

Подписано электронной подписью:

Вержицкий Данил Григорьевич

Должность: Директор КГПИ ФГБОУ ВО «КемГУ»

Дата и время: 2024-02-21 00:00:00

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Кемеровский государственный университет»

Новокузнецкий институт (филиал)

федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования

«Кемеровский государственный университет»

Факультет педагогики и методики начального образования

Кафедра теоретических основ и методики начального образования



Лозован Л.Я.
2018 г.

ПРОГРАММА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Б2.В.02(П) Педагогическая

Направление подготовки

44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) подготовки

Музыка

Программа академического бакалавриата

Квалификация (степень) выпускника

Бакалавр

Форма обучения

Очная, заочная

Год набора 2016

Новокузнецк 2018

Сведения об утверждении

Программа практики **Б2.В.02(П) Педагогическая**
код, название ПП

в составе ОПОП 2016 г. набора

Направление подготовки
44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) подготовки
Музыка

Уровень бакалавриата

Квалификация (степень) выпускника
Программа академического бакалавриата

СОГЛАСОВАНО:
Рук.сектора практики УМС

ФИО

подпись

_____ 201__ г.

ПП рассмотрена Ученым советом факультета
протокол Ученого совета факультета № 06 от 08.02.2018 г.

ПП одобрена на заседании методической комиссии
протокол методической комиссии факультета № 06 от 05.02.2018 г.

ПП одобрена на заседании профилирующей кафедры

протокол № 07 от 06.02.2018 г. О.Ю. Елькина _  (подпись)

ПП одобрена на заседании обеспечивающей кафедры
протокол № __ от __.__.201__ г. _____ (подпись)

Оглавление

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРАКТИКИ	4
1. Тип производственной практики	
2. Способы проведения производственной практики	
3. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении производственной практики, соотнесённых с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы.....	
4. Место производственной практики в структуре образовательной программы	
5. Объем педагогической практики и ее продолжительность.....	
6. Содержание педагогической практики	
7. Формы отчетности по практике	
8. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по педагогической практике	
8.1. Паспорт фонда оценочных средств по практике:.....	
8.2. Типовые контрольные задания или иные материалы	
8.2.1 Дифференцированный зачёт (зачет с оценкой)	
8.2.2. Наименование оценочного средства.....	
8.3. Методические указания для студентов	
8.4. Отзыв руководителя практики от организации, предприятия об уровне сформированности компетенций (Приложение 1)	
9. Перечень учебной литературы и ресурсов сети «ИНТЕРНЕТ», необходимых для проведения практики	
10. Перечень информационных технологий, используемых при проведении производственной практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем	
11. Описание материально-технической базы, необходимой для проведения производственной практики.....	
12. Иные сведения и материалы.....	
12.1. Место и время проведения производственной практики	
12.2. Особенности реализации практики для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.....	
12. 3. Организация практики	
Приложение 1	
Приложение 2	

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРАКТИКИ

Производственная практика «Педагогическая» позволяет получить знания, приобрести навыки и умения для решения профессиональных задач учителя начальных классов, а также приобрести навыки педагогической и исследовательской видов деятельности.

Педагогическая практика формирует следующие компетенции: ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7.

Задачи практики с учетом вида деятельности и закрепленных компетенций представлены в таблице по разделам:

<i>Вид деятельности</i>	<i>Раздел практики</i>	<i>Семестр и объем освоения</i>	<i>Формирование компетенций (код и название)</i>	<i>Задачи</i>
Педагогическая практика. Раздел 1				
Педагогическая	Практика «Пробные уроки музыки в начальных классах»	4, 108 ч., 3 з.е.	ПК-1 готовностью реализовывать образовательные программы по предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов ПК-2 способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики; ПК-4 способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого предмета.	1. Ознакомить обучающегося с функциями учителя музыки в начальной школе. 2. Формировать умения организовывать учебно-воспитательную работу на уроках музыки в начальной школе. 3. Формировать умения оценивать готовность ребенка к обучению музыке на основе тестирования и других методов контроля в соответствии с реальными учебными возможностями детей. 4. Формировать умения планировать учебную и внеурочную деятельность по музыкальному образованию с различными категориями школьников начальной школы. 5. Формировать умения сотрудничать с другими педагогическими работниками и другими специалистами в решении воспитательных задач и задач духовно-нравственного развития обучающихся в начальной школе. 6. Формировать умения поддерживать в детском коллективе деловую, дружелюбную атмосферу для обеспечения безопасной развивающей образовательной среде (навыки социально осознанного поведения) начальной школы. 7. Формировать умения разрабатывать программы урочной и внеурочной деятельности с учетом саморазвития обучающихся.
Педагогическая практика. Раздел 2				
Педагогическая	«Пробные уроки музыки в начальных классах»	5, 108 ч., 3 з.е.	ПК-1 готовностью реализовывать образовательные программы по предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов	1. Ознакомить обучающегося с функциями учителя музыки в начальной школе.

гическая	ные уро- ки музы- ки в средних классах»	3 з.е.	вать образовательные програм- мы по предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов; ПК-2 способностью использо- вать современные методы и тех- нологии обучения и диагности- ки; ПК-3 способностью решать за- дачи воспитания и духовно- нравственного развития обу- чающихся в учебной и внеучеб- ной деятельности ПК-4 способностью использо- вать возможности образователь- ной среды для достижения лич- ностных, метапредметных и предметных результатов обуче- ния и обеспечения качества учебно-воспитательного процес- са средствами преподаваемого предмета; ПК-5 способностью осуществ- лять педагогическое сопровож- дение социализации и профес- сионального самоопределения обучающихся; ПК-6 готовностью к взаимо- действию с участниками образо- вательного процесса	функциями учителя музыки в общеобразовательных органи- зациях. 2. Способствовать формиро- ванию интереса к педагогической профессии. 3. Формировать умения разра- ботки дидактических материа- лов по музыкальному образо- ванию. 4. Формировать умения подго- товки и проведения уроков и внеурочных мероприятий в средней школе. 5. Способствовать овладению рациональными способами по- иска, отбора и использования информации, ориентировки в выпускаемой специальной ли- тературе, отдельными приема- ми обобщения передового опы- та по общему музыкальному образованию. 6. Способствовать формиро- ванию личностно-мотиваци- онной готовности к работе учи- телем музыки общего музы- кального образования.
Педагогическая практика. Раздел 3				
Педаго- гическая	Воспи- татель- ная практика	6, 216 ч., 6 з.е.	ПК-3 способностью решать за- дачи воспитания и духовно- нравственного развития обу- чающихся в учебной и внеучеб- ной деятельности; ПК-5 способностью осуществ- лять педагогическое сопровож- дение социализации и профес- сионального самоопределения обучающихся; ПК-6 готовностью к взаимодей- ствию с участниками образова- тельного процесса; ПК-7 способностью организовы- вать сотрудничество обучаю- щихся, поддерживать активность и инициативность, самостоя- тельность обучающихся, разви- вать их творческие способности;	1. Развивать умения применять основные виды внеурочной деятельности для поддержания активности, инициативности и самостоятельности, творческих способностей обучающихся. 2. Создавать условия для полу- чения опыта организации со- трудничества обучающихся. Развивать навыки владения со- временными методиками и тех- нологиями для организации воспитательной деятельности и стабильного взаимодействия с участниками образовательного процесса. 3. Формировать способность по созданию и систематизации на- учно-методических материалов, передовых педагогических ме- тодик и технологий по работе детских общественных объеди- нений. 4. Овладеть содержанием, раз- личными методами и формами оздоровительной и воспита- тельной работы в летний пери- од, охраны жизни и здоровья

				детей. 5. Формировать навыки организации конструктивного взаимодействия участников образовательного процесса в разных видах деятельности. 6. Формировать готовность к взаимодействию с участниками детских общественных движений и органами ученического самоуправления для развития ценностных личностных качеств ребенка, формирующих внутреннюю позицию несовершеннолетнего, направленную на его социальную активность. 7. Овладеть методами диагностики индивидуальных особенностей ребенка, коллектива в условиях загородных детских лагерей и пришкольных лагерей при образовательных организациях
--	--	--	--	---

1. ТИП ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Согласно п. 6.7 ФГОС ВО по направлению *44.03.01 Педагогическое образование* практика «Педагогическая» входит в Блок 2 основной профессиональной образовательной программы (ОПОП). Практика является производственной, включающей педагогическую работу обучающихся.

Производственная практика представляет начальный этап практической подготовки будущего учителя начальных классов. Данная практика является обязательной и проводится для осуществления обучающимися воспитательной и учебной работы в реальных условиях начальной школы, образовательной организации и детского оздоровительного лагеря.

2. СПОСОБЫ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Базой производственной практики являются: 1 и 2 разделы - общеобразовательные учреждения г. Новокузнецка, располагающие достаточной материально-технической базой и высококвалифицированными кадрами, способными выполнять обязанности наставников; 3 раздел - детские загородные оздоровительные и пришкольные лагеря. Способы проведения производственной практики: 5-6 семестры – стационарная. Форма проведения практики: дискретно – путем чередования в календарном учебном графике периодов учебного времени для проведения практик с периодами учебного времени для проведения теоретических занятий.

3. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПРИ ПРОХОЖДЕНИИ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ, СООТНЕСЁННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОПОП

В результате прохождения педагогической практики у обучающегося формируются компетенции и по итогам практики, обучающийся должен продемонстрировать следующие результаты:

Раздел 1. Педагогическая практика «Пробные уроки музыки в начальных классах»

Семестр освоения раздела: 4.

код компетенции	результаты освоения ОПОП <i>Содержание компетенций</i>	Перечень планируемых результатов обучения
ПК-1	готовностью реализовывать образовательные программы по предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов	Уметь: применять принципы и методы разработки рабочей программы учебной дисциплины на основе примерных основных общеобразовательных программ и обеспечивать ее выполнение; планировать и осуществлять учебный процесс в соответствии с основной общеобразовательной программой. Владеть: навыками разработки и реализации программы учебной дисциплины на основе общеобразовательной программы начального общего образования; навыками корректировки рабочей программы учебной дисциплины для различных категорий, обучающихся и реализации учебного процесса в соответствии с основной общеобразовательной программой начального общего образования; навыками составления календарного плана учебного процесса по предмету и осуществления обучения по рабочей программе.
ПК-2	способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики	Уметь: использовать и апробировать специальные подходы к обучению в целях включения в образовательный процесс всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями в образовании: обучающихся, проявивших выдающиеся способности; обучающихся, для которых русский язык не является родным; обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; объективно оценивать знания обучающихся на основе тестирования и других методов контроля в соответствии с реальными учебными возможностями детей. Владеть: формами и методами обучения, в том числе интерактивными, технологиями организации проектной и исследовательской деятельности; методами диагностик результатов обучения, в том числе аутентичными.
ПК-4	способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого предмета	Уметь: применять современные образовательные технологии, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; разрабатывать и реализовывать проблемное обучение, осуществлять связь обучения по предмету (курсу, программе) с практикой, обсуждать с обучающимися актуальные события современности; разрабатывать и реализовывать программы развития универсальных учебных действий, образцов и ценностей социального поведения; поддерживать в детском коллективе деловую, дружелюбную атмосферу для обеспечения безопасной развивающей образовательной среды. Владеть: навыками планирования и организации учебно-воспитательного процесса, ориентированного на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; навыками регулирования поведения обучающихся для обеспечения безопасной развивающей образовательной среды.

Раздел 1. Педагогическая практика «Пробные уроки музыки в средних классах»

Семестр освоения раздела: 5.

код компетенции	результаты освоения ОПОП <i>Содержание компетенций</i>	Перечень планируемых результатов обучения
ПК-1	готовностью реализовывать образовательные программы по предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов	Уметь: применять принципы и методы разработки рабочей программы учебной дисциплины на основе примерных основных общеобразовательных программ и обеспечивать ее выполнение; планировать и осуществлять учебный процесс в соответствии с основной общеобразовательной программой. Владеть: навыками разработки и реализации программы учебной дисциплины на основе общеобразовательной программы начального общего образования; навыками корректировки рабочей программы учебной дисциплины для различных категорий, обучающихся и реализации учебного процесса в соответствии с основной общеобразовательной программой начального общего образования; навыками составления календарного плана учебного процесса по предмету и осуществления обучения по рабочей программе.
ПК-2	способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики	Уметь: использовать и апробировать специальные подходы к обучению в целях включения в образовательный процесс всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями в образовании: обучающихся, проявивших выдающиеся способности; обучающихся, для которых русский язык не является родным; обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; объективно оценивать знания обучающихся на основе тестирования и других методов контроля в соответствии с реальными учебными возможностями детей. Владеть: формами и методами обучения, в том числе интерактивными, технологиями организации проектной и исследовательской деятельности, методами диагностик результатов обучения, в том числе аутентичными.
ПК-3	способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	Уметь: планировать учебную и внеурочную деятельность с различными категориями обучающихся; использовать современные методики и технологии для организации воспитательной деятельности; строить воспитательную деятельность с учетом культурных различий детей, половых возрастных и индивидуальных особенностей; определять содержание и требования к результатам основных видов учебной и внеурочной деятельности; управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их учебно-познавательную деятельность; сотрудничать с другими педагогическими работниками и другими специалистами в решении воспитательных задач и задач духовно-нравственного развития обучающихся; проектировать ситуации и события, развивающие эмоционально-ценностную и духовно-нравственную сферу ребенка; формировать у обучающихся толерантность и навыки социально осознанного поведения в изменяющейся поликультурной среде. Владеть: современными, в том числе интерактивными, формами и ме-

код компетенции	результаты освоения ОПОП <i>Содержание компетенций</i>	Перечень планируемых результатов обучения
		тодами воспитательной работы, используя их как на занятии, так и во внеурочной деятельности для решения воспитательных задач и задач духовно-нравственного развития обучающихся; навыками организации учебной и внеурочной деятельности с различными категориями обучающихся в рамках конкретного вида деятельности; навыками выполнения поручений по организации учебно-исследовательской, проектной, игровой и культурно-досуговой деятельности обучающихся.
ПК-4	способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого предмета	Уметь: применять современные образовательные технологии, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; разрабатывать и реализовывать проблемное обучение, осуществлять связь обучения по предмету (курсу, программе) с практикой, обсуждать с обучающимися актуальные события современности; разрабатывать и реализовывать программы развития универсальных учебных действий, образцов и ценностей социального поведения; поддерживать в детском коллективе деловую, дружелюбную атмосферу для обеспечения безопасной развивающей образовательной среды. Владеть: навыками планирования и организации учебно-воспитательного процесса, ориентированного на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; навыками регулирования поведения обучающихся для обеспечения безопасной развивающей образовательной среды.
ПК-5	способностью осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся	Уметь: дифференцировать уровни развития учащихся; использовать в образовательном процессе современные психолого-педагогические технологии реализации общекультурных компетенций, в том числе, в ходе социализации и профессионального самоопределения; анализировать возможности и ограничения используемых педагогических технологий, методов и средств обучения с учетом возрастного и психофизического развития обучающихся при организации педагогического сопровождения социализации и профессионального самоопределения; планировать образовательный процесс с целью формирования готовности и способности учащихся к саморазвитию и профессиональному самоопределению; составлять программы воспитания и социализации учащихся, ориентированные на их профессиональную ориентацию; разрабатывать программы учебной и внеурочной деятельности с учетом саморазвития обучающихся. Владеть: навыками отбора педагогических технологий, методов и средств обучения с учетом возрастного и психофизического развития обучающихся при организации педагогического сопровождения социализации и профессионального самоопределения учащихся; навыками реализации программы учебной и внеурочной деятельности с учетом саморазвития обучающихся.
ПК-6	готовностью к взаимо-	Уметь:

код компетенции	результаты освоения ОПОП <i>Содержание компетенций</i>	Перечень планируемых результатов обучения
	действию с участниками образовательного процесса	применять на практике различные технологии педагогического взаимодействия с участниками образовательного процесса; общаться с учащимися, признавать их достоинство, понимая и принимая их; использовать современные методики и технологии для организации воспитательной деятельности и стабильного взаимодействия с участниками образовательного процесса; выстраивать партнерское взаимодействие с родителями (законными представителями) учащихся для решения образовательных задач, использовать методы и средства для их психолого-педагогического просвещения; сотрудничать с другими педагогическими работниками и другими специалистами в решении образовательных задач; Владеть: способами организации профессионального взаимодействия со всеми участниками образовательного процесса; навыками организации конструктивного взаимодействия участников образовательного процесса в разных видах деятельности; навыками установления контактов с обучающимися и их родителями (законными представителями), другими педагогическими и иными работниками; способами организации помощи семье в решении вопросов воспитания ребенка;

Раздел 3. Воспитательная практика

Семестр освоения раздела: 6.

код компетенции	результаты освоения ОПОП <i>Содержание компетенций</i>	Перечень планируемых результатов обучения
ПК-3	способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	Уметь: планировать учебную и внеурочную деятельность с различными категориями обучающихся; использовать современные методики и технологии для организации воспитательной деятельности; строить воспитательную деятельность с учетом культурных различий детей, половозрастных и индивидуальных особенностей; определять содержание и требования к результатам основных видов учебной и внеурочной деятельности; управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их учебно-познавательную деятельность; сотрудничать с другими педагогическими работниками и другими специалистами в решении воспитательных задач и задач духовно-нравственного развития обучающихся; проектировать ситуации и события, развивающие эмоционально-ценностную и духовно-нравственную сферу ребенка; формировать у обучающихся толерантность и навыки социально осознанного поведения в изменяющейся поликультурной среде. Владеть: современными, в том числе интерактивными, формами и методами воспитательной работы, используя их как на занятии, так и во внеурочной деятельности для решения воспитательных задач и задач духовно-нравственного развития обучающихся; навыками организации учебной и внеурочной деятельности с различными категориями обучающихся в рамках конкретного вида деятельности; навыками выполнения поручений по организации

код компетенции	результаты освоения ОПОП <i>Содержание компетенций</i>	Перечень планируемых результатов обучения
		учебно-исследовательской, проектной, игровой и культурно-досуговой деятельности обучающихся.
ПК-5	способностью осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся	Уметь: дифференцировать уровни развития учащихся; использовать в образовательном процессе современные психолого-педагогические технологии реализации общекультурных компетенций, в том числе, в ходе социализации и профессионального самоопределения; анализировать возможности и ограничения используемых педагогических технологий, методов и средств обучения с учетом возрастного и психофизического развития обучающихся при организации педагогического сопровождения социализации и профессионального самоопределения; планировать образовательный процесс с целью формирования готовности и способности учащихся к саморазвитию и профессиональному самоопределению; составлять программы воспитания и социализации учащихся, ориентированные на их профессиональную ориентацию; разрабатывать программы учебной и внеурочной деятельности с учетом саморазвития обучающихся. Владеть: навыками отбора педагогических технологий, методов и средств обучения с учетом возрастного и психофизического развития обучающихся при организации педагогического сопровождения социализации и профессионального самоопределения учащихся; навыками реализации программы учебной и внеурочной деятельности с учетом саморазвития обучающихся.
ПК-6	готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса	Уметь: применять на практике различные технологии педагогического взаимодействия с участниками образовательного процесса; общаться с учащимися, признавать их достоинство, понимая и принимая их; использовать современные методики и технологии для организации воспитательной деятельности и стабильного взаимодействия с участниками образовательного процесса; выстраивать партнерское взаимодействие с родителями (законными представителями) учащихся для решения образовательных задач, использовать методы и средства для их психолого-педагогического просвещения; сотрудничать с другими педагогическими работниками и другими специалистами в решении образовательных задач; Владеть: способами организации профессионального взаимодействия со всеми участниками образовательного процесса; навыками организации конструктивного взаимодействия участников образовательного процесса в разных видах деятельности; навыками установления контактов с обучающимися и их родителями (законными представителями), другими педагогическими и иными работниками; способами организации помощи семье в решении вопросов воспитания ребенка;
ПК-7	способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоя-	Уметь: использовать основные формы и методы обучения, выходящие за рамки учебных занятий по предмету, для организации сотрудничества обучающихся; умеет использовать принципы организации учебно-исследовательской деятельности; организовывать сотрудничество обучающихся для формирования мотивации к обучению; использовать основные виды внеурочной деятельно-

код компетенции	результаты освоения ОПОП <i>Содержание компетенций</i>	Перечень планируемых результатов обучения
	тельность обучающихся, развивать их творческие способности	сти для поддержания активности, инициативности и самостоятельности, творческих способностей обучающихся; Владеть: опытом использования форм и методов обучения, выходящих за рамки учебных занятий по предмету; навыками организации сотрудничества обучающихся для формирования мотивации к обучению по предмету; опытом использования основных видов внеурочной деятельности для поддержания активности, инициативности и самостоятельности, творческих способностей обучающихся;

4. МЕСТО ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Данная практика входит в профессиональный цикл ОПОП и является частью базового модуля (Б2) дисциплин подготовки студентов по направлению 44.03.01 Педагогическое образование.

Производственная практика является обязательным этапом обучения бакалавра педагогического образования и предусматривается учебным планом. Практике предшествует частичное или полное изучение следующих дисциплин, разделов и модулей по учебному плану ОПОП ВО по профилю подготовки «Музыка»:

«Философия», «Русский язык и культура речи», «История», «Естественно-научная картина мира», «Нормативно-правовые основы профессиональной деятельности» и другие. Для прохождения практики студент должен ориентироваться в законодательстве и правовой литературе по вопросам образования, принимать решения и совершать действия в соответствии с законом, иметь соответствующий определенному этапу прохождения практики уровень владения культурой речи, терминологией, навыками грамотного письма и говорения. Иметь достаточные знания о культурных традициях России и ближнего зарубежья, родного края, общей культурной картины мира, о роли и месте российских культурных деятелей в мировом искусстве.

– «Психология», «Педагогика», «Психология развития младшего школьника», «Методика обучения музыке», «Исследовательская деятельность педагога-музыканта» и другие. Использование в практической деятельности знаний историко-педагогических, психолого-педагогических и сравнительно-педагогических исследований проблем образования, о закономерностях психического развития и особенностях их проявления в учебном процессе в разные возрастные периоды; применять способы психологического и педагогического изучения обучающихся, построения межличностных отношений в группах разного возраста. Применение на практике знаний тех образовательных программ, которые непосредственно используются данным общеобразовательным учреждением, учебников по данным программам. Знание особенностей музыкального обучения и воспитания школьников, владение традиционными и инновационными методами музыкального обучения, а также умениями в области владения игрой на музыкальных инструментах, вокально-хоровой деятельности.

