Подписано электронной подписью:
Вержицкий Данил Григорьевич
Должность: Директор КГПИ ФГБОУ ВО «КемГУ»
Дата и время: 2024-02-21 00:00:00
471086fad29a3b30e244c728abc3661ab35c9d50210dcf0e75e03a5b6fdf6436

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кемеровский государственный университет»
Новокузнецкий институт (филиал)
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования
«Кемеровский государственный университет»
Физико-математический и технолого-экономический факультет
Кафедра технологии, профессионального обучения и общетехнических дисциплин

УТВЕРЖДАЮ
Декан ФМ и ТЭФ
_____ И.И. Тимченко
«15» февраля 2018г.

ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Б2.В.01(У) Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности

Направление подготовки
44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) подготовки
Технология 2

Программа ***академического бакалавриата***

Квалификация выпускника
Бакалавр

Форма обучения
Заочная

Год набора 2014

Новокузнецк 2018

Сведения об утверждении:
Рабочая программа дисциплины утверждена Ученым советом факультета
(протокол Ученого совета факультета № 5 от 3 марта 2016 г.)

Одобрена на заседании методической комиссии факультета
(протокол № 6 от 18 февраля 2016 г.)

Одобрена на заседании кафедры ТПОиОТД
(протокол № 6 от 10 февраля 2016 г.)

Зав кафедрой ТПОиОТД А.Г. Дорошенко

Изменения по годам:

Утверждена Ученым советом факультета
(протокол Ученого совета факультета №7 от 16.03.2017 г.)

Одобрена на заседании методической комиссии
(протокол методической комиссии факультета №7 от 15.03.2017 г.)

Одобрена на заседании кафедры ТПОиОТД
(протокол №5 от 26.02.2017 г.)

Зав кафедрой ТПОиОТД А.Г. Дорошенко

Изменения по годам:
На 2018 год
утвержден (а) Ученым советом факультета
(протокол Ученого совета факультета № 6 от 15.02.2018)
на 2018 год набора
Одобрен (а) на заседании методической комиссии
(протокол методической комиссии факультета № 6 от 07.02.2018)
Одобрен (а) на заседании обеспечивающей кафедры ТПО и ОТД
(протокол № 6 от 30.01.2018) Ерастов В.В. (Ф. И.О. зав. кафедрой) /
_____(подпись)

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРАКТИКИ:

Цели учебной (технологической) практики:

Основная ***цель*** курса «Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков» − обучение студентов методике развития творческого мышления, овладение ими современными методами творческой деятельности, формирование научных убеждений и исследовательских умений.

Также целью учебной (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков) практики является:

• углубление технологического образования будущего учителя на основе раскрытия интегративной сущности учебного предмета, выраженной в механизме политехнических, общественно – научных областей знаний;

• формирование у студентов научно-теоретических понятий познавательно-преобразующей деятельности человека, лежащей в основе творческого процесса конструирования и создания социально значимых материальных ценностей из различных материалов;

• теоретическое и практическое овладение студентами общими основами культуры творческо-конструкторской деятельности (проективной, терминологической, конструкторско-технологической, экономической, эстетической, экологической, рефлексивной), опытом собственной творческой деятельности;

• обучение студентов реализации в процессе теоретического и практического изучения дисциплины собственных творческих идей, проектов или создания аналогов в соответствии с широкой тематикой творческо-конструкторской деятельности (от ретроспективных образцов декоративно-прикладного, технического искусства до изделий, соответствующих требованиям современного дизайна, научно- технического прогресса, произведений новаторского декоративно-прикладного искусства), изготовление дидактического материала для организации учебного процесса (в ходе педагогических практик);

• раскрытие образовательного и воспитательного потенциала обучения учащихся творческо-конструкторской деятельности в различных формах трудовой и профессиональной подготовки в образовательной области «Технология».

Задачи учебной (технологической) практики:

Задачами учебной (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков) практики являются:

• раскрытие сущности и структуры творческо-конструкторской деятельности как вида общественно-полезной деятельности по преобразованию окружающей природной и предметной среды, созданию социально значимых материальных ценностей;

