Подписано электронной подписью:
Вержицкий Данил Григорьевич
Должность: Директор КГПИ ФГБОУ ВО «КемГУ»
Дата и время: 2024-02-21 00:00:00
471086fad29a3b30e244c728abc3661ab35c9d50210def0e75e03a5b6fdf6436

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
Кузбасский гуманитарно-педагогический институт
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования
«Кемеровский государственный университет»
Факультет психологии и педагогики

УТВЕРЖДАЮ
Декан ФПП_____Л. Я. Лозован
«07» ___апреля_____2022 г.

# Рабочая программа дисциплины

# Б1.О.03.05 Теория и методика игры

Направление подготовки
**44.03.02 Психолого-педагогическое образование**

Направленность (профиль) подготовки
**Психология и педагогика дошкольного образования**

Программа бакалавриата

Квалификация выпускника
***бакалавр***

Форма обучения
***Очная, заочная***

Год набора 2021

Новокузнецк 2022

**Лист внесения изменений**

в РПД **Б1.О.03.05 Теория и методика игры**

**на 2021 / 2022 учебный год**

утверждена Ученым советом факультета психологии и педагогики
(протокол Ученого совета факультета № 8 от 18.03.2021 г.
Одобрена на заседании методической комиссии факультета психологии и педагогики
протокол методической комиссии факультета № 6 от 15.03.2021 г.
Одобрена на заседании обеспечивающей кафедры дошкольной и специальной педагогики и психологии
протокол №7 от 18.03.2021 г. *Гребенщикова Т.В.* / _____
*(Ф.И.О. зав. кафедрой)* *(Подпись)*

**Переутверждение на учебный год:**

**на 2022 / 2023 учебный год:**

утверждена Ученым советом факультета психологии и педагогики
(протокол Ученого совета факультета №9 от 07.04.2022 г.
Одобрена на заседании методической комиссии факультета психологии и педагогики
протокол методической комиссии факультета № 6 от 04.04.2022 г.
Одобрена на заседании обеспечивающей кафедры дошкольной и специальной педагогики и психологии
протокол № 7 от 24.03.2022 г. *Гребенщикова Т.В.* / _____
*(Ф.И.О. зав. кафедрой)* *(Подпись)*

на 2023 / 2024 учебный год

утверждена Ученым советом факультета психологии и педагогики
(протокол Ученого совета факультета № __ от __.__.2023 г.
Одобрена на заседании методической комиссии факультета психологии и педагогики
протокол методической комиссии факультета № __ от __.__.2023 г.
Одобрена на заседании обеспечивающей кафедры дошкольной и специальной педагогики и психологии
протокол № __ от ___.___.2023 г. _____ / _____
*(Ф.И.О. зав. кафедрой)* *(Подпись)*

на 2024 / 2025 учебный год

утверждена Ученым советом факультета психологии и педагогики
(протокол Ученого совета факультета № __ от __.__.2023 г.
Одобрена на заседании методической комиссии факультета психологии и педагогики
протокол методической комиссии факультета № __ от __.__.2023 г.
Одобрена на заседании обеспечивающей кафедры дошкольной и специальной педагогики и психологии
протокол № __ от ___.___.2023 г. _____ / _____
*(Ф.И.О. зав. кафедрой)* *(Подпись)*

## Оглавление

1. Цель дисциплины. ....4
1.1. Формируемые компетенции ....4
1.2. Индикаторы достижения компетенций ....4
1.3. Знания, умения, навыки (ЗУВ) по дисциплине ....4
2. Объём и трудоёмкость дисциплины по видам учебных занятий. Формы промежуточной аттестации. ....5
3. Учебно-тематический план и содержание дисциплины. ....5
3.1 Учебно-тематический план ....5
3.2. Содержание занятий по видам учебной работы ....6
4. Порядок оценивания успеваемости и сформированности компетенций обучающегося в текущей и промежуточной аттестации ....11
5 Материально-техническое, программное и учебно-методическое обеспечение дисциплины. ....12
5.1 Учебная литература ....12
5.2 Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины. ....13
5.3 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы. ....13
6 Иные сведения и (или) материалы. ....13
6.1.Примерные темы письменных учебных работ ....13
6.2. Примерные вопросы и задания / задачи для промежуточной аттестации ....13

## 1. Цель дисциплины.

*Цель учебной дисциплины* – формирование у обучающихся представлений о сущности развития игровой деятельности в дошкольном возрасте, основных способах руководства игровой деятельностью детей раннего и дошкольного возраста.

В результате освоения данной дисциплины у обучающегося должны быть сформированы следующие компетенции основной профессиональной образовательной программы бакалавриата (ОПОП):

- ОПК-3.

Содержание компетенций как планируемых результатов обучения по дисциплине см. таблицы 1 и 2.

