Подписано электронной подписью:
Вержицкий Данил Григорьевич
Должность: Директор КГПИ ФГБОУ ВО «КемГУ»
Дата и время: 2024-02-21 00:00:00
471086fad29a3b30e244c728abc3661ab35c9d50210dcf0e75e03a5b6fdf6436

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

Кузбасский гуманитарно-педагогический институт

федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования

«Кемеровский государственный университет»

Факультет психологии и педагогики

УТВЕРЖДАЮ
Декан ФПП_____Л. Я. Лозован
«07» ___апреля_____2022 г.

Рабочая программа дисциплины

Б1.В.ДВ.03.02 Изобразительная деятельность детей дошкольного возраста

Направление подготовки

44.03.02 Психолого-педагогическое образование

Направленность (профиль) подготовки

Психология и педагогика дошкольного образования

Программа бакалавриата

Квалификация выпускника

бакалавр

Форма обучения

Очная, очно-заочная, заочная

Год набора 2019

Новокузнецк 2022

Лист внесения изменений

в РПД **Б1.В.ДВ.03.02 Изобразительная деятельность детей дошкольного возраста**

Сведения об утверждении:
утверждена Ученым советом факультета психологии и педагогики
(протокол Ученого совета факультета № 9 от 04.04.2019 г.)

для ОПОП 2019 год набора на 2019 / 2020 учебный год
по направлению подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование
(код и название направления подготовки / специальности)

направленность (профиль) Психология и педагогика дошкольного образования
Одобрена на заседании методической комиссии факультета психологии и педагогики протокол методической комиссии факультета № 4 от 12.03.2019 г.
Одобрена на заседании обеспечивающей кафедры дошкольной и специальной педагогики и психологии
протокол № 6 от 25.01.2019 г. *Разенкова Н.Е.* / _____
(Ф.И.О. зав. кафедрой) *(Подпись)*

Переутверждение на учебный год:
на 2020 / 2021 учебный год
утверждена Ученым советом факультета психологии и педагогики
протокол Ученого совета факультета № 7 от 12.03.2020 г.
Одобрена на заседании методической комиссии факультета психологии и педагогики
протокол методической комиссии факультета № 6 от 05.03.2020 г.
Одобрена на заседании обеспечивающей кафедры дошкольной и специальной педагогики и психологии
протокол № 6 от 20.02.2020 г. *Гребенщикова Т.В.* / _____
(Ф.И.О. зав. кафедрой) *(Подпись)*

на 2021 / 2022 учебный год
утверждена Ученым советом факультета психологии и педагогики
(протокол Ученого совета факультета № 8 от 18.03.2021 г.
Одобрена на заседании методической комиссии факультета психологии и педагогики
протокол методической комиссии факультета № 6 от 15.03.2021 г.
Одобрена на заседании обеспечивающей кафедры дошкольной и специальной педагогики и психологии
протокол №7 от 18.03.2021 г. *Гребенщикова Т.В.* / _____

на 2022 / 2023 учебный год:
утверждена Ученым советом факультета психологии и педагогики
(протокол Ученого совета факультета №5 от 07.04.2022 г.
Одобрена на заседании методической комиссии факультета психологии и педагогики
протокол методической комиссии факультета № 6 от 04.04.2022 г.
Одобрена на заседании обеспечивающей кафедры дошкольной и специальной педагогики и психологии
протокол № 7 от 24.03.2022 г. *Гребенщикова Т.В.* / _____
(Ф.И.О. зав. кафедрой) *(Подпись)*

Оглавление

1 Цель дисциплины 4
1.1 Формируемые компетенции 4
1.2 Индикаторы достижения компетенций 4
1.3 Знания, умения, навыки (ЗУВ) по дисциплине 4
2 Объём и трудоёмкость дисциплины по видам учебных занятий. Формы промежуточной аттестации. 5
3. Учебно-тематический план и содержание дисциплины. 5
3.1 Учебно-тематический план 6
3.2. Содержание занятий по видам учебной работы 6
4 Порядок оценивания успеваемости и сформированности компетенций обучающегося в текущей и промежуточной аттестации. 7
5 Материально-техническое, программное и учебно-методическое обеспечение дисциплины. 8
5.1 Учебная литература 9
5.2 Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины. 9
5.3 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы. 10
6 Иные сведения и (или) материалы. 10
6.1.Примерные темы письменных учебных работ 10
6.2. Примерные вопросы и задания / задачи для промежуточной аттестации 10