• формирование понятия о творчестве, как феномене общественно – исторической практики, раскрытие его сущности, задач, нравственных последствий на современном этапе;
• вооружение студентов знаниями особенностей творчества в зависимости от социальных задач (включая учебные), возраста и функции участников творческого процесса;
• создание педагогических условий для овладения студентами знаниями определения и сущности конструирования его направлениями, задачами, этапами конструкторской деятельности;
• обеспечение овладением будущих педагогов знаниями политехнических, естественно – научных, общественно – научных, педагогических аспектов творческо-конструкторского процесса и их интеграцию в нем;
• раскрытие студентам структуры и содержания конструкторско-творческой деятельности в различных формах учебно-воспитательного процесса и деятельности учащихся;
• обеспечение будущим педагогам возможности теоретического и практического овладения основами проектной, терминологической, конструкторской, технологической, экономической, эстетической, экологической и рефлексивной культуры на базе интеграции естественных наук и опыта собственной конструкторско-творческой деятельности;
• создание оптимальных условий для овладения знаниями и умениями экономического обоснования и экономической оценки процесса и объекта конструкторско-творческой деятельности;
• вооружение студентов знаниями сущности, задач технологической последовательности этапов проектно-творческой деятельности, ее взаимосвязи с конструкторским процессом;
• включение студентов в направленную самостоятельную творческую деятельность - в процессе индивидуального углубленного изучения тем учебной дисциплины за счет непосредственного участия в проектной деятельности, процессе конструкторского, декоративно-прикладного творчества;
• осуществление практического обучения будущих педагогов ведению технологического процесса моделирования, конструирования, изготовления и художественной отделки изделий из металла и древесины;
• обучение студентов практическому использованию в творческо-конструкторской деятельности народных художественных традиций;
• формирование у студентов понятия об особенностях бытовой и производственной направленности объектов творческо-конструкторской деятельности и ее реализации с учащимися разных возрастных групп;
• раскрытие студентами образовательного и воспитательного потенциала творческо-конструкторской деятельности, ее роли в обучении школьников по федеральным и региональным программам образовательной области «Технология».

В программе учебного курса «практика по получению первичных профессиональных умений и навыков» заложена ориентация на школу. Программа составлена с учетом будущей профессионально – педагогической деятельности учителя технологии. С этой целью в учебной программе курса предусмотрена подготовка студентов по направлению «Индустриальные технологии» включающему технологии ручной и механизированной (в том числе художественной) обработки металла, древесины и других конструкционных материалов, обладающих жесткой фактурой.

Данные задачи **учебной (**практика по получению первичных профессиональных умений и навыков**) практики** соотносятся со следующими **видами** деятельности:

1) в области профессиональной деятельности:

- углубление и закрепление технологических знаний, умений и навыков, полученных при изучении цикла дисциплин предметной подготовки;
- знакомство студентов с техническими и технологическими достижениями в области производства в промышленности, строительстве, сельском хозяйстве и сфере услуг.

2) в области педагогической деятельности:

- формирование умения вносить аргументированные суждения по особенностям конструкций изделий и технологиям их изготовления;
- формирование потребностей студентов в систематической самостоятельной подготовке в области производства;
- использование возможностей образовательной среды для обеспечения качества образования, в том числе с использованием информационных технологий;
- осуществление профессионального самообразования и личностного роста, проектирование дальнейшего образовательного маршрута и профессиональной карьеры;

3) в области культурно-просветительской деятельности:

- изучение и формирование потребностей детей и взрослых в культурно-просветительской деятельности;
- обучение, воспитание, развитие, просвещение; образовательные системы.

1. СПОСОБЫ И ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ УЧЕБНОЙ / ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Учебная (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков) практика студентов по специальности ***44.03.01 Педагогическое образование*** проводится на базе мастерских ЦПО НФИ КемГУ.

При выборе базы практики руководствовались следующими критериями:

- наличием инструмента и оборудования для проведения лабораторно-практических занятий и др.;

- укомплектованностью образовательного учреждения педагогическими кадрами, обладающими высоким профессиональным уровнем;
- уровнем оснащенности учебной литературой;
- наличием технической инфраструктуры (технических средств обучения, компьютерной техники и средств телекоммуникации).

Учебная (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков) практика проводится в течение одной недели на 1 курсе во 2 семестре у студентов дневной формы обучения и на 2 курсе в 3 семестре у студентов заочной формы обучения.

2. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПРИ ПРОХОЖДЕНИИ УЧЕБНОЙ / ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ, СООТНЕСЁННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ООП

В результате прохождения учебной / производственной практики у обучающегося формируются компетенции и по итогам практики обучающийся должен продемонстрировать следующие результаты:

Компетенции обучающегося, формируемые в результате прохождения учебной (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков***) практики:***

– общекультурные компетенции (ОК):
- социально-перцептивные;
- коммуникативные,

– общепрофессиональные компетенции (ОПК):
- когнитивные;
- метакогнитивные;
- проективные,

– профессиональные компетенции в области педагогической деятельности (ПК):
- информационные;
- аналитико-рефлексивные;
- конструктивные,

– профессиональные компетенции в области культурно-просветительской деятельности (ПК):
- репрезентативные;
- коммуникативные;
- компетенции сотрудничества;

– специальные компетенции (СК):
- предметные;
- диагностические;
- анализа и принятия решений;

- моторные.

Компетентность – владение, обладание человеком соответствующей компетенцией, включающей его личностное отношение к ней и предмету деятельности. Для оценки социально-перцептивной компетентности студента предлагается использовать несколько признаков, которые составляют ее сущность.

Это, во-первых, полнота восприятия и отображения психологических характеристик группы (подгруппы), когда эта группа проходит практику в обычной для нее, так называемой штатной ситуации.

