

Кузбасский гуманитарно-педагогический институт
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования «Кемеровский государственный университет»

Факультет физической культуры, естествознания и природопользования

«УТВЕРЖДАЮ»
Декан ФФКЕП
_____ В.А. Рябов
«15» марта 2022г.

Рабочая программа дисциплины

К.М.04.13 Теория и методика обучения единоборствам

Код, название дисциплины

Направление подготовки

49.03.01 Физическая культура

Код, название направления

Направленность (профиль) подготовки

Инструктор-методист по физической культуре и спорту

Программа бакалавриата

Квалификация выпускника
бакалавр

Форма обучения
очная

Год набора **2022**

Новокузнецк 2022

Содержание

1. Цель дисциплины	3
1.1. Формируемые компетенции.....	3
1.2. Индикаторы достижения компетенций.....	3
1.3. Знания, умения, навыки (ЗУВ) по дисциплине	4
2. Объём и трудоёмкость дисциплины по видам учебных занятий. Формы промежуточной аттестации.....	4
3. Учебно-тематический план и содержание дисциплины.	5
3.1 Учебно-тематический план.	5
3.2. Содержание занятий по видам учебной работы.	5
4. Порядок оценивания успеваемости и сформированности компетенций обучающегося в текущей и промежуточной аттестации.	6
5. Материально-техническое, программное и учебно-методическое обеспечение дисциплины.	7
5.1. Учебная литература.....	7
5.2 Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины... ..	8
5.3 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы.	8
6. Иные сведения и (или) материалы.	9
6.1. Примерные темы письменных учебных работ.....	9
6.2. Примерные вопросы и задания/ задачи для промежуточной аттестации	9

1. Цель дисциплины.

Целью изучения дисциплины К.М.04.13 «Теория и методика обучения единоборствам» является овладению обучающимися методики проведения учебно-тренировочных занятий по единоборствам.

Основные задачи освоения дисциплины:

- изучение общих вопросов о месте и значении единоборств как средства физической культуры в системе физического воспитания;
- освоение методики преподавания единоборств, связанной с обучением, начальной тренировкой в различных звеньях физического воспитания;
- научить организовывать работу по единоборствам в массовом физкультурно-оздоровительном движении;
- овладеть техникой до устойчивого умения;
- формирование навыков организации и проведения спортивных соревнований, спортивных праздников.

В результате освоения данной дисциплины у обучающегося должны быть сформированы компетенции основной профессиональной образовательной программы бакалаврита: ОПК-3.

1.1. Формируемые компетенции

Таблица 1. Формируемые дисциплиной компетенции

Наименование вида компетенции	Наименование категории (группы) компетенций	Код и название компетенции
общепрофессиональная	Обучение и развитие.	ОПК-3. Способен проводить занятия и физкультурно-спортивные мероприятия с использованием средств, методов и приемов базовых видов физкультурно-спортивной деятельности по двигательному и когнитивному обучению и физической подготовке.

1.2. Индикаторы достижения компетенций

Таблица 2. Индикаторы достижения компетенций, формируемые дисциплиной

Код и название компетенции	Индикаторы достижения компетенции по ОПОП	Дисциплины и практики, формирующие компетенцию по ОПОП
ОПК-3. Способен проводить занятия и физкультурно-спортивные мероприятия с использованием средств, методов и приемов базовых видов физкультурно-спортивной деятельности по двигательному и когнитивному обучению и физической подготовке.	ОПК-3.1. Владеет методиками проведения учебно-тренировочных занятий и физкультурно-спортивных мероприятий (праздники, соревнования, дни здоровья), мероприятий оздоровительного характера средствами базовых видов спорта. ОПК-3.2. Определяет причины возникновения у занимающихся ошибок в технике движений, подбирать приемы и средства для их устранения. ОПК-3.3. Использует спор-	К.М.04.03 Теория и методика обучения гимнастике К.М.04.05 Теория и методика обучения плаванию К.М.04.09 Теория и методика обучения спортивным играм К.М.04.13 Теория и методика обучения единоборствам К.М.04.14 Теория и методика обучения спортивным танцам К.М.04.17 Теория и методика обучения дисциплинам легкой атлетики К.М.08.01(У) Ознакомительная практика. Знакомство с физкультурно-спортивной организацией