Изучение дисциплины «Технология проектной деятельности в начальной школе», «Музыкально-педагогический практикум» подразумевает владение методикой общего музыкального образования и осуществления внешкольной и внеклассной работы, что позволяет студентам проводить уроки музыки и внеклассные мероприятия в общеобразовательных организациях. Изучение дисциплины «Класс основного и дополнительного музыкального инструмента» позволяет компетентно и обоснованно проводить уроки музыки в общеобразовательной школе, с учетом современных программ и музыкального репертуара программы по предмету «Музыка». Изучение дисциплины «Хороведение и практическая работа с хором» позволяет приобрести знания умения, навыки и соответствующие компетенции в области во-

кально-хоровой деятельности в процессе музыкального образования, использовать современные педагогические технологии для музыкального воспитания детей, развития их основ музыкальной культуры. Изучение дисциплин «Сольфеджио», «Гармония», «Полифония» подразумевает преподавание музыкальных технологий, теоретических основ музыкального искусства. Изучение дисциплины «Основы специальной педагогики и психологии» позволяет студенту ориентироваться в нестандартных ситуациях, связанных с воспитанием, обучением детей и охраной их здоровья.

Прохождение практики необходимо в качестве приобретения студентами навыков профессиональной педагогической деятельности; для закрепления навыков преподавания уроков музыки в начальной и основной общеобразовательной школе.

Логическая и содержательно-методическая взаимосвязь с другими дисциплинами ОПОП представлена в таблице «Структурно-логическая схема формирования компетенций»:

Структурно-логическая схема формирования компетенций

Предшествующие дисциплины / практики (код, название, семестр освоения)	Раздел текущей практики / семестр	Последующие дисциплины / практики
Вид деятельности -педагогическая готовность реализовывать образовательные программы по предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов Компетенция ПК-1		
Б1.Б.14 Стандартизация начального общего образования, 3 сем., 3 з.е. Б1.В.01 Методика обучения музыке, 4-7 сем., 11 з.е. Б1.В.ДВ.07.01 Современные средства оценивания учебных достижений младших школьников, 5 сем., 5 з.е. Б1.В.ДВ.07.02 Современные средства оценивания личностных достижений младших школьников, 5 сем., 5 з.е	Разделы 1,2/4- 5 семестры	Б1.В.01 Методика обучения музыке, 4-7 сем., 11 з.е. Б1.В.ДВ.02.01 Управление образовательными системами, 8 сем., 3 з.е. Б1.В.ДВ.02.02 Нормативно-правовые основы профессиональной деятельности учителя начальных классов, 8 сем., 3 з.е. Б1.В.ДВ.07.01 Современные средства оценивания учебных достижений младших школьников, 5 сем., 5 з.е. Б1.В.ДВ.07.02 Современные средства оценивания личностных достижений младших школьников, 5 сем., 5 з.е. Б3.Б.01(Г) Государственный экзамен (междисциплинарный), 8сем, 3 з.е.
Вид деятельности -педагогическая способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики Компетенция ПК-2		
Б1.В.01 Методика обучения музыке, 4-7 сем., 11 з.е. Б1.Б.15.Методология и методы психолого-педагогических исследований в образовании, 4 сем, 4 з.е. Б1.Б.06 Информационные технологии, 2 сем., 2 з.е. Б1.В.03 Основы специальной педагогики и психологии-5-6 сем., 7 з.е. Б1.В.ДВ.05.01 Цифровые образовательные ресурсы в начальной школе, 7сем, 3 з.е. Б1.В.ДВ.05.02 Web-сайты для образовательных учреждений, 7 сем, 3 з.е. Б1.В.ДВ.05.03 Цифровые образовательные ресурсы для детей с особыми образова-	Разделы 1.2/4- 5 семестры	Б1.В.01 Методика обучения музыке, 4-7 сем., 11 з.е. Б1.В.03 Основы специальной педагогики и психологии-5-6 сем., 7 з.е. Б1.В.ДВ.07.01 Современные средства оценивания учебных достижений младших школьников, 5 сем., 5 з.е. Б1.В.ДВ.07.02 Современные средства оценивания личностных достижений младших школьников, 5 сем., 5 з.е. Б3.Б.01(Г) Государственный экзамен (междисциплинарный), 8сем, 3 з.е.

тельными потребностями, 7 сем, 3 з.е.		
Вид деятельности -педагогическая способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности Компетенция ПК-3		
Б1.Б.12 Педагогика, 1-4 сем., 14 з.е. Б1.В.ДВ.09.01 Организация культурно-досуговой деятельности обучающихся, 6 сем., 3 з.е. Б1.В.ДВ.09.02 Организация культурно-досуговой работы с семьями обучающихся, 6 сем., 3 з.е.	Разделы 2,3/5- 6 семестры	Б1.В.ДВ.08.01 Зарубежная классическая музыка, 8 сем., 4 з.е. Б1.В.ДВ.08.02 Русская классическая музыка, 8 сем., 4 з.е. Б1.В.ДВ.09.01 Организация культурно-досуговой деятельности обучающихся, 6 сем., 3 з.е. Б1.В.ДВ.09.02 Организация культурно-досуговой работы с семьями обучающихся, 6 сем., 3 з.е. Б3.Б.01(Г) Государственный экзамен (междисциплинарный), 8 сем, 3 з.е.
Вид деятельности -педагогическая способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого предмета Компетенция ПК-4		
Б1.Б.12 Педагогика, 1-4 сем., 14 з.е. Б1.В.01 Методика обучения музыке, 4-7 сем., 11 з.е. Б1.В.04 Психология развития младшего школьника-3 сем., 4 з.е. Б1.В.05 Сольфеджио, 3 сем., 4 з.е. Б1.В.06 Гармония, полифония, 4 сем., 4 з.е. Б1.В.07 Анализ музыкальных произведений, 7-8 сем., 4 з.е. Б1.В.ДВ.01.01 Музыкально-педагогический практикум, 3 сем., 3 з.е. Б1.В.ДВ.01.02 Творческая мастерская учителя музыки, 3 сем., 3 з.е.	Разделы 1,2/4- 5 семестры	Б1.В.01 Методика обучения музыке, 4-7 сем., 11 з.е. Б1.В.07 Анализ музыкальных произведений, 7-8 сем., 4 з.е. Б3.Б.02(Д) Выпускная квалификационная работа, 8 сем, 3 з.е.
Вид деятельности -педагогическая способностью осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся Компетенция ПК-5		
Б1.Б.12 Педагогика, 1-4 сем., 14 з.е.	Разделы 2,3/5- 6 семестры	Б1.В.ДВ.06.01 Педагогическое сопровождение профессионального самоопределения школьников, 8 сем., 4 з.е. Б1.В.ДВ.06.02 Профессиональная ориентация младших школьников, 8 сем., 4 з.е. Б3.Б.01(Г) Государственный экзамен (междисциплинарный), 8 сем, 3 з.е.
Вид деятельности - педагогическая готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса Компетенция ПК-6		
Б1.Б.12 Педагогика, 1-4 сем., 14 з.е. Б1.В.02 Информационно-коммуникационные технологии в образовании, 2 сем., 2 з.е. Б1.В.ДВ.01.01 Музыкально-педагогический практикум, 3 сем., 3 з.е. Б1.В.ДВ.01.02 Творческая мастерская учителя музыки, 3 сем., 3 з.е.	Разделы 2,3/5- 6 семестры	Б1.В.ДВ.03.01 Конфликтология-8 сем., 5 з.е. Б1.В.ДВ.03.02 Коммуникативный тренинг-8 сем., 5 з.е. Б1.В.ДВ.03.03 Основы самопознания и саморазвития -8 сем., 5 з.е. Б3.Б.01(Г) Государственный экзамен (междисциплинарный), 8 сем, 3 з.е.

		ФТД.В.02 Коррупция: причины проявление, противодействие, 6 сем, 2 з.е.
Вид деятельности - педагогическая способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности Компетенция ПК-7		
Б1.Б.12 Педагогика, 1-4 сем., 14 з.е. Б1.В.01 Методика обучения музыке, 4-7 сем., 11 з.е. Б1.В.08 Класс основного и дополнительного музыкального инструмента, 1-8 сем., 25 з.е. Б1.В.09 Хороведение и практическая работа с хором, 1-8 сем., 21 з.е. Б1.В.ДВ.01.01 Музыкально-педагогический практикум, 3 сем., 3 з.е. Б1.В.ДВ.01.02 Творческая мастерская учителя музыки, 3 сем., 3 з.е. Б1.В.ДВ.10.01 Актерское мастерство учителя музыки, 1 сем., 3 з.е. Б1.В.ДВ.10.02 Хореография и ритмика, 1 сем., 3 з.е. Б1.В.ДВ.10.3 Коррекционная ритмика, 3 сем., 1 з.е.	Раздел 3/ 6 семестр	Б1.В.01 Методика обучения музыке, 4-7 сем., 11 з.е. Б1.В.08 Класс основного и дополнительного музыкального инструмента, 1-8 сем., 25 з.е. Б1.В.09 Хороведение и практическая работа с хором, 1-8 сем., 21 з.е. Б1.В.10 Класс сольного пения, 8 сем., 5 з.е. Б1.В.11. Концертмейстерский класс, 8 сем., 2 з.е. Б3.Б.01(Г) Государственный экзамен (междисциплинарный), 8 сем, 3 з.е.

5. ОБЪЁМ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ И ЕЁ ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ

Общий объём практики составляет **12** зачетных единиц.

Продолжительность практики **8** недель, **432** академических часов.

Проводится практика в 3 части (раздела):

№ п/п	Раздел практики (название)	Семестр освоения раздела	Объем раздела
1	Практика «Пробные уроки музыки в начальной школе»	4 семестр	108 академических часов, 2 недели, 3 зачетных единиц
2	Практика «Пробные уроки музыки в средних классах»	5 семестр	108 академических часов, 2 недели, 3 зачетные единицы
3	Воспитательная практика	6 семестр	216 академических часов, 4 недели, 6 зачетных единиц

6. СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

№ п/п	Разделы практики /семестр	Этапы раздела	Учебная работа			Формы текущего контроля
			Компетенция (дескриптор)	Задание	Аудит./самост. работа (час)	
1	Практи-	1 этап.	ПК-1 Уметь:	1. Принять участие	2/20	Контроль со-

	ка «Проб- ные уро- ки музы- ки в на- чальной школе»» / 4	Моти- вацион- но- подго- товительный	применять принципы и методы разработки рабочей программы учебной дисциплины на основе примерных основных общеобразовательных программ и обеспечивать ее выполнение; планировать и осуществлять учебный процесс в соответствии с основной общеобразовательной программой.	в установочной конференции, на которой студенты знакомятся с задачами и содержанием практики, с заданиями на период её проведения; 2. Ознакомиться с этапами структуры урока музыки, алгоритмом их осуществления на уроке музыки и обработки полученных данных, отразить их в конспектах фрагментов урока; 3. Составить график прохождения практики, календарно-тематический план уроков музыки в начальных классах; 4. Подобрать музыкальный и дидактический материал к отдельным этапам урока музыки в начальных классах, отразить этот материал в конспектах фрагментов уроков музыки..		ставленного календарно-тематического плана уроков музыки. Контроль качества разработок конспектов отдельных этапов урока музыки: слушания музыки, работа над песней, игра на детских музыкальных инструментах. Контроль качества ведения «Дневника практиканта»
		2 этап. Инструментально-технологический	ПК-2 Уметь: использовать и апробировать специальные подходы к обучению в целях включения в образовательный процесс всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями в образовании: обучающихся, проявивших выдающиеся способности; обучающихся, для которых русский язык не является родным; обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; объективно оценивать знания обучающихся на основе тестирования и других методов контроля в соответствии с реальными учебными возможностями детей. ПК-4 Уметь применять современные образовательные технологии, включая информационные, для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;	1) проведение 4 уроков музыки в начальных классах согласно графику практики; 2) проведение 1 внеклассного мероприятия; 2) посещение и наблюдение уроков музыки своих коллег; 5) подбор музыкального и дидактического материала к урокам музыки в начальных классах..	4/70	Контроль качества контрольного конспекта-урока музыки в начальной школе Контроль качества разработки внеклассного занятия в начальной школе

			разрабатывать и реализовывать проблемное обучение, осуществлять связь обучения по предмету с практикой, обсуждать с обучающимися актуальные события современности; разрабатывать и реализовывать программы развития универсальных учебных действий, образцов и ценностей социального поведения; поддерживать в детском коллективе деловую, дружелюбную атмосферу для обеспечения безопасной развивающей образовательной среды.			
		<i>3 этап. Рефлексивно-аналитический</i>	ПК-1 Уметь: применять принципы и методы разработки рабочей программы учебной дисциплины на основе примерных основных общеобразовательных программ и обеспечивать ее выполнение; планировать и осуществлять учебный процесс в соответствии с основной общеобразовательной программой.	Составление отчета по практике	2/10	Контроль качества отчетной документации
	ИТОГО (час.) по разделу				108	
	Промежуточная аттестация: зачет с оценкой					
2	«Пробные уроки музыки в средних классах» / 5	1 этап (первая неделя) Мотивационно-подготовительный	ПК-1 Уметь: применять принципы и методы разработки рабочей программы учебной дисциплины на основе примерных основных общеобразовательных программ и обеспечивать ее выполнение; планировать и осуществлять учебный процесс в соответствии с основной общеобразовательной программой. ПК-2 Владеть: формами и методами обучения, в том числе интерактивными, технологиями организации проектной и исследовательской деятельности. методами диагностик результатов обучения, в том числе аутентичными. ПК-3 Уметь: планировать учебную и внеурочную деятельность с различными категориями	1) посещение уроков музыки в среднем звене учителя музыки; 2) ознакомление с содержанием кабинета музыки, фондом школьной библиотеки; 3) ознакомление с особенностями ведения классного журнала и дневников учащихся; 4) составление календарно-тематического планирования уроков музыки на весь период педагогической практики; 5) подбор музыкального и дидактического материала к запланированным урокам музыки в средних классах.	2/20	1.Проверка расписания пробных уроков и внеклассных мероприятий. 2.Контроль составленного календарно-тематического плана уроков музыки. 2.Контроль качества дидактических материалов, составленных к урокам музыки 3. Контроль качества ведения «Дневника практиканта»

			обучающихся; использовать современные методики и технологии для организации воспитательной деятельности; строить воспитательную деятельность с учетом культурных различий детей, половозрастных и индивидуальных особенностей; определять содержание и требования к результатам основных видов учебной и внеурочной деятельности; управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их учебно-познавательную деятельность; проектировать ситуации и события, развивающие эмоционально-ценностную и духовно-нравственную сферу ребенка; ПК-5 Уметь дифференцировать уровни развития учащихся; использовать в образовательном процессе современные психолого-педагогические технологии реализации общекультурных компетенций, в том числе, в ходе социализации и профессионального самоопределения; анализировать возможности и ограничения используемых педагогических технологий, методов и средств обучения с учетом возрастного и психофизического развития обучающихся при организации педагогического сопровождения социализации и профессионального самоопределения; планировать образовательный процесс с целью формирования готовности и способности учащихся к саморазвитию и профессиональному самоопределению; составлять программы воспитания и социализации учащихся, ориентированные на их профессиональную ориентацию; разрабатывать программы учебной и внеурочной деятельности с учетом			
--	--	--	---	--	--	--

			саморазвития обучающихся.			
		II этап <i>Инструментально-технологический</i>	ПК-3 Владеть современными, в том числе интерактивными, формами и методами воспитательной работы, используя их как на занятии, так и во внеурочной деятельности для решения воспитательных задач и задач духовно-нравственного развития обучающихся; навыками организации учебной и внеурочной деятельности с различными категориями обучающихся в рамках конкретного вида деятельности; навыками выполнения поручений по организации учебно-исследовательской, проектной, игровой и культурно-досуговой деятельности обучающихся. ПК-4 Уметь применять современные образовательные технологии, включая информационные, для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; разрабатывать и реализовывать проблемное обучение, осуществлять связь обучения по предмету с практикой, обсуждать с обучающимися актуальные события современности; разрабатывать и реализовывать программы развития универсальных учебных действий, образцов и ценностей социального поведения; поддерживать в детском коллективе деловую, дружелюбную атмосферу для обеспечения безопасной развивающей образовательной среды. ПК-6 Владеть: способами организации профессионального взаимодействия со всеми участниками образовательного процесса; навыками организации конструктивного взаимодействия участников обра-	1) подготовка и проведение 4 уроков музыки в средних классах согласно графику практики; 2) разработка, проведение и анализ проведения 1 внеклассного мероприятия в средних классах; 3) подготовка дидактических материалов для уроков музыки.	4/70	1. Контроль качества конспектов 4 пробных уроков музыки в средних классах. 2. Контроль качества конспекта внеклассного мероприятия. 3. Контроль качества дидактических материалов, составленных к урокам музыки в средних классах.

			зовательного процесса в разных видах деятельности; навыками установления контактов с обучающимися и их родителями (законными представителями), другими педагогическими и иными работниками; способами организации помощи семье в решении вопросов воспитания ребенка			
		III этап (Рефлексивно-аналитический)	ПК-1 Владеть навыками разработки и реализации программы учебной дисциплины на основе общеобразовательной программы начального общего образования; навыками корректировки рабочей программы учебной дисциплины для различных категорий, обучающихся и реализации учебного процесса в соответствии с основной общеобразовательной программой начального общего образования. ПК-4 Владеть: навыками планирования и организации учебно-воспитательного процесса, ориентированного на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; навыками регулирования поведения обучающихся для обеспечения безопасной развивающей образовательной среды.	1.Проведение самоанализа и самооценки своей деятельности. 2.Подготовка к участию в итоговой конференции, 3.Подготовка презентаций о прохождении практики	2/10	1. Проверка качества заполнения дневника студента-практиканта. 2. Проверка качества отчетной документации по результатам практики.
	ИТОГО (час.) по разделу				108	
	Промежуточная аттестация: зачет с оценкой					
3	Воспитательная практика / 6	I этап (первая неделя) Мотивационно-подготовительный.	ПК-6 Уметь: сотрудничать с другими педагогическими работниками и другими специалистами в решении образовательных задач; Владеть: навыками организации конструктивного взаимодействия участников образовательного процесса в разных видах деятельности. ПК-7 Уметь: использовать основные виды внеурочной деятельности для поддержания активности, инициативности и самостоятельности, творческих способностей обучающихся	1. Посетить установочную конференцию. 2. Ознакомиться с воспитательной системой образовательной организации: системой школьного самоуправления; программой развития детского движения / детского объединения (ДД / ДО) в образовательной организации; планом воспитательной работы по направлению «развитие дет-	2 / 30	1. Учет посещаемости. 2. Проверка правильности и достаточности аналитической справки «Анализ программы развития детского движения (объединения) в образовательной организации на соответствие требованиям» (п. 7.2.1).

			ся. Владеть: опытом использования форм и методов обучения, выходящих за рамки учебных занятий по предмету.	ского движения». 3. Подготовить аналитическую справку «Анализ программы развития детского движения (объединения) в образовательной организации на соответствие требованиям». 4. Составить картотеку дел по формам организации для летней смены одного отряда в детском оздоровительном лагере (возраст воспитанников по выбору) на основании работы с ЭБС вуза и картотекой периодических изданий библиотеки: а) в организационный период смены - 3 дела; б) в основной период смены - 5 дел; в) на заключительном этапе смены - 2 дела.		3. Проверка правильности и достаточности картотеки дел (Приложение Б) (п. 7.2.2).
	II этап (2-4-ая недели) <i>Инструментально-технологический.</i> Работа студента в качестве водителя в загородном оздоровительном или пришкольном лагере.	ПК-3 Уметь: использовать современные методики и технологии для организации воспитательной деятельности; строить воспитательную деятельность с учетом культурных различий детей, половых возрастных и индивидуальных особенностей; сотрудничать с другими педагогическими работниками и другими специалистами в решении воспитательных задач и задач духовно-нравственного развития обучающихся. Владеть: современными, в том числе интерактивными, формами и методами воспитательной работы, используя их для решения воспитательных задач и задач духовно-нравственного развития обучающихся; навыками организации внеурочной деятельности с различными категориями обучающихся в рамках конкретного вида деятельности (исследовательской, проектной, игровой, культурно-	1. Познакомиться с лагерем, его особенностями, традициями, режимом дня; познакомиться с детьми, выявить их индивидуальные особенности в организационный период смены. 2. Организовать деятельность отряда: сформировать организационную структуру детского коллектива, организовать коллективное планирование в детском коллективе, оформить программу отрядной работы и план-сетку. Помогать детям адаптироваться в условиях лагеря, обеспечить соблюдение правил поведения и режима дня, организовать индивидуальную работу с детьми. 3. Организовывать и проводить отрядные и общелагерные дела совместно с	4 / 148	1. Собеседование с администрацией загородного детского центра. Посещение отрядных и общелагерных дел, проводимых студентам. 2. Проверка полноты и правильности программы отрядной работы и план-сетку (п. 7.2.3). 3. Проверка правильности и достаточности аналитической справки «Анализ проведенного КТД» (Приложение В) (п. 7.2.4). 4. Проверка качества педагогического дневника прак-	

		досуговой). ПК-5 Уметь: составлять программы воспитания и социализации учащихся, ориентированные на их профессиональную ориентацию; разрабатывать программы внеурочной деятельности с учетом саморазвития обучающихся. Владеть: навыками отбора педагогических технологий, методов и средств воспитания с учетом возрастного и психофизического развития обучающихся при организации педагогического сопровождения социализации и профессионального самоопределения учащихся; навыками реализации программы внеурочной деятельности с учетом саморазвития обучающихся. ПК-6 Уметь: использовать современные методики и технологии для организации воспитательной деятельности и стабильного взаимодействия с участниками образовательного процесса; сотрудничать с другими педагогическими работниками и другими специалистами в решении образовательных задач. Владеть: способами организации профессионального взаимодействия со всеми участниками образовательного процесса; навыками организации конструктивного взаимодействия участников образовательного процесса в разных видах деятельности. ПК-7 Владеть: опытом использования форм и методов обучения, выходящих за рамки учебных занятий по предмету; опытом использования основных видов внеурочной деятельности для поддержания активности, инициативности и самостоятельности, творческих способностей обучающихся.	заместителем директора лагеря по воспитательной работе. Провести коллективное творческое дело (КТД) согласно плану воспитательной работы лагеря и отряда. Подготовить аналитическую справку с анализом проведенного КТД и обоснованием его выбора из плана воспитательной работы. 4. Ежедневно проводить коллективный анализ дня с детьми и педагогический анализ собственной деятельности. Ежедневно вести педагогический дневник с подробным описанием целей, задач, деятельности, анализа дня. Анализировать деятельность в каждый период смены: организационный, основной и заключительный периоды. Анализировать вместе с коллегами и заместителем директора лагеря свою педагогическую деятельность, решать различные педагогические ситуации. Проводить исследование коллективообразования, с использованием стандартизированного диагностического инструментария для эффективной работы по формированию временного детского коллектива.		тики (п. 7.2.5).
	III этап Рефлексивно-	ПК-6 Уметь: сотрудничать с другими педагогическими работниками и другими специалистами в решении	1. Составить групповой отчет по практике в виде доклада с презентацией	2 / 30	Контроль качества устного доклада и презентации

		аналитический	образовательных задач. Владеть: способами организации профессионального взаимодействия со всеми участниками образовательного процесса.	цией (один на творческую группу). 2. Посетить итоговую конференцию.		(Приложение Г).
	ИТОГО (час.) по разделу				216	
	Промежуточная аттестация: зачет с оценкой					

Пример индивидуального задания

Раздел 1. Практика «Пробные уроки музыки в начальной школе»

Семестр освоения раздела: 4.