Во-вторых, это способность студента спрогнозировать изменения, которые произойдут в группе (подгруппе), когда условия прохождения практики изменятся и ей придется действовать в тех или других нештатных, опасных, предаварийных и даже аварийных ситуациях.

В-третьих, это точность (или степень объективности) отображения им психологических характеристик группы (подгруппы), когда ее жизнедеятельность протекает в привычном для нее режиме, и когда возникают необычные для нее ситуации, в которых она тоже должна продемонстрировать свою способность действовать оптимально, безопасно выполняя задачи практики.

В-четвертых, это полнота и характер отображения студентом психических особенностей, которые присущи каждому студенту группы или бригады (звена).

В-пятых, это его способность предугадывать, как поведет себя каждый из его коллег, членов бригады при изменении задачи, решаемых как им самим, так и группой, подгруппой, бригадой, членом которой он является, а также при изменении ситуации, в которой приходится действовать этой общности.

В-шестых, это объективность отображения им психических особенностей, которые присущи каждому из его коллег.

В-седьмых, это мера полноты (точности) и полноты фиксирования психических особенностей руководителя практики и лиц, которые являются его начальниками или руководителями параллельных звеньев, с которыми ему приходится взаимодействовать в ходе выполнения задач практики.

В-восьмых, это полнота и точность отображения психических особенностей себя самого.

В результате прохождения <u>учебной</u> (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков***) практики, обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования:***

Будущий учитель технологии и предпринимательства должен владеть знаниями:

- Природы и общественно-ценностной сущности творчества;
- Истории и морфологии народного художественного и современного дизайнерского и технического творчества;

• Особенностей творческой деятельности в зависимости от социальных задач и функций участников творческого процесса (включая учащихся, студентов);
• Сущности понятий «проектирование», «моделирование», «конструирование», «форма», «техническое творчество», «декоративно - прикладное творчество», «техническое моделирование и конструирование», а также направлений, задач, этапов конструкторской деятельности;
• интегративной сущности творческо-конструкторского процесса;
• способов и реализации творческо-конструкторской деятельности на интегративной основе естественно – научных, политических, эстетических, экологических знаний и умений;
• личностно-ценностной, нравственной основы творческо-конструкторской деятельности;
• структуры, содержания, особенностей творческо-конструкторской деятельности в сфере дизайна, технического творчества, декоративно-прикладного творчества, при выполнении индивидуальных, групповых, коллективных, авторских проектов;
• принципов, методов, технологической последовательности, технического моделирования и конструирования;
• объектов технического моделирования и конструирования;
• архитектурно-художественных закономерностей формообразования промышленных объектов и технических моделей;
• классификации моделей;
• особенностей организации творческо-конструкторской деятельности в ходе академических занятий, уроков, кружковой, внеклассной, внешкольной работы;
• специальной терминологии по проектированию, конструированию, технологии изготовления и художественной отделки изделий из древесины, металла, волокнистых и других материалов;
• свойств материалов применяемых в декоративно-прикладном, техническом и других видах предметного творчества;
• технологии обработки природных, искусственных, синтетических, комбинированных конструкционных материалов;
• оборудования, инструментов, приспособлений, применяемых в моделировании и декорирование изделий из конструкционных материалов, обладающих различными пластическими и технологическими свойствами;
• планирования и соблюдения технологической последовательности моделирования, конструирования изготовления художественной отделки и контроля качества изделия из природных и других конструкционных материалов;
• системы композиционных закономерностей и особенностей ее реализации в декоративно-прикладном искусстве, дизайне, техническом творчестве;
• технологии использования природных изобразительных свойств обрабатываемого материала при составлении художественных композиций для изделий из металла, древесины, пластика, комбинированных, в том числе, природных материалов.

• особенностей использования народных традиций формирования и декорирования изделий из дерева, металла, волокнистых и других материалов;
• технологии декорирования простой и сложной плоскостей, объемных форм с монолитной, каркасной и оболочной структурой;
• графических и изобразительных методов построения орнаментальных мотивов и сюжетных композиций на плоскости, технологических средств достижения их художественной выразительности изделия в целом в зависимости от материала и объекта творческого процесса;
• сущности, задач, содержания, этапов проектно-творческой деятельности;
• элементов экономического обоснования и оценки стоимости процесса и объема творческо-конструкторской деятельности или реализации целого проекта;
• научной организации труда, личной санитарии, гигиены, безопасных условий и приемов изготовления изделий;
• особенностей бытовой, производственной направленности объектов творческо-конструкторской деятельности и ее реализации в условиях школы;
• образовательного и воспитательного потенциала творческо-конструкторской деятельности, реализуемой в процессе трудового обучения школьников по федеральным и региональным программам образовательной области «Технология».