	тивный инвентарь и контрольно-измерительные приборы на учебно-тренировочных занятиях.	К.М.08.02(У) Тренерская практика. Группа начальной подготовки К.М.08.04(П) Тренерская практика. Группа спортивного совершенствования
--	---	---

1.3. Знания, умения, навыки (ЗУВ) по дисциплине

Таблица 3. Знания, умения, навыки, формируемые дисциплиной

Код и название компетенции	Индикаторы достижения компетенции, закрепленные за дисциплиной	Знания, умения, навыки (ЗУВ), формируемые дисциплиной
ОПК-3. Способен проводить занятия и физкультурно-спортивные мероприятия с использованием средств, методов и приемов базовых видов физкультурно-спортивной деятельности по двигательному и когнитивному обучению и физической подготовке.	ОПК-3.1. Владеет методиками проведения учебно-тренировочных занятий и физкультурно-спортивных мероприятий (праздники, соревнования, дни здоровья), мероприятий оздоровительного характера средствами базовых видов спорта. ОПК-3.2. Определяет причины возникновения у занимающихся ошибок в технике движений, подбирать приемы и средства для их устранения. ОПК-3.3. Использует спортивный инвентарь и контрольно-измерительные приборы на учебно-тренировочных занятиях.	Знает: – методики развития физических качеств средствами различных видов спорта; – методики контроля и оценки технической и физической подготовленности; – методики проведения физкультурно-спортивного праздника, соревнования, дня здоровья и других мероприятий оздоровительного характера средствами различных видов спорта; – психолого-педагогические приемы активации познавательной активности занимающихся. Умеет: – пользоваться спортивным инвентарем и контрольно-измерительными приборами на учебно-тренировочных занятиях; – оценивать качество выполнения упражнений и определять ошибки в технике движений; – корректно подбирать приемы и средства для устранения ошибок при выполнении упражнений. Владеет: – навыками проведения комплексов упражнений с учетом двигательных режимов, функционального состояния и возраста контингента занимающихся; – навыками проведения мероприятий активного отдыха обучающихся в режиме учебного и вне учебного времени образовательной организации.

2. Объём и трудоёмкость дисциплины по видам учебных занятий. Формы промежуточной аттестации.

Таблица 4. Объем и трудоемкость дисциплины по видам учебных занятий.

Общая трудоемкость и виды учебной работы по дисциплине, проводимые в разных формах	Объём часов
1. Общая трудоемкость дисциплины	144
2. Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)	48

Аудиторная работа (всего):	48
в том числе:	
лекции	6
практические занятия, семинары	42
практикумы	
лабораторные работы	
в интерактивной форме	
в электронной форме	
Внеаудиторная работа (всего):	
в том числе, индивидуальная работа обучающихся с преподавателем	
подготовка курсовой работы /контактная работа	
групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем)	
творческая работа (эссе)	
3. Самостоятельная работа обучающихся (всего)	60
4. Промежуточная аттестация обучающегося	семестр 7 – экзамен (36ч.)

3. Учебно-тематический план и содержание дисциплины.

3.1 Учебно-тематический план.

Таблица 5. Учебно-тематический план очной формы обучения.

№ п/п	Разделы и темы дисциплины	Общая трудо- ём- кость (всего час.)	Трудоемкость занятий (час.)			Формы ¹ те- кущего кон- троля и про- межуточной аттестации успеваемости
			Аудиторные занятия		СРС	
			лекции	практич.		
1.	История становления единоборств.	16	2	2	12	УО, ПР-1
2.	Развитие единоборств в современном ми- ре. Терминология в единоборствах.	16	2	2	12	УО, ПР-1
3.	Техника и тактика единоборств. Методика развития физических качеств в единобор- ствах.	26		14	12	УО, ПР-1
4.	Особенности построения учебно- тренировочного процесса в единобор- ствах. Технологии обучения двигатель- ным действиям.	26		14	12	УО, ПР-1
5.	Организация и проведение соревнований в различных видах единоборств.	24	2	10	12	УО, ПР-1
	Промежуточная аттестация.	36				УО-4
Всего:		180	6	42	60	

3.2. Содержание занятий по видам учебной работы.