1. Принять участие в установочной конференции, на которой студенты знакомятся с задачами и содержанием практики, с заданиями на период её проведения;
2. Ознакомиться с этапами структуры урока музыки, алгоритмом их осуществления на уроке музыки и обработки полученных данных, отразить их в конспектах урока;
3. Составить график прохождения практики, календарно-тематический план уроков музыки в начальных классах;
4. Подобрать музыкальный и дидактический материал к отдельным этапам урока музыки в начальных классах, отразить этот материал в конспектах фрагментов уроков музыки.
5. Провести 4 урока музыки в начальных классах согласно графику практики, создать один контрольный конспект урока музыки. Всю педагогическую работу отражать в «Дневнике практиканта».
6. Провести 1 внеклассное мероприятие музыкальной направленности для учащихся начальной школы, создать конспект внеклассного мероприятия.
7. Составить отчет по практике.

Раздел 2. «Пробные уроки музыки в средних классах».

Семестр освоения раздела: 5.

1. Принять участие в установочной конференции, на которой студенты знакомятся с задачами и содержанием практики, с заданиями на период её проведения;
2. Ознакомиться с этапами структуры урока музыки, алгоритмом их осуществления на уроке музыки и обработки полученных данных, отразить их в конспектах урока;
3. Составить график прохождения практики, календарно-тематический план уроков музыки в средних классах;
4. Подобрать музыкальный и дидактический материал к отдельным этапам урока музыки в начальных классах, отразить этот материал в конспектах фрагментов уроков музыки.
5. Провести 4 урока музыки в средних классах согласно графику практики, создать один контрольный конспект урока музыки. Всю педагогическую работу отражать в «Дневнике практиканта».
6. Провести 1 внеклассное мероприятие музыкальной направленности для учащихся средней школы, создать конспект внеклассного мероприятия.
7. Составить отчет по практике.
8. Подготовить презентацию об итогах прохождения практики.

Раздел 3. Воспитательная практика

Семестр освоения раздела: 6.

1. Посетить установочную конференцию для ознакомления с программой практики и требованиями к прохождению практики (изучить нормативно-правовую документацию, регламентирующую работу вожатого; прослушать инструктаж по технике безопасности; предоставить справку о пройденном медицинском осмотре).
2. Ознакомиться с воспитательной системой образовательной организации: системой школьного самоуправления; программой развития детского движения / детского объединения (ДД / ДО)

в образовательной организации; планом воспитательной работы по направлению «развитие детского движения».

2. Подготовить аналитическую справку «Анализ программы развития детского движения (объединения) в образовательной организации на соответствие требованиям».

3. Составить картотеку дел по формам организации для летней смены одного отряда в детском оздоровительном лагере (возраст воспитанников по выбору) на основании работы с ЭБС вуза и картотекой периодических изданий библиотеки:

- а) в организационный период смены - 3 дела;
- б) в основной период смены - 5 дел;
- в) на заключительном этапе смены - 2 дела.

4. Познакомиться с лагерем, его особенностями, традициями, режимом дня; познакомиться с детьми, выявить их индивидуальные особенности в организационный период смены.

5. Организовать деятельность отряда: сформировать организационную структуру детского коллектива, организовать коллективное планирование в детском коллективе, оформить программу отрядной работы и план-сетку.

6. Помогать детям адаптироваться в условиях лагеря, обеспечить соблюдение правил поведения и режима дня, организовать индивидуальную работу с детьми.

7. Помогать организовывать и проводить отрядные и общелагерные дела совместно с заместителем директора лагеря по воспитательной работе. Провести коллективное творческое дело (КТД) согласно плану воспитательной работы лагеря и отряда. Подготовить аналитическую справку с анализом проведенного КТД и обоснованием его выбора из плана воспитательной работы.

8. Ежедневно проводить коллективный анализ дня с детьми и педагогический анализ собственной деятельности.

9. Ежедневно вести педагогический дневник, с подробным описанием целей, задач, деятельности, анализа дня. Анализировать деятельность в каждый период смены: организационный, основной и заключительный периоды. Анализировать вместе с коллегами и заместителем директора лагеря свою педагогическую деятельность, решать различные педагогические ситуации. Проводить исследование коллективообразования, с использованием стандартизированного диагностического инструментария для эффективной работы по формированию временного детского коллектива.

10. Составить групповой отчет по практике в виде доклада с презентацией (один на творческую группу).

11. Посетить итоговую конференцию, выступить с групповым отчетом по практике.

7. ФОРМЫ ОТЧЁТНОСТИ ПО ПРАКТИКЕ

7.1. РАЗДЕЛ 1. ПРАКТИКА «ПРОБНЫЕ УРОКИ МУЗЫКИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ»

А) Отчетная документация студента-практиканта (индивидуальный отчет):

Обучающимися должны быть посещены все уроки музыки, проводимые учителем музыки в начальной школе и проведено не менее 4 пробных уроков и 1 внеклассное мероприятие.

По окончании практики студент-практикант обязан в установленные сроки сдать на кафедру *следующую отчетную документацию* о прохождении практики:

7.1.1. Отзыв с отметкой за подпрактику, подписанный учителем и заверенный директором школы (Приложение А).

7.1.2. Индивидуальный план работы на весь период практики.

Требования к плану работы:

План работы студента-практиканта составляется в виде графика пробных и зачетных уроков, внеклассных мероприятий, проверки тетрадей, посещения уроков учителей и сокурсников, участие в анализе уроков, дополнительной работы с отдельными учениками и пр.).

Примерный образец оформления индивидуального плана:

Индивидуальный план работы практиканта

Ф.И.О. студента

Школа, класс, № кабинета

Ф.И.О. учителя

<i>Дата</i>	<i>Предмет</i>	<i>Начало урока (мероприятия)</i>
Ежедневно	Русский язык (проверка тетрадей)	
10.04.2018	Окружающий мир	08.15
11.04.2018	Математика	09.15
11.04.2018	Посещение внеклассного мероприятия, проводимого студенткой Ивановой М.К.	13.00
13.04.2018	Помощь в подготовке учащихся класса к контрольной работе по русскому языку	13.15
...	...	...

Шкала оценивания:

«зачтено» - самостоятельно составляет план, имеет собственное грамотное видение педагогической практики, умеет формулировать собственную точку зрения и подкреплять ее аргументами, умеет согласовывать свои действия с учителем, однокурсниками.

«не зачтено» - испытывает трудности в составлении плана, не имеет собственного грамотного видения педагогической практики, не умеет формулировать собственную точку зрения, не умеет согласовывать свои действия с учителем, однокурсниками.

7.1.3. Дневник студента-практиканта:

Требования к дневнику:

Педагогический дневник оформляется в течение педагогической практики студентом-практикантом. Анализ урока пишет либо учитель-наставник, либо преподаватель методики из вуза, либо сам студент в виде самоанализа.

Примерный образец оформления педагогического дневника:

Педагогический дневник студента-практиканта

<i>№</i>	<i>Дата</i>	<i>Предмет</i>	<i>Тема урока</i>	<i>Анализ урока</i>	<i>Оценка учителя</i>

Схема анализа урока

1. Характеристика класса и мотивировка отбора учебного материала для данного урока.
2. Место разбираемого урока в системе уроков по изучаемой теме.
3. Цель и задачи урока, насколько успешно они решены.
4. Оценка содержания урока.
5. Оценка структуры основных этапов урока и времени, выделенного на каждый из них.
6. Характеристика методов преподавания, стимулирования и контроля.
7. Характеристика сочетания общеклассных, групповых и индивидуальных форм организации учебного процесса на уроке. Обеспечило ли оно дифференцированный подход к слабоуспевающим и наиболее подготовленным ученикам?
8. Рационально ли использовались на уроке средства наглядности, ИКТ и пр.

9. Применение педагогических инновационных технологий, активных и интерактивных методов обучения.

10. Характеристика стиля общения учителя с учениками на уроке, соблюдение педагогического такта.

11. Использование здоровьесберегающего фактора на уроке, применение способов поддержки работоспособности учеников.

12. Оценка объема, сложности домашнего задания, умело ли проведен инструктаж?

13. Рефлексия (удовлетворенность или неудовлетворенность уроком); меры, намеченные учителем по устранению отмеченных недостатков.

Шкала оценивания:

«отлично» - аккуратно и грамотно ведет отчетную документацию; самоанализ проведенных уроков отличается объективностью, методической грамотностью.

«хорошо» - аккуратно и грамотно ведет отчетную документацию; в самоанализе проведенных уроков допускает небрежность, методические ошибки.

«удовлетворительно» - ведет отчетную документацию от случая к случаю; в самоанализе проведенных уроков допускает небрежность, методические ошибки.

«неудовлетворительно» - ведет отчетную документацию эпизодично или не ведет вообще; самоанализ проведенных уроков отличается небрежностью, методической безграмотностью.

7.1.4. Контрольный конспект урока музыки.

Ко дню проведения урока развернутый конспект должен быть проверен и подписан школьным учителем.

При подготовке пробных уроков учителем определяется тема урока, разрабатывается его содержание и методика проведения, проводится пробный урок, который оценивается учителем или преподавателем вуза, отметка за каждый урок выставляется в дневник студента-практиканта.

При подготовке зачетных уроков студент-практикант консультируется с учителем и преподавателем вуза, разрабатывает конспекты запланированных уроков, продумывает и обеспечивает оснащение уроков наглядными пособиями и оборудованием, выполняет конспект урока, проводит урок.

Требования к оформлению конспекта урока:

Конспект урока - это подробная запись хода урока, передающая не только его содержание, но и показывающая, как объясняется материал, как проводится закрепление, т.е. конспект урока отражает не только содержание урока, но и раскрывает методику его проведения.

Конспект урока - деловой документ, составляемый по особой форме. Студенту-практиканту необходимо оформить конспекты зачетных уроков по русскому языку, литературному чтению, математике, окружающему миру, технологии, изобразительному искусству.

Образец оформления конспекта урока музыки:

Дата.

Тема: «Тихая моя, нежная моя, добрая моя мама!»

Тип урока: углубление и закрепление темы.

Дидактические задачи: способствовать формированию основ музыкальной культуры; привлечь внимание учащихся к произведениям музыкального и изобразительного искусства, заинтересовать учащихся музыкой композиторов разных стран и эпох; учить детей понимать и осознавать особенности каждого вида искусства на основе отображения в нем образа материнства; развивать музыкально-творческие способности учащихся; воспитание любви к самому родному человеку – матери – через призму музыки; развивать чувства благодарности и уважения к матери, чувства ответственности за свои поступки.

Учебная задача: Что для тебя означает слово «мама»?

Формируемые УУД: Личностные: развитие внимания слушателя и исполнителя музыкальных произведений как мотивационной основы учебной деятельности; ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности. *Метапредметные:* развитие умений и навыков сотрудничества, а также умения строить свое выступление, высказывание, слушать других и вступать в диалог; выявление уровня развития умений заявить о своем участии в коллективном обсуждении темы. *Предметные:* развитие представлений о взаимодействии разных видов искусства; развитие умений выражать свое эмоциональное отношение к произведениям разного характера.

Оборудование: репродукции картин (К.С. Петров-Водкин «Петроградская мадонна», О. Ренуар «Мадам Шарпантье с детьми», Владимирская икона Божией Матери); портреты К.С. Петрова-Водкина, О. Ренуара, В.А. Гаврилина, Ч.А. Биксио; презентация; учебник «Музыка» Е.Д. Критской, Г.П. Сергеевой, Т.С. Шмагиной; нетбук, проектор, экран, музыкальный центр, фортепиано.

Музыкальное оформление: «Мама» В. Гаврилина, «Мамма» Ч.А. Биксио, «Самая хорошая», муз. В. Иванникова сл. О. Фадеевой.

Методы: метод музыкальных обобщений, метод «забегания вперед и возвращения к пройденному»; метод художественно-эстетического познания музыки; метод эмоциональной драматургии урока.

Ход урока

1. *Пролог*
2. *Экспозиция*
3. *Разработка*
Рассказ учителя
Слушание и музыкальный анализ песен (характер, динамика, темп)
Обобщение
4. *Реприза*
5. *Кода*

Домашнее задание.

Шкала оценивания:

«отлично» - грамотно разрабатывает урок, оформляет конспект, обобщает и делает самостоятельные выводы, логично и самостоятельно излагает материал, знает методические понятия, умеет ими пользоваться;

«хорошо» - грамотно разрабатывает урок, оформляет конспект с мелкими ошибками, обобщает и делает выводы, недостаточно логично и самостоятельно излагает материал, знает методические понятия, умеет ими пользоваться;

«удовлетворительно» - испытывает трудности при разработке урока, оформлении конспекта, слабо знает методические понятия, не всегда грамотно их использует;

«неудовлетворительно» - испытывает трудности в разработке урока, в оформлении конспекта, не знает методических понятий, неграмотно их использует.

7.1.5. *Конспект внеклассного мероприятия*, подписанный учителем (задание по педагогике).

Требования к конспекту внеклассного мероприятия:

При подготовке внеклассного воспитательного мероприятия студент-практикант консультируется с учителем и преподавателем вуза, разрабатывает конспект мероприятия, продумывает и обеспечивает его оснащение наглядными пособиями и оборудованием, выполняет конспект, проводит внеклассное мероприятие.

Ко дню проведения внеклассного мероприятия развернутый конспект должен быть проверен и подписан школьным учителем.

Примерная схема конспекта внеклассного воспитательного мероприятия

1. Тема внеклассного воспитательного занятия.
2. Воспитательные задачи данного вида занятий с учащимися (обосновать согласно анализу исследований коллектива и отдельных учащихся с помощью методов собеседования и анкетирования).

3. План проведения воспитательного занятия.
4. Конспект занятия (раскрыть содержание занятия в соответствии с планом его проведения).
5. Используемая наглядность и ТСО.
6. Список использованной литературы.

Шкала оценивания:

«отлично» - тематика мероприятия связана с планом воспитательной работы класса; грамотно продуманы содержание мероприятия, методы и средства его проведения; форма и методы проведения мероприятия выбраны студентом самостоятельно с учетом уровня воспитанности школьников, их интересов, желаний; - разработка мероприятия отражает уровень развития творческого потенциала студента-практиканта.

«хорошо» - тематика мероприятия связана с планом воспитательной работы класса; грамотно продуманы содержание мероприятия, методы и средства его проведения; форма и методы проведения мероприятия не выбираются студентом самостоятельно, не всегда учитывается уровень воспитанности школьников, их интересов, желаний; разработка мероприятия отражает уровень развития творческого потенциала студента-практиканта.

«удовлетворительно» - тематика мероприятия не связана с планом воспитательной работы класса; плохо продуманы содержание мероприятия, методы и средства его проведения; форма и методы проведения мероприятия выбираются студентом самостоятельно, без учета уровня воспитанности школьников, их интересов, желаний; разработка мероприятия не отражает уровень развития творческого потенциала студента-практиканта.

«неудовлетворительно» - испытывает трудности в разработке сценария мероприятия, не разрабатывает его сам, а использует готовый из методической литературы, не учитывает уровень воспитанности школьников, их интересов, желаний.

7.2. РАЗДЕЛ 2. «ПРОБНЫЕ УРОКИ МУЗЫКИ В СРЕДНИХ КЛАССАХ»

Студентами должно быть проведено 4 урока музыки в 5-8 классах и 1 внеклассное мероприятие. По окончании практики студент-практикант обязан в установленные сроки сдать на кафедру отчетную документацию о прохождении практики:

- Отзыв руководителя практики (*отзыв с отметкой за подпрактику, подписанный учителем и заверенный директором школы*). (Приложение 1)
- Рабочий график (план) практики.
- Разработка 1 урока музыки в средних классах
- Разработка внеклассного мероприятия в средних классах
- Анкета по итогам прохождения практики.

Требования к оформлению материалов практики см. в предыдущем разделе.

Требования к отчету

Отчет представляет собой работу обучающегося, выполненную в печатном виде.

Объем отчета по производственной практике должен составлять не менее 20-25 страниц печатного текста. Отчет по практике оформляется на листах формата А4, скрепляется скоросшивателем. Работа выполняется с соблюдением полей: левое – 30 мм, правое – 15 мм, верхнее – 20 мм, нижнее – 20 мм. Шрифт – Times New Roman, кегль – 14, межстрочный интервал – 1,5.

На титульном листе указывается министерство, название вуза, факультета, кафедры, фамилия, имя, отчество обучающегося и руководителя практики от НФИ КемГУ (приложение 4). Отчет должен иметь следующую структуру:

- титульный лист является первым листом отчета (номер страницы на титульном листе не ставят);
- рабочий график (план) практики;
- оглавление отчета;
- введение;

- аналитическая справка «Анализ программы развития детского движения /детского объединения в образовательной организации _____ на соответствие требованиям»;
- картотека дел по формам организации для летней смены одного отряда в детском оздоровительном лагере;
- аналитическую справку с анализом проведенного КТД и обоснованием его выбора из плана воспитательной работы / программы развития ДД / ДО;
- выводы и заключение;
- список используемой литературы и электронных источников;
- приложения (схемы, инструкции, распечатанные слайды презентации проведенного внеурочного занятия).

Во введении излагается цель и задачи практики, место прохождения практики.

Выводы и заключение содержат суждения автора о результатах решения поставленных задач, достоинствах и недостатках выполненных заданий практики. Обучающийся может отметить содержание встретившихся затруднений и способы их преодоления.

Список литературы должен содержать нормативно-правовые акты / требования, используемые в ходе выполнения задания, план воспитательной работы / программу развития ДД / ДО организации, монографии, учебники, учебные пособия, журнальные статьи в алфавитном порядке фамилий авторов в соответствии со стандартом. Список следует оформлять согласно ГОСТ 7.1 - 03 «Библиографические описания произведений печати».

Описания должны быть достаточно краткими и сопровождаться статистической информацией, цифровыми данными, эскизами, схемами, графиками, таблицами.

Защита отчета проводится в сроки, установленные приказом о прохождении практики.

Требования к презентации

Первый слайд – представительский, в нём должны быть приведены выходные данные доклада (наименование организации, полное наименование доклада, его автор).

Порядок слайдов должен полностью соответствовать порядку устного представления содержания доклада.

Все слайды, начиная с первого, должны быть пронумерованы.

Все слайды должны иметь заголовки.

Необходимо использовать стандартный формат слайдов презентации (25,4х19,05 см), так как используемая для демонстрации их аппаратура рассчитана именно на этот размер.

Порядок слайдов должен полностью соответствовать порядку устного представления содержания доклада.

Количество слайдов в презентации не должно быть слишком большим; рекомендуемое количество – до 12 слайдов.

При выборе размера шрифта необходим учёт аудитории, в которой будет представляться доклад. Рекомендуется использование шрифта размером не меньше 18 пт.

Предпочтительно использование так называемых рубленых шрифтов (Verdana, Arial, ArialBlack). Эта группа шрифтов обеспечивает лучшее различение представляемого в презентации наглядного материала.

Важно соблюдать принцип контрастности текста или другого материала и фона слайдов. Это непереносимое условие оптимального различения демонстрируемых данных аудиторией.

Требования к защите отчета по практике

По окончании практики проводится итоговая защита подготовленных отчетов. К защите отчетов допускаются обучающиеся, которые своевременно и в полном объеме выполнили задание к практике и представили отчетные документы руководителю от кафедры, руководящей практикой. Защита включает:

- краткий устный отчет по результатам проделанной работы.
- ответы на вопросы руководителя практики от кафедры.

В процессе защиты отчета студент должен кратко изложить структуру и анализ мате-

риалов, основные результаты проделанной работы, рекомендации и выводы. Для доклада отводится 8-10 минут, после чего выставляется оценка с учетом качества отчета и ответов на вопросы руководителя.

РАЗДЕЛ 3. ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ ПРАКТИКА

Семестр освоения раздела: 6.

Формы отчетности по практике:

1. отчет с презентацией (титульный лист - Приложение В);
2. рабочий график (план) (Приложение Г);
3. оценка результатов практики (Приложение Д).

Перед началом практики проводится организационное собрание со студентами.

Контроль прохождения практики осуществляет руководитель практики от НФИ КемГУ.

Каждый обучающийся обязан:

1. получить программу практики, пройти инструктаж о порядке прохождения и содержания практики;
2. пройти инструктаж по технике безопасности; изучить и строго соблюдать правила охраны труда, техники безопасности и производственной санитарии;
3. согласовать содержание индивидуального задания;
4. выполнять в срок все задания по практике,
5. защитить отчет в установленные сроки.

По мере прохождения практики обучающийся оформляет индивидуальный отчет о практике с систематическим и логически увязанным изложением результатов изучения вопросов, предусмотренных структурой и содержанием практики. Обучающемуся необходимо раскрыть все разделы, предусмотренные структурой и содержанием практики с целью формирования профессионально-педагогических умений и навыков самостоятельного ведения воспитательной работы в оздоровительном лагере.

Кроме того, от творческой группы оформляется групповой отчет о практике с изложением и оценкой воспитательной работы, проведенной студентами-практикантами в конкретном детском оздоровительном лагере.

А) Отчетная документация студента-практиканта (индивидуальный отчет):

7.3.1. Аналитическая справка «Анализ программы развития детского движения /детского объединения в образовательной организации на соответствие требованиям».

Студент-практикант должен ознакомиться с воспитательной системой образовательной организации: системой школьного самоуправления; программой развития детского движения /детского объединения (ДД / ДО) в образовательной организации; планом воспитательной работы по направлению «развитие детского движения»; и на основе этого подготовить аналитическую справку «Анализ программы развития детского движения /детского объединения в образовательной организации _____ на соответствие требованиям».