Будущий учитель технологии и предпринимательства должен владеть умениями:

• раскрыть социальную сущность, структуру и задачи творческо-конструкторской деятельности как вида общественно-полезной деятельности по преобразованию природной среды;
• дать определение понятию «творчество», охарактеризовать общественно – ценностную значимость, задачи, виды, нравственные, социально – экономические, экологические, образовательные и воспитательные аспекты творчества на современном этапе;
• объяснить сущность и дать определение понятиям «проектирование», «моделирование», «конструирование», «форма», «техническое творчество», «декоративно – прикладное творчество», «техническое моделирование и конструирование» и др.;
• дать характеристику направлениям, задачам, этапам конструкторской деятельности;
• раскрыть интегративную сущность, научные личностно – ценностные, нравственные, основы творческо-конструкторского процесса;
• охарактеризовать структуру, содержание особенностей творческо-конструкторской деятельности в сфере дизайна, технического творчества, декоративно-прикладного искусства, при выполнении индивидуальных, групповых и коллективных авторских проектов;
• в общих чертах объяснить особенности организации творческо-конструкторской деятельности в ходе академических занятий, кружковой, внеклассной, внешкольной работы;

• использовать специальную терминологию по проектированию, конструированию, технологии изготовления и художественной отделки изделий из древесины, металла, волокнистых и других материалов;
• различать и производить отбор материалов для декоративно – прикладного творчества, технического моделирования и конструирования, изготовления объектов дизайна, выполнения проектов;
• объяснить и применять на практике принципы, методы технического моделирования и конструирования;
• соблюдать технологическую последовательность методов технического моделирования и конструирования;
• владеть приемами рационального использования природных форм, материалов, образцов в процессе их конструкторско-технологического преобразования;
• владеть эффективными приемами и методами использования инструментов, приспособлений, оборудования в моделировании, конструировании, технологии изготовления и декорирования изделий из древесины, металла и др.;
• планировать технологический процесс создания изделий из различных природных и других конструкционных материалов, разработки схем технологической последовательности моделирования, конструирования, изготовление художественной отделки объектов творческо-конструкторской деятельности, разработки инструкционно-технологических карт;
• моделировать, конструировать, изготавливать, декорировать, изделия из различных природных и других конструкционных материалов;
• осуществлять контроль, самоконтроль самооценки качества выполнения конструкторско-технологических операций и изделия в целом;
• объяснять сущность и использовать систему композиционных закономерностей в декоративно-прикладном и техническом творчестве;
• технологического использования природных изобразительных средств обрабатываемого материала (цвета, фактуры, текстуры, декора) при составлении художественных композиций из металла, древесины, пластика, комбинированных, в т.ч. природных материалов;
• использовать народные традиции формообразования, декоративной обработки изделий из дерева, металла, ткани, волокнистых и других материалов;
• самостоятельно моделировать, конструировать, изготавливать дидактический материал для педагогических практик в школе.

код компетенции	**результаты освоения ООП** ***Содержание компетенций (в соответствии с ФГОС)***	**Перечень планируемых результатов обучения**
СК-3	способен осуществлять эксплуатацию, обслуживание учебного технологического оборудования, учебных	**знать** перечень учебного технологического оборудования, требования к учебным мастерским, технике безопасности и охране

	мастерских и бытовых помещений с учетом требований техники безопасности и охраны труда	труда; **уметь** эффективно эксплуатировать и обслуживать учебно-материальную базу по обработке материалов, с учетом требований техники безопасности и охраны труда; **владеть** навыками выполнения технологических операций с учетом требований техники безопасности и охраны труда.
СК-4	способен осуществлять контроль процесса и результата технологической деятельности	**знать** составляющие технологического процесса, виды и формы контроля технологической деятельности; **уметь** включать учащихся в технологическую деятельность с учетом требований защиты здоровья человека и окружающей среды; **владеть** навыками осуществления технологического процесса с учетом требований стандартизации, унификации.
СК-5	способен анализировать механические, эксплуатационные и технологические свойства различных материалов, осуществлять их выбор и технологию обработки для получения заданных свойств	**знать** механические, технологические и эксплуатационные свойства различных материалов, технологии их обработки; **уметь** анализировать механические, технологические и эксплуатационные свойства материалов, выбирать материалы и определять эффективные способы их обработки; **владеть** технологиями обработки различных материалов для получения заданных свойств.
СК-6	способен к изготовлению объектов труда, к художественной обработке различных материалов и изделий	**знать** технологические особенности ручной и механической обработки материалов и сборки изделий, способы художественной обработки материалов; **уметь** организовывать производительный труд учащихся, анализировать и выбирать технологии обработки материалов для проектирования и изготовления учебных объектов труда; **владеть** навыками изготовления объектов труда,

		несложных инструментов для обработки различных конструкционных материалов и их художественной обработки.
СК-10	готов к выполнению элементов ремонтно-отделочных работ и осуществлению обслуживающих видов труда	**знать** специфику ремонтно-отделочных работ в быту и обслуживающих видов труда; **уметь** осуществлять ремонтно-отделочные работы и обслуживающие виды труда; **владеть** технологиями ремонтно-отделочных работ и обслуживающих видов труда.

3. МЕСТО УЧЕБНОЙ / ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ООП

Учебная практика является обязательным видом учебной работы специалиста, входит в раздел 6 ГОС ВПО, в пункт 6.5 «Требования к содержанию и организации практики».

