

Цель написания конспекта при выполнении графика самостоятельной работы - способствовать выработке умений и навыков грамотного изложения теоретических вопросов в письменной форме в виде конспекта.

Конспект (от лат. *conspectus* — обзор, изложение) — 1) письменный текст, систематически, кратко, логично и связно передающий содержание основного источника информации (статьи, книги, лекции и др.); 2) синтезирующая форма записи, которая может включать в себя план источника информации, выписки из него и его тезисы.

Виды конспектов:

— *плановый конспект (план-конспект)* — конспект на основе сформированного плана, состоящего из определенного количества пунктов (с заголовками) и подпунктов, соответствующих определенным частям источника информации;

— *текстуальный конспект* — подробная форма изложения, основанная на выписках из текста-источника и его цитировании (с логическими связями);

— *произвольный конспект* — конспект, включающий несколько способов работы над материалом (выписки, цитирование, план, аннотирование и др.);

— *схематический конспект (контекст-схема)* — конспект на основе плана, составленного из пунктов в виде вопросов, на которые нужно дать ответ;

— *тематический конспект* — разработка и освещение в конспективной форме определенного вопроса, темы;

— *опорный конспект* — конспект, в котором содержание источника информации закодировано с помощью графических символов, рисунков, цифр, ключевых слов и др.;

— *сводный конспект* — обработка нескольких текстов с целью их сопоставления, сравнения и сведения к единой конструкции;

— *выборочный конспект* — выбор из текста информации на определенную тему.

Формы конспектирования:

— *план (простой, сложный)* — форма конспектирования, которая включает анализ структуры текста, обобщение, выделение логики развития событий и их сути;

— *выписки* — простейшая форма конспектирования, почти дословно воспроизводящая текст;

— *тезисы* — форма конспектирования, которая представляет собой выводы, сделанные на основе прочитанного; выделяют простые и осложненные тезисы (кроме основных положений, включают также второстепенные);

— *цитирование* — дословная выписка, которая используется, когда передать мысль автора своими словами невозможно;

- *аннотирование* - краткое разъяснительное или критическое примечание, следующее за библиографическим описанием какого-либо сочинения.

Выполнение задания:

- 1) определить цель составления конспекта;
- 2) записать название текста или его части;
- 3) записать выходные данные текста (автор, место и год издания);

- 4) выделить при первичном чтении основные смысловые части текста;
- 5) выделить основные положения текста;
- 6) выделить понятия, термины, которые требуют разъяснений;
- 7) последовательно и кратко изложить своими словами существенные положения изучаемого материала;
- 8) включить в запись выводы по основным положениям, конкретным фактам и примерам (без подробного описания);
- 9) использовать приемы наглядного отражения содержания (абзацы «ступеньками», различные способы подчеркивания, ручки разного цвета);
- 10) соблюдать правила цитирования (цитата должна быть заключена в кавычки, дана ссылка на ее источник, указана страница).

Подготовка эссе

Цель подготовки эссе при выполнении графика самостоятельной работы – способствовать развитию навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей, посвященных важному педагогическому вопросу.

Эссе – жанр философской, литературно-критической, историко-биографической, публицистической прозы, сочетающий подчеркнуто индивидуальную позицию автора с непринужденным, часто парадоксальным изложением, ориентированным на разговорную речь.

Признаки эссе:

- небольшой объем (от трех до семи страниц компьютерного текста);
- конкретная тема и ее субъективная трактовка;
- свободная композиция;
- непринужденность повествования;

- использование парадоксов;
- внутреннее смысловое единство;
- ориентация на разговорную речь.

Выполнение задания:

1) написать вступление (2 – 3 предложения, которые служат связующим звеном для последующей формулировки проблемы);

2) сформулировать проблему, которая должна быть важна не только для автора, но и для других;

3) указать комментарии к проблеме;

4) сформулировать авторское мнение и привести аргументы;

5) написать заключение (вывод, обобщение сказанного).

Построение обобщающей таблицы

Цель построения обобщающей таблицы при выполнении графика самостоятельной работы - способствовать усвоению отношений между понятиями или отдельными разделами темы с помощью построения таблицы.

Обобщающая таблица — концентрированное представление отношений между изучаемыми феноменами, выраженными в форме переменных.

Варианты задания:

— представить функциональные отношения между элементами какой-либо системы, выраженными в тексте в форме понятий или категорий;

— представить междисциплинарные связи изучаемой темы (дисциплины).

Правила составления таблицы:

1) таблица должна быть выразительной и компактной, лучше делать несколько небольших по объему, но наглядных таблиц, отвечающих задаче исследования;

2) название таблицы, заглавия граф и строк следует формулировать точно и лаконично;

3) в таблице обязательно должны быть указаны изучаемый объект и единицы измерения;

4) при отсутствии каких-либо данных в таблице ставят многоточие либо пишут «Нет сведений», если какое-либо явление не имело места, то ставят тире;

5) значения одних и тех же показателей приводятся в таблице с одинаковой степенью точности;

6) таблица должна иметь итоги по группам, подгруппам и в целом;

7) если суммирование данных невозможно, то в этой графе ставят знак умножения;

8) в больших таблицах после каждых пяти строк делается промежуток для удобства чтения и анализа.