1 Цель дисциплины

В результате освоения данной дисциплины у обучающегося должны быть сформированы компетенции основной профессиональной образовательной программы бакалавриата (далее - ОПОП):

ПК-3 Способен организовывать различные виды деятельности детей раннего и дошкольного возраста.

Содержание компетенций как планируемых результатов обучения по дисциплине см. таблицы 1 и 2.

1.1 Формируемые компетенции

Таблица 1 – Формируемые дисциплиной компетенции

Наименование вида компетенции *(универсальная, общепрофессиональная, профессиональная)*	Наименование категории (группы) компетенций	Код и название компетенции
Профессиональная	Организация деятельности детей в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями развития ребенка	ПК-3 Способен организовывать различные виды деятельности детей раннего и дошкольного возраста.

1.2 Индикаторы достижения компетенций

Таблица 2 – Индикаторы достижения компетенций, формируемые дисциплиной

Код и название компетенции	Индикаторы достижения компетенции по ОПОП	Дисциплины и практики, формирующие компетенцию ОПОП
ПК-3 Способен организовывать различные виды деятельности детей раннего и дошкольного возраста.	ПК-3.3. Применяет разнообразные методы, приемы и технологии организации различных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста.	— Теория и методика игры — Методика речевого развития детей дошкольного возраста — Методика художественно-эстетического развития и воспитания дошкольников — Методика познавательного развития детей дошкольного возраста — Методика социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста — Ручной труд и конструирование детей дошкольного возраста — Производственная практика. Педагогическая практика — Производственная практика. Профильная практика

1.3 Знания, умения, навыки (ЗУВ) по дисциплине

Таблица 3 – Знания, умения, навыки, формируемые дисциплиной

Код и название компетенции	Индикаторы достижения компетенции, закрепленные за дисциплиной	Знания, умения, навыки (ЗУВ), формируемые дисциплиной
ПК-3 Способен организовывать различные виды деятельности детей раннего и дошкольного возраста.	ПК-3.3. Применяет разнообразные методы, приемы и технологии организации различных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста	***Знать:*** − виды изобразительной деятельности детей раннего и дошкольного возраста; − приемы и технологии выполнения разных видов изобразительной деятельности детей дошкольного возраста; ***Уметь:*** − отбирать и применять приемы и технологии разных видов изобразительной деятельности детей дошкольного возраста; ***Владеть:*** − приемами и технологиями разных видов изобразительной деятельности дошкольного возраста.

2 Объём и трудоёмкость дисциплины по видам учебных занятий. Формы промежуточной аттестации.

Таблица 4 – Объем и трудоемкость дисциплины по видам учебных занятий

Общая трудоемкость и виды учебной работы по дисциплине, проводимые в разных формах	Объём часов по формам обучения		
	ОФО	ОЗФО	ЗФО
1 Общая трудоемкость дисциплины	108	108	108
2 Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)	22	36	8
Аудиторная работа (всего):	22	36	8
в том числе:			
лекции	8	10	2
практические занятия, семинары	14	26	6
практикумы			
лабораторные работы			
в интерактивной форме	14	12	-
в электронной форме			
Внеаудиторная работа (всего):			
в том числе, индивидуальная работа обучающихся с преподавателем			
подготовка курсовой работы /контактная работа			
групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем			
творческая работа (эссе)			
3 Самостоятельная работа обучающихся (всего)	86	72	96
4 Промежуточная аттестация обучающегося - экзамен /зачет с оценкой / зачет и объём часов, выделенный на промежуточную аттестацию:	зачет 5 семестр	зачет 8 семестр	зачет 8 семестр 4 час.