Учебной (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков) практике предшествует изучение физики, химии, черчения, основ производства: материаловедения, декоративно-прикладного творчества, безопасности жизнедеятельности, техники безопасности и противопожарной техники естественно-математического / профессионального циклов/ национально-регионального компонента ГОС ВПО, а также курсов по выбору студентов, которые предусматривают лекционные, семинарские и практические занятия. Учебная (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков) практика является логическим завершением изучения данных дисциплин.

Требования к входным знаниям, умениям и готовностям студентов, приобретенным в результате освоения предшествующих частей ООП, и необходимым при освоении учебной (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков) практики:

- знать понятия столярного производства, структуры металла, кристаллической решетки, межатомного расстояния, плавления и кристаллизации металлов;
- знать правила техники безопасности и охраны труда при работе в учебной мастерской;
- понимать процессы физического и химического взаимодействия материалов;
- иметь общие представления о материалах и оборудовании для металлообрабатывающего и столярного производства;
- уметь читать чертежи изделия – металлоконструкции;
- быть готовыми к практическому освоению технологических операций.

Прохождение учебной (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков) практики является необходимой

основой для последующего изучения технологии и оборудования для ручной и механизированной обработки материалов, технологии современного производства, технологии конструкционных материалов, прохождения технологического практикума по ремонту оборудования, при выполнении выпускной квалификационной работы.
Производственная практика является обязательным видом учебной работы специалиста, входит в раздел 6 ГОС ВПО.

4. ОБЪЁМ УЧЕБНОЙ / ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ И ЕЁ ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ

Общая трудоемкость *учебной (*практика по получению первичных профессиональных умений и навыков*)* практики составляет 36 часов, 2/3 недели.

5. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ / ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

На первом этапе:

- Вводное занятие (знакомство с мастерской, инструктаж по охране труда и пожарной безопасности). Технико-экономические показатели работы, характеристика и назначение основных изделий. Состояние охраны труда и пожарной безопасности в структурном подразделении и на рабочем месте. Инструктаж по охране труда и пожарной безопасности. Правила внутреннего распорядка. Ознакомление с рабочим местом, оборудованием, инструментом.
- Ознакомление с технологической документацией. Практическая работа на рабочем месте. Анализ технологических процессов изготовления деталей. Порядок оформления и использования технической и технологической документации в производстве изделий. Требования к заготовкам, технические условия на обработку. Назначение общих и межоперационных припусков, расчёт режимов резания, выбор инструмента. Выполнение практических работ по изучению документации, изготовлению деталей и изделий.
- Ознакомление с нормированием труда. Практическая работа на рабочем месте. Анализ существующих нормативов на изделие. Проектирование и расчёты для новых изделий. Выполнение практических работ по анализу, проектированию и изготовлению деталей и изделий.
- Ознакомление с организацией и методами технического контроля. Практическая работа на рабочем месте. Организация и методы технического контроля; инструмент, приборы. Выбор инструмента и контроль. Выполнение практических работ по изготовлению деталей и

изделий. Контроль изделий, изготавливаемых в подразделении и выполненных самостоятельно.

- Ознакомление с организационной структурой учебной мастерской и обязанностями должностных лиц. Практическая работа на рабочем месте. Основные и вспомогательные структурные подразделения учебной мастерской. Основные функции подразделений, обязанности должностных лиц. Формы организации труда в подразделении. Выполнение практических работ по разработке должностных инструкций. Изготовление деталей и изделий.
- Ознакомление с экономическими показателями работы учебной мастерской. Практическая работа на рабочем месте. Основные экономические показатели работы подразделения. Их взаимозависимость. Параметры, влияющие на улучшение экономических показателей. Перспективы экономического роста. Выполнение практических работ по разработке перспективных параметров, улучшающих экономические показатели. Изготовление деталей и изделий.
- Составление технической и технологической документации. Практическая работа на рабочем месте. Организация технологического процесса изготовления деталей. Разработка технологического процесса. Этапы разработки. Требования к технологической документации. Разработка технологических процессов применительно к единичному и серийному производству. Выполнение практических работ по разработке технологического процесса. Изготовление деталей и изделий.

На втором этапе:

- Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.
- Контроль качества и приёмка готовой продукции. Практическая работа на рабочем месте. Система контроля качества и приёмка готовой продукции, обязанности и права службы контроля и её работников. Выполнение практических работ по выполнению деталей и изделий. Контроль продукции, изготавливаемой в подразделении и выполненной самостоятельно.
- Разработка технологических проектов. Практическая работа на рабочем месте. Организация технологического процесса изготовления деталей. Разработка технологического процесса. Этапы разработки. Требования к технологической документации. Оформление и использование технической и технологической документации в производстве продукции. Разработка технологических процессов применительно к различным типам производства. Выполнение практических работ по разработке технологических процессов. Изготовление деталей и изделий.
- Ознакомление с работой по профориентации, повышению квалификации. Практическая деятельность на рабочем месте. Система

профориентационной работы в учебных мастерских. Виды, формы и методы работы. Практические предложения по совершенствованию. Организация работы по повышению квалификации кадров. Выполнение практических работ по изготовлению деталей и изделий.