### 1.1. Формируемые компетенции

Таблица 1 - Формируемые дисциплиной компетенции

| Наименование вида компетенции | Наименование категории (группы) компетенций | Код и название компетенции |
|---|---|---|
| *общепрофессиональная* | Совместная и индивидуальная учебная и воспитательная деятельность обучающихся | ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов |

### 1.2. Индикаторы достижения компетенций

Таблица 2 – Индикаторы достижения компетенций, формируемые дисциплиной

| Код и название компетенции | Индикаторы достижения компетенции по ОПОП | Дисциплины и практики, формирующие компетенцию ОПОП |
|---|---|---|
| ОПК-3 | ОПК.3.3. Организует совместную и индивидуальную деятельность детей, в том числе с особыми образовательными потребностями, используя разнообразные методы, средства, формы и технологии. | **Учебные дисциплины:**<br>- Медико-психолого-педагогические основы профессиональной деятельности педагога дошкольной образовательной организации;<br>- Педагогика;<br>- Дошкольная педагогика;<br>- Специальная педагогика и психология;<br>- Основы инклюзивного образования<br>- Психолого-педагогические основы дошкольного образования;<br>- Основы вожатской деятельности;<br>**Виды практик:**<br>- Производственная практика. Педагогическая. |

### 1.3. Знания, умения, навыки (ЗУВ) по дисциплине

Таблица 3 – Знания, умения, навыки, формируемые дисциплиной

| Код и название компетенции | Индикаторы достижения компетенции, закрепленные за дисциплиной | Знания, умения, навыки (ЗУВ), формируемые дисциплиной |
|---|---|---|
| ОПК-3 | ОПК.3.3. Организует совместную и индивидуаль- | ***Знать:***<br>− структуру и педагогическую классифика- |

| | | |
|---|---|---|
| | ную деятельность детей, в том числе с особыми образовательными потребностями, используя разнообразные методы, средства, формы и технологии. | цию детской игры;<br>– методы, приёмы, средства и технологии организации и руководства играми детей раннего и дошкольного возраста в том числе с особыми образовательными потребностями.<br>***Уметь:***<br>– планировать и организовать совместную и индивидуальную игровую деятельность детей в разных возрастных группах дошкольной образовательной организации. |

## 2. Объём и трудоёмкость дисциплины по видам учебных занятий. Формы промежуточной аттестации.

Таблица 4 – Объем и трудоемкость дисциплины по видам учебных занятий

| Общая трудоемкость и виды учебной работы по дисциплине, проводимые в разных формах | Объём часов по формам обучения | |
|---|---|---|
| | ОФО | ЗФО |
| 1 Общая трудоемкость дисциплины | 108 | 108 |
| 2 Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего) | 42 | 8 |
| Аудиторная работа (всего): | 42 | 8 |
| в том числе: | | |
| лекции | 18 | 4 |
| практические занятия, семинары | 24 | 4 |
| практикумы | | |
| лабораторные работы | | |
| в интерактивной форме | 10 | 2 |
| в электронной форме | | |
| Внеаудиторная работа (всего): | | |
| в том числе, индивидуальная работа обучающихся с преподавателем | | |
| подготовка курсовой работы /контактная работа | | |
| групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем) | | |
| творческая работа (эссе) | | |
| 3 Самостоятельная работа обучающихся (всего) | 66 | 96 |
| 4 Промежуточная аттестация обучающегося - зачет и объём часов, выделенный на промежуточную аттестацию: | | 4 часа |
| | зачет | зачет |
| | 3 сем. | 3 сем. |

## 3. Учебно-тематический план и содержание дисциплины.

### 3.1 Учебно-тематический план

Таблица 5 - Учебно-тематический план очной формы обучения

| **не-дели** | **Разделы и темы дисциплины по занятиям** | **Общая трудо-** | **Трудоемкость занятий (час.)** | | **Формы текущего** |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | **ОФО** | **ЗФО** | |

| | | ёмкость *(всего час.)* | Аудиторн. занятия | | СРС | Аудиторн. занятия | | СРС | контроля и промежуточной аттестации успеваемости |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | лекц. | практ. | | лекц. | практ. | | |
| | **Раздел 1. Теоретические основы игры детей дошкольного возраста.** | **54** | **10** | **14** | **30** | **2** | | **46** | |
| 1 | Сущность детской игры. | 12 | 2 | 4 | 6 | 2 | | 10 | Собеседование, тест, мини-исследование |
| 2 | Место игры в педагогическом процессе ДОО. | 10 | 2 | 2 | 6 | | | 10 | собеседование |
| 3 | Классификация детских игр. | 10 | 2 | 2 | 6 | | | 10 | Тест |
| 4 | Игрушка, классификация игрушек. | 14 | 2 | 6 | 6 | | | 12 | реферат |
| 5 | Организация предметно-игровой среды в ДОО | 8 | 2 | | 6 | | | 4 | Защита проекта |
| | **Раздел 2. Методические основы организации игры детей дошкольного возраста.** | **54** | **8** | **10** | **36** | **2** | **4** | **50** | |
| 6 | Режиссерские игры. Методические аспекты организации режиссёрских игр в дошкольном возрасте. | 10 | 2 | 2 | 6 | | 2 | 10 | собеседование |
| 7 | Сюжетно-ролевые игры. Руководство сюжетно-ролевыми играми. | 14 | 2 | 2 | 10 | 2 | | 10 | собеседование |
| 8 | Театрализованные игры в дошкольном возрасте. | 8 | 2 | 2 | 4 | | 2 | 10 | собеседование |
| 9 | Игры со строительным материалом в дошкольном детстве. | 10 | 2 | 2 | 6 | | | 10 | собеседование |
| 10 | Дидактические игры. | 12 | | 2 | 10 | | | 10 | собеседование |
| | Промежуточная аттестация – зачет | | | | | | | 4 | Тест |
| **ИТОГО** | | **108** | **18** | **24** | **66** | **4** | **4** | **96** | |