3. Учебно-тематический план и содержание дисциплины.

3.1 Учебно-тематический план

Таблица 5 – Учебно-тематический план очной формы обучения

№ недели п/п	Разделы и темы дисциплины по занятиям	Общая трудоёмкость *(всего час.)*	Трудоемкость занятий (час.)									Формы[1] текущего контроля и промежуточной аттестации и успеваемости
			ОФО			ОЗФО			ЗФО			
			Аудиторн. занятия		СРС	Аудиторн. занятия		СРС	Аудиторн. занятия		СРС	
			лекц.	практ.		лекц.	практ.		лекц.	практ.		
1	Рисование как вид изобразительной деятельности детей.	36	2	4	28	2	10	24	2	2	32	ИЗ
2	Аппликация как вид изобразительной деятельности детей.	36	2	4	28	4	8	24	-	2	32	ИЗ
3	Лепка как вид изобразительной деятельности детей.	36	4	6	30	4	8	24	-	2	32	ИЗ
ИТОГО по семестру		108	8	14	86	10	26	72	2	6	96	УО-3 (4 час. ЗФО)
	Всего:	**108**	**8**	**14**	**86**	**10**	**26**	**72**	**2**	**6**	**96**	

3.2. Содержание занятий по видам учебной работы

Таблица 6 – Содержание дисциплины

№ п/п	Наименование раздела, темы дисциплины	Содержание занятия
Содержание лекционного курса		
1	*Рисование как вид изобразительной деятельности детей.*	
1.1	Рисование как вид изобразительной деятельности детей.	Рисование карандашом. Виды карандашей. Правильный хват и использование карандаша. Техника безопасности при работе с карандашом. Способы рисования карандашом. Последовательность работы. Техника рисования карандашом – штриховка. Виды штриховок. Техника рисования карандашом – растушевка. Нажим. Средства выразительности. Передача объема в рисунке карандашом. Рисование красками. Виды кистей. Правильный хват и использование кисти. Палитра. Техника безопасности при работе с кистью. Подготовка рабочего места к рисованию. Акварель. Гуашь. Техника безопасности при работе с красками. Цвет. Основные цвета. Ахроматические цвета. Смешение красок. Средства выразительности. Техники рисования красками. Предметное рисование. Методика рисования дерева, человека, животных, зданий, машин. Сюжетное рисование. Законы перспективы. Декоративное рисование. Элементы росписей. Нетрадиционные техники рисования. Требования к организации

[1] УО – устный опрос, УО-1 – собеседование, УО-2 – коллоквиум, УО-3 – зачет, УО-4 – экзамен, ПР – письменная работа, ПР-1 – тест, ПР-2 – контрольная работа, ПР-3 – эссе, ПР-4 – реферат, ПР-5 – курсовая работа, ПР-6 – научно-учебный отчет по практике, ПР-7 – отчет по НИРС, ИЗ – индивидуальное задание; ТС – контроль с применением технических средств, ТС-1 – компьютерное тестирование, ТС-2 – учебные задачи, ТС-3 – комплексные ситуационные задачи