Раздел 1. Технологическая карта изготовления простого изделия

Проект изделия. Обозначение деталей. Спецификация. Структура технологической карты. Варианты технологической карты в зависимости от состава станочного парка и конструкции изделия. Организация технологического процесса в условиях учебно-производственных мастерских. Общие правила техники безопасности.

Раздел 2 Раскрой пиломатериалов. Цели и задачи.

Требования к качеству исходных материалов и заготовок после раскроя. Способы определения припусков: общих, операционных, на усушку. Способы раскроя в зависимости от качества пиломатериалов и оснащения мастерской. Устройство круглопильного станка и его настройка. Техника безопасности. Организация и приемы работы на станке.

Раздел 3 Обработка черновых заготовок

Создание базы. Приемы обработки пласти. Приемы обработки кромки. Устройство фуговального станка и его настройка. Техника безопасности. Приемы и порядок работы на станке. Работа на рейсмусовом станке и его настройка. Техника безопасности. Порядок и приемы работы на станке.

Раздел 4 Образование соединений деталей.

Пазование. Разметка. Устройство сверлильно-пазовального станка. Настройка на работу. Техника безопасности. Приемы и порядок работы на сверлильно-пазовальном станке. Шипование. Разметка. Устройство вертикально-фрезерного станка. Настройка на работу.

Техника безопасности. Приемы и порядок работы на вертикально-фрезерном станке.

Раздел 5 Сборка изделия. Порядок сборки. Подготовка деталей к сборке.

Соединение шкантами на клею. Контроль размеров и обработка сборочных единиц. Оборудование для сборки: ваймы, струбцины, пресса. Инструменты. Техника безопасности при сборочных работах.

Раздел. 6 Отделка изделий.

Виды отделочных работ. Выборка провесов, шлифование. Подготовка к окраске. Окраска.

Образовательные, научно-исследовательские и научно-производственные технологии, используемые на учебной (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков***) практике:***

При выполнении различных видов работ на учебной практике студент может использовать:

1) продуктивное и интегрированное обучение;
2) работу в малых группах;
3) обучение в сотрудничестве;
4) развивающую практико-ориентированную подготовку;
5) совмещение профессий и различных схем совместной деятельности;
6) самоподготовку и взаимообучение студентов;
7) разумную самостоятельность обучения в ходе выполнения работ;
8) дозирование нового материала для предотвращения состояния обученной беспомощности;
9) обучение вариативности решений, повышение творческой активности обучающихся.

6. ФОРМЫ ОТЧЁТНОСТИ ПО ПРАКТИКЕ

Отчёт о прохождении практики, в который входит:

1) Краткая характеристика мастерской, где осуществляется практика.
2) Анализ технического состояния учебной мастерской.
3) Анализ технологических процессов, осуществляемых в учебной мастерской.
4) Анализ технической документации учебной мастерской.
5) Характеристика организации и методов контроля в учебной мастерской.

6) Описание технологического проекта.
7) Предложения по профориентационной работе в учебных мастерских.
8) Приложения, которые студент считает необходимыми для отчёта.
9) Выводы практиканта.

Отчет по практике.

По окончании практики студент представляет отчет, который должен содержать все разделы данной программы. В отчет должно войти выполнение индивидуального задания со всеми расчетами, графиками, чертежами и пояснениями к ним.

В отчете должны быть отражены результаты самостоятельной работы, использованные литературные материалы, содержание лекций, экскурсий, консультаций. В виде приложения в отчет включается реферат или доклад по выполненной научно-исследовательской работе или теме, указанной руководителем практики.

Студенты должны строго соблюдать действующие правила оформления, хранения и обращения с документацией.

На титульном листе отчета указываются все подразделения, в которых студент проходил практику, фамилии и должности руководителей. Каждый руководитель визирует соответствующую часть отчета на титульном листе.

Зачет по практике

Студент, полностью выполнивший программу практики, получивший положительные отзывы от руководителей по подразделениям, представляет отчет руководителю практики ВУЗа.

Зачет может быть принят по результатам обсуждения доклада или сообщения студента-практиканта на научном семинаре кафедры, о проведенной им научно-исследовательской работе.

Оценка по практике приравнивается к оценкам по теоретическому обучению и учитывается при подведении итогов общей успеваемости студентов.

Студенты, не выполнившие программу практики по уважительной причине, направляются на практику вторично, в свободное от учебы время. Студенты, не выполнившие программу практики без уважительной причины, или получившие неудовлетворительную оценку при защите отчета, могут быть отчислены из ВУЗа как имеющие академическую задолженность в порядке, предусмотренном Уставом академии.