## 3.2. Содержание занятий по видам учебной работы

Таблица 6 – Содержание дисциплины

| № п/п | Наименование раздела, темы дисциплины | Содержание занятия |
|---|---|---|
| 1 | **Раздел 1. Теоретические основы игры детей дошкольного возраста** | |
| *Содержание лекционного курса* | | |
| 1.1. | Сущность детской игры. | Сущность игры в психолого-педагогической литературе. Культурно-историческая теория происхождения игры. |
| 1.2 | Место игры в педагоги- | Значение игры в развитии ребенка. Основные характеристики игры как ведущей деятельности и формы организации жизни |

| № п/п | Наименование раздела, темы дисциплины | Содержание занятия |
|---|---|---|
| | ческом процессе ДОО. | детей дошкольного возраста. Структура игры как деятельности. Задачи и содержание развития игровой деятельности в современных дошкольных образовательных программах. |
| 1.3. | Классификация детских игр. | Проблема классификации детских игр в психолого-педагогической литературе. Общая характеристика творческих игр, их основные особенности, общее и их отличие от игр с правилами. Компьютерные технологии в системе дошкольного образования. Развивающие возможности компьютерных игр. Виды компьютерных игр. Психологический анализ компьютерных игр. Требования к детским компьютерным программам. |
| 1.4 | Игрушка, классификация игрушек. | Характеристика игрушки. История игрушки. Этнографические исследования детской игрушки. Педагогическая классификация игрушек. Психолого-педагогические и эстетические требования к игрушкам. Экспертиза игрушек. Развивающие возможности игрушки. Игрушка как источник развития творческого начала в ребенке. Игрушка-антиигрушка. Организация предметно-игровой среды в ДОО. |
| 1.5 | Организация предметно-игровой среды в ДОО | Сущность предметно-игровой среды в ДОО. Требования ФГОС ДО, образовательных программ ДО («Детство», «От рождения до школы» и др.) к организации предметно-пространственной среды ДОО. Особенности организации предметно-игровой среды в разных возрастных группах детского сада. Проектирование предметно-игровой среды в разных возрастных группах детского сада. |
| *Темы семинарских занятий* | | |
| 1.1 | Сущность детской игры. | *Вопросы для обсуждения:*<br>1. Определение сущности игры в психолого-педагогической литературе.<br>2. Культурно-историческая теория происхождения игры:<br>а) происхождение игры;<br>б) игра и труд в истории развития общества;<br>в) игры детей как форма усвоения социального опыта;<br>г) отражение в играх детей жизни общества.<br>3. Основные характеристики игры как ведущей деятельности и формы организации жизни детей дошкольного возраста. Структура игры как деятельности. |
| 1.2 | Сущность детской игры. | Задание 1: провести мини-исследование на тему «Сравнительный анализ игр разных поколений».<br>*Алгоритм выполнения исследовательского задания:*<br>– Сделайте сравнительный анализ игр разных поколений:<br>игры современных детей;<br>игры поколения, к которому принадлежите вы;<br>Игры ваших родителей;<br>игры ваших бабушек и дедушек.<br>– Используйте методы исследования:<br>Наблюдение за играми современных детей;<br>Ретроспективный самоанализ : «в какие игры играли мы»;<br>Беседа с представителями старших поколений.<br>Задание 2. На основе анализа и обобщения полученных данных составьте сводную таблицу «Игры разных поколений»; |