№ п/п	Наименование раздела, темы дисциплины	Содержание занятия
		рисования детей.
2	*Аппликация как вид изобразительной деятельности детей.*	
2.1	Аппликация как вид изобразительной деятельности детей.	Понятие бумаги. Процессы технологической схемы производства бумаги (картона). Классификация бумаги. Основные показатели, характеризующие свойства различных видов бумаги. Свойства бумаги. Правильный хват и использование: ножницы, канцелярский нож, гладилка. Клей. Краски, кисти. Карандаш. Техника безопасности при работе с инструментами для аппликации. Подготовка рабочего места к аппликации. Аппликация: понятие, виды. Последовательность выполнения аппликации. Приемы работы с бумагой. Способы закрепления деталей на фоне. Требования к организации аппликации детей.
3	*Лепка как вид изобразительной деятельности детей.*	
3.1	Лепка как вид изобразительной деятельности детей.	Виды пластических материалов, их свойств. Правильный хват и использование: стека. Поворотный круг. Техника безопасности при работе с инструментами для лепки. Подготовка рабочего места к лепке. Лепка: понятие, виды. Последовательность выполнения изделий из пластических материалов. Приемы лепки. Способы лепки. Требования к организации лепки детей.
Темы практических/семинарских занятий		
1	*Рисование как вид изобразительной деятельности детей.*	
1.1	Рисование как вид изобразительной деятельности детей.	*Выполнение альбома «Элементы росписи». *Выполнение альбома «Нетрадиционные техники рисования». *Выполнение работы карандашом. *Выполнение работы гуашевыми красками. *Выполнение работы акварельными красками.
2	*Рисование как вид изобразительной деятельности детей.*	
2.1	Рисование как вид изобразительной деятельности детей.	*Выполнение альбома «Приемы выполнения плоскостной и объемной аппликации». *Выполнение сюжетной аппликации. *Выполнение декоративной аппликации.
3	*Лепка как вид изобразительной деятельности детей.*	
3.1	Лепка как вид изобразительной деятельности детей.	*Выполнение сюжетной лепки. *Выполнение декоративной лепки.
	Промежуточная аттестация – *зачет*	

4 Порядок оценивания успеваемости и сформированности компетенций обучающегося в текущей и промежуточной аттестации.

Для положительной оценки по результатам освоения дисциплины обучающемуся необходимо выполнить все установленные виды учебной работы. Оценка результатов

Таблица 7 – Балльно-рейтинговая оценка результатов учебной работы обучающихся по видам (БРС)

Учебная работа (виды)	Сумма баллов	Виды и результаты учебной работы	Оценка в аттестации	Баллы (17 недель)
Текущая учебная работа в семестре	**80**	Лекционные занятия (конспект) (6 занятий)	**0,5 балла** посещение 1 лекционного занятия	0,5 – 3

(Посещение занятий по расписанию и выполнение заданий)		Практические занятия (подготовка, участие в освещении темы) (15 занятий).	**0,5 балла** – посещение 1 практического занятия и выполнение работы на 51-75% **1 балл** – посещение 1 занятия и существенный вклад на занятии в работу всей группы, самостоятельность и выполнение работы на 76-100%	7,5 – 15
		Индивидуальные задания (10 заданий)	**За выполнение одного ИЗ:** **3,3 балла** (пороговое значение) **6,2 балла** (максимальное значение)	33 – 62
Итого по текущей работе в семестре				**41 – 80 б.** (51 – 100% по приведенной шкале)
Промежуточная аттестация (экзамен)	**20** (100% /баллов приведенной шкалы)	Теоретический вопрос	**6 баллов** (пороговое значение) **10 баллов** (максимальное значение)	5 - 10
		Практическое задание	**5 баллов** (пороговое значение) **10 баллов** (максимальное значение)	5 - 10
Итого по промежуточной аттестации (зачету)				**10- 20 б.** (51 – 100% по приведенной шкале)
Суммарная оценка по дисциплине: Сумма баллов текущей и промежуточной аттестации 51 – 100 б.				

Для обучающихся очно-заочной формы обучения в текущей учебной работе планируется выполнение заданий по формам текущего контроля (по согласованию с преподавателем), за которые назначаются баллы, включаемые в общий объем баллов за текущую работу в семестре (см. таблицу 7). Обучающемуся по заочной форме обучения на установочной сессии выдаются задания в соответствии с предусмотренными формами текущего контроля. Примеры заданий / задач для промежуточной аттестации приведены в п. 6 данной программы (см. таблицу 9).

В промежуточной аттестации оценка выставляется в ведомость в 100-балльной шкале и в буквенном эквиваленте (таблица 8)

Таблица 8 – Соотнесение 100-балльной шкалы и буквенного эквивалента оценки

Сумма набранных баллов	Уровни освоения дисциплины и компетенций	*Экзамен*		*Зачет*
		Оценка	*Буквенный эквивалент*	*Буквенный эквивалент*
86 - 100	Продвинутый	5	отлично	Зачтено
66 - 85	Повышенный	4	хорошо	
51 - 65	Пороговый	3	удовлетворительно	
0 - 50	Первый	2	неудовлетворительно	Не зачтено

5 Материально-техническое, программное и учебно-методическое обеспечение дисциплины.