Результаты зачета определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно». При определении критерия выставления оценок учитываются уровень приобретенных компетенций студента по составляющим «знать», «уметь», «владеть». Компонент «знать» оценивается теоретическими вопросами по содержанию дисциплины, компоненты «уметь» и «владеть» - практикоориентированными заданиями. Важное значение имеют объем, глубина знаний, аргументированность и доказательность умозаключений студента, а также общий кругозор студента.

При выставлении оценки необходимо руководствоваться следующим:

– оценка «отлично» выставляется студенту, показавшему всесторонние, систематизированные, глубокие знания учебной программы, усвоившему основную литературу и знакомый с дополнительной литературой; как правило, оценка «отлично» выставляется студентам, усвоившим взаимосвязь основных понятий изучаемой дисциплины с сопряженными дисциплинами, а также их значение для приобретаемой профессии, проявившим творческие способности в понимании курса (посредством приведения примеров);

– оценки «хорошо» заслуживает студент, обнаруживший полное знание учебно-программного материала, усвоивший основную литературу, рекомендованную в программе, но недостаточно глубоко изучивший дополнительные материалы по изучаемой дисциплине; как правило, оценка «хорошо» выставляется студентам, показавшим систематический характер знаний по дисциплине и способным к их самостоятельному пополнению и обновлению;

– оценки «удовлетворительно» заслуживает студент, обнаруживший знание основного учебно-программного материала в минимальном объеме, достаточном для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, знакомый с основной литературой. Как правило, оценка «удовлетворительно», выставляется студентам, допустившим погрешности в ответе на экзамене, но обладающим необходимым потенциалом для их устранения под руководством преподавателя;

– оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, обнаружившему значительные пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустившему принципиальные ошибки в ответе на зачете.

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО УЧЕБНОЙ / ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИК

Примерный перечень контрольных вопросов:

1. Ручной и электрифицированный лобзик.
2. Виды дефектов при обработке древесины.
3. Виды отделки поверхности древесины.
4. Виды резцов для плосковыемочной резьбы.
3. Виды резцов для плоскорельефной резьбы.
6. Виды фасонных стамесок. Способы затачивания.
7. Виды электроинструмента, их назначение.
8. Для чего делают разметку? Мерительный инструмент.
9. Долота и стамески.
10. Заточка долот и стамесок.

11. Заточка и развод ручных пил.

12.Заточка режущего инструмента рубанков. Электрический рубанок.

13.Заточка резцов-косяков на заточном станке, доводка инструмента.

14.Из какой древесины изготавливают художественные изделия, сувенирную продукцию?

15.Инструмент для выжигания.

16.Инструмент резчика. Основной. Вспомогательный.

17.Какое оборудование применяют при распиловке древесины?

18.Какой инструмент применяют при ручном строгании древесины?

19.Какой материал используется для изготовления резчицкого инструмента.

20.Классификация инструмента для строгания.

21.Коловороты и ручные дрели. Конструкция сверл по дереву. Электрические грели.

22.Конструкция ручных пил для продольного пиления, для поперечного пиления.

23.Конструкция сверл по дереву.

24.Методы и приемы выполнения геометрической резьбы.

25.Методы и приемы выполнения плоскорельефной резьбы.

26.Механические свойства древесины. Физические свойства древесины.

27.Назовите виды клеев, применяемых для склеивания элементов изделия.

28.Общие стандартные технические требования к контролю и качеству продукции из дерева.

29.Основные приемы резания древесины.

30.Отделка древесины. ТБ при работе с лакокрасочными материалами.

31.Отделка изделий тонированием. Назначение, свойства.

32.Первичная обработка древесины. Технологические операции.

33.Пожарная безопасность.

34.Приемы создания профиля, инструмент.

35.Приемы создания резьбы, инструмент.

36.Резцы и стамески. Заточка долот и стамесок.

37.Ручной и электрифицированный лобзик.

38.Санитарно-гигиенические требования при проведении занятий в мастерской по деревообработке.

40.Специальный инструмент для обработки ДВП и ДСП.

41.Способы отделки резной деревянной поверхности, берестяной, изделий из лозы?

42.Техника безопасности при заготовке материала?

43.Техника безопасности при работе на полировочном войлочном круге.

44.Техника безопасности при работе с электроинструментом.

45.Технология выполнения прорезной, ажурной резьбы.

46.Типы клеев для древесных материалов.

47.Токарная обработка древесины. Устройство токарного станка.

48.Требования к дефектам на поверхности заготовок. Выбор древесины.

49.Требования к организации рабочего места.

50.Требования, предъявляемые к изготовлению художественных изделий. Какие операции выполняют в последнюю очередь.

51.Угол заточки прямых стамесок, ножей-косяков, стамесок для токарных работ.

52.Устранение дефектов на поверхности древесины.

53.Устройство токарного станка.

54.Физические свойства древесины.

55.Что подразумевается под разработкой индивидуального рисунка, эскиза? Их отличие от рабочего чертежа.

56.Шиповые соединения деталей.

57.Электрифицированный фрезерный инструмент.

58.Электрические дрели.