<table>
<tr><th>№ п/п</th><th>Наименование раздела, темы дисциплины</th><th>Содержание занятия</th></tr>
<tr><td></td><td></td><td>Задание 3. Сформулируйте выводы о тематике игр, изменении их содержания, причинах этих изменений.</td></tr>
<tr><td>1.3</td><td>Классификации детских игр.</td><td>Вопросы для обсуждения:<br>1. Проблема классификации детских игр в психолого-педагогической литературе:<br>а) первые попытки классифицировать игры дошкольников в зарубежной педагогике (Ф.Фребель, К.Гросс, Ж.Пиаже), в отечественной науке (П.Ф. Лесгафт, Е.А. Аркин, Н.К. Крупская);<br>б) классификация Д.В. Менджерицкой;<br>в) классификация Е.В. Зворыгиной, Л.А. Парамоновой;<br>г) классификация детских игр С.Л. Новоселовой.<br>2. Общая характеристика творческих игр, их основные особенности, общее и их отличие от игр с правилами.<br>Задание 1. Составление опорной схемы «Классификация детских игр».<br>Задание 2. Докажите условность современных классификаций детских игр (в чем проявляется творческий характер любой детской игры, если она «незаорганизована» взрослыми; необходимость регулирования игр с помощью правил, особенности правил в разных видах игр).<br>Задание 3. Прочитайте книгу Н. А. Коротковой, Н. Я. Михайленко «Как играть с ребенком» (М., 1990).</td></tr>
<tr><td>1.4</td><td>Место игры в педагогическом процессе ДОО.</td><td>Вопросы для обсуждения:<br>Задачи и содержание развития игровой деятельности в современных дошкольных образовательных программах.<br>Содержание работы на занятии:<br>1. Работа с комплексными программами дошкольного образования и методическими рекомендациями. Изучить задачи развития и содержание руководства игровой деятельностью детей в разных возрастных группах.<br>2. Сделать сравнительный анализ.<br>Задание: на основе изучения 3-4 образовательных программ дошкольного образования составить сравнительную таблицу, сформулировать выводы.
<table>
<tr><th>№ п/п</th><th>Образовательная программа</th><th>Задачи развития игровой деятельности по возрастам</th><th>Содержание развития игровой деятельности</th></tr>
<tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
</table></td></tr>
<tr><td>1.5</td><td>Игрушка, классификация игрушек.</td><td>Вопросы для обсуждения:<br>1. История возникновения игрушек (электронный реферат).<br>2. Педагогическая классификация игрушек.<br>Задание: подобрать наглядные примеры – фотографии игрушек. Составить таблицу: «Виды игрушек».<br>3. Подготовить электронные рефераты (по одной из выбранной игрушке), отражающие историю создания, назначение и варианты использования игрушки (куклы, мяча, погремушки, пирамидки и т.д.) в играх детей.<br>3. Кукла Барби, история возникновения и ее педагогический потенциал в развитии ребёнка дошкольного возраста.<br>5. Кукла Беби-Бон (Беби-Анабель), история возникновения и ее педагогический потенциал в развитии ребёнка дошкольного возраста.</td></tr>
</table>

| № п/п | Наименование раздела, темы дисциплины | Содержание занятия |
|---|---|---|
| | | 6. Игрушка-антиигрушка (реферат-презентация).<br>Задания:<br>7. Объясните, как вы понимаете слова Елизаветы Ивановны Тихеевой: «Ребенок увлекается игрушкой, не как таковой; он ценит в ней точку отправления для длинной цепи проявлений своей души, своей деятельности, творчества» (см.: История дошкольной педагогики в России: Хрестоматия. - М., 1976. - С. 330).<br>8. На прогулке у детей достаточно времени для игр. Проанализируйте, какие игрушки используют дети на прогулках в той группе, где вы проходите практику (виды игрушек, их количество, состояние, соответствие сезону, места хранения). Сформулируйте ваши предложения по поводу так называемых «выносных» игрушек.<br>9. Вспомните и запишите стихотворения, посвященные детским игрушкам. Какое воздействие могут оказать эти произведения на ребенка-дошкольника?<br>10. Ребенок очень любит слушать рассказы взрослых об их детстве. Составьте и запишите рассказ для детей о любимой игрушке своего детства. |
| 1.6 | Психолого-педагогические и эстетические требования к игрушкам. Экспертиза игрушек. | Задание 1. Прочитать и выписать: психолого-педагогические требования к игрушкам в статье Стеркиной Р.Б. Порядок проведения психолого-педагогической экспертизы детских игр и игрушек //Дошкольное воспитание, 1995, № 9. –с. 2-6.<br>Задание 2. Составить рекомендации для родителей на тему: «Как правильно выбрать игрушку для ребёнка дошкольного возраста». |
| 1.7 | Организация предметно-игровой среды в ДОО (4 часа) | Задание 1. Изучить требования ФГОС ДО, образовательных программ ДО («Детство», «От рождения до школы» и др.) к организации предметно-пространственной среды ДОО.<br>Обсудить особенности организации предметно-игровой среды в разных возрастных группах.<br>Задание 2. Разработать проект организации предметно-игровой среды в разных возрастных группах детского сада (Защита проекта). |
| 2 | **Раздел 2. Методические основы организации игры детей дошкольного возраста.** | |
| *Содержание лекционного курса* | | |
| 2.1 | Режиссерские игры. Методические аспекты организации режиссёрских игр в дошкольном возрасте. | Сущность режиссерской игры. Педагогические условия развития режиссерских игр. Педагогическое сопровождение развития режиссерских игр. |
| 2.2 | Сюжетно-ролевые игры. Руководство сюжетно-ролевыми играми. | Характеристика сюжетно-ролевой игры. Структурные компоненты сюжетно-ролевой игры. Этапы развития сюжетно-ролевой игры. Уровни развития ролевой игры по Д.Б. Эльконину. Формирование взаимоотношений в сюжетно-ролевых играх. Руководство сюжетно-ролевыми играми. Организация сюжетно-ролевых игр в педагогическом процессе детского сада. |
| 2.3 | Театрализованные игры в дошкольном возрасте. Игры-драматизации. | Характеристика театрализованных игр. Виды театрализованных игр. Условия для развития театрализованных игр. Педагогическое руководство театрализованными играми. Игры-драматизации. |
| 2.4 | Игры со строительным материалом в дошкольном детстве. | Характеристика игр со строительным материалом Методика обучения конструктивным умениям. Виды конструирования. Игры с природным материалом. Условия для игр со строительным материалом. |