Построение схемы

Цель построения схемы при выполнении графика самостоятельной работы - способствовать усвоению отношений между понятиями или отдельными разделами темы и отражение их с помощью схемы.

Схема — графическое представление определения, анализа или метода решения задачи, в котором используются символы для отображения данных.

Граф-схема — графическое изображение логических связей между основными субъектами текста (отношений между условно выделенными константами).

Варианты задания:

— представить в наглядной форме иерархические отношения между понятиями;

— представить функциональные отношения между элементами какой-либо системы (раздела), выраженными в тексте в форме понятий или категорий.

Выполнение задания:

- 1) выделить основные понятия, изученные в данном разделе (по данной теме);
- 2) определить, как понятия связаны между собой;
- 3) показать, как связаны между собой отдельные блоки понятий;
- 4) привести примеры взаимосвязей понятий в соответствии с созданной схемой.

Информационный поиск

Цель информационного поиска при выполнении графика самостоятельной работы - способствовать развитию способности к проектированию и преобразованию учебных действий на основе различных видов информационного поиска.

Информационный поиск — поиск неструктурированной документальной информации.

Список современных задач информационного поиска:

- решение вопросов моделирования;
- классификация документов;
- фильтрация, классификация документов;
- проектирование архитектур поисковых систем и пользовательских интерфейсов;
- извлечение информации (аннотирование и реферирование документов);
- выбор информационно-поискового языка запроса в поисковых системах.

Содержание задания по видам поиска:

- *поиск библиографический* — поиск необходимых сведений об источнике и установление его наличия в системе других источников; он ведется путем разыскания библиографической информации и библиографических пособий (информационных изданий);

— *поиск самих информационных источников* (документов и изданий), в которых есть или может содержаться нужная информация;

— *поиск фактических сведений*, содержащихся в литературе, книге (например, об исторических фактах и событиях, о биографических данных из жизни и деятельности педагога, ученого и т. п.).

Выполнение задания:

- 1) определение области знаний;
- 2) выбор типа и источников данных;
- 3) сбор материалов, необходимых для наполнения информационной модели;
- 4) отбор наиболее полезной информации;
- 5) выбор метода обработки информации (классификация, кластеризация, регрессионный анализ и т.д.);
- 6) выбор алгоритма поиска закономерностей;
- 7) поиск закономерностей, формальных правил и структурных связей в собранной информации;
- 8) творческая интерпретация полученных результатов.

Составление тематического портфолио

Цель составления тематического портфолио при выполнении графика самостоятельной работы - способствовать развитию способности к систематизации и анализу информации по выбранной теме, работе с эмпирическими данными, со способами и технологиями решения проблем.

Тематическое портфолио — материалы, отражающие цель, процесс и результат решения какой-либо конкретной проблемы в рамках той или иной темы курса.

Тематическое портфолио состоит из нескольких разделов (согласуются с преподавателем вуза).

Структура тематического портфолио:

— сопроводительный текст автора портфолио;

- содержание или оглавление;
- органайзер (схемы, рисунки, таблицы, графики, диаграммы, гистограммы);
- лист наблюдений за педагогическими процессами;
- письменные работы;
- видеофрагменты, компьютерные программы;
- рефлексивный журнал и др.

Выполнение задания:

- 1) обосновать выбор темы портфолио и дать название своей работе;
- 2) выбрать рубрики и дать им названия;
- 3) найти соответствующий материал и систематизировать его, представив в виде конспекта, схемы, кластера, интеллектуальной карты, таблицы;
- 4) составить словарь терминов и понятий на основе справочной литературы;
- 5) подобрать необходимые источники информации (в том числе интернет-ресурсы) по теме и написать тезисы;
- 6) подобрать статистический материал, представив его в графическом виде; сделать выводы;
- 7) подобрать иллюстративный материал (рисунки, фото, видео).

Разработка проекта

Цель разработки проекта при выполнении графика самостоятельной работы – способствовать развитию способности прогнозировать, проектировать, моделировать.

Проект — «ограниченное во времени целенаправленное изменение отдельной системы с установленными требованиями к качеству результатов, возможными рамками расхода средств и ресурсов и специфической организацией» (В. Н. Бурсков, Д. А. Новиков).

Выполнение задания:

1) диагностика ситуации (проблематизация, целеполагание, конкретизация цели, форматирование проекта);

2) проектирование (уточнение цели, функций, задач и плана работы; теоретическое моделирование методов и средств решения задач; детальная проработка этапов решения конкретных задач; пошаговое выполнение запланированных проектных действий; систематизация и обобщение полученных результатов, конструирование предполагаемого результата, пошаговое выполнение проектных действий);

3) рефлексия (выяснение соответствия полученного результата замыслу; определение качества полученного продукта; перспективы его развития и использования).