5.1 Учебная литература

Основная учебная литература

1.Педагогика и методика развития художественной деятельности детей : учебно-методическое пособие / авт.-сост. О.В. Ситникова. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2016. – 107 с. – ISBN 978-5-4475-6330-1. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=434686 (дата обращения: 09.03.2020). – Библиогр.: с. 58-61. – Текст : электронный.

2. Ровнейко, Л. В. Лепка : учебное пособие / Л. В. Ровнейко, З. И. Помаскина. – Минск : РИПО, 2015. – 100 с. – ISBN 978-985-503-527-6. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463331 (дата обращения: 09.03.2020). – Библиогр. в кн.– Текст : электронный.

Дополнительная учебная литература

1.Комарова, Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации : практическое пособие / Т.С. Комарова. – Москва : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. – 200 с. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=211864 (дата обращения: 14.03.2020). – ISBN 978-5-86775-320-7. – Текст : электронный.

2. Погодина, С. В. Теория и технология развития детского художественного творчества : учебник / С. В. Погодина. – Москва: Академия, 2014. – 384 с. – ISBN ISBN 978-5-4468-0570-9. – Текст : непосредственный.

5.2 Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины.

Учебные занятия по дисциплине проводятся в учебных аудиториях КГПИ КемГУ:

209 Лаборатория художественно-эстетического воспитания. Учебная аудитория (мультимедийная) для проведения: - занятий лекционного типа; - занятий семинарского (практического) типа; - групповых и индивидуальных консультаций; - текущего контроля и промежуточной аттестации. **Специализированная (учебная) мебель:** доска меловая, столы, стулья. **Оборудование для презентации учебного материала:** *стационарное* - компьютер преподавателя, доска интерактивная, акустическая система, проектор. **Лабораторное оборудование:** синтезатор, детские музыкальные инструменты (металлофоны, ксилофоны, барабаны и др.), столы для рисования песком. **Программное обеспечение:** MSWindows (MicrosoftImaginePremium 3 year по сублицензионному договору № 1212/КМР от 12.12.2018 г. до 12.12.2021 г.), LibreOffice (свободно распространяемое ПО), антивирусное ПО ESET EndpointSecurity(лицензия №EAV-0267348511 до 30.12.2022 г.); SmartNotebookSofware (ключ лицензиипо серийному номеру оборудования); GoogleChrome(свободно распространяемое ПО), MozillaFirefox(свободно распространяемое ПО), Яндекс.Браузер(отечественное свободно распространяемое ПО), интерактивные плакаты«Творческая деятельность в детском саду» (программно-методический комплекс, отечественное ПО, коробочная лицензия).	654027, Кемеровская область - Кузбасс, г. Новокузнецк, пр-кт Пионерский, д.13, пом. 2

Интернет с обеспечением доступа в ЭИОС.	

5.3 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы.

Перечень СПБД и ИСС по дисциплине

1. База данных публикаций журнала Образование и общество, Федеральный портал Российское образование www.edu.ru, единое окно доступа к информационным ресурсам http://window.edu.ru/resource/525/2525
2. База данных статей из области психологии (более 2500), Сайт Психологический словарь Психологического института им. Л.Г. Щукиной, режим доступа www.psi.webzom.ru
3. ***Единое окно доступа к образовательным ресурсам***– обеспечивает свободный доступ к интегральному каталогу образовательных интернет-ресурсов и к электронной библиотеке учебно-методических материалов для общего и профессионального образования. Режим доступа: http://window.edu.ru/catalog/?p_rubr=2.2.77.1
4. ***Единый информационный образовательный портал Кузбасса***– является открытой информационно-образовательной средой, предназначенной для организации сетевого взаимодействия всех субъектов образовательной сферы региона: от органов управления образованием до обучающихся и их родителей. Режим доступа: https://portal.kuz-edu.ru/index.php

6 Иные сведения и (или) материалы.