| № п/п | Наименование раздела, темы дисциплины | Содержание занятия |
|---|---|---|
| *Темы семинарских занятий* | | |
| 2.5 | Режиссерские игры. Методические аспекты организации режиссёрских игр в дошкольном возрасте. | Вопросы и задания:<br>1. Понаблюдайте и запишите режиссерскую игру ребенка-дошкольника.<br>2. Проанализируйте записанную игру: определите ее содержание, способы осуществления с точки зрения их соответствия возрастным особенностям ребенка.<br>3. Оцените игровой материал для режиссерской игры, который имеется в группе, где вы проходите педагогическую практику.<br>4. Составьте рекомендации для родителей о создании дома условий для режиссерских игр ребенка.<br>5. Предложите многофункциональные игрушки для режиссерских игр.<br>6. Прочитайте следующую литературу:<br>Кравцова Е. Е. Разбуди в ребенке волшебника. - М., 1996.<br>Гаспарова Е. М. Режиссерские игры // Игры дошкольника. - М., 1989. |
| 2.6 | Сюжетно-ролевые игры. Руководство сюжетно-ролевыми играми. | Вопросы и задания:<br>1. Объясните слова Л. С. Выготского, что ребенок младшего дошкольного возраста в игре идет от действия к мысли, а на четвертом году жизни способен идти от мысли к действию. Свои рассуждения подкрепите примерами детских игр, которые вы наблюдали.<br>2. В схематичной форме покажите, какими средствами изображения роли пользуются дети младшего, среднего и старшего дошкольного возраста.<br>3. Докажите, от чего зависит овладение детьми условными, обобщенными игровыми действиями, с какой целью ребенок прибегает к словесным замещениям в игре.<br>4. Понаблюдайте игры детей в семью и определите, как в них отражается современная жизнь.<br>5. Какие, по вашему мнению, трудности испытывает молодой педагог при руководстве сюжетно-ролевыми играми детей? |
| 2.7 | Театрализованные игры в дошкольном возрасте. Педагогическое руководство театрализованными играми. | Вопросы и задания:<br>1. Докажите воспитательную ценность театрализованных игр.<br>2. Закончите схему:<br>- в сюжетно-ролевой игре ребенка привлекает процесс деятельности, в театрализованной игре ребенка привлекает ...<br>3. Составьте пиктограмму любой сказки, которая может стать содержанием театрализованной игры. Изучите методику объяснения ребенку задания «Запишем сказку» по книге «Чего на свете не бывает?» / Под ред. О.М. Дьяченко, Е. Л. Агаевой. - М., 1991. - С. 48-49.<br>4. Проанализируйте оснащение театрализованных игр в дошкольном учреждении, где вы проходите педагогическую практику.<br>5. Прочитайте книгу Л. В. Артемовой «Театрализованные игры дошкольников» (М., 1991). |
| 2.8 | Игры со строительным материалом в дошкольном детстве. | Вопросы и задания:<br>1.Докажите, что игры со строительным материалом имеют большую воспитательную ценность.<br>2. Вспомните задачи сенсорного воспитания детей дошкольного возраста и проанализируйте, как они решаются в играх со строительным материалом.<br>3. Определите приемы объединения детей в играх со строительным материалом (в младшей, средней, старшей, подготовитель- |

| № п/п | Наименование раздела, темы дисциплины | Содержание занятия |
|---|---|---|
| | | ной к школе и разновозрастной группах).<br>4. Проанализируйте условия, созданные для игр со строительным материалом в группе дошкольного учреждения, где вы проходите практику. Отметьте, что, с вашей точки зрения, заслуживает одобрения, а что бы вам хотелось изменить. Сформулируйте ваши предложения. |
| 2.9 | Дидактические игры. | Вопросы и задания:<br>1. Сущность дидактических игр.<br>2. Народные корни дидактической игры.<br>3. Дидактические игры в педагогических системах Ф. Фребеля, М. Монтессори, Е.И. Тихевой и др.<br>4. Виды дидактических игр.<br>5. Структура дидактической игры.<br>6. Педагогическое руководство дидактическими играми.<br>Задание 1: В сборниках дидактических игр познакомьтесь с сюжетно-дидактическими играми с дидактической куклой («Новоселье куклы», «Кукла Катя проснулась», «Кукла Катя обедает» и др.). Определите их педагогическую ценность. Разработайте свой вариант игры и проведите ее с детьми.<br>Задание 2. Познакомьтесь со сборниками игр: Богуславская З.М., Смирнова Е. О. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста: Кн. для воспитателя дет. сада. - М., 1991. Чего на свете не бывает? / Под ред. О. М. Дьяченко, Е. Л, Агаевой. - М., 1991.<br>Задание 3. Составьте схему «Виды и структура дидактических игр».<br>Задание 4. Выберите 2-3 дидактические игры, определите их обучающие и игровые задачи; продумайте методику использования этих игр, варианты усложнения. |