Требования к оформлению аналитической справки «Анализ программы»:

Аналитическая справка включает следующие структурные компоненты:

1. Актуальность – свойство программы быть нацеленной, ориентированной на решение наиболее важных для детского объединения проблем.
2. Преемственность – программа должна учитывать то, что делалось в детском объединении, в школе до того, как стала разрабатываться данная программа.
3. Целостность – программа должна объединять в единую систему все действия от выдвижения целей до описания предполагаемых результатов в их логической последовательности.
4. Прогностичность – программа должна работать на перспективу, отражать в своих целях, действиях прогнозируемые изменения, новые требования к работе детского объединения.
5. Реальность – программа должна быть выполнимой, оптимальной для потенциала конкретного школьного объединения.
6. Оригинальность – программа должна отражать специфику определенного детского объединения, своеобразие содержания, направлений, форм и методов его деятельности, нетрадиционный подход к решению поставленных проблем.

Шкала оценивания:

«Отлично» - продемонстрированы умения анализировать целевые ориентиры программы развития детского движения /детского объединения в образовательной организации; определять соответствие структуры программы нормативным требованиям.

«Хорошо» - продемонстрированы умения: анализировать целевые ориентиры программы развития детского движения /детского объединения в образовательной организации; но обнаружены затруднения в определении соответствия структуры программы нормативным требованиям.

«Удовлетворительно» - продемонстрированы умения: анализировать целевые ориентиры программы развития детского движения /детского объединения в образовательной организации; но не установлено соответствие структуры программы нормативным требованиям.

«Неудовлетворительно» - не продемонстрированы умения: анализировать целевые ориентиры программы развития детского движения /детского объединения в образовательной организации; но не установлено соответствие структуры программы нормативным требованиям.

7.2.2. Карточка дел отряда для летней смены в летнем оздоровительном лагере (Приложение Б).

Требования к оформлению карточки дел:

Отряд в детском оздоровительно-образовательном центре - это основной способ организации совместной деятельности детей, средство включения подростков в систему социальных связей и отношений, накопления опыта этих отношений. В деятельности отряда можно выделить три периода: организационный, основной, заключительный.

Организационный период лагерной смены (первые 3 дня) - это чрезвычайно насыщенный и ответственный период в жизни отряда и всего лагеря. В этот период осуществляется первоначальное сплочение и организационное оформление коллективов отрядов и лагеря, вы-

движение воспитательных задач и определение путей их реализации, адаптация детей в условиях лагерной жизни. В работе педагога особо важное значение в этот период имеет:

- прием детей, первые беседы с ними и их родителями, ознакомление с биографическими сведениями подростков, их особенностями обучения, здоровья, увлечений, их опытом общественной работы, организация отъезда детей в лагерь, первое знакомство друг с другом;
- ознакомление детей с историей, традициями, обычаями лагеря, с расположением и назначением помещений, с ближайшими окрестностями, с педагогическим и обслуживающим персоналом;
- предъявление детям четких и единых педагогических требований по выполнению режима и распорядка дня, самообслуживанию (уборка помещений и территории, дежурство по лагерю), личной гигиене, организации питания, дисциплине и поведению, организации совместной деятельности (воспитатели повседневно и неуклонно добиваются их выполнения всеми в отряде);
- организация деятельности, в которой бы принимали участие все дети;
- создание ситуаций, позволяющих детям как можно скорее познакомиться друг с другом, а также игровых диагностических ситуаций для выявления интересов, склонностей, ожиданий подростков, выявление детей, обладающих организаторскими способностями и оказывающих положительное влияние на других, будущего актива отряда;
- определение отрядом общих целей и конкретных задач, над осуществлением которых будет работать весь коллектив лагеря и каждый отряд в течение всей лагерной смены; проведение выборов в органы самоуправления отряда, распределение поручений между членами отряда, определение участия каждого в выполнении общей задачи;
- вовлечение отряда в деятельность, направленную на подготовку и проведение общелагерного праздника, - торжественного открытия лагерной смены.

В этот период в отрядах проводятся:

- экскурсия по лагерю, игры «знакомство», «огонек» знакомства; организационно-хозяйственный сбор отряда; операция «Уют», конкурс на лучшее оформление спальной комнаты, оформление и благоустройство отрядного места;
- разнообразные коллективные творческие дела: концерт «Ромашка», концерт - «молния», разбой, эстафета любимых занятий, эстафета веселых задач, турнир знатоков, вечер жанров, викторина «Что? Где? Когда?», фестиваль рисованных фильмов «Здравствуй, лагерь!», газета «Молния», «Веселые старты» и др.;
- ежедневные вечерние «огоньки» (анализ дня);
- организационный сбор или сбор рождения отряда (выдвижение задач на смену, комплектование микрогрупп, выборы актива);
- разведка дел, «анкета желаний», конкурс на лучшее предложение в план работы отряда и лагеря, коллективное планирование;
- оформление отрядного уголка;
- участие в делах лагеря.

Главными воспитательными задачами основного периода являются:

- развитие творческих способностей детей, их индивидуальности;
- укрепление здоровья, лечение, физическое развитие и совершенствование;
- развитие духовной сферы детей, формирование у них нравственного опыта отношений с окружающим миром.

Содержание и формы деятельности отряда разнообразны. Педагоги стремятся к тому, чтобы каждый ребенок нашел дело, где он может себя проявить, удовлетворить свои интересы и потребности и в то же время развить недостающие ему умения и качества, пополнить, расширить свои знания.

Ведущими направлениями воспитательной работы в отряде являются:

- оздоровительная работа среди детей и подростков (организация жизни в лагере в соответствии с требованиями об охране жизни и здоровья детей);
- использование окружающей природы в качестве источника оздоровления и развития школьников, физкультурно-массовая, спортивная и туристско-краеведческая работа, соблюдение комплекса санитарно-гигиенических мер, режимных моментов, связанных с пребы-

ванием детей на воздухе;

- природоохранительная деятельность детей, их экологическое воспитание, формирование ответственного отношения у подростков к окружающей среде во всех видах деятельности;

- художественно-эстетическая деятельность школьников, формирующая художественный вкус, развивающая творчество и культуру детей;

- познавательная деятельность, развивающая кругозор детей, интерес к знаниям в различных областях, любознательность, раскрывающая интеллектуальные возможности и способности детей, личностные и индивидуальные особенности подростков;

- общественно полезная деятельность, экономическое воспитание детей. Возможны формы работы отряда:

- костры: дружбы, откровения, песенные («Любимые песни» и т. п.);

- конкурсы: рисунков, «Природа и фантазия», «Удивительное рядом?», «А ну-ка, мальчишки!», «А ну-ка, девочки!», ораторов, радиокомментаторов, на лучшего грибника, ягодника, рыбака и т. п.; турниры: знатоков искусства, природы, поэзии, техники, «рыцарей», смекалистых и т. п.; операции: тимуровская – «Малышок», «Удивительное рядом», «Руку дружбы - природе», «Муравей», «Голубые патрули», «Зеленые патрули», «Зеленая аптека», «Лагерь - мой дом, и я хозяин в нем»;

- творческие трудовые дела: «Город мастеров», «Фабрика умельцев», «Защита фантастических проектов», «Защита профессий»; десанты: трудовой, тимуровский, агитационный и др.; походы;

- экскурсии: в местное хозяйство, по памятным местам, в природу и др.;

- заочные путешествия и экспедиции: по родной стране, в мир музыки, в мир прекрасного, в мир профессии и т. п.;

- вечера: легенд, музыки, поэзии, любимых песен, инсценированной песни, сказки, фантастических рассказов, разгаданных и неразгаданных тайн, танцев, встреч, отдыха, сюрпризов; праздники: день рождения, день леса, день Нептуна, ярмарка, родительский день, профессиональные;

- творческая пресса: газета «Молния», стенная газета, мини-газета, «живая» газета, радиогазета, рукописный журнал, устный журнал, юмористический, литературно-поэтический, оперативный пресс-центр и др.;

- соревнования: по волейболу, баскетболу, футболу, по ориентированию, «Снайпер», «Веселые старты», туристические эстафеты, турград; на приз лучшего бегуна, прыгуна, ловца, метателя, шахматиста, шашкиста, многоборца и т. п.;

- игры: подвижные, на воздухе, в помещении, ролевые, сюжетные, на местности, военно-спортивные, деловые и др.;

- уроки эстетики: поведения в различных общественных местах, театре, в гостях, на природе; умение правильно писать письма, двигаться, сервировать стол; о внешнем виде;

- тематические часы: шрифточас, музчас, танцчас, час письма, час поэзии и т. п.

При отборе форм работы, подготовке и проведении отрядных дел педагоги учитывают интересы и возможности детей, равномерно распределяют их эмоциональную, интеллектуальную и физическую нагрузку, соотносят логическую взаимосвязь и последовательность разнообразных форм коллектива.

Заключительный период лагерной смены (последние 3-4 дня) отличаются особой событийностью, эмоциональной напряженностью, стремлением подростков к общему сопереживанию конца лагерной смены, предстоящей разлуки.

Этот период представляет собой подведение итогов работы отряда, результатов деятельности каждого ребенка. Подведением итогов являются конкретные дела. Если на базе отряда работает кружок, то организуется итоговое выступление или выставка - демонстрация результатов его работы. Если действуют постоянные творческие группы в течение смены, то представляется творческий отчет этих групп. В один из последних вечеров организуется коллективный анализ, откровенный разговор по душам у костра о прожитой смене, друг о друге. Кроме того, проводятся специальные дела-прощания: прощание с лесом - прогулка; прощание со спортплощадкой - матч; прощание с рекой - купание; прощание с друзьями — подарки,

сюрпризы, пожелания.

Основные понятия по организации детского движения

Общественное движение - состоящее из участников и не имеющее членства массовое общественное объединение, преследующее социальные, политические и иные общественно полезные цели, поддерживаемые участниками общественного движения ([Федеральный закон от 19.05.1995 г. N 82-ФЗ "Об общественных объединениях", ст.9](#));

Общественное объединение - добровольное, самоуправляемое, некоммерческое формирование, созданное по инициативе граждан, объединившихся на основе общности интересов для реализации общих целей, указанных в уставе общественного объединения (далее - уставные цели). Право граждан на создание общественных объединений реализуется как непосредственно путем объединения физических лиц, так и через юридические лица - общественные объединения ([Федеральный закон от 19.05.1995 г. N 82-ФЗ "Об общественных объединениях", ст.5](#));

Общественная организация - основанное на членстве общественное объединение, созданное на основе совместной деятельности для защиты общих интересов и достижения уставных целей объединившихся граждан. ([Федеральный закон от 19.05.1995 г. N 82-ФЗ "Об общественных объединениях", ст.8](#)); Членами и участниками детских общественных объединений могут быть граждане, достигшие 8 лет. ([Федеральный закон от 19.05.1995 г. N 82-ФЗ "Об общественных объединениях", ст.19](#));

Согласно [ст.51 Федерального закона от 19.05.1995 г. N 82-ФЗ "Об общественных объединениях"](#) "Впредь до принятия федеральных законов о государственно-общественных и общественно-государственных объединениях указанные объединения создаются и осуществляют свою деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами органов государственной власти".

К таким объединениям относится **Общероссийская общественно-государственная детско-юношеская организация "Российское движение школьников"**, созданная по [Указу Президента Российской Федерации от 29 октября 2015 года N 536](#).

Государственная поддержка детских общественных объединений совокупность мер, принимаемых органами государственной власти в области государственной молодежной политики в целях создания и обеспечения правовых, экономических и организационных условий деятельности детских общественных объединений, направленных на социальное становление, развитие и самореализацию детей в общественной жизни, а также охрану и защиту их прав ([Федеральный закон от 28.06.1995 г. N 98-ФЗ "О государственной поддержке молодежных и детских общественных объединений"](#)).

Ученическое самоуправление - это форма реализации обучающимися права на учёт их мнения в управлении той образовательной организацией, где они обучаются. Данное право закреплено [Федеральным законом от 29.12.2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", ст.34](#).

Законодательная и нормативная правовая база

Законодательная и нормативная правовая база обеспечения деятельности детских общественных движений и органов ученического самоуправления представлена следующими документами:

Конвенцией ООН о правах ребенка, одобренной Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989 г., ратифицированной [Постановлением Верховного Совета СССР от 13.06.1990 N 1559-I](#);

[Гражданским кодексом РФ](#);

[Федеральным законом от 19.05.1995 г. N 82-ФЗ "Об общественных объединениях"](#);

[Федеральным законом от 24.07.1998 г. N 124-ФЗ "Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации"](#);

[Федеральным законом от 28.06.1995 г. N 98-ФЗ "О государственной поддержке молодежных и детских общественных объединений"](#);

[Федеральным законом от 29.12.12 г. N 273-ФЗ "Об образовании в РФ"](#);

[Указом Президента Российской Федерации от 1 июня 2012 г. N 761 "О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы"](#);

[Указом Президента Российской Федерации от 29 октября 2015 г. N 536 "О создании Об-](#)

щероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации "Российское движение школьников";

Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. N 996-р "Об утверждении Стратегии развития воспитания в РФ на период до 2025 года";

Ведомственными документами Министерства образования и науки Российской Федерации, органов управления образованием субъектов РФ и муниципальных образований (в 76 субъектах РФ действуют законодательные акты, касающиеся поддержки молодежных и детских общественных объединений).

Шкала оценивания:

«Отлично» - продемонстрировано умение работать в ЭБС и проектировать формы работы в ДОЦ с учетом возраста и этапа смены.

«Хорошо» - продемонстрировано умение работать в ЭБС, но вызывает затруднение проектирование форм работы в ДОЦ с учетом возраста и этапа смены.

«Удовлетворительно» - обучающийся испытывает затруднения в работе в ЭБС, испытывает затруднения при проектировании форм работы в ДОЦ с учетом возраста и этапа смены.

«Неудовлетворительно» - обучающийся не способен работать с ЭБС, не способен проектирование форм работы в ДОЦ с учетом возраста и этапа смены.

7.2.3. Программа отрядной работы и план-сетка.

Студент-практикант знакомится с детским оздоровительным лагерем, его особенностями, традициями, режимом дня; знакомится с детьми отряда, выявляет их индивидуальные особенности в организационный период смены. Формирует организационную структуру детского коллектива, планирует отрядные воспитательные и оздоровительные дела, оформляет программу отрядной работы и план-сетку.

Требования к оформлению программы отрядной работы и плана-сетки (примерная схема по разделам):

1. ПАСПОРТ ЛАГЕРЯ

Юридический адрес, телефон
Условия проживания
Количество отрядов
Возраст принимаемых детей
Кружки, секции
Периодичность родительских дней
Музыкальные возможности
Наличие расположенных рядом опасных объектов
Наличие водоема: озеро, река, бассейн, пруд

Руководство лагеря

Директор
Заместитель директора по воспитательной работе

Коллеги

Врач
Инструктор по физкультуре
Инструктор по плаванию
Кружководы
Вожатые, воспитатели

Основная информация о деятельности лагеря

1. Сколько в лагере отрядов.
2. Сколько в каждом отряде детей.
3. Какой режим дня в лагере.
4. Как и где происходит первая встреча с детьми.

5. Каковы особенности воспитательной работы и традиции в лагере.
6. Какова периодичность проведения отрядных и общелагерных мероприятий.
7. Какие профессиональные требования к личности вожатого предъявляются в данном лагере.
8. Как и кто распределяет вожатых на отряды.
9. Каков порядок прохождения медицинского осмотра вожатыми.
10. Каков порядок предоставления выходных.
11. Что делать вожатому, если он заболел в лагере.
12. Что делать вожатому, если случилась сложная ситуация в отряде.
13. Другая полезная информация.

2. СОСТАВ ОТРЯДА

№	Фамилия, имя	Дата рождения	Контактный телефон родителей	Особые отметки (умение плавать, состояние здоровья, интересы, увлечения, сколько раз был в лагере)
1.				
2.				
3.				
	...			

Имя отряда

Девиз отряда

Органы самоуправления

3. ЭТАПЫ СМЕНЫ ЛАГЕРЯ

Период смены	Задачи	Основные формы работы
Организационный период	- организация знакомства ребят друг с другом, со взрослыми, с условиями проживания; - выработка норм поведения, ценностей, традиций, основ коллективной деятельности, сотрудничества, сотворчества в новых условиях; - диагностика личных потенциалов ребят, их интересов; - обеспечение ребятам чувства защищенности; - создание условий для принятия каждого воспитанника в коллектив сверстников и взрослых; - помощь в определении статуса в коллективе; - формирование чувства «мы», доверия в отряде; - формирование организационной структуры отряда; - определение перспектив деятельности и личностных смыслов пребывания в лагере.	- игры на знакомство; - демонстрация образцов поведения, отношений и деятельности; - экскурсия по лагерю; - малые формы работы; - огонек знакомства; - организационный сбор отряда; - творческая диагностическая маршрутная игра; - оформление отрядного места; - индивидуальные беседы; - вечер «Здравствуйте»; - линейка открытия смены.

Основной период смены	- включение ребят в разнообразную совместную деятельность; - организация процесса обучения, реализация образовательной программы лагеря; - развитие коллектива; - определение индивидуальных маршрутов продвижения ребят; - создание условий для деятельности отряда как организатора общелагерных дел; - организация самоуправления или соуправления; - моделирование ситуации успеха для каждого воспитанника и отрядов; - поддержание активности каждого воспитанника; - создание положительного эмоционального настроения, благоприятного микроклимата; - поддержание групповых норм; - создание условий для полноценного отдыха, оздоровления и развития.	Многообразие форм деятельности с различным содержанием и составом участников (отрядные, общелагерные дела, кружки, клубы); - коллективные творческие дела, - чередование традиционных творческих поручений. Организация диалога с ребятами.
Заключительный период смены	- организация подведения итогов смены; - закрепление и реализация приобретенных знаний, умений, опыта; - организация личной и групповой рефлексии.	- итоговый сбор отряда; - линейка закрытия смены; - выставки, фестивали, галаконцерты; - награждение; - прощальный огонек.

**При планировании деятельности в отряде использовать предложения
Российского движения школьников**

Направления воспитания	Формы работы
Личностное развитие	Акции «Читай с РДШ», «Лига ораторов», творческие конкурсы Слет РДШ
Популяризация здорового образа жизни	Фестиваль здорового образа жизни Эстафеты Кросс-фит Соревнования по командным видам спорта Встречи с известными спортсменами региона/страны Просмотр-обсуждение фильмов о спорте, физической культуре и здоровом образе жизни
Популяризация профессий	Выставка «Страна профессий» Экскурсии на предприятия Образовательный квест «Страна профессий»
Гражданская активность	Дни единых действий РДШ: «День России», «День государственного флага России» Добровольческие акции Краеведческие акции «Классный музей», «Классная карта России» Участие во Всероссийских акциях «Энергия добра», «Заповедный урок»
Военно-патриотическое	Конкурс строя и песни Военизированная эстафета
Информационно-медийное	Создание пресс-центра, пресс-службы

4. СХЕМА ПЛАНА РАБОТЫ НА СМЕНУ

- Характеристика группы детей (возрастной и половой состав, индивидуальные особенности детей, их интересы, отношения, организованность, цели приезда в лагерь, актив).
- Цели деятельности на смену.
- Задачи.

5. ПЛАН-СЕТКА

	Поне- дельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Суббота	Воскресе- нье
<i>общие дела лагеря</i>							
Утро							
День							
Вечер							
<i>дела отряда</i>							
Утро							
День							
Вечер							
<i>работа кружков, секций</i>							
Утро							
День							
Вечер							

6. РАСПИСАНИЕ РАБОТЫ КРУЖКОВ

Название кружка	Руководитель	Дни и время работы	Примечание

После составления плана работы провести экспертизу плана

1. Соответствует ли количество дней смены, заложенных в плане, реальному?
2. Можно ли в плане увидеть основные периоды смены?

3. Чем дела оргпериода отличаются от основного и итогового периодов?
4. Есть ли в плане дела, задающие образцы поведения и деятельности?
5. Насколько дела смены разнообразны: по содержанию (искусство, спорт, политика, общественно-полезный труд, познание, досуг...), по форме (соревнование, творческий конкурс, вечер, агитбригада, акция, газета, дискотека, тематический день, защита, игра, конференция, концерт, линейка, зарядка, марафон, марш, митинг, огонек, операция, олимпиада, парад, разведка, сбор, смотр, рейд, театр, чемпионат, экскурсия...)?
6. Предусмотрено ли в плане усложнение дел, изменение позиции детей (от созерцателя, участника, до деятеля, творца)?
7. Нет ли в плане повторений одних и тех же дел в разные периоды смены? Если есть, то чем это оправдано?
8. Нет ли в плане близких по содержанию, форме и эмоциям дел, стоящих рядом?
9. Учитываются ли планом возрастные и индивидуальные особенности детей? Будут ли дела им интересны, полезны, достаточно сложны и в тоже время посильны? Будет ли возможность реализовать собственные интересы и потребности, развивать способности каждого ребенка?
10. Учитываются ли в плане эмоциональные колебания («маятник» – последовательная смена бодрого, радостного настроения, более спокойным)? Учитываются ли спады и подъемы настроения в лагере (спад на 4-5 день, в середине смены, подъем в начале и в конце смены)?
11. Есть ли в плане дела, способствующие развитию коллектива отрядов (огонек знакомства, игры на знакомство, малые формы работы, вечер «Здравствуйте», отряд в гостях у отряда, отрядные проекты разного уровня сложности, самоаттестация...)? С какой периодичностью в плане стоят отрядные дела? Сколько их? Какими они могут быть по содержанию и форме?
12. Учитываются ли в плане красные даты календаря?
13. Есть ли в плане совсем новые, неизвестные для тех, кто в лагере не первый раз дела?
14. Насколько оправданы повторы дел с прошлых лет?
15. Есть ли в плане дела, позволяющие перевести дух, расслабиться, снять напряжение?
16. Учитываются ли в плане возможности природного окружения, материальной базы лагеря?
17. Есть ли в плане дела, позволяющие детям научиться чему-то новому, развить свои способности?
18. Учитывает ли план возможности педагогического отряда и каждого его члена?
19. Если каждый ребенок проживет смену по этому плану, станет ли он более активным, деятельным? Сможет ли он открыть в себе какие-то новые положительные качества, способности, приобрести новые знания и умения? Сможет ли он отдохнуть, поддержать здоровье? Захочется ли ему приехать в лагерь еще раз? Будет ли решена основная задача смены?

7.2.4. Аналитическая справка «Анализ проведенного КТД» (Приложение В)

Обучающийся проводит коллективное творческое дело согласно плану воспитательной работы оздоровительного лагеря, готовит аналитическую справку с анализом проведенного КТД и обоснованием его выбора из плана воспитательной работы отряда и оздоровительного лагеря.