Таблица 7. Содержание дисциплины.

№ п/п	Наименование раздела, темы дисциплины	Содержание занятия
<i>Содержание лекционного курса</i>		
1.	История становления единоборств.	История развития единоборств. Развитие единоборств с древнейших времен до настоящего времени. Олимпийские, международные и

¹ УО – устный опрос, УО-1 – собеседование, УО-3 – зачет, УО-4 – экзамен, ПР – письменная работа, ПР-1 – тест, ПР-2 – контрольная работа, ПР-3 – эссе, ПР-4 – реферат, ПР-5 – курсовая работа, ПР-7 – отчет по НИРС, ИЗ – индивидуальное задание; ТС-3 – комплексные ситуационные задачи.

		национальные виды единоборств. Термины в восточных единоборствах.
2.	Развитие единоборств в современном мире. Терминология в единоборствах.	Виды единоборств. Западные виды единоборств. Виды единоборств Кореи и Юго-восточной Азии. Китайские единоборства. Японские единоборства.
3.	Техника и тактика единоборств. Методика развития физических качеств в единоборствах.	Определение понятий «техника», «прием», «защита» и т.д. Общая характеристика техники и ее значение для становления мастера спортсмена. Техника как идеальная модель соревновательных действий.
4.	Особенности построения учебно-тренировочного процесса в единоборствах. Технологии обучения двигательным действиям.	Основные закономерности тренировки, дидактические основы тренировочного процесса. Связь тренировочной и соревновательной деятельности.
5.	Организация и проведение соревнований в различных видах единоборств.	Структура соревнований по единоборствам в возрастном аспекте и по уровню квалификации. Планирование соревнований. Особенности правил соревнований по различным видам единоборств. Методика судейства.
<i>Содержание практических занятий</i>		
1.	История становления единоборств.	Знания, умения и навыки в области единоборств и их место в структуре деятельности педагога по физкультуре и спорту. Основные понятия и терминология единоборств.
2.	Развитие единоборств в современном мире. Терминология в единоборствах.	Характеристика различных видов единоборств как эффективного средства физического воспитания. Новые виды единоборств в системе физкультурно-спортивной работы. Характеристика различных видов единоборств, их место в системе физкультурно-спортивной работы.
3.	Техника и тактика единоборств. Методика развития физических качеств в единоборствах.	Тактическая, техническая, физическая, психологическая подготовка. Техника и тактика единоборств, борьба в стойке и в партере. Обучение базовой ударной технике руками, локтем: удары, защитные комбинации, контрдействия. Обучение базовой ударной технике ногами, коленом: удары, защитные комбинации, контрдействия. Страховка и самостраховка. Характеристика специальных упражнений для овладения страховкой и самостраховкой. Изучение основных элементов техники: стойки, передвижения, захваты, удары, броски. Методы и средства обучения приемам.
4.	Особенности построения учебно-тренировочного процесса в единоборствах. Технологии обучения двигательным действиям.	Этапы обучения технике борьбы. Типичные комбинации технических действий в единоборствах. Обучение тактике единоборств. Циклический характер структуры тренировочного процесса: малые (микро-), средние (мезо-), большие (макро-) циклы.
5.	Организация и проведение соревнований в различных видах единоборств.	Основные принципы правил соревнований в тхэквондо, кикбоксинге, каратэ-до, рукопашный бой. Организация соревнований, документы для проведения соревнований.

4. Порядок оценивания успеваемости и сформированности компетенций обучающегося в текущей и промежуточной аттестации.