## 4. Порядок оценивания успеваемости и сформированности компетенций обучающегося в текущей и промежуточной аттестации

Для положительной оценки по результатам освоения дисциплины обучающемуся необходимо выполнить все установленные виды учебной работы. Оценка результатов работы обучающегося в баллах (по видам) приведена в таблице 7.

Таблица 7 - Балльно-рейтинговая оценка результатов учебной работы обучающихся по видам (БРС)

| Учебная работа (виды) | Сумма баллов | Виды и результаты учебной работы | Оценка в аттестации | Баллы (мин. – макс.) |
|---|---|---|---|---|
| Текущая учебная работа в семестре (Посещение занятий по расписанию, выполнение практических заданий) | **80** | Лекционные занятия (конспект 9 занятий) | **0,5 баллов** посещение 1 лекционного занятия, ведение конспекта | 2–4,5 |
| | | Семинарские / практические занятия (12 занятий). | **до 1 балла** за выполнение практических заданий к семинарам, предоставленных непосредственно в день проведения, не менее 51% качества (12 занятий);<br>**до 3,5 баллов** –существенный вклад на занятии в работу всей группы (0.5 – качественные дополнения; 3 - устный, тщательно подготовленный ответ на вопрос семинара ведение бортового журнала семинара). 12 семинаров | 4 – 12<br>19 – 42 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | Реферат | **10 балла** (пороговое значение)<br>**20 баллов** (максимальное значение) | 10- 20 |
| | | Мини-исследование | **10 балла** (пороговое значение)<br>**20 баллов** (максимальное значение) | 10- 20 |
| | | Защита проекта предметно-игровой среды в ДОО | **10 балла** (пороговое значение)<br>**20 баллов** (максимальное значение) | 10-20 |
| **Итого по текущей работе в семестре** | | | | 40- 80 |
| Промежуточная аттестация (зачет) | **20** (100%) | Зачет (тест) | **5 баллов** (пороговое значение)<br>**20 баллов** (максимальное значение) | 11-20 |
| **Итого по промежуточной аттестации (зачет)** | | | | 11-20б. |
| **Суммарная оценка по дисциплине:** Сумма баллов текущей и промежуточной аттестации | | | | 51 – 100 б. |

Обучающемуся по заочной форме обучения на установочной сессии выдаются задания в соответствии с предусмотренными формами текущего контроля. Примеры заданий / задач для промежуточной аттестации приведены в п. 6 данной программы (см. таблицу 9).

В промежуточной аттестации оценка выставляется в ведомость в 100-балльной шкале и в буквенном эквиваленте (таблица 8)

Таблица 8 – Соотнесение 100-балльной шкалы и буквенного эквивалента оценки

| *Сумма набранных баллов* | Уровни освоения дисциплины и компетенций | *Экзамен* | | *Зачет* |
|---|---|---|---|---|
| | | *Оценка* | *Буквенный эквивалент* | *Буквенный эквивалент* |
| 86 - 100 | Продвинутый | 5 | отлично | Зачтено |
| 66 - 85 | Повышенный | 4 | хорошо | |
| 51 - 65 | Пороговый | 3 | удовлетворительно | |
| 0 - 50 | Первый | 2 | неудовлетворительно | Не зачтено |

# 5 Материально-техническое, программное и учебно-методическое обеспечение дисциплины.

## 5.1 Учебная литература

### Основная учебная литература

1. Теория и методика игры : учебник и практикум для вузов / О. А. Степанова, М. Э. Вайнер, Н. Я. Чутко ; под редакцией Г. Ф. Кумариной, О. А. Степановой. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2020. – 265 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-06397-4. – URL: https://biblio-online.ru/bcode/451165 (дата обращения: 11.03.2020). – Текст : электронный.

### Дополнительная учебная литература

1. Авдулова, Т. П. Психология игры : современный подход: учебное пособие для вузов / Т. П. Авдулова. – Москва: Академия, 2009. – 205 с. ISBN 978-5-7695-5451-3.– Текст : непосредственный.

2. Патрушева, И. В. Психология и педагогика игры : учебное пособие для среднего профессионального образования / И. В. Патрушева. – Москва : Издательство Юрайт, 2020. – 130 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-10881-1. – URL: https://biblio-online.ru/bcode/456870 (дата обращения: 12.03.2020). – Текст : электронный.