Требования к оформлению аналитической справки «Анализ проведенного КТД:

Одним из эффективных средств развития детского коллектива в школе является коллективная творческая деятельность (КТД). Наиболее подробно методика ее организации разработана в 60-х годах уже прошлого века ленинградским ученым И.П. Ивановым и группой его единомышленников, но с успехом используется многими образовательными учреждениями и в наше время. Ими была выдвинута идея «Педагогики общей заботы», концепция сотрудничества, которая выходит на признание самоценности каждого ребенка. В основе ее лежат следующие принципы: социально- полезная направленность деятельности детей и их наставников, сотрудничество детей и взрослых, многоролевой характер и романтизм форм деятельности, творчество. Коллективные творческие дела – это не «воспитательные мероприя-

тия» в привычном виде: сущность и воспитательные возможности КТД неизмеримо глубже и богаче. Каждое коллективное творческое дело есть проявление практической заботы воспитанников и воспитателей об улучшении окружающей и своей жизни.

Коллективное творческое планирование, коллективные творческие дела – познавательные, трудовые, организаторские, спортивные – это то, что делает общую жизнь старших и младших, воспитателей и воспитанников полнокровной. Здесь и забота о своем коллективе, и друг о друге, и об окружающих людях, и о далеких друзьях. Поэтому это дело, жизненно важное, общественно необходимое дело. Оно – коллективное, потому что планируется, готовится, совершается и обсуждается совместно воспитанниками и воспитателями – как младшими, так и старшими. Оно – творческое, потому что планируется, готовится, совершается и обсуждается каждый раз в новом варианте, в результате поиска лучших способов, средств решения определенных жизненно важных задач.

Через коллективную творческую деятельность происходит развитие коллективистских основ жизни, самостоятельности, инициативы ребят, самоуправления, активного гражданского отношения к другим людям, миру. КТД является способом организации яркой, наполненной трудом и игрой, совместным творчеством и личной радостью, жизни. И чем полнее, богаче жизненное содержание коллективного творческого дела, тем сильнее его воспитательный эффект в плане формирования мировоззрения, нравственного, трудового, эстетического, умственного и физического воспитания.

Методика организации и проведения КТД

Этапы разработки КТД. Каждое коллективное творческое дело разрабатывается коллективно в определенной последовательности.

I этап – предварительная работа коллектива (учитель или воспитатель определяют конкретные воспитательные задачи КТД, намечают исходные направляющие действия, увлекают детей радостной перспективой интересного и полезного дела, творческим поиском решения нескольких важных задач – вопросов). II этап – коллективное планирование (сбор-старт, работа в микрогруппах по планированию КТД).

III этап – коллективная подготовка КТД.

IV этап – проведение КТД.

V этап – коллективное подведение итогов КТД (что было хорошо? что не получилось? почему? как сделать, чтобы было лучше?).

VI этап – стадия ближайшего воздействия КТД (реализация выводов и предложений при подведении итогов проделанной работы; часто является стартом нового КТД).

Варианты разработки КТД

Вариант 1.

1). Из копилки имеющихся дел на общем собрании и (сборе) коллектива выбирается одно. Проводится «мозговая атака», целью которой является определение задач и некоторых очертаний предстоящего дела. Каждый может вносить любое, самое фантастическое предложение.

2). Для составления окончательного варианта проведения дела и руководства его ходом избирается совет в количестве 5-7 человек. Он вовлекает в творческий процесс весь коллектив, распределяет задания между микроколлективами, контролирует их выполнение.

Вариант 2.

1). Создается инициативная группа, которая выбирает одно из дел и разрабатывает примерный порядок его проведения.

2). Она вносит предложение на общем собрании (сборе) о возможном варианте дела, доказывает, убеждает, поднимает интерес к нему. На собрании (сборе) проект обсуждается, дорабатывается, вносятся новые предложения, избирается «совет дела» (им может быть самая инициативная группа или другие ребята).

3). «Совет дела» вырабатывает окончательный вариант плана, руководит подготовкой и проведением дела через задания микроколлективам.

Вариант 3. (конкурсный вариант)

1). Актив отряда, воспитатель или старший товарищ, друг коллектива, вносят предложение о проведении того или иного мероприятия из плана работы коллектива или копилки дел.

2). Организуются творческие группы (микроколлективы), каждая из которых за определенное время должна выработать свой порядок проведения дела. Получается, что тем самым они участвуют в конкурсе на лучший вариант предстоящего дела.

3). Общее собрание (сбор) заслушивает предложения творческих групп, выбирает «совет дела», который вырабатывает окончательный вариант, руководит подготовкой и проведением дела через задания микроколлективам.

Могут существовать и другие варианты подготовки и проведения дела, но все они имеют общую логику: от предложения каждого – к общему мнению, сами планируем, сами готовим, сами проводим, сами анализируем.

Для любого варианта обязательным является анализ проведенного дела, когда на общем собрании (сборе) все – от членов «совета дела» до «рядовых» участников – размышляют над удачами, анализируют причины недостатков и определяют себе уроки на будущее.

Методика коллективного планирования. Коллективное планирование обеспечивает каждого в обсуждении и определении перспектив, поиске и выборе общих дел на новый период, в разработке конкретного плана этих дел.

Коллективное планирование для каждого участника – это школа ответственности и заботы, школа самовоспитания и обучения важнейшим организаторским умениям, прежде всего умению строить личную и общую перспективу «завтрашней радости» - ближнюю, среднюю, дальнюю.

Перспективное планирование включает в себя:

- поиск и выбор важнейших дел или серии дел на пользу и радость своему коллективу, окружающим людям, определении постоянных дел-поручений;
- поиск и выбор героя, исторических фактов, которые будут изучаться всеми членами коллектива и станут примером и образцом в повседневной работе и самовоспитании;
- поиск и утверждение традиций, обычаев, организующих любые стороны коллектива.

Для того чтобы каждый член коллектива стал активным участником перспективного планирования, можно использовать такие формы работы:

- разведка дел по различным маршрутам;
- копилка интересных предложений;
- анкета «Хочу, чтоб было так» или «Думаю, мечтаю, предлагаю», или сочинения на подобную тему;
- выпуск газеты-молнии с предложениями в план работы;
- журнал-эстафета, помогающая сделать анализ прожитого периода и спланировать дела на завтра;
- конкурс между коллективами на лучшее предложение о жизни коллектива;
- фестиваль рисованных фильмов;
- смотры дружбы между коллективами.

План общих дел коллектива на определенный очередной срок (месяц, четверть) составляется на общем собрании. Здесь определяется, кто будет участвовать в деле (весь коллектив или микроколлективы), коллективы по желанию или сводные коллективы (добровольные объединения), кто будет организатором: совет дела, инициативная группа или командир сводного коллектива, совместно с кем будет сделано дело и для кого.

В плане каждого коллектива должны быть:

- дела для каждого коллектива (школы, класса);
- для окружающих людей, города, района и т.д.;
- для далеких друзей.

Дело должно быть продумано всесторонне, в итоге необходимо определить: Что сделаем? Для кого сделаем? Кто участвует? С кем сделаем? Кто организует? Когда сделаем? Где сделаем?

Роль взрослых в организации и проведении КТД

Технология проведения КТД такова, что дети сами ищут дела по душе, сами делают

выбор и отбор этих дел, сами их планируют (придумывают, разрабатывают, режиссируют), сами оценивают их, обсуждают, если есть в этом необходимость, сами выбирают роли, поручения в деле. Взрослый же (воспитатель, учитель, вожатый) лишь подводит ребят к пониманию задач, к ответам на вопросы: что будем делать, как, для чего, для кого, когда, где, кто будет участвовать, с кем вместе, передает им свой опыт по ходу дела. Взрослый принимает все предложенные детьми варианты, идеи, придумки, относится к ним с уважением и пониманием. Взрослый ищет место в деле каждому школьнику, поддерживает любой поиск, начинание, порыв, побуждает ребят к добросовестному творческому и самостоятельному поиску в осуществлении коллективного замысла. Взрослый постоянно опирается на микроколлективы своего класса: звенья, команды, советы дела, творческие объединения, приятельские группы, чтобы дойти до каждого в том или ином КТД.

Дети могут на разных этапах подготовки, проведения и анализа быть в разных микрогруппах. И это очень важно. В разных группах ребенок вступает в новые отношения, занимает новые положения. Разбить ребят на «группы действия» взрослому помогут такие приемы, как жеребьевка, считалка, добровольное желание, заявка на участие, вербовка. Ребят можно «развести» по группам по игровым и даже шуточным приметам: по цвету волос, глаз, росту, имени, по дню рождения и т.д. Можно назвать трех-четырех первых членов группы, те выберут по партнеру, выбранные назовут следующих, так быстро комплектуется команда. Можно разложить цветные кружочки, эмблемы, другие «амулеты», дети выберут их произвольно, создав группу.

Группа - главный «инструмент» КТД. В ее составе не должно быть более 7 человек. Ребят нужно учить работать вместе, уважая мнение каждого своего товарища, считаясь с его интересами и желаниями, если все хотят делать что-то, используйте конкурс, если никто не хочет – жеребьевку.

Таким образом, дело ценно тогда, когда всему коллективу находятся творческие роли, поручения и задания. Когда именно это дело по душе, когда оно творческое по сути, то есть имеет сюжет, вариативность, романтические новинки и придумки, интересно всем и каждому.

Взрослому необходимо найти и свое место в КТД. Это совсем необязательно должна быть командная роль.

В творческом деле взрослый может быть: лидером (там, где дело связано со здоровьем детей: например, в походе); членом совета дела (отвечать за какую-то раздел КТД); оценщиком дела (член жюри, конкурсной комиссии); руководящим КТД через актив ребят; рядовым членом дела; гостем; не принимать участия вообще.

Но контроль не исключается. И какую выбрать себе роль в деле, подскажут обстоятельства, уровень отношений с ребятами, личное амплуа, умения, интересы.

КТД – это разнообразие, это новый элемент в старом деле, это «изобретение», фантазия, дерзость. И надо вести ребят от творчества в забаве до социального творчества с пользой для самих себя, для других, для страны.

Виды и формы КТД

- 3.1. Общественно – политические дела
- 3.2. Трудовые коллективные дела
- 3.3. Познавательные коллективные дела
- 3.4. Экологические коллективные дела
- 3.5. Спортивные коллективные дела
- 3.6. Художественные коллективные дела
- 3.7. Досуговые коллективные дела

Работа с активом

Делить ребят на актив и неактив не имеет смысла. Все дети должны находиться в «самочувствии актива». Но постоянный ли, сменный ли, очередной актив при проведении тех или иных коллективных творческих дел все-таки должен выбираться. И работать с ним надо: учить, консультировать, инструктировать, помогать осваивать сферу организаторской работы. Можно использовать КТД-тренинги, творческие КТД. Ниже приведены примеры таких тренингов.

«Геометрическая фигура». Длинные веревки связываются в два больших кольца (вере-

вочных колец столько, сколько создается групп; длина веревки зависит от количества участников). Дети становятся в круг, держась за кольцо веревки обеими руками. Ведущий (воспитатель, учитель) предлагает ребятам построить квадрат, треугольник, пирамиду, звезду, ромб, закрыв глаза, не выпуская из рук веревку. Участники тренинга имеют право советоваться, разговаривать вслух, искать решение в точно отведенное время. Казалось бы, задание не столь сложно. Но в предложенном состоянии все-таки сделать это не так-то легко. Сначала у ребят может быть растерянность, затем они начинают искать пути решения, спорить. Кто-то обязательно будет руководить всеми. Эти кто-то и есть лидеры.

«Номера». Ребята делятся на группы, например, на три команды. Всем школьникам прикалываются на спины номера, скажем, от 1 до 10. По команде ведущего группы перемещаются. По следующей команде надо прибежать к «своим» и выстроиться спиной к ведущему от первой до последней цифры по порядку. Условия можно менять: дети строятся от цифры 10 до цифры 1, то есть наоборот. Или дети строятся так: сначала нечетные цифры, затем четные. Могут быть и такие варианты: построиться по росту; построиться в алфавитном порядке, учитывая первую букву, с которой начинается фамилия. Понаблюдайте, как группа выполняет задание. Кто лидирует, кто выполняет задание пассивно.

«Киностудия». Ребята разбиваются на творческие коллективы киностудий страны. Придумывают название «студии», жанр фильма, который будут «снимать» (комедия, детектив, сказка, мелодрама, мультфильм); тему сюжета фильма, название фильма. Все эти задания они выполняют предельно быстро и по команде ведущего докладывают вслух о выполнении задания. Затем все вместе дети пишут сценарий, распределяют роли и обязанности, «ставят свой фильм» и показывают его всем. Фильм оценивает жюри – другие команды. Ведущему остается внимательно наблюдать и оценивать организаторские и творческие способности детей.

Условия успешного проведения КТД

Первое – творческое дело должно опираться на предшествующий личный опыт ребят, на знания, умения и навыки, полученные ранее.

Второе – любая модель КТД не самоцель. Главное в ней – участие или соучастие ребенка, его личное самовыражение и самоутверждение. Необходимо, чтобы любой ребенок был нужен, нашел себя в деле. Вот почему дело называют коллективным и творческим. КТД – поле импровизации, вольного проявления, а не исполнение воли «по бумажке».

Третье – необходимо соблюдать последовательность действий по отбору, подготовке, планированию, проведению и оценке совместного дела. Любой «этап» КТД есть творчество ребенка, которое необходимо заметить и оценить, а полученный успех разделить на всех, кто, так или иначе, принимал участие в коллективном творческом деле.

Шкала оценивания:

«Отлично» - продемонстрировано умение обосновывать психолого-педагогическую необходимость проведения КТД и анализировать результаты взаимодействия с обучающимися на всех этапах его подготовки и проведения по следующим параметрам: 1) формулировать цель и воспитательные задачи в соответствии с уровнем развития детей отряда; 2) определять участия в подготовке воспитательного дела коллектива отряда, органов самоуправления, каждого участника; 3) выявлять степень уровень активности и самостоятельности детей при подготовке КТД; 4) определять целесообразность применения методов стимулирования воспитателем инициативы и общественной активности воспитанников; 5) характеризовать результативность педагогического руководства коллективом отряда при подготовке занятия и стиль общения вожатого с обучающимися; 6) устанавливать соответствие содержания форме и поставленным воспитательным задачам; 7) определять отношение детей к воспитательному делу: заинтересованность, самостоятельность, инициативность; 8) устанавливать целесообразность применения способов дисциплинирования воспитанников; 9) анализировать содержание, форм и методов проведения КТД; 10) формулировать предложения по совершенствованию методики подготовки и проведения подобного КТД.

«Хорошо» - продемонстрировано умение анализировать результаты взаимодействия с обучающимися на всех этапах подготовки и проведения КТД, испытывает затруднения обосновании психолого-педагогической необходимости проведения КТД, имеет определенные

трудности при анализе одного-двух параметров.

«Удовлетворительно» - продемонстрировано умение анализировать результаты взаимодействия с обучающимися на всех этапах подготовки и проведения КТД, однако выявлены определенные трудности при анализе трех-четырех параметров.

«Неудовлетворительно» - продемонстрировано умение анализировать результаты взаимодействия с обучающимися на всех этапах подготовки и проведения КТД, однако выявлены определенные трудности при анализе пяти-шести параметров.

7.2.5. Педагогический дневник практики.

Требования к педагогическому дневнику:

В течение практики студент-практикант оформляет дневник практики, который состоит из следующих структурных компонентов:

1. План деятельности на день (заполняется ежедневно)

Цель

Задачи

Утро

День

Вечер

2. Анализ дня (по возможности заполняется ежедневно)

Примерная схема анализа дня

Число _____ Месяц _____ День _____

«Как мы прожили день?»

1. Что было запланировано?
2. Какие цели и задачи решались в течение дня?
3. Удалось ли их выполнить, что повлияло на результат?
4. Какое дело или событие дня было наиболее важным в воспитательном отношении?
 - Какой воспитательный эффект дела, события?
 - Какое чувство оно вызвало у вас и ребят?
 - Над чем заставило задуматься?
5. Как участвовали в делах ребята (активно, пассивно, слушали, смотрели);
6. Как отнеслись ребята к дню?

Общая характеристика отряда:

1. Был ли организован отряд?
2. Произошли ли изменения в коллективе, в дружеских группировках?
3. Каким было настроение отряда?
4. Кто обратил на себя внимание, как изменились ребята?

Общий вывод:

1. Удался ли день в целом?
2. Что нового этот день дал вам, как педагогу?
3. Какие формы воспитательного воздействия применяли?
4. Для чего и почему именно эти?
5. Насколько они были эффективны?
6. Что планируете сделать, изменить завтра?

Шкала оценивания:

«отлично» - аккуратно и грамотно ведет отчетную документацию; самоанализ проведенных мероприятий отличается объективностью, методической грамотностью.

«хорошо» - аккуратно и грамотно ведет отчетную документацию; в самоанализе проведенных мероприятий допускает небрежность, методические ошибки.

«удовлетворительно» - ведет отчетную документацию от случая к случаю; в самоана-

лизе проведенных мероприятий допускает небрежность, методические ошибки.

«неудовлетворительно» - ведет отчетную документацию эпизодично или не ведет вообще; самоанализ проведенных мероприятий отличается небрежностью, методической безграмотностью.

7.2.6. *Отзыв с отметкой за подпрактику*, подписанный заместителем директора лагеря по воспитательной работе и заверенный директором лагеря (школы) (Приложение Д).

Б) Отчет по практике от творческой группы (групповой отчет):

Требования к отчету

Отчет представляет собой работу обучающегося, выполненную в печатном виде.

Объем отчета по производственной практике должен составлять не менее 20-25 страниц печатного текста. Отчет по практике оформляется на листах формата А4, скрепляется скоросшивателем. Работа выполняется с соблюдением полей: левое – 30 мм, правое – 15 мм, верхнее – 20 мм, нижнее – 20 мм. Шрифт – Times New Roman, кегль – 14, межстрочный интервал – 1,5.

На титульном листе указывается министерство, название вуза, факультета, кафедры, фамилия, имя, отчество обучающегося и руководителя практики от НФИ КемГУ (Приложение Г). Отчет должен иметь следующую структуру:

- титульный лист является первым листом отчета (номер страницы на титульном листе не ставят);
- рабочий график (план) практики;
- оглавление отчета;
- введение;
- аналитическая справка «Анализ программы развития детского движения /детского объединения в образовательной организации _____ на соответствие требованиям»;
- картотека дел по формам организации для летней смены одного отряда в детском оздоровительном лагере;
- аналитическую справку с анализом проведенного КТД и обоснованием его выбора из плана воспитательной работы / программы развития ДД / ДО;
- выводы и заключение;
- список используемой литературы и электронных источников;
- приложения (схемы, инструкции, распечатанные слайды презентации проведенного внеурочного занятия).

Во введении излагается цель и задачи практики, место прохождения практики.

Выводы и заключение содержат суждения автора о результатах решения поставленных задач, достоинствах и недостатках выполненных заданий практики. Обучающийся может отметить содержание встретившихся затруднений и способы их преодоления.

Список литературы должен содержать нормативно-правовые акты / требования, используемые в ходе выполнения задания, план воспитательной работы / программу развития ДД / ДО организации, монографии, учебники, учебные пособия, журнальные статьи в алфавитном порядке фамилий авторов в соответствии со стандартом. Список следует оформлять согласно ГОСТ 7.1 - 03 «Библиографические описания произведений печати».

Описания должны быть достаточно краткими и сопровождаться статистической информацией, цифровыми данными, эскизами, схемами, графиками, таблицами.

Защита отчета проводится в сроки, установленные приказом о прохождении практики.

Требования к презентации

Первый слайд – представительский, в нём должны быть приведены выходные данные доклада (наименование организации, полное наименование доклада, его автор). Порядок слайдов должен полностью соответствовать порядку устного представления содержания доклада. Все слайды, начиная с первого, должны быть пронумерованы и иметь заголовки.

Необходимо использовать стандартный формат слайдов презентации (25,4х19,05 см), так как используемая для демонстрации их аппаратура рассчитана именно на этот размер.

Порядок слайдов должен полностью соответствовать порядку устного представления содержания доклада. Количество слайдов в презентации не должно быть слишком большим; рекомендуемое количество – до 12 слайдов.

При выборе размера шрифта необходим учёт аудитории, в которой будет представляться доклад. Рекомендуется использование шрифта размером не меньше 18 пт.

Предпочтительно использование так называемых рубленых шрифтов (Verdana, Arial, ArialBlack). Эта группа шрифтов обеспечивает лучшее различение представляемого в презентации наглядного материала. Важно соблюдать принцип контрастности текста или другого материала и фона слайдов. Это непереносимое условие оптимального различения демонстрируемых данных аудиторией.

Требования к защите отчета по практике

По окончании практики проводится итоговая защита подготовленных отчетов. К защите отчетов допускаются обучающиеся, которые своевременно и в полном объеме выполнили задание к практике и представили отчетные документы руководителю от кафедры, руководящей практикой. Защита включает:

- краткий устный отчет по результатам проделанной работы.
- ответы на вопросы руководителя практики от кафедры.

В процессе защиты отчета студент должен кратко изложить структуру и анализ материалов, основные результаты проделанной работы, рекомендации и выводы. Для доклада отводится 8-10 минут, после чего выставляется оценка с учетом качества отчета и ответов на вопросы руководителя.

Методические указания для обучающихся

При подготовке учесть следующие материалы:

1) при подготовке аналитической справки «Анализ программы развития детского движения /детского объединения в образовательной организации _____ на соответствие требованиям» «Требования, предъявляемые к программе деятельности детского общественного объединения»:

1. Актуальность – свойство программы быть нацеленной, ориентированной на решение наиболее важных для детского объединения проблем.
2. Преемственность – программа должна учитывать то, что делалось в детском объединении, в школе до того, как стала разрабатываться данная программа.
3. Целостность – программа должна объединять в единую систему все действия от выдвижения целей до описания предполагаемых результатов в их логической последовательности.
4. Прогностичность – программа должна работать на перспективу, т.е. отражать в своих целях, действиях прогнозируемые изменения, новые требования к работе детского объединения.
5. Реальность – программа должна быть выполнимой, оптимальной для потенциала конкретного школьного объединения.
6. Оригинальность – программа должна отражать специфику определенного детского объединения, своеобразие содержания, направлений, форм и методов его деятельности, нетрадиционный подход к решению поставленных проблем.