Для положительной оценки по результатам освоения дисциплины обучающемуся необходимо выполнить все установленные виды учебной работы. Оценка результатов работы обучающегося в баллах (по видам) приведена в таблице 8.

Таблица 8. Балльно-рейтинговая оценка результатов учебной работы обучающихся по видам (БРС). ЗФО

Учебная работа (виды)	Сумма баллов	Виды и результаты учебной работы	Оценка в аттестации	Баллы
<i>Текущая учебная работа в семестре</i>				

Посещение занятий по расписанию и выполнение заданий.	80 (100% / баллов приведенной шкалы)	Лекционные занятия (6 занятий)	3 балла – посещение 1 лекционного занятия.	3-18
		Практические занятия (14 занятий)	2 балла – посещение 1 практического занятия и выполнение работы на 51-65% 3 балла – посещение 1 занятия и существенный вклад на занятии в работу всей группы, самостоятельность и выполнение работы на 85,1-100%	28-42
		Итоговый тест	20 баллов (51 - 65% правильных ответов) 36 баллов (66 - 84% правильных ответов) 40 баллов (85 - 100% правильных ответов)	20-40
Итого по текущей работе в семестре				51 - 100
Промежуточная аттестация				
Промежуточная аттестация (экзамен)	20 (100% /баллов приведенной шкалы)	Вопрос	10 баллов (пороговое значение) 20 баллов (максимальное значение)	10-20
		Решение практикоориентированного задания.	10 баллов (пороговое значение) 20 баллов (максимальное значение)	10-20
Итого по промежуточной аттестации (экзамен)				20-40
Суммарная оценка по дисциплине: Сумма баллов текущей и промежуточной аттестации 51 – 100 б.				

5. Материально-техническое, программное и учебно-методическое обеспечение дисциплины.

5.1. Учебная литература.

Основная учебная литература:

1. Литвинов, С. А. Каратэ : учебное пособие для академического бакалавриата / С. А. Литвинов. – 2-е изд., испр. и доп. – Электронные текстовые данные. – Москва: Юрайт, 2019. – 183 с. – (Серия : Бакалавр. Академический курс). – ISBN 978-5-534-08900-4. – URL: <https://biblio-online.ru/book/karate-426681>. (дата обращения: 21.09.2020). – Текст : электронный.

2. Письменский, И. А. Теория и методика избранного вида спорта. Спортивная борьба : учебник для академического бакалавриата / И. А. Письменский. – Электронные текстовые данные. – Москва: Юрайт, 2019. – 264 с. – (Серия : Бакалавр. Академический курс). – ISBN 978-5-534-05910-6. – URL: <https://biblio-online.ru/book/teoriya-i-metodika-izbrannogo-vida-sporta-sportivnaya-borba-441593>. (дата обращения: 21.09.2020). – Текст : электронный.

Дополнительная учебная литература:

1. Кузнецов, В. С. Прикладная физическая подготовка : 10-11 классы : учебно-методическое пособие / В. С. Кузнецов, Г. А. Колодницкий. – Москва: ВЛАДОС-Пресс, 2003. – 183, [1] с. : ил. – (Основы безопасности жизнедеятельности). – Библиогр.: с. 182. – ISBN 5305000335. – Текст : непосредственный

2. Матушак, П. Ф. 100 уроков вольной борьбы : учебное пособие / П. Ф. Матушак. – Электронные текстовые данные. – Москва : ИНФРА-М, 2011. – 292 с. ISBN 978-5-16-004421-7. – URL: <http://znanium.com/catalog/product/206099>. (дата обращения: 21.09.2020). – Текст : электронный.

5.2 Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины..