Разработка мультимедийной презентации

Цели разработки мультимедийной презентации при подготовке графика самостоятельной работы (варианты):

— способствовать освоению (закреплению, обобщению, систематизации) учебного материала;

— способствовать обеспечению контроля качества знаний по учебной теме;

— способствовать формированию компетенций, обеспечивающих возможность работы с информационными технологиями;

— способствовать становлению общепрофессиональных компетенций.

Мультимедийная презентация — представление содержания учебного материала, учебной задачи с использованием мультимедийных технологий.

Основные виды мультимедийной презентации:

— *обучающие и тестовые презентации* (позволяют знакомить с содержанием учебного материала и контролировать качество его усвоения);

— *презентации электронных каталогов* (дают возможность распространять большие объемы информации быстро, качественно и эффективно);

— *электронные презентации и рекламные ролики* (служат для создания имиджа и распространение информации об объекте);

— *презентации — визитные карточки* (дают представление об авторе работы);

— *бытовые презентации* (использование в бытовых целях фотографий и видеоизображений в электронном виде).

Мультимедийные презентации по назначению:

— *презентация сопровождения образовательного процесса* (является источником информации и средством привлечения внимания слушателей);

— *презентация учебного или научно-исследовательского проекта* (используется для привлечения внимания слушателей к основной идее или концепции развития проекта с точки зрения его возможной эффективности и результативности применения);

— *презентация информационной поддержки образовательного процесса* (представляет собой обновление банка учебной литературы, контрольных и тестовых заданий, вопросов к итоговой и промежуточной аттестации);

— *презентация-отчет* (мультимедийное сопровождение отчета в виде нескольких фрагментов, логически связанных между собой в зависимости от структуры отчета).

Выполнение задания:

1. Этап проектирования:

— определение целей использования презентации;
— сбор необходимого материала (тексты, рисунки, схемы и др.);

— формирование структуры и логики подачи материала;
— создание папки, в которую помещен собранный материал.

2. Этап конструирования:

— выбор программы MS Power Point в меню компьютера;
— определение дизайна слайдов;
— наполнение слайдов собранной текстовой и наглядной информацией;

— включение эффектов анимации и музыкального сопровождения (при необходимости);

— установка режима показа слайдов (титульный слайд, включающий наименование кафедры, где выполнена работа, название презентации, город и год; содержательный — список слайдов презентации, сгруппированных по темам сообщения; заключительный слайд содержит выводы, пожелания, список использованных источников и пр.).

3. Этап моделирования — проверка и коррекция подготовленного материала, определение продолжительности его демонстрации.

СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ПО ПОДГОТОВКЕ ГРАФИКА САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «МЕТОДОЛОГИЯ И МЕТОДЫ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ»

1. Иванов, Е. В. История и методология педагогики и образования: учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / Е.В. Иванов. — 2-е изд., испр. — Москва: Издательство Юрайт, 2018. — 129 с. — (Университеты России). — ISBN 978-5-534-04661-8. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/415858> (дата обращения: 05.01.2020). — Текст: электронный.

2. Карандашев, В. Н. Методология и методы психологического исследования. Выполнение квалификационных работ: учебное пособие для бакалавриата, специалитета и магистратуры / В. Н. Карандашев. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 132 с. — (Университеты России).

— ISBN 978-5-534-06897-9. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/442049> (дата обращения: 05.01.2020). — Текст: электронный.

3. Колесникова, Г. И. Методология психолого-педагогических исследований: учебное пособие для вузов / Г. И. Колесникова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 261 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11560-4. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/445633> (дата обращения: 05.01.2020). — Текст: электронный.

4. Коржуев, А. В. Основы научно-педагогического исследования : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / А.В. Коржуев, Н. Н. Антонова. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 177 с. — (Бакалавр и магистр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-10426-4. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/430008> (дата обращения: 05.01.2020). — Текст: электронный.

5. Леонова, Е. В. Эмпирические методы психологического исследования: учебное пособие для бакалавриата, специалитета и магистратуры / Е. В. Леонова. — 2-е изд. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 323 с. — (Университеты России). — ISBN 978-5-534-10982-5. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/438012> (дата обращения: 05.01.2020). — Текст: электронный.

6. Образцов, П. И. Методология педагогического исследования: учебное пособие для академического бакалавриата / П. И. Образцов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2018. — 132 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-03541-4. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/415446> (дата обращения: 05.01.2020). — Текст: электронный.

7. Старикова, Л. Д. Методология педагогического исследования : учебник для академического бакалавриата / Л. Д. Старикова, С. А. Стариков. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2018. — 348 с. — (Университеты России). — ISBN 978-5-534-02889-8. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/415446>

online.ru/bcode/414237 (дата обращения: 05.01.2020). – Текст: электронный.