2) При проведении коллективного творческого дела:

«Коллективная творческая деятельность (КТД) – Основное средство воспитания»

Одним из эффективных средств развития детского коллектива в школе является коллективная творческая деятельность (КТД). Наиболее подробно методика ее организации разработана в 60-х годах уже прошлого века ленинградским ученым И.П. Ивановым и группой его единомышленников, но с успехом используется многими образовательными учреждениями и в наше время. Ими была выдвинута идея «Педагогики общей заботы», концепция сотрудничества, которая выходит на признание самоценности каждого ребенка. В основе ее лежат следующие принципы: социально- полезная направленность деятельности детей и их на-

ставников, сотрудничество детей и взрослых, многоролевой характер и романтизм форм деятельности, творчество.

Коллективные творческие дела – это не «воспитательные мероприятия» в привычном виде: сущность и воспитательные возможности КТД неизмеримо глубже и богаче. Каждое коллективное творческое дело есть проявление практической заботы воспитанников и воспитателей об улучшении окружающей и своей жизни.

Коллективное творческое планирование, коллективные творческие дела – познавательные, трудовые, организаторские, спортивные – это то, что делает общую жизнь старших и младших, воспитателей и воспитанников полнокровной. Здесь и забота о своем коллективе, и друг о друге, и об окружающих людях, и о далеких друзьях. Поэтому это дело, жизненно важное, общественно необходимое дело.

Оно – коллективное, потому что планируется, готовится, совершается и обсуждается совместно воспитанниками и воспитателями – как младшими, так и старшими.

Оно – творческое, потому что планируется, готовится, совершается и обсуждается каждый раз в новом варианте, в результате поиска лучших способов, средств решения определенных жизненно важных задач.

Через коллективную творческую деятельность происходит развитие коллективистских основ жизни, самостоятельности, инициативы ребят, самоуправления, активного гражданского отношения к другим людям, миру. КТД является способом организации яркой, наполненной трудом и игрой, совместным творчеством и личной радостью, жизни. И чем полнее, богаче жизненное содержание коллективного творческого дела, тем сильнее его воспитательный эффект в плане формирования мировоззрения, нравственного, трудового, эстетического, умственного и физического воспитания.

«Методика организации и проведения КТД»

Этапы разработки КТД. Каждое коллективное творческое дело разрабатывается коллективно в определенной последовательности.

I этап – предварительная работа коллектива (учитель или воспитатель определяют конкретные воспитательные задачи КТД, намечают исходные направляющие действия, увлекают детей радостной перспективой интересного и полезного дела, творческим поиском решения нескольких важных задач – вопросов).

II этап – коллективное планирование (сбор-старт, работа в микрогруппах по планированию КТД).

III этап – коллективная подготовка КТД.

IV этап – проведение КТД.

V этап – коллективное подведение итогов КТД (что было хорошо? что не получилось? почему? как сделать, чтобы было лучше?).

VI этап – стадия ближайшего воздействия КТД (реализация выводов и предложений при подведении итогов проделанной работы; часто является стартом нового КТД).

Варианты разработки КТД

Вариант 1.

1). Из копилки имеющихся дел на общем собрании и (сборе) коллектива выбирается одно. Проводится «мозговая атака», целью которой является определение задач и некоторых очертаний предстоящего дела. Каждый может вносить любое, самое фантастическое предложение.

2). Для составления окончательного варианта проведения дела и руководства его ходом избирается совет в количестве 5-7 человек. Он вовлекает в творческий процесс весь коллектив, распределяет задания между микроколлективами, контролирует их выполнение.

Вариант 2.

1). Создается инициативная группа, которая выбирает одно из дел и разрабатывает примерный порядок его проведения.

2). Она вносит предложение на общем собрании (сборе) о возможном варианте дела, доказывает, убеждает, поднимает интерес к нему. На собрании (сборе) проект обсуждается,

дорабатывается, вносятся новые предложения, избирается «совет дела» (им может быть самая инициативная группа или другие ребята).

3). «Совет дела» вырабатывает окончательный вариант плана, руководит подготовкой и проведением дела через задания микроколлективам.

Вариант 3. (конкурсный вариант)

1). Актив отряда, воспитатель или старший товарищ, друг коллектива, вносят предложение о проведении того или иного мероприятия из плана работы коллектива или копилки дел.

2). Организуются творческие группы (микроколлективы), каждая из которых за определенное время должна выработать свой порядок проведения дела. Получается, что тем самым они участвуют в конкурсе на лучший вариант предстоящего дела.

3). Общее собрание (сбор) заслушивает предложения творческих групп, выбирает «совет дела», который вырабатывает окончательный вариант, руководит подготовкой и проведением дела через задания микроколлективам.

Могут существовать и другие варианты подготовки и проведения дела, но все они имеют общую логику: от предложения каждого – к общему мнению, сами планируем, сами готовим, сами проводим, сами анализируем.

Для любого варианта обязательным является анализ проведенного дела, когда на общем собрании (сборе) все – от членов «совета дела» до «рядовых» участников – размышляют над удачами, анализируют причины недостатков и определяют себе уроки на будущее.

Методика коллективного планирования. Коллективное планирование обеспечивает каждого в обсуждении и определении перспектив, поиске и выборе общих дел на новый период, в разработке конкретного плана этих дел.

Коллективное планирование для каждого участника – это школа ответственности и заботы, школа самовоспитания и обучения важнейшим организаторским умениям, прежде всего умению строить личную и общую перспективу «завтрашней радости» - ближнюю, среднюю, дальнюю.

Перспективное планирование включает в себя:

- поиск и выбор важнейших дел или серии дел на пользу и радость своему коллективу, окружающим людям, определении постоянных дел-поручений;
- поиск и выбор героя, исторических фактов, которые будут изучаться всеми членами коллектива и станут примером и образцом в повседневной работе и самовоспитании;
- поиск и утверждение традиций, обычаев, организующих любые стороны коллектива.

Для того чтобы каждый член коллектива стал активным участником перспективного планирования, можно использовать такие формы работы:

- разведка дел по различным маршрутам;
- копилка интересных предложений;
- анкета «Хочу, чтоб было так» или «Думаю, мечтаю, предлагаю», или сочинения на подобную тему;
- выпуск газеты-молнии с предложениями в план работы;
- журнал-эстафета, помогающая сделать анализ прожитого периода и спланировать дела на завтра;
- конкурс между коллективами на лучшее предложение о жизни коллектива;
- фестиваль рисованных фильмов;
- смотры дружбы между коллективами.

План общих дел коллектива на определенный очередной срок (месяц, четверть) составляется на общем собрании. Здесь определяется, кто будет участвовать в деле (весь коллектив или микроколлективы), коллективы по желанию или сводные коллективы (добровольные объединения), кто будет организатором: совет дела, инициативная группа или командир сводного коллектива, совместно с кем будет сделано дело и для кого.

В плане каждого коллектива должны быть:

- дела для каждого коллектива (школы, класса);
- для окружающих людей, города, района и т.д.;
- для далеких друзей.

Дело должно быть продумано всесторонне, в итоге необходимо определить: Что сдела-

ем? Для кого сделаем? Кто участвует? С кем сделаем? Кто организует? Когда сделаем? Где сделаем?

Роль взрослых в организации и проведении КТД

Технология проведения КТД такова, что дети сами ищут дела по душе, сами делают выбор и отбор этих дел, сами их планируют (придумывают, разрабатывают, режиссируют), сами оценивают их, обсуждают, если есть в этом необходимость, сами выбирают роли, поручения в деле. Взрослый же (воспитатель, учитель, вожатый) лишь подводит ребят к пониманию задач, к ответам на вопросы: что будем делать, как, для чего, для кого, когда, где, кто будет участвовать, с кем вместе, передает им свой опыт по ходу дела. Взрослый принимает все предложенные детьми варианты, идеи, придумки, относится к ним с уважением и пониманием. Взрослый ищет место в деле каждому школьнику, поддерживает любой поиск, начинание, порыв, побуждает ребят к добросовестному творческому и самостоятельному поиску в осуществлении коллективного замысла. Взрослый постоянно опирается на микроколлективы своего класса: звенья, команды, советы дела, творческие объединения, приятельские группы, чтобы дойти до каждого в том или ином КТД.

Дети могут на разных этапах подготовки, проведения и анализа быть в разных микрогруппах. И это очень важно. В разных группах ребенок вступает в новые отношения, занимает новые положения. Разбить ребят на «группы действия» взрослому помогут такие приемы, как жеребьевка, считалка, добровольное желание, заявка на участие, вербовка. Ребят можно «развести» по группам по игровым и даже шуточным приметам: по цвету волос, глаз, росту, именам, по дню рождения и т.д. Можно назвать трех-четырех первых членов группы, те выберут по партнеру, выбранные назовут следующих, так быстро комплектуется команда. Можно разложить цветные кружочки, эмблемы, другие «амулеты», дети выберут их произвольно, создав группу.

Группа - главный «инструмент» КТД. В ее составе не должно быть более 7 человек. Ребят нужно учить работать вместе, уважая мнение каждого своего товарища, считаясь с его интересами и желаниями, если все хотят делать что-то, используйте конкурс, если никто не хочет – жеребьевку.

Таким образом, дело ценно тогда, когда всему коллективу находятся творческие роли, поручения и задания. Когда именно это дело по душе, когда оно творческое по сути, то есть имеет сюжет, вариативность, романтические новинки и придумки, интересно всем и каждому.

Взрослому необходимо найти и свое место в КТД. Это совсем необязательно должна быть командная роль.

В творческом деле взрослый может быть: лидером (там, где дело связано со здоровьем детей: например, в походе); членом совета дела (отвечать за какую-то раздел КТД); оценщиком дела (член жюри, конкурсной комиссии); руководящим КТД через актив ребят; рядовым членом дела; гостем; не принимать участия вообще.

Но контроль не исключается. И какую выбрать себе роль в деле, подскажут обстоятельства, уровень отношений с ребятами, личное амплуа, умения, интересы.

КТД – это разнообразие, это новый элемент в старом деле, это «изобретение», фантазия, дерзость. И надо вести ребят от творчества в забаве до социального творчества с пользой для самих себя, для других, для страны.

ВИДЫ И ФОРМЫ КТД

- 3.1. Общественно – политические дела
- 3.2. Трудовые коллективные дела
- 3.3. Познавательные коллективные дела
- 3.4. Экологические коллективные дела
- 3.5. Спортивные коллективные дела
- 3.6. Художественные коллективные дела
- 3.7. Досуговые коллективные дела

РАБОТА С АКТИВОМ

Делить ребят на актив и неактив не имеет смысла. Все дети должны находиться в «самочувствии актива». Но постоянный ли, сменный ли, очередной актив при проведении тех или иных коллективных творческих дел все-таки должен выбираться. И работать с ним надо:

учить, консультировать, инструктировать, помогать осваивать сферу организаторской работы. Можно использовать КТД-тренинги, творческие КТД. Ниже приведены примеры таких тренингов.

«Геометрическая фигура». Длинные веревки связываются в два больших кольца (веревочных колец столько, сколько создается групп; длина веревки зависит от количества участников). Дети становятся в круг, держась за кольцо веревки обеими руками. Ведущий (воспитатель, учитель) предлагает ребятам построить квадрат, треугольник, пирамиду, звезду, ромб, закрыв глаза, не выпуская из рук веревку. Участники тренинга имеют право советоваться, разговаривать вслух, искать решение в точно отведенное время. Казалось бы, задание не столь сложно. Но в предложенном состоянии все-таки сделать это не так-то легко. Сначала у ребят может быть растерянность, затем они начинают искать пути решения, спорить. Кто-то обязательно будет руководить всеми. Эти кто-то и есть лидеры.

«Номера». Ребята делятся на группы, например, на три команды, Всем школьникам прикалываются на спины номера, скажем, от 1 до 10. По команде ведущего группы перемещаются. По следующей команде надо прибежать к «своим» и выстроиться спиной к ведущему от первой до последней цифры по порядку. Условия можно менять: дети строятся от цифры 10 до цифры 1, то есть наоборот. Или дети строятся так: сначала нечетные цифры, затем четные. Могут быть и такие варианты: построиться по росту; построиться в алфавитном порядке, учитывая первую букву, с которой начинается фамилия. Понаблюдайте, как группа выполняет задание. Кто лидирует, кто выполняет задание пассивно.

«Киностудия». Ребята разбиваются на творческие коллективы киностудий страны. Придумывают название «студии», жанр фильма, который будут «снимать» (комедия, детектив, сказка, мелодрама, мультик); тему сюжета фильма, название фильма. Все эти задания они выполняют предельно быстро и по команде ведущего докладывают вслух о выполнении задания. Затем все вместе дети пишут сценарий, распределяют роли и обязанности, «ставят свой фильм» и показывают его всем. Фильм оценивает жюри – другие команды. Ведущему остается внимательно наблюдать и оценивать организаторские и творческие способности детей.

УСЛОВИЯ УСПЕШНОГО ПРОВЕДЕНИЯ КТД

Первое – творческое дело должно опираться на предшествующий личный опыт ребят, на знания, умения и навыки, полученные ранее.

Второе – любая модель КТД не самоцель. Не форма ради формы. Главное в ней – участие или соучастие ребенка, его личное самовыражение и самоутверждение. Необходимо, чтобы любой ребенок был нужен, нашел себя в деле. Вот почему дело называют коллективным и творческим. КТД – поле импровизации, вольного проявления, а не исполнение воли «по бумажке».

Третье – необходимо соблюдать последовательность действий по отбору, подготовке, планированию, проведению и оценке совместного дела. Любой «этап» КТД есть творчество ребенка, которое необходимо заметить и оценить, а полученный успех разделить на всех, кто, так или иначе, принимал участие в коллективном творческом деле.

3) при выполнении индивидуального задания:

«Логика развития смены в ДОЦ»

Отряд в детском оздоровительно-образовательном центре — это основной способ организации совместной деятельности детей, средство включения подростков в систему социальных связей и отношений, накопления опыта этих отношений.

В деятельности отряда можно выделить три периода: организационный, основной, заключительный.

Организационный период лагерной смены (первые 3 дня) — это чрезвычайно насыщенный и ответственный период в жизни отряда и всего лагеря. В этот период осуществляется первоначальное сплочение и организационное оформление коллективов отрядов и лагеря, выдвижение воспитательных задач и определение путей их реализации, адаптация детей в условиях лагерной жизни. В работе педагога особо важное значение в этот период имеет:

- прием детей, первые беседы с ними и их родителями, ознакомление с биографическими сведениями подростков, их особенностями обучения, здоровья, увлечений, их опытом общественной работы, организация отъезда детей в лагерь, первое знакомство друг с другом;

- ознакомление детей с историей, традициями, обычаями лагеря, с расположением и назначением помещений, с ближайшими окрестностями, с педагогическим и обслуживающим персоналом;

- предъявление детям четких и единых педагогических требований по выполнению режима и распорядка дня, самообслуживанию (уборка помещений и территории, дежурство по лагерю), личной гигиене, организации питания, дисциплине и поведению, организации совместной деятельности (воспитатели повседневно и неуклонно добиваются их выполнения всеми в отряде);

- организация деятельности, в которой бы принимали участие все дети;
- создание ситуаций, позволяющих детям как можно скорее познакомиться друг с другом, а также игровых диагностических ситуаций для выявления интересов, склонностей, ожиданий подростков, выявление детей, обладающих организаторскими способностями и оказывающих положительное влияние на других, будущего актива отряда;

- определение отрядом общих целей и конкретных задач, над осуществлением которых будет работать весь коллектив лагеря и каждый отряд в течение всей лагерной смены; проведение выборов в органы самоуправления отряда, распределение поручений между членами отряда, определение участия каждого в выполнении общей задачи;

- вовлечение отряда в деятельность, направленную на подготовку и проведение общелагерного праздника, — торжественного открытия лагерной смены.

В этот период в отрядах проводятся:

- экскурсия по лагерю, игры «знакомство», «огонек» знакомства; организационно-хозяйственный сбор отряда; операция «Уют», конкурс на лучшее оформление спальной комнаты, оформление и благоустройство отрядного места;

- разнообразные коллективные творческие дела: концерт «Ромашка», концерт - «молния», разнобой, эстафета любимых занятий, эстафета веселых задач, турнир знатоков, вечер жанров, викторина «Что? Где? Когда?», фестиваль рисованных фильмов «Здравствуй, лагерь!», газета «Молния», «Веселые старты» и др.;

- ежедневные вечерние «огоньки» (анализ дня);
- организационный сбор или сбор рождения отряда (выдвижение задач на смену, комплектование микрогрупп, выборы актива);

- разведка дел, «анкета желаний», конкурс на лучшее предложение в план работы отряда и лагеря, коллективное планирование;

- оформление отрядного уголка;

- участие в делах лагеря.

Главными воспитательными задачами основного периода являются:

- развитие творческих способностей детей, их индивидуальности;
- укрепление здоровья, лечение, физическое развитие и совершенствование;
- развитие духовной сферы детей, формирование у них нравственного опыта отношений с окружающим миром.

Содержание и формы деятельности отряда разнообразны. Педагоги стремятся к тому, чтобы каждый ребенок нашел дело, где он может себя проявить, удовлетворить свои интересы и потребности и в то же время развить недостающие ему умения и качества, пополнить, расширить свои знания.

Ведущими направлениями воспитательной работы в отряде являются:

- оздоровительная работа среди детей и подростков (организация жизни в лагере в соответствии с требованиями об охране жизни и здоровья детей);

- использование окружающей природы в качестве источника оздоровления и развития школьников, физкультурно-массовая, спортивная и туристско-краеведческая работа, соблюдение комплекса санитарно-гигиенических мер, режимных моментов, связанных с пребыванием детей на воздухе;

- природоохранительная деятельность детей, их экологическое воспитание, формирование ответственного отношения у подростков к окружающей среде во всех видах деятельности;

- художественно-эстетическая деятельность школьников, формирующая художест-

венный вкус, развивающая творчество и культуру детей;

- познавательная деятельность, развивающая кругозор детей, интерес к знаниям в различных областях, любознательность, раскрывающая интеллектуальные возможности и способности детей, личностные и индивидуальные особенности подростков;

- общественно полезная деятельность, экономическое воспитание детей. Возможны формы работы отряда:

- костры: дружбы, откровения, песенные («Любимые песни» и т. п.);
- конкурсы: рисунков, «Природа и фантазия», «Удивительное рядом?», «А ну-ка, мальчишки!», «А ну-ка, девочки!», ораторов, радиокомментаторов, на лучшего грибника, ягоdnика, рыбака и т. п.; турниры: знатоков искусства, природы, поэзии, техники, «рыцарей», смекалистых и т. п.; операции: тимуровская – «Малышок», «Удивительное рядом», «Руку дружбы — природе», «Муравей», «Голубые патрули», «Зеленые патрули», «Зеленая аптека», «Лагерь — мой дом, и я хозяин в нем»;

- творческие трудовые дела: «Город мастеров», «Фабрика умельцев», «Защита фантастических проектов», «Защита профессий»; десанты: трудовой, тимуровский, агитационный и др.; походы;

- экскурсии: в местное хозяйство, по памятным местам, в природу и др.;

- заочные путешествия и экспедиции: по родной стране, в мир музыки, в мир прекрасного, в мир профессии и т. п.;

- вечера: легенд, музыки, поэзии, любимых песен, инсценированной песни, сказки, фантастических рассказов, разгаданных и неразгаданных тайн, танцев, встреч, отдыха, сурпризов; праздники: день рождения, день леса, день Нептуна, ярмарка, родительский день, профессиональные;

- творческая пресса: газета «Молния», стенная газета, мини-газета, «живая» газета, радиогазета, рукописный журнал, устный журнал, юмористический, литературно-поэтический, оперативный пресс-центр и др.;

- соревнования: по волейболу, баскетболу, футболу, по ориентированию, «Снайпер», «Веселые старты», туристические эстафеты, турград; на приз лучшего бегуна, прыгуна, ловца, метателя, шахматиста, шашкиста, многоборца и т. п.;

- игры: подвижные, на воздухе, в помещении, ролевые, сюжетные, на местности, военно-спортивные, деловые и др.;

- уроки эстетики: поведения в различных общественных местах, театре, в гостях, на природе; умение правильно писать письма, двигаться, сервировать стол; о внешнем виде;

- тематические часы: шрифточас, музчас, танцчас, час письма, час поэзии и т. п.

При отборе форм работы, подготовке и проведении отрядных дел педагоги учитывают интересы и возможности детей, равномерно распределяют их эмоциональную, интеллектуальную и физическую нагрузку, соотносят логическую взаимосвязь и последовательность разнообразных форм коллектива.

Заключительный период лагерной смены (последние 3-4 дня) отличаются особой событийностью, эмоциональной напряженностью, стремлением подростков к общему сопереживанию конца лагерной смены, предстоящей разлуки.

Этот период представляет собой подведение итогов работы отряда, результатов деятельности каждого ребенка. Подведением итогов являются конкретные дела. Если на базе отряда работает кружок, то организуется итоговое выступление или выставка - демонстрация результатов его работы. Если действуют постоянные творческие группы в течение смены, то представляется творческий отчет этих групп. В один из последних вечеров организуется коллективный анализ, откровенный разговор по душам у костра о прожитой смене, друг о друге. Кроме того, проводятся специальные дела-прощания: прощание с лесом - прогулка; прощание со спортплощадкой - матч; прощание с рекой - купание; прощание с друзьями — подарки, сюрпризы, пожелания.

4) при подготовке внеурочного занятия:

«Основные понятия по организации детского движения»

Общественное движение - состоящее из участников и не имеющее членства массовое общественное объединение, преследующее социальные, политические и иные общественно

полезные цели, поддерживаемые участниками общественного движения ([Федеральный закон от 19.05.1995 г. N 82-ФЗ "Об общественных объединениях", ст.9](#));

Общественное объединение - добровольное, самоуправляемое, некоммерческое формирование, созданное по инициативе граждан, объединившихся на основе общности интересов для реализации общих целей, указанных в уставе общественного объединения (далее - уставные цели). Право граждан на создание общественных объединений реализуется как непосредственно путем объединения физических лиц, так и через юридические лица - общественные объединения ([Федеральный закон от 19.05.1995 г. N 82-ФЗ "Об общественных объединениях", ст.5](#));

Общественная организация - основанное на членстве общественное объединение, созданное на основе совместной деятельности для защиты общих интересов и достижения уставных целей объединившихся граждан. ([Федеральный закон от 19.05.1995 г. N 82-ФЗ "Об общественных объединениях", ст.8](#));

Членами и участниками детских общественных объединений могут быть граждане, достигшие 8 лет. ([Федеральный закон от 19.05.1995 г. N 82-ФЗ "Об общественных объединениях", ст.19](#));

Согласно [ст.51 Федерального закона от 19.05.1995 г. N 82-ФЗ "Об общественных объединениях "Впредь до принятия федеральных законов о государственно-общественных и общественно-государственных объединениях указанные объединения создаются и осуществляют свою деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами органов государственной власти"](#).