Учебные занятия по дисциплине проводятся в учебных аудиториях НФИ КемГУ:

№ п/п	Наименование помещений для проведения всех видов учебной деятельности по дисциплине	Адрес помещений для проведения всех видов учебной деятельности по дисциплине
1.	218 Учебная аудитория (мультимедийная) для проведения: – занятий лекционного типа; – занятий семинарского (практического) типа; – текущего контроля и промежуточной аттестации. Специализированная (учебная) мебель: доска меловая, кафедра, столы, стулья. Оборудование: стационарное - компьютер преподавателя, экран, проектор. Учебно-наглядные пособия. Используемое программное обеспечение: MSWindows (MicrosoftImaginePremium 3 year по лицензионному договору № 1212/KMP от 12.12.2018 г. до 12.12.2021 г.), LibreOffice (свободно распространяемое ПО). Интернет с обеспечением доступа в ЭИОС.	654041, Кемеровская область - Кузбасс, Новокузнецкий городской округ, г. Новокузнецк, ул. Кузнецова, д. 6
2.	126 Спортивный зал. Учебная аудитория для проведения: – занятий семинарского (практического) типа; – текущего контроля и промежуточной аттестации. Специализированная (учебная) мебель: скамьи гимнастические (2 шт.). Оборудование: мат прыжковый (2 шт.), барьер (7 шт.), спортивный инвентарь. Учебно-наглядные пособия.	654041, Кемеровская область - Кузбасс, Новокузнецкий городской округ, г. Новокузнецк, ул. Кузнецова, д. 6
3.	115 Тренажерный зал. Учебная аудитория для проведения: – занятий семинарского (практического) типа; – текущего контроля и промежуточной аттестации. Оборудование: специализированное оборудование для тренажерного зала (стойки, блины и т.д.), тренажерный комплекс силовой «BMG-4700C» в комплекте: «Бицепс», «Добрыня», «Жим», штанги тренировочные, гири, гантели, устройство для снятия показаний динамического равновесия.	654041, Кемеровская область - Кузбасс, Новокузнецкий городской округ, г. Новокузнецк, ул. Кузнецова, д. 6
4.	106 Помещение для самостоятельной работы, студентов: Специализированная (учебная) мебель: столы, стулья, доска меловая. Оборудование: компьютеры (4 шт.). Учебно-наглядные пособия. Используемое программное обеспечение: MS Windows (Microsoft Imagine Premium 3 year по лицензионному договору № 1212/KMP от 12.12.2018 г. до 12.12.2021 г.), LibreOffice (свободно распространяемое ПО). Интернет с обеспечением доступа в ЭИОС.	654041, Кемеровская область - Кузбасс, Новокузнецкий городской округ, г. Новокузнецк, ул. Кузнецова, д. 6

5.3 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы.

Перечень СПБД и ИСС по дисциплине:

1. Информационный сайт «SuperKarateRU» <https://superkarate.ru/>

6. Иные сведения и (или) материалы.

6.1. Примерные вопросы и задания/ задачи для промежуточной аттестации

1. Общая характеристика техники движения и ее значение для становления мастерства спортсмена.
2. Техника как идеальная модель соревновательных действий.
3. Удельный вес технической подготовки в ряду других сторон спортивного мастерства и их взаимосвязь.
4. Технический арсенал и закономерности его формирования.
5. Определяющее (ведущее) звено техники выполнения сложных приемов.
6. Индивидуальная техника.
7. Биомеханический анализ техники: площадь опоры, ОЦТ, угол устойчивости.
8. Внешние и внутренние силы и их роль при выполнении технических действий (действие пары сил, рычага, плеча рычага силы).
9. Понятие о рациональной технике как основе предупреждения травматизма в единоборствах.
10. Страховка и самостраховка. Характеристика специальных упражнений для овладения страховкой и самостраховкой.
11. Изучение основных элементов техники: стойки, передвижения, захваты, удары, броски.
12. Методы и средства обучения приемам.
13. Основные принципы обучения технике единоборств.
14. Общие организационные приемы при обучении.
15. Принцип последовательности: показ упражнения в целом, рассказ, выполнение с разделением; выполнение в целом; выполнение в парах; на снарядах.
16. Принцип постепенного нарастания и снижения кривой нагрузки урока.
17. Методика обучения технике ударов руками, ногами, стойкам, передвижениям, захватам, броскам, удержанию и защитным действиям.
18. Разделы тактики: тактика проведения приёмов, тактика ведения поединка, тактика участия в соревнованиях.
19. Элементы тактики: цель, разведка, оценка ситуации, планирование основных и дополнительных (запасных) курсов действий, реализация замыслов.
20. Виды тактики: атакующая, контратакующая, оборонительная, тактика подавления, маневрирования, маскировка.
21. Тактика соревнований и ее варианты в зависимости от ситуации, распределения сил по ходу соревнования. Составление тактического плана соревнования.
22. Тактика поединка и ее разновидности. Составление тактического плана поединка.
23. Особенности тактики ведения поединка в турнирах, матчевых, отборочных и классификационных соревнованиях.
24. Цель и задачи тактической подготовки в единоборствах.
25. Управление процессом тактической подготовки.
26. Средства и методы контроля тактической подготовленности спортсмена-единоборца.
27. Методы совершенствования тактической подготовленности единоборцев.
28. Тактическое мышление спортсмена-единоборца (формирование и совершенствование тактического мышления).
29. Организация и проведение соревнований по единоборствам (на примере какого-либо вида).
30. Судейство в единоборствах.