6.1.Примерные темы письменных учебных работ

Примерные индивидуальные задания

1. Выполнение альбома «Элементы росписи».
2. Выполнение альбома «Нетрадиционные техники рисования».
3. Выполнение работы карандашом.
4. Выполнение работы гуашевыми красками.
5. Выполнение работы акварельными красками.
6. Выполнение альбома «Сорта бумаги».
7. Выполнение альбома «Приемы выполнения плоскостной и объемной аппликации».
8. Выполнение сюжетной аппликации.
9. Выполнение декоративной аппликации.
10. Выполнение сюжетной лепки.
11. Выполнение декоративной лепки.

6.2. Примерные вопросы и задания / задачи для промежуточной аттестации

Таблица 9 – Примерные теоретические вопросы и практические задания / задачи к экзамену

Разделы и темы	Примерные теоретические вопросы	Примерные практические задания / задачи
1. Рисование как вид изобразительной деятельности детей.		
Рисование как вид изобразительной деятельности детей.	Рисование карандашом. Виды карандашей. Правильный хват и использование карандаша. Техника безопасности при работе с карандашом.	Выполнить рисование дерева, используя разные технические приемы. Выполнить рисование

Разделы и темы	Примерные теоретические вопросы	Примерные практические задания / задачи
	Способы рисования карандашом. Последовательность работы. Техника рисования карандашом – штриховка. Виды штриховок. Техника рисования карандашом – растушевка. Нажим. Средства выразительности. Передача объема в рисунке карандашом. Рисование красками. Виды кистей. Правильный хват и использование кисти. Палитра. Техника безопасности при работе с кистью. Подготовка рабочего места к рисованию. Акварель. Гуашь. Техника безопасности при работе с красками. Цвет. Основные цвета. Ахроматические цвета. Смешение красок. Средства выразительности. Техники рисования красками. Предметное рисование. Методика рисования дерева, человека, животных, зданий, машин. Сюжетное рисование. Законы перспективы. Декоративное рисование. Элементы росписей. Нетрадиционные техники рисования. Требования к организации рисования детей.	элементов городецкой росписи. Выполнить рисование элементов дымковской росписи.
2. Аппликация как вид изобразительной деятельности детей.		
Аппликация как вид изобразительной деятельности детей.	Понятие бумаги. Процессы технологической схемы производства бумаги (картона). Классификация бумаги. Основные показатели, характеризующие свойства различных видов бумаги. Свойства бумаги. Правильный хват и использование: ножницы, канцелярский нож, гладилка. Клей. Краски, кисти. Карандаш. Техника безопасности при работе с инструментами для аппликации. Подготовка рабочего места к аппликации. Аппликация: понятие, виды. Последовательность выполнения аппликации. Приемы работы с бумагой. Способы закрепления деталей на фоне. Требования к организации аппликации детей.	Выполнить предметную аппликацию, используя прием симметричного вырезания. Выполнить предметную аппликацию, используя прием силуэтного вырезания.
3. Лепка как вид изобразительной деятельности детей.		
Лепка как вид изобразительной деятельности детей.	Виды пластических материалов, их свойств. Правильный хват и использование: стека. Поворотный круг. Техника безопасности при работе с инструментами для лепки. Подготовка рабочего места к лепке. Лепка: понятие, виды.	Вылепить лошадку, используя пластичный способ лепки. Вылепить медвежонка, используя конструктивный способ лепки. Вылепить зайчика, используя

Разделы и темы	Примерные теоретические вопросы	Примерные практические задания / задачи
	Последовательность выполнения изделий из пластических материалов. Приемы лепки. Способы лепки. Требования к организации лепки детей.	комбинированный способ лепки.

Составитель: Костикова Дина Алексеевна, канд. пед. наук, доцент кафедры дошкольной и специальной педагогики и психологии

(*фамилия, инициалы и должность преподавателя (ей)*)