К таким объединениям относится **Общероссийская общественно-государственная детско-юношеская организация "Российское движение школьников"**, созданная по [Указу Президента Российской Федерации от 29 октября 2015 года N 536](#).

Государственная поддержка детских общественных объединений совокупность мер, принимаемых органами государственной власти в области государственной молодежной политики в целях создания и обеспечения правовых, экономических и организационных условий деятельности детских общественных объединений, направленных на социальное становление, развитие и самореализацию детей в общественной жизни, а также охрану и защиту их прав ([Федеральный закон от 28.06.1995 г. N 98-ФЗ "О государственной поддержке молодежных и детских общественных объединений"](#)).

Ученическое самоуправление - это форма реализации обучающимися права на учёт их мнения в управлении той образовательной организацией, где они обучаются. Данное право закреплено [Федеральным законом от 29.12.2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", ст.34](#).

Законодательная и нормативная правовая база

Законодательная и нормативная правовая база обеспечения деятельности детских общественных движений и органов ученического самоуправления представлена следующими документами:

Конвенцией ООН о правах ребенка, одобренной Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989 г., ратифицированной [Постановлением Верховного Совета СССР от 13.06.1990 N 1559-I](#);

[Гражданским кодексом РФ](#);

[Федеральным законом от 19.05.1995 г. N 82-ФЗ "Об общественных объединениях"](#);

[Федеральным законом от 24.07.1998 г. N 124-ФЗ "Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации"](#);

[Федеральным законом от 28.06.1995 г. N 98-ФЗ "О государственной поддержке молодежных и детских общественных объединений"](#);

[Федеральным законом от 29.12.12 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"](#);

[Указом Президента Российской Федерации от 1 июня 2012 г. N 761 "О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы"](#);

[Указом Президента Российской Федерации от 29 октября 2015 г. N 536 "О создании Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации "Российское](#)

движение школьников";

Постановлением Правительства Российской Федерации N 848 от 23.08.1993 г. "О реализации Конвенции ООН о правах ребёнка и Всемирной декларации об обеспечении выживания, защиты и развития детей";

Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. N 996-р "Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года";

Ведомственными документами Министерства образования и науки Российской Федерации, органов управления образованием субъектов РФ и муниципальных образований (в 76 субъектах РФ действуют законодательные акты, касающиеся поддержки молодежных и детских общественных объединений).

8. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКЕ

_____ 8. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКЕ

8.1. Паспорт фонда оценочных средств по педагогической практике

Практика «Пробные уроки музыки в начальной школе»

№ п/п	Контролируемые этапы практики (результаты по этапам)	Код контролируемой компетенции	Наименование оценочного средства
1	Мотивационно-подготовительный	ПК- 1	Требования к составлению календарно-тематического плана уроков музыки. Требования к ведению «Дневника практиканта»
2	Инструментально-технологический	ПК-2, ПК-4	Требования к составлению контрольного конспекта урока музыки в начальной школе. Требования к составлению разработки внеклассного занятия в начальной школе
3	Рефлексивно-аналитический	ПК-1	Требования к подготовке отчетной документации Требования к защите группового отчета.

Практика «Пробные уроки музыки в средней школе»

№ п/п	Контролируемые этапы практики (результаты по этапам)	Код контролируемой компетенции	Наименование оценочного средства
1	Мотивационно-подготовительный	ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-5	Требования к составлению календарно-тематического плана уроков музыки.

			Требования к ведению «Дневника практиканта»
2	Инструментально-технологический	ПК-3, ПК-4, ПК-6	Требования к составлению контрольного конспекта урока музыки в средней школе. Требования к составлению разработки внеклассного занятия в средней школе
3	Рефлексивно-аналитический	ПК-1, ПК-4	Требования к подготовке отчетной документации Требования к защите группового отчета.

Воспитательная практика

№ п/п	Контролируемые этапы практики (результаты по этапам)	Код контролируемой компетенции	Наименование оценочного средства
1	Мотивационно-подготовительный	ПК-7, ПК-6	Требования к аналитической справке «Анализ программы развития детского движения (объединения) в образовательной организации на соответствие требованиям» (п. 7.2.1). Требования к картотеке дел (Приложение Б) (п. 7.2.2).
2	Инструментально-технологический	ПК-3, ПК-5, ПК-6, ПК-7	Требования к программе отрядной работы в виде плана-сетки (п. 7.2.3). Требования к аналитической справке «Анализ проведенного КТД» (Приложение В) (п. 7.2.4). Требования к педагогическому дневнику практики (п. 7.2.5).
3	Рефлексивно-аналитический	ПК-6	Требования к защите группового отчета.

8.2. Типовые контрольные задания или иные материалы

Типовые контрольные задания по практике: «Пробные уроки музыки в начальной школе», «Пробные уроки музыки в средних классах»

Задание по методике обучения музыке: при анализе уроков обратить внимание:

- на особенности деятельности учителя музыки по выявлению уровня музыкального развития детей, готовности их к обучению;
- на специфику структуры уроков музыки, методы обучения и виды заданий учащимся, использование наглядных пособий и дидактических материалов, стиль общения учителя с младшими школьниками;
- способы организации учебного процесса, приучение ребят к выполнению правил поведения;

Студенты должны ознакомиться с планом работы учителя музыки.

Студентам необходимо выполнить задания по **методике обучения музыке:**

Задание 1. Наблюдение за деятельностью учителя музыки, ознакомление с алгоритмом организации и осуществления разных направлений музыкальной деятельности учителя:

- 1) музыкально-теоретической;
- а) музыкально-исторической;
- б) полихудожественной ориентированной;
- г) воспитательной

Задание 2 («Пробные уроки музыки в начальной школе»). На примере работы учителя музыки с младшими школьниками познакомиться с алгоритмом методики осуществления каждого структурного этапа урока

- слушание музыки;
- распевание и разучивание песни;
- игра на детских музыкальных инструментах

Задание 3. Провести самостоятельно по 4 урока музыки и 1 внеклассное занятие на каждом этапе педагогической практике

Задание 4. Подготовить в программе Microsoft Power Point отчеты о практике каждого этапа отдельно

Дифференцированный зачёт по практике «Пробные уроки музыки в начальной школе», «Пробные уроки музыки в средних классах»

А) По итогам педагогической практики студентам необходимо к дифференцированному зачету представить:

Конспекты урока музыки младшего и среднего классов, конспекты проведенных 2 внеклассных мероприятий, презентации – отчет по каждому этапу отдельно.

б) критерии оценивания компетенций (результатов).

Перечень компетенций	Отметка			
	неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	отлично
ПК-1	Не сформирована	Обучающийся способен планировать и осуществлять учебный процесс в соответствии с основной общеобразовательной программой; способен составлять календарный план учебного процесса по предмету и осуществлять обучение школьников по рабочей программе только под руководством учителя-наставника.	Обучающийся способен планировать и осуществлять учебный процесс в соответствии с основной общеобразовательной программой; способен составлять календарный план учебного процесса по предмету и осуществлять обучение школьников по рабочей программе, но может допускать при этом ошибки и недочеты.	Обучающийся способен планировать и осуществлять учебный процесс в соответствии с основной общеобразовательной программой; способен самостоятельно составлять календарный план учебного процесса по предмету и осуществлять обучение школьников по рабочей программе.
ПК-2	Не сформирована	Обучающийся испытывает затруднения при оценке знаний школьников на основе различных методов контроля; только под руководством учителя-наставника способен применять формы и методы обучения; ис-	Обучающийся способен объективно оценивать знания школьников на основе различных методов контроля в соответствии с их реальными учебными возможностями; способен применять формы и методы обучения, в том числе инте-	Обучающийся способен объективно оценивать знания школьников на основе различных методов контроля в соответствии с их реальными учебными возможностями; способен самостоятельно применять формы и методы обуче-

		пытывает трудности при использовании технологий проектной и исследовательской деятельности, методов диагностики результатов обучения школьников.	рактивные, использовать технологии проектной и исследовательской деятельности, методы диагностики результатов обучения школьников, но допускает ошибки и неточности.	ния, в том числе интерактивные, использовать технологии проектной и исследовательской деятельности, методы диагностики результатов обучения школьников
ПК-3	Не сформирована	Обучающийся только под руководством учителя-наставника способен определять содержание и требования к результатам основных видов учебной и внеурочной деятельности; управлять учебными группами; организовывать исследовательскую, проектную, игровую и досуговую деятельности школьников.	Обучающийся способен определять содержание и требования к результатам основных видов учебной и внеурочной деятельности; управлять учебными группами, мотивируя их познавательную деятельность; способен организовывать исследовательскую, проектную, игровую и досуговую деятельности школьников, но при этом допускает ошибки и недочеты.	Обучающийся способен самостоятельно определять содержание и требования к результатам основных видов учебной и внеурочной деятельности; управлять учебными группами, мотивируя их познавательную деятельность; способен самостоятельно организовывать исследовательскую, проектную, игровую и досуговую деятельности школьников.
ПК-4	Не сформирована	Обучающийся затрудняется в организации деловой, дружелюбной атмосферы в детском коллективе; затрудняется в использовании современных образовательных технологий, способствующих развитию личностных метапредметных и предметных результатов обучения, осуществляет их только под руководством преподавателя.	Обучающийся способен поддерживать в детском коллективе деловую, дружелюбную атмосферу для обеспечения безопасной развивающей образовательной среды; способен применять современные образовательные технологии, способствующие развитию личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, но при этом допускает ошибки.	Обучающийся способен самостоятельно поддерживать в детском коллективе деловую, дружелюбную атмосферу для обеспечения безопасной развивающей образовательной среды; способен применять современные образовательные технологии, включая информационные и проблемные, способствующие развитию личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.
ПК-5	Не сформирована	Обучающийся затрудняется в составлении программы воспитания и социализации учащихся; только под руководством преподавателя разрабатывает программы внеурочной деятельности, отбирает педагогические технологии, методы и средства воспитания при организации педагогического сопровождения социализации и профессионального самоопределения обу-	Обучающийся способен составлять программы воспитания и социализации учащихся; разрабатывать программы внеурочной деятельности с учетом саморазвития обучающихся; способен отбирать педагогические технологии, методы и средства воспитания с учетом возрастного и психофизического развития обучающихся при организации педагогического сопровождения их со-	Обучающийся способен самостоятельно составлять программы воспитания и социализации учащихся; разрабатывать программы внеурочной деятельности с учетом саморазвития обучающихся; способен самостоятельно отбирать педагогические технологии, методы и средства воспитания с учетом возрастного и психофизического развития обучающихся при организации педагоги-

		чающихся.	циализации и профессионального самоопределения, но при этом допускает ошибки и недочеты.	ческого сопровождения их социализации и профессионального самоопределения.
ПК-6	Не сформирована	Обучающийся затрудняется в использовании различных технологий педагогического взаимодействия с участниками образовательного процесса, с трудом общается с учащимися, не всегда их понимает; затрудняется в оказании помощи семье в решении вопросов воспитания ребенка; сотрудничать с другими педагогическими работниками с целью решения образовательных задач только под руководством учителя-наставника.	Обучающийся способен применять на практике различные технологии педагогического взаимодействия с участниками образовательного процесса, общаться с учащимися, понимая их; способен оказывать помощь семье в решении вопросов воспитания ребенка; сотрудничать с другими педагогическими работниками в разных видах деятельности с целью решения образовательных задач, но допускает неточности и ошибки.	Обучающийся способен самостоятельно применять на практике различные технологии педагогического взаимодействия с участниками образовательного процесса, общаться с учащимися, признавая их достоинство и понимая их; способен оказывать помощь семье в решении вопросов воспитания ребенка; сотрудничать с другими педагогическими работниками и другими специалистами в разных видах деятельности с целью решения образовательных задач.
ПК-7	Не сформирована	Обучающийся затрудняется в использовании основных видов внеурочной деятельности, выходящих за рамки учебных занятий по предмету, для поддержания активности, инициативности и самостоятельности, творческих способностей детей.	Обучающийся способен использовать основные виды внеурочной деятельности, выходящих за рамки учебных занятий по предмету, для поддержания активности, инициативности и самостоятельности, творческих способностей детей, но допускает при этом неточности и ошибки.	Обучающийся способен самостоятельно использовать основные виды внеурочной деятельности, выходящих за рамки учебных занятий по предмету, для поддержания активности, инициативности и самостоятельности, творческих способностей детей.

в) описание шкалы оценивания

Балльно-рейтинговая система оценивания

Раздел 1. «Пробные уроки музыки в начальных классах»

Этап / Задания практики	Формируемые компетенции	Рейтинговый балл (минимум - максимум)
<i>Этап 1. Мотивационно-подготовительный</i> 1. Посетить установочную конференцию. 2. Познакомиться с учащимися класса и кабинетом. 3. Познакомиться с календарно-тематическим и поурочными планами учителя-наставника; изучить особенности ведения классного журнала и дневников учащихся. 4. Посетить все уроки и внеурочные мероприятия, проводимые учителем; систематически оказывать помощь учителю в подготовке и проведении уроков. 5. Составить индивидуальный план работы на весь период практики; подготовить наглядные пособия к запланированным	ПК-1	0 - 16

урокам.		
<i>Этап 2. Инструментально-технологический</i>	ПК-2	41 - 61
1. Посетить все уроки, внеурочные мероприятия и родительские собрания, проводимые учителем-наставником.	ПК-4	3 - 5
2. Ведение «Дневника практиканта»		5 - 7
3. Подготовить и провести 4 пробных урока по различным темам..		6 - 10
4. Разработать контрольный конспект урока музыки в начальных классах.		12 - 16
5. Систематически оказывать помощь учителю в подготовке и проведении уроков, в проведении индивидуальной работы с учащимися.		4 - 6
6. Выполнить задание по педагогике: разработать, провести и проанализировать внеклассное мероприятие.		5 - 7
7. Участвовать в организации внеурочной деятельности школьников (факультативы, кружки, секции).		3 - 5
8. Посетить и проанализировать внеклассные мероприятия, проводимые другими студентами-практикантами.		3 - 5
<i>Этап 3. Рефлексивно-аналитический</i>	ПК-1	10 - 23
1. Оформить дневник студента-практиканта в виде самоанализа и самооценки своей профессионально-педагогической деятельности в школе.	ПК-6	4 - 8
2. Защитить групповой отчет по практике во время итоговой конференции:		
- выполнение требований к содержанию отчета,		2 - 5
- выполнение требований к оформлению презентации,		2 - 5
- выполнение требований к защите устного отчета.		2 - 5
Несвоевременная защита отчета		минус 10 баллов
ИТОГО по практике:		51 - 100

Рейтинг студента по практике рассчитывается путем накопления баллов (шкалы оценивания каждого задания переводятся в баллы) и приведения их к традиционной шкале оценок при подведении итогового оценивания.

Основные критерии оценки результатов практики:

а) своевременное представление и полнота индивидуального отчета, соответствие программе практики;

б) защита группового отчета, качество устного доклада и презентации по практике.

Результаты методической практики оцениваются максимальным рейтинговым баллом – 100. Правила начисления баллов приведены ниже в таблице. За несвоевременное предоставление отчета студенту назначаются «штрафные» баллы. За выполнение работ по инициативе обучающихся сверх установленного объема могут быть назначены «бонусы» - не более 10 баллов.

*Перевод баллов из 100-балльной шкалы в числовой и буквенный эквивалент
(из Положения о балльно-рейтинговой системе оценки деятельности студентов КемГУ (30.12.2016г.):*

<i>Сумма баллов для дисциплины</i>	<i>Оценка</i>	<i>Буквенный эквивалент</i>
86 - 100	5	отлично
66 - 85	4	хорошо
51 - 65	3	удовлетворительно
0 - 50	2	неудовлетворительно

Раздел 2. «Пробные уроки музыки в средних классах»

Этап / Задания практики	Формируемые компетенции	Рейтинговый балл (минимум - максимум)
Этап 1. Мотивационно-подготовительный 1. Посетить установочную конференцию. 2. Познакомиться с учащимися класса и кабинетом. 3. Познакомиться с календарно-тематическим и поурочными планами учителя-наставника; изучить особенности ведения классного журнала и дневников учащихся. 4. Посетить все уроки и внеурочные мероприятия, проводимые учителем; систематически оказывать помощь учителю в подготовке и проведении уроков. 5. Составить индивидуальный план работы на весь период практики; подготовить наглядные пособия к запланированным урокам.	ПК-1 ПК-2 ПК-3 ПК-5	0 - 16
Этап 2. Инструментально-технологический 1. Посетить все уроки, внеурочные мероприятия и родительские собрания, проводимые учителем-наставником.	ПК-3 ПК-4 ПК-6	41 - 61
2. Ведение «Дневника практиканта»		3 - 5
3. Подготовить и провести 4 пробных урока по различным темам..		5 - 7
4. Разработать контрольный конспект урока музыки в средних классах.		6 - 10
5. Систематически оказывать помощь учителю в подготовке и проведении уроков, в проведении индивидуальной работы с учащимися.		12 - 16
6. Выполнить задание по педагогике: разработать, провести и проанализировать внеклассное мероприятие.		4 - 6
7. Участвовать в организации внеурочной деятельности школьников (факультативы, кружки, секции).		5 - 7
8. Посетить и проанализировать внеклассные мероприятия, проводимые другими студентами-практикантами.		3 - 5
Этап 3. Рефлексивно-аналитический 1. Оформить дневник студента-практиканта в виде самоанализа и самооценки своей профессионально-педагогической деятельности в школе.	ПК-1 ПК-4	10 - 23
2. Защитить групповой отчет по практике во время итоговой конференции:		4 - 8
- выполнение требований к содержанию отчета,		
- выполнение требований к оформлению презентации,		2 - 5
- выполнение требований к защите устного отчета.		2 - 5
Несвоевременная защита отчета		2 - 5
ИТОГО по практике:		минус 10 баллов
		51 - 100

Рейтинг студента по практике рассчитывается путем накопления баллов (шкалы оценивания каждого задания переводятся в баллы) и приведения их к традиционной шкале оценок при подведении итогового оценивания.

Основные критерии оценки результатов практики:

а) своевременное представление и полнота индивидуального отчета, соответствие программе практики;

б) защита группового отчета, качество устного доклада и презентации по практике.

Результаты методической практики оцениваются максимальным рейтинговым баллом – 100. Правила начисления баллов приведены ниже в таблице. За несвоевременное предоставление отчета студенту назначаются «штрафные» баллы. За выполнение работ по инициативе

обучающихся сверх установленного объема могут быть назначены «бонусы» - не более 10 баллов.

*Перевод баллов из 100-балльной шкалы в числовой и буквенный эквивалент
(из Положения о балльно-рейтинговой системе оценки деятельности
студентов КемГУ (30.12.2016г.)):*

<i>Сумма баллов для дисциплины</i>	<i>Оценка</i>	<i>Буквенный эквивалент</i>
86 - 100	5	отлично
66 - 85	4	хорошо
51 - 65	3	удовлетворительно
0 - 50	2	неудовлетворительно

Раздел 3. Воспитательная практика

Балльно-рейтинговая система оценивания

Этап / Задания практики	Формируемые компетенции	Рейтинговый балл (минимум - максимум)
<i>Этап 1. Мотивационно-подготовительный</i>	ПК-6	7 - 15
1. Посетить установочную конференцию.	ПК-7	0 - 1
2. Ознакомиться с воспитательной системой образовательной организации: системой школьного самоуправления; программой развития детского движения / детского объединения (ДД / ДО) в образовательной организации; планом воспитательной работы по направлению «развитие детского движения».		1 - 2
3. Подготовить аналитическую справку «Анализ программы развития детского движения (объединения) в образовательной организации на соответствие требованиям».		3 - 6
4. Составить картотеку дел по формам организации для летней смены одного отряда в детском оздоровительном лагере.		3 - 6
<i>Этап 2. Инструментально-технологический</i>	ПК-3	38 - 70
1. Познакомиться с лагерем, его особенностями, традициями, режимом дня; познакомиться с детьми, выявить их индивидуальные особенности в организационный период смены.	ПК-5 ПК-6 ПК-7	4 - 7
2. Организовать деятельность отряда: сформировать организационную структуру детского коллектива, организовать коллективное планирование в детском коллективе, оформить программу отрядной работы и план-сетку.		12 - 24
3. Организовывать и проводить отрядные и общелагерные дела совместно с заместителем директора лагеря по воспитательной работе.		5 - 10
74. Провести коллективное творческое дело (КТД) согласно плану воспитательной работы лагеря и отряда. Подготовить аналитическую справку с анализом проведенного КТД и обоснованием его выбора из плана воспитательной работы.		10 - 17
5. Ежедневно вести педагогический дневник с подробным описанием целей, задач, деятельности, анализа дня. Анализировать деятельность в каждый период смены: организационный, основной и заключительный периоды. Анализировать		7 - 12

вместе с коллегами и заместителем директора лагеря свою педагогическую деятельность, решать различные педагогические ситуации.		
<i>Этап 3. Рефлексивно-аналитический</i>	ПК-6	6 - 15
Защитить групповой отчет по практике во время итоговой конференции:		
- выполнение требований к содержанию отчета,		2 - 5
- выполнение требований к оформлению презентации,		2 - 5
- выполнение требований к защите устного отчета.		2 - 5
Несвоевременная защита отчета		минус 10 баллов
ИТОГО по практике:		51 - 100

Рейтинг студента по практике рассчитывается путем накопления баллов (шкалы оценивания каждого задания переводятся в баллы) и приведения их к традиционной шкале оценок при подведении итогового оценивания.

Основные критерии оценки результатов практики:

а) своевременное представление и полнота индивидуального отчета, соответствие программе практики;

б) защита группового отчета, качество устного доклада и презентации по практике.

Результаты воспитательной практики оцениваются максимальным рейтинговым баллом – 100. Правила начисления баллов приведены ниже в таблице. За несвоевременное предоставление отчета студенту назначаются «штрафные» баллы. За выполнение работ по инициативе обучающихся сверх установленного объема могут быть назначены «бонусы» - не более 10 баллов.

*Перевод баллов из 100-балльной шкалы в числовой и буквенный эквивалент
(из Положения о балльно-рейтинговой системе оценки деятельности
студентов КемГУ (30.12.2016г.):*

<i>Сумма баллов для дисциплины</i>	<i>Оценка</i>	<i>Буквенный эквивалент</i>
86 - 100	5	отлично
66 - 85	4	хорошо
51 - 65	3	удовлетворительно
0 - 50	2	неудовлетворительно

«Отлично» ставится за практику в школе, когда студентом соблюдаются все предъявляемые к ней требования. Студент-выпускник владеет знаниями методики обучения музыке в начальной и основной школе и методикой, практическими умениями и навыками, необходимыми для эффективной организации музыкального образования и воспитания в обучения ребенка в начальной и основной школе, создания атмосферы сотрудничества, взаимопомощи, общения.