59.Электроинструмент. Техника безопасности, приемы и правила работы ручным электроинструментом.

60.Электрорубанок.

8. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И РЕСУРСОВ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

а)основная литература:

1.Рыкунин, С.Н. Технология деревообработки / С.Н. Рыкунин, Л.Н. Кандалина. - 2-е изд.,стер. - М.: Издательский центр «Академия» 2006.-352с.

2.Хворостов, А.С. Художественные работы по дереву. Макетирование резное дело./ А.С. Хворостов, Д. А. Хворостов - М.: Гуманитарный издательский центр «Владос». 2002.-286с.

3.Степанов, Б. А. Материаловедение для профессий, связанных с обработкой древесины: Учеб.для нач. проф. образования: Учеб. пособие для сред. проф. образования. М. ;ПрофОбрИздат,2001 .-370с.

б)дополнительная литература:

1.Степанов, Б.А. Материаловедение (Деревообработка): учебное пособие для начального профессионального образования / Б. А. Степанов. - М.:Академия, 2007.-76с.

2.Коротков В. И. Деревообрабатывающие станки: учебник для начального профессионального образования / В. И. Коротков. - М.:Академия, 2003.-229с.

3.Серия «Строитель». Деревообработка. Инструменты и оборудование. - М.: Стройинформ, Р /на Дону: Феникс. 2006.-380с.

4.Работа с деревом. (Советы Мастера) / авт.-сост. Н. В. Белов. - Минск: Современный Литератор, 1999-176 с.

5.Кошаев, В. Б. Композиция в русском народном искусстве. На материалах изделий из дерева: учебное пособие для вузов / В. Б. Кошаев.-М.:Владос, 2006.-118,с.

6.Афанасьев, А. Ф. Резьба По Дереву/А. Ф. Афанасьев,-2-Е Изд. -М.: Культура И Тра Легпромбытиздат, 1997.-511 с.

7.Григорьев. М. А. Материаловедение для столяров и плотников Учебник /М. А. Григорьев,-Изд. 3-Е, Нерераб. И Доп. -М.: Высшая Школа, 1985-143с.

8.Деревообработка [Текст] : сборник:пер.с нем. / М.Экхард,В.Эрман,Д.Гаммерл и др.;Под ред.В.Нуча. - Москва : Техносфера, 2007. - 847 с. - (Мир строительства). - ISBN 9785948361390 : 860р. 1шт

9.Столяр-плотник [Текст] / сост. В.А.Барановский. - Минск : Современная школа, 2009. - 314 с. - (Профессиональное образование). - Библиогр.: с. 309. - ISBN 9789855134504. 1 шт

в)программное обеспечение:

№ п/п	Наименование	Кол-во	Форма использования	Ответственный
1	2	3	4	5
1.	Интернет-ресурсы		Во время самостоятельной работы.	
2.	Контрольно-измерительные материалы для проверки знаний студентов.		На практике и во время самостоятельной работы.	

9. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ УЧЕБНОЙ / ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

- Станки токарные по дереву;
- Сверлильный станок;
- Фуговальный станок;
- Круглопильный станок;
- Форматно-раскроечный станок ;
- Заточные станки;
- Комплекты наглядных пособий по темам;
- Раздаточный материал по темам.

10. Место и время проведения учебной / производственной практики

Учебная (технологическая) практика студентов проводится на базе ЦПО НФИ КемГУ в столярной мастерской.

11. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Особенности реализации программы курса для инвалидов и людей с ограниченными возможностями здоровья зависит от состоянии их здоровья и конкретных проблем, возникающих в каждом отдельном случае.

- При организации образовательного процесса для слабослышащих студентов от преподавателя курса требуется особая фиксация на собственной артикуляции. Говорить следует немного громче и четче.
- На занятиях преподавателю требуется уделять повышенное внимание специальным профессиональным терминам, а также к использованию профессиональной лексики. Для лучшего усвоения слабослышащими специальной терминологии необходимо каждый раз писать на доске используемые термины и контролировать их усвоение.
- В процессе обучения рекомендуется использовать разнообразный наглядный материал. Все лекции курса снабжены компьютерными мультимедийными презентациями.
- В процессе работы со слабовидящими студентами педагогическому работнику следует учитывать, для усвоения информации слабовидящим требуется большее количество повторений и тренировок по сравнению с лицами с нормальным зрением.
- Информацию необходимо представлять в том виде, в каком ее мог бы получить слабовидящий обучающийся: крупный шрифт (16 - 18 пунктов). Следует предоставить возможность слабовидящим

использовать звукозаписывающие устройства и компьютеры во время занятий по курсу. При лекционной форме занятий студенту с плохим зрением следует разрешить пользоваться диктофоном - это его способ конспектировать. Не следует забывать, что все записанное на доске должно быть озвучено.

- В работе с маломобильными обучающимися предусматривается возможность консультаций посредством электронной почты.

Составитель (и) программы Дручинин С.А.
ст. преподаватель кафедры ТПОиОТД