3. Смирнова, Е. О. Психология и педагогика игры : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. О. Смирнова, И. А. Рябкова. – Москва : Издательство Юрайт, 2020. – 223 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-10879-8. – URL: https://biblio-online.ru/bcode/456871 (дата обращения: 12.03.2020). – Текст : электронный.

## 5.2 Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины.

Учебные занятия по дисциплине проводятся в учебных аудиториях КГПИ КемГУ:

| | |
|---|---|
| **327** Учебная аудитория (мультимедийная) для проведения:<br>- занятий лекционного типа;<br>- занятий семинарского (практического) типа;<br>- групповых и индивидуальных консультаций;<br>- текущего контроля и промежуточной аттестации.<br>**Специализированная (учебная) мебель:** доска меловая, столы, стулья.<br>**Оборудование:** *стационарное* - компьютер преподавателя, проектор, экран, акустическая система.<br>**Используемое программное обеспечение:** MSWindows (MicrosoftImaginePremium 3 year по сублицензионному договору № 1212/КМР от 12.12.2018 г. до 12.12.2021 г.), LibreOffice (свободно распространяемое ПО), антивирусное ПО ESET EndpointSecurity, лицензия №EAV-0267348511 до 30.12.2022 г.;MozillaFirefox (свободно распространяемое ПО), GoogleChrome (свободно распространяемое ПО), Opera (свободно распространяемое ПО), FoxitReader (свободно распространяемое ПО), WinDjView (свободно распространяемое ПО), Яндекс.Браузер (отечественное свободно распространяемое ПО).<br>**Интернет с обеспечением доступа в ЭИОС.** | 654027, Кемеровская область - Кузбасс, г. Новокузнецк, пр-кт Пионерский, д.13, пом. 1 |

## 5.3 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы.

**СПБД и ИСС по дисциплине**

1 *База данных статей из области психологии (более 2500), Сайт Психологический словарь Психологического института им. Л.Г. Щукиной, режим доступа* www.psi.webzom.ru

2 Научная электронная библиотека, режим доступа – http://www.elibrary.ru

3 Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» - режим доступа http://www.window.edu.ru.

# 6 Иные сведения и (или) материалы.

## 6.1.Примерные темы письменных учебных работ

## 6.2. Примерные вопросы и задания / задачи для промежуточной аттестации

**Таблица 9 - Примерные теоретические вопросы и практические задания / задачи к зачету**

| Разделы и темы | Примерные теоретические вопросы | Примерные практические задания / задачи |
|---|---|---|
| **Раздел I . Теоретические основы игры детей дошкольного возраста** | | |
| Сущность детской игры. | Сущность игры в психолого-педагогической литературе. Культурно-историческая теория происхождения игры. | *Примеры тестовых заданий:*<br>В педагогической литературе понимание игры как отражение жизни было впервые высказано:<br>а) Ф. Фребелем,<br>б) К.Д. Ушинским,<br>в) Д.Б. Элькониным, |

| | | |
|---|---|---|
| | | б) Н.К. Крупской. |
| Место игры в педагогическом процессе ДОО. | Значение игры в развитии ребенка. Основные характеристики игры как ведущей деятельности и формы организации жизни детей дошкольного возраста. Структура игры как деятельности. Задачи и содержание развития игровой деятельности в современных дошкольных образовательных программах. | |
| Классификация детских игр. | | *Примеры тестовых заданий:*<br>Классификация детских игр, предложенная К. Гроссом:<br>а) игры-упражнения, символические игры, игры с правилами,<br>б) творческие игры и игры с правилами,<br>в) игры, возникающие по инициативе детей; по инициативе взрослых; народные игры,<br>г) игры экспериментальные, игры обычных функций. |
| Игрушка, классификация игрушек. | Объясните, как вы понимаете слова Елизаветы Ивановны Тихеевой: «Ребенок увлекается игрушкой, не как таковой; он ценит в ней точку отправления для длинной цепи проявлений своей души, своей деятельности, творчества» (см.: История дошкольной педагогики в России: Хрестоматия. - М., 1976. - С. 330). | На прогулке у детей достаточно времени для игр. Проанализируйте, какие игрушки используют дети на прогулках в той группе, где вы проходите практику (виды игрушек, их количество, состояние, соответствие сезону, места хранения). Сформулируйте ваши предложения по поводу так называемых «выносных» игрушек. |
| | | Подготовить электронные рефераты:<br>1. По одной из выбранной игрушке, отражающие историю создания, назначение и варианты использования игрушки (куклы, мяча, погремушки, пирамидки и т.д.) в играх детей.<br>2. Кукла Барби, история возникновения и ее педагогический потенциал в развитии ребёнка дошкольного возраста.<br>3. Кукла Беби-Бон (Беби-Анабель), история возникновения и ее педагогический потенциал в развитии ребёнка дошкольного возраста.<br>4. Игрушка-антиигрушка. |
| | | *Примеры тестовых заданий:*<br>В основу классификации игрушек Е.А. Флериной положен:<br>а) способ изготовления,<br>б) вид материала,<br>в) способ использования детьми, вид игр. |