«Хорошо» ставится будущему учителю начальных классов за практику в школе, когда им соблюдаются основные предъявляемые к ней требования. Студент-выпускник владеет знаниями методики обучения музыке в начальной и основной школе, но только основными практическими умениями и навыками, необходимыми для эффективной организации музыкального образования и воспитания в обучения ребенка в начальной и основной школе, создания атмосферы сотрудничества, взаимопомощи, общения.

Им проявляется склонность к педагогической профессии, обоснованно выбираются формы, методы, средства обучения, воспитания, развития. Студент владеет умением четко, тактично, заинтересовано общаться с детьми в воспитательном процессе. Однако, испытывает

затруднения в рациональном сочетании коллективных, групповых, индивидуальных форм организации их музыкальной деятельности, в развитии активности и инициативы детей.

«Удовлетворительно» ставится за практику, когда студентом соблюдаются, в основном, предъявляемые к ней общие требования. Он владеет знаниями, умениями, навыками, необходимыми для организации музыкального обучения, воспитания, развития младших школьников и учащихся основной школы. Студент обнаруживает интерес и склонность к учительской профессии, но допускает недостатки в реализации на практике принципов, форм, методов воспитания детей, в обеспечении делового сотрудничества с ними, проведения объективной оценки их уровня воспитанности и развития, испытывает трудности в организации совместной музыкальной деятельности.

«Неудовлетворительно» ставится за практику, когда студент не соблюдает предъявляемые к ней требования, не выполняет запланированную работу.

8.3. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИЕ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ:

Результаты прохождения практики каждого вида определяются путем проведения промежуточной аттестации с выставлением оценок «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Обучающиеся, не прошедшие практику какого-либо вида по уважительной причине, проходят практику по индивидуальному плану. Обучающиеся, не прошедшие практику какого-либо вида по неуважительной причине или получившие оценку «неудовлетворительно» при промежуточной аттестации результатов прохождения практики какого-либо вида, считаются имеющими академическую задолженность. Текущий контроль осуществляется путем регулярного наблюдения за работой студента по программе практики и выполнению индивидуального задания, а также посредством периодических проверок правильности составления отчета, собранного информационного и другого материалов.

8.4. ОТЗЫВ РУКОВОДИТЕЛЯ ПРАКТИКИ ОТ ОРГАНИЗАЦИИ, ПРЕДПРИЯТИЯ ОБ УРОВНЕ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Отзыв должен содержать степень овладения основными навыками производственной работы и рекомендованную оценку.

Для оценивания степени освоения компетенций руководителю практики от предприятия предоставляется типовая лист-оценка результатов практики, содержащий перечень компетенций, их формулировку и шкалу оценивания.

В качестве шкалы оценивания применяется четырехуровневая шкала: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

9. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И РЕСУРСОВ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

а) основная литература:

1. Касаткина, Н. Э. Современные средства оценивания результатов обучения : учебное пособие [Текст] / Н.Э. Касаткина, Т.А. Жукова. – Кемерово: кемеровский государственный университет, 2010. – 204 с. То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view&book_id=232325. – Загл. с экрана.

3. Психолого-педагогическое взаимодействие участников образовательного процесса [Текст] : учебник и практикум для академического бакалавриата / Московский педагогический государственный университет ; под общей ред. А. С. Обухова. - Москва : Юрайт, 2016. - 422 с. - (Бакалавр. Академический курс). - ISBN 978-5-9916-5232-2.

б) дополнительная литература:

1. Елькина, О. Ю. Мониторинг учебных достижений младших школьников как средство повышения качества начального образования [Электронный ресурс] : учебное пособие / О. Ю.

Елькина, Н. Л. Сабурова. – Электрон. дан. – Москва : ФЛИНТА, 2012. – 160 с. – Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=12990. – Загл. с экрана.

2. Крившенко, Л. П. Педагогика [Электронный ресурс]: учебник и практикум для академического бакалавриата / Л. П. Крившенко, Л. В. Юркина. – Электронные текстовые данные. – Москва : Юрайт, 2015. – 364 с. – Режим доступа: http://www.biblio-online.ru/thematic/?137&id=urait.content.EA449BD4-3C0C-4BFB-A5FC785039BD82C3&type=c_pub

3. Липский, И. А. Социальная педагогика [Электронный ресурс] : Учебник для бакалавров / И. А. Липский; Под ред. докт. пед. наук И. А. Липского, докт. пед. наук Л. Е. Сикорской. – Эл. текстовые данные. – Москва: Издательско-торговая корпорация «Дашков и Ко», 2013. – 280 с. – ISBN 978-5-39402024-7. – Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=415241>

в) ресурсы сети «Интернет»:

Договор № 44/2017 от 21.02.2017 г., Доп. соглашение №1 от 14.03.2018 г., срок до 15.03.2020 г. Доступ из локальной сети НФИ КемГУ свободный, неограниченный, с домашних ПК – авторизованный.

1. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» (базовая часть) - <http://biblioclub.ru>

Контракт № 003-01 от 19.02.2018 г., срок до 14.02.2019 г.. Доступ из локальной сети НФИ КемГУ свободный, неограниченный, с домашних ПК – авторизованный.

2. Электронно-библиотечная система «Юрайт» - www.biblio-online.ru.

Договор № 53/2018 от 19.02.2018 г., срок до 18.02.2019 г. Доступ из локальной сети НФИ КемГУ свободный, с домашних ПК – авторизованный.

3. Электронная полнотекстовая база данных периодических изданий по общественным и гуманитарным наукам ООО «ИВИС», <https://dlib.eastview.com>,

Договор № 186-п от 11.10.2017 г., срок до 31.12.2018 г., доступ предоставляется из локальной сети НФИ КемГУ.

4. Научная электронная библиотека – <http://elibrary.ru>

Доступ к отдельным периодическим изданиям. Договор №123-Э от 23.01.2018 г. срок – до 31.12.2018 г. Доступ авторизованный.

5. Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) - <https://icdlib.nspu.ru>

НФИ КемГУ является участником и пользователем МЭБ. Договор о присоединении к МЭБ от 15.10.2013 г, доп. соглашение от 01.04.2014 г. (договор бессрочный). Доступ из локальной сети НФИ КемГУ свободный, с домашних ПК – авторизованный.

10. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ПРОВЕДЕНИИ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ, ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ

Для достижения целей педагогического образования применяются следующие информационные технологии:

- электронные (компьютерные) образовательные ресурсы;
- электронные учебники и методические материалы;
- пересылка изучаемых материалов по компьютерным телекоммуникациям (электронная почта);

- интерактивные медиатеchnологии: дискуссии и семинары, проводимые через компьютерные телекоммуникации; видеоблоги; двусторонние видео-телеконференции; односторонняя видеотрансляция с обратной связью по телефону.

11. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Для прохождения практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности обучающемуся необходимо следующее материально-техническое обеспечение: персональный компьютер с выходом в Интернет; аудитории, оборудованные мультимедийными средствами обучения; проектор, колонки, средства для просмотра презентаций PowerPoint, программа для просмотра видео файлов, наличие программных кодеков K-lite codec pack Basic или аналог.

Все базовые школы – современные: школьные кабинеты обеспечены электронным оборудованием (есть проектор, компьютер, возможности для демонстрации презентаций, в некоторых кабинетах активно используются интерактивные доски. Наглядные пособия имеются (как типовые печатные, так и созданные самими педагогами).

12. ИНЫЕ СВЕДЕНИЯ И МАТЕРИАЛЫ

12.1. Место и время проведения производственной практики

Производственная практика проводится по графику учебного процесса в соответствии с учебным планом по направлению подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование». Время прохождения производственной практики определяется учебным планом бакалавриата данного направления. Студенты направляются в образовательные учреждения согласно приказу.

В обязанности руководителей производственной практики от вуза входит разработка индивидуальных программ производственной практики практикантов, обеспечение образовательных учреждений и студентов программой практики и методическими материалами по их выполнению.

По окончании каждого этапа практики через 1-2 недели проводится итоговая конференция на факультете. К итоговой конференции каждый студент готовит отчетные документы и доклад о проделанной педагогической работе. Публичные выступления включают обсуждение проблем современной начальной школы и трудностей в организации и прохождении педагогической практики. После проверки отчетной документации студенту выставляется в зачетную книжку и в экзаменационную ведомость дифференцированный зачет. Практика оценивается по четырехбалльной системе («отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно»). На снижение оценки влияют пропуски без уважительной причины, недисциплинированность, нарушение этических норм, несвоевременная сдача отчетной документации.

12.2. Особенности реализации практики для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Согласно «Методическим рекомендациям по организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в ОО ВО, в том числе оснащенности образовательного процесса» от 08.04.2014 г. № АК-44/05вн в НФИ КемГУ при организации всех видов практики создана безбарьерная среда и учтены потребности следующих категорий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья: с нарушениями зрения, с нарушениями слуха, с ограничениями двигательных функций. При определении мест учебной и производственной практик для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья учитываются рекомендации медико-социальной экспертизы, отраженные в индивидуальной программе реабилитации инвалида, относительно рекомендованных условий и видов труда.

Выездные учебные практики проводятся на площадке лабораторий и др. структурных подразделений в виде камеральных, лабораторных работ. Производственные практики (технологическая, педагогическая, преддипломная, профессиональная и т.д.) организованы для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья: с нарушениями зрения, с нарушениями слуха- в специализированных образовательных учреждениях для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, с ограничениями двигательных

функций- в общественных учреждениях и организациях, специально оборудованных для беспрепятственного и безопасного передвижения маломобильных обучающихся. При необходимости для прохождения практик создаются специальные рабочие места в соответствии с характером нарушений, а также с учетом профессионального вида деятельности и характера труда, выполняемых обучающимся-инвалидом трудовых функций. В случае необходимости за каждым обучающимся-инвалидом, обучающимся с ограниченными возможностями здоровья закрепляется обучающийся-волонтер, входящий в группу по прохождению практики, с целью оказания помощи при передвижении в зданиях предприятия, на базе которого проходит практика (помощь носит такой же характер, как и в рамках образовательного процесса в течение учебного года).

При организации практики на выпускном курсе работающие по профилю специальности обучающиеся отправляются на практику по месту работы. Консультирование инвалидов, обучающихся с ограниченными возможностями здоровья по вопросам организации и проведения всех видов практики при необходимости осуществляется при помощи электронной почты, телефонной связи и т.д.

На основании Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года устанавливается (п. 2 ст. 34), что обучающиеся имеют право на предоставление условий для обучения с учетом особенностей их психофизического развития и состояния здоровья. Для обеспечения инклюзивного образования инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по направлению подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование» разрабатываются индивидуальные учебные планы, учитывающие соответствующие ограничения обучающихся. База практики подбирается индивидуально, согласно потребностям и возможностям обучающегося.

12. 3. Организация практики

Обязанности кафедры, ответственной за организацию практики.

- Разработка и согласование программ практики с учреждениями системы образования, которые выступают в качестве базы практик.
- Назначение руководителей практик из числа профессорско-преподавательского состава.
- Подготовка распоряжения о распределении студентов на практику в образовательные учреждения.
- Обеспечение образовательных учреждений и студентов программой практики и методическими материалами по их выполнению.
- Проведений установочной (перед началом практики) и итоговой (по окончании практики) конференций.
- Проведение координационного совещания с преподавателями кафедры и представителями образовательных учреждений, на базе которых осуществляется практика.
- Оформление информационного стенда с материалами практики для студентов.

Обязанности факультетского руководителя практики

- Совместно с руководителями практики от школы, методистами разрабатывает программу, план практики, участвует в распределении студентов по школам, прикреплении к школам методистов, педагогов, психологов.
- Руководит всеми видами практики студентов в школе, координируя деятельность методистов, педагогов, психологов.
- Руководит работой групповых руководителей, составляет график практики по школам и контролирует его выполнение.
- Устанавливает тесную связь с администрацией школ, инструктирует учителей об особенностях данного вида практики, обязанностях школы по руководству этой практикой.
- Осуществляет контроль за соблюдением сроков практики и ее содержанием, совместно с руководителем практики от организации несет ответственность за соблюдение студентами правил техники безопасности.
- Совместно с групповым руководителем изучает качество образовательной работы каждого студента, оказывает ему методическую помощь в выполнении программы практики, в ов-

ладении умениями и навыками, предусмотренными программой практики. Выборочно посещает школы, студенческие уроки, внеклассные занятия и участвует в их анализе.

- Контролирует ведение студентами документации по практике, выполнение графиков практики, организует и проводит итоговую конференцию по практике на факультете.
- Оценивает результаты выполнения студентами программы практики. Составляет отчет по практике.

Составитель программы:

Сокольникова Н.П., к.п.н., доцент каф. ТОиМНО,

Налимова Т.А., .., к.п.н., доцент каф. ТОиМНО,

Елькина О.Ю., д.п.н., зав. каф. ПТНОиПРР

фамилия, инициалы и должность преподавателя

ОТЗЫВ

руководителя _____ практики
(наименование производственной практики)

За время прохождения _____ практики
(наименование производственной практики)

в _____ с
(полное наименование организации)

« ____ » _____ 20 ____ г. по « ____ » _____ 20 ____ г. сту-
дент _____
(факультет, ФИО студента)

продемонстрировал следующие результаты (*указывается перечень формируемых результатов, которые закреплены за производственной практикой соответствующих с планируемыми результатами освоения ООП*)

Например:

Оцениваемые результаты			
Код компетенции	Результаты освоения ООП Содержание компетенций (в соответствии с ФГОС)	перечень сформированных результатов	Оценка (<i>критерии и шкала используется установленная в программе практики</i>) с обоснованием
		Знать:	
		Уметь:	
		Владеть:	

Итоговая оценка (по итогам производственной практики, дифференцированный зачет)

Руководитель практики от предприятия (должность, ФИО)

Подпись (м.п.) _____

Дата « ____ » _____ 201 ____ г.

Приложение Б

КАРТотека дел по формам работы в детском оздоровительном центре (лагере)

КАРТотека дел по формам работы в детском оздоровительном центре (лагере)
(указать возраст школьников)

№ п/п	Формы работы в организационный период		
	Название формы	Вид КТД	Цель
1.	Концерт «Ромашка»	Познавательное дело-обозрение	Познакомить ребят друг с другом, заложить основы коллективных отношений
2.			
3.			
Формы работы в основной период			
№ п/п	Название формы	Класс	Первоисточник
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
Формы работы на заключительном этапе			
№ п/п	Название формы	Класс	Первоисточник
6.			
7.			

АНАЛИЗ ПРОВЕДЕННОГО КТД

1. Класс, количество учащихся, профиль обучения (при наличии).
2. Вид и форма КТД, его название.
3. Цель и воспитательные задачи, их соответствие уровню развития школьников данного класса.
4. Характеристика подготовительного периода, его основных этапов:
 - степень участия в подготовке воспитательного дела коллектива класса, органов самоуправления, каждого участника;
 - уровень активности и самостоятельности учащихся при подготовке КТД, способы стимулирования воспитателем инициативы и общественной активности школьников;
 - характер педагогического руководства коллективом класса при подготовке занятия, стиль общения классного руководителя с учениками.
5. Соответствие содержания форме и поставленным воспитательным задачам.
6. Отношение учащихся к воспитательному делу: степень заинтересованности, самостоятельности, инициативности.
7. Результативность способов дисциплинирования школьников воспитателем.
8. Характер использования литературы при подготовке КТД.
9. Анализ этапа проведения КТД.
10. Характеристика этапа коллективного анализа КТД.
11. Предложения по совершенствованию методики подготовки и проведения подобного КТД.

ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ ОТЧЕТА

Министерство образования и науки РФ
Новокузнецкий институт (филиал)
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования
«Кемеровский государственный университет»
Факультет _____
Кафедра _____

**ОТЧЕТ ПО РАЗДЕЛУ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ
«Воспитательная практика»**

Выполнил: студент 3 курса
группы НОИЯ -17
Павлов А.А.

Руководитель от предприятия
МБОУ «СОШ № 79»
Петрова А.Е., директор школы

_____ подпись

Отчет защищен с оценкой «_____»
«_____» _____ 201__ г.

Руководитель практики от НФИ КемГУ
Зайцева А.Е., доцент, к.п.н.

_____ подпись

Новокузнецк 201__

ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ПРАКТИКИ

За время прохождения раздела производственной практики «Воспитательная практика» в

_____ с
(полное наименование организации)

« _____ » _____ 20__ г. по « _____ » _____ 20__ г.

Обучающийся _____,
(Ф.И.О.)

факультета _____ группы _____

выполнил следующие задания:

1. _____.
2. _____.
3. _____.

(указать форму проведения и название КТД)

4. проведено внеурочное занятие на тему _____

5. _____

Продemonстрировал следующий результат:

Код компетенции	Результаты освоения ООП Содержание компетенций	Перечень сформированных результатов	Оценка (критерии и шкала используется установленная в программе практики) с обоснованием				
			5	4	3	2	1
ПК-1	готовностью реализовывать образовательные программы по предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов	Уметь: применять принципы и методы разработки рабочей программы учебной дисциплины на основе примерных основных общеобразовательных программ и обеспечивать ее выполнение; планировать и осуществлять учебный процесс в соответствии с основной общеобразовательной программой. Владеть: навыками разработки и реализации программы учебной дисциплины на основе общеобразовательной программы начального общего образования; навыками корректировки рабочей программы учебной дисциплины для различных категорий, обучающихся и реализации учебного процесса в соответствии с основной общеобразовательной программой начального / основного / среднего общего образования; навыками составления календарного плана учебного процесса по предмету и осуществления обучения по рабочей программе.					
ПК-2	способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики	Уметь: использовать и апробировать специальные подходы к обучению в целях включения в образовательный процесс всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями в образовании: обучающихся, проявивших выдающиеся способности; обучающихся, для которых русский язык не является родным; обучающихся с ограниченными возможностями					

		здоровья; объективно оценивать знания обучающихся на основе тестирования и других методов контроля в соответствии с реальными учебными возможностями детей. Владеть: формами и методами обучения, в том числе интерактивными, технологиями организации проектной и исследовательской деятельности. методами диагностик результатов обучения, в том числе аутентичными.					
ПК-3	способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	Уметь: планировать учебную и внеурочную деятельность с различными категориями обучающихся; использовать современные методики и технологии для организации воспитательной деятельности; строить воспитательную деятельность с учетом культурных различий детей, половозрастных и индивидуальных особенностей; определять содержание и требования к результатам основных видов учебной и внеурочной деятельности; управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их учебно-познавательную деятельность; сотрудничать с другими педагогическими работниками и другими специалистами в решении воспитательных задач и задач духовно-нравственного развития обучающихся; проектировать ситуации и события, развивающие эмоционально-ценностную и духовно-нравственную сферу ребенка; формировать у обучающихся толерантность и навыки осознанного поведения в изменяющейся поликультурной среде. Владеть: современными, в том числе интерактивными, формами и методами воспитательной работы, используя их как на занятии, так и во внеурочной деятельности для решения воспитательных задач и задач духовно-нравственного развития обучающихся; навыками организации учебной и внеурочной деятельности с различными категориями обучающихся в рамках конкретного вида деятельности; навыками выполнения поручений по организации учебно-исследовательской, проектной, игровой и культурно-досуговой деятельности обучающихся.					
ПК-4	способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого предмета	Уметь: применять современные образовательные технологии, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; разрабатывать и реализовывать проблемное обучение, осуществлять связь обучения по предмету (курсу, программе) с практикой, обсуждать с обучающимися актуальные события современности; разрабатывать и реализовывать программы развития универсальных учебных действий, образцов и ценностей социального поведения; поддерживать в детском коллективе деловую, дружескую					

		любную атмосферу для обеспечения безопасной развивающей образовательной среды. Владеть: навыками планирования и организации учебно-воспитательного процесса, ориентированного на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; навыками регулирования поведения обучающихся для обеспечения безопасной развивающей образовательной среды.					
ПК-5	способностью осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся	Уметь: дифференцировать уровни развития учащихся; использовать в образовательном процессе современные психолого-педагогические технологии реализации общекультурных компетенций, в том числе, в ходе социализации и профессионального самоопределения; анализировать возможности и ограничения используемых педагогических технологий, методов и средств обучения с учетом возрастного и психофизического развития обучающихся при организации педагогического сопровождения социализации и профессионального самоопределения; планировать образовательный процесс с целью формирования готовности и способности учащихся к саморазвитию и профессиональному самоопределению; составлять программы воспитания и социализации учащихся, ориентированные на их профессиональную ориентацию; разрабатывать программы учебной и внеурочной деятельности с учетом саморазвития обучающихся. Владеть: навыками отбора педагогических технологий, методов и средств обучения с учетом возрастного и психофизического развития обучающихся при организации педагогического сопровождения социализации и профессионального самоопределения учащихся; навыками реализации программы учебной и внеурочной деятельности с учетом саморазвития обучающихся.					
ПК-6	готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса	Уметь: применять на практике различные технологии педагогического взаимодействия с участниками образовательного процесса; общаться с учащимися, признавать их достоинство, понимая и принимая их; использовать современные методики и технологии для организации воспитательной деятельности и стабильного взаимодействия с участниками образовательного процесса; сотрудничать с другими педагогическими работниками и другими специалистами в решении образовательных задач; Владеть: способами организации профессионального взаимодействия со всеми участниками образовательного процесса; навыками организации конструктивного взаимодействия участников образовательного процесса в разных видах деятельности;					

		навыками установления контактов с обучающимися и их родителями (законными представителями), другими педагогическими и иными работниками.					
ПК-7	способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности	Уметь: организовывать сотрудничество обучающихся для формирования мотивации к обучению; использовать основные виды внеурочной деятельности для поддержания активности, инициативности и самостоятельности, творческих способностей обучающихся. Владеть: навыками организации сотрудничества обучающихся; опытом использования основных видов внеурочной деятельности для поддержания активности, инициативности и самостоятельности, творческих способностей обучающихся.					

Руководитель практики от профильной организации _____
(должность, фамилия, имя, отчество)

Рекомендуемая оценка _____

Подпись (м.п.) _____ Дата « ____ » _____ 20 ____ г.

Итоговая оценка по разделу производственной практики «Воспитательная практика»

Руководитель практики от организации (вуза)

(должность, фамилия, имя, отчество)

Дата « ____ » _____ 20 ____ г.