| | | |
|---|---|---|
| | | Дидактические игрушки – это:<br>а) лото, домино, конструктор, барабан.<br>б) кукла, мяч, пирамидка,<br>в) игрушка - дергунчик, серсо, дудочка, юла,<br>г) пирамидка, матрёшка, разрезные картинки. |
| Организация предметно-игровой среды в ДОО | Изучить требования ФГОС ДО, образовательных программ ДО («Детство», «От рождения до школы» и др.) к организации предметно-пространственной среды ДОО. Обсудить особенности организации предметно-игровой среды в разных возрастных группах. | Разработать проект организации предметно-игровой среды в разных возрастных группах детского сада (Защита проекта). |
| **Раздел II. Методические основы организации игры детей дошкольного возраста.** | | |
| Режиссерские игры. Методические аспекты организации режиссёрских игр в дошкольном возрасте. | Сущность режиссерской игры. Педагогические условия развития режиссерских игр. Педагогическое сопровождение развития режиссерских игр. | |
| Сюжетно-ролевые игры. Руководство сюжетно-ролевыми играми. | Характеристика сюжетно-ролевой игры. Структурные компоненты сюжетно-ролевой игры. Этапы развития сюжетно-ролевой игры. Уровни развития ролевой игры по Д.Б. Эльконину. Формирование взаимоотношений в сюжетно-ролевых играх. Руководство сюжетно-ролевыми играми. Организация сюжетно-ролевых игр в педагогическом процессе детского сада. | *Примеры тестовых заданий:*<br>Сюжетно-ролевая игра – это …:<br>а) деятельность, строго регламентируемая взрослым,<br>б) деятельность творческая,<br>в) самостоятельная творческая деятельность,<br>г) деятельность, осуществляемая по специально заданной программе.<br><br>В сюжетно-ролевой игре начинают формироваться элементы таких видов деятельности, как:<br>а) предметная,<br>б) трудовая,<br>в) манипулятивная,<br>г) учебная<br><br>Основные сюжеты игр детей старшего дошкольного возраста:<br>а) производственная тематика,<br>б) бытовая тематика,<br>в) общественные события. |
| Театрализованные игры в дошкольном возрасте. Игры-драматизации. | Характеристика театрализованных игр. Виды театрализованных игр. Условия для развития театрализованных игр. Педагогическое руководство театрализованными | |

<table>
<tr><td></td><td>играми. Игры-драматизации.</td><td></td></tr>
<tr><td>Игры со строительным материалом в дошкольном детстве.</td><td>Характеристика игр со строительным материалом Методика обучения конструктивным умениям. Виды конструирования. Игры с природным материалом. Условия организации игр со строительным материалом.</td><td></td></tr>
<tr><td>Итоговый тест</td><td></td><td>Примеры тестовых заданий:<br>Виды дидактических игр (Бондаренко А.К.):<br>а) игры с предметами и игрушками,<br>б) подвижные игры,<br>в) сюжетные игры,<br>г) словесные игры,<br>д) игры-экспериментирования,<br>е) настольно-печатные игры.<br><br>Игровая деятельность детей, основным содержанием которой является отражение знаний и впечатлений об окружающем предметном мире в разнообразных постройках и связанных с ними действиях – это:<br>а) дидактическая игра,<br>б) театрализованная игра,<br>в) строительно-конструктивная игра,<br>г) сюжетно-ролевая игра.<br><br>Приёмы прямого руководства игрой детей:<br>а) совет по ходу игры,<br>б) прямые указания,<br>в) внесение игрушки,<br>г) рассматривание иллюстраций,<br>д) участие в сговоре на игру.<br><br>Возникновение ознакомительной игры в раннем возрасте:<br>а) 1 год,<br>б) 1,5 года,<br>в) 2 года,<br>г) 2,5 года<br>д) 3 года.<br><br>Установите соответствие<br>Соотнесите вид игрушки и её значение в развитии ребенка:<br><table><tr><td>Игрушка</td><td></td><td>ЗНАЧЕНИЕ</td></tr><tr><td>1) Спортивные игрушки</td><td></td><td>а) предназначены для развития музыкального слуха.</td></tr></table></td></tr>
</table>

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 2) **Дидактические игрушки** | | б) вводят детей в мир техники; знакомят с внешним видом технических предметов (машины, механизмы, транспортные средства), с характерными для них действиями. |
| | | 3) **Игрушки-забавы** | | в) предназначены для умственного и сенсорного развития и обучения детей. |
| | | 4) **Музыкальные игрушки** | | г) способствуют развитию ловкости движений, глазомера, крупной и мелкой моторики, таких качеств, как выдержка, организованность |
| | | 5) **Технические игрушки** | | д) вызывают яркие эмоции, развивают чувство юмора; помогают установить контакт с детьми, снять напряжение, отвлечь от нежелательных действий |

Составитель (и): Зырянова Р.С.., ст. преподаватель кафедры дошкольной и специальной педагогики и психологии