6.2. Тестовые задания

1. Что относится к понятию «традиционные виды единоборств»:
 - а) Получившие развитие в последнее десятилетие
 - б) Входящие в олимпийские игры
 - в) *Существующие сотни лет и более*
 - г) Использующие старинные методы подготовки
2. Спортивные единоборства это:
 - а) Наиболее эффективные способы выведения противника из строя
 - б) Практика ведения поединка с несколькими противниками или группы против группы
 - в) *Поединки, где только два противника и есть правила*
 - г) Системы уличной самообороны и выживания
3. Цель уличной самозащиты или самообороны:
 - а) Доказать судьям и зрителям свое превосходство над соперником
 - б) *Причинить боль, травмировать, искалечить нападающего*
 - в) Заработать славу и деньги
 - г) Повысить собственную самооценку
4. Формальные упражнения в единоборствах (ката, таолу, пумсэ) являются:
 - а) *Медленным, трудоемким и надежным способом подготовки к реальному бою*
 - б) Ритуальными схематическими движениями
 - в) Устаревшими и отдающими дань древности, традициями
5. К отечественным видам единоборств относятся:
 - а) *Самбо*
 - б) Кэтч
 - в) Фиана
 - г) Сават
6. Основоположником традиционного каратэ сэнъэ является:
 - а) Джон Кари
 - б) *Тадеуш Касьянов*
 - в) Масутацу Ояма
 - г) Сунь Ли
7. Кто является родоначальником самбо:
 - а) Харлампиев
 - б) *Спиридонов*
 - в) Кадочников
8. Родиной бокса является:
 - а) Голландия
 - б) *Англия*
 - в) Франция
 - г) США
 - д) Испания
9. В каком году были созданы самые первые правила боксерских соревнований:
 - а) 1681
 - б) 1719
 - в) *1743*
 - г) 1904

10. Джиткундо, это:
- а) Религиозно-философское учение
 - б) Традиционная восточная оздоровительная система
 - в) Система подготовки к возможным уличным схваткам
 - г) Медитативно-дыхательная гимнастика
11. Создателем джиткундо является:
- а) Брюс Ли
 - б) Пол Вэник
 - в) Ден Иносанто
 - г) Сунь Бинь
12. Какие технические действия запрещены в кик-боксинге:
- а) Удары руками в голову
 - б) Удары ногами по ногам
 - в) Борьба в партере
13. Традиционным французским видом единоборства является:
- а) Берсилат
 - б) Сават
 - в) Кик-боксинг
 - г) Шут-файтинг
14. Синонимом какого китайского единоборства является вин чун:
- а) Юнчуньюань
 - б) Дяньсюэ
 - в) Чанцюань
 - г) Саньда
15. Синьи-цюань переводится как:
- а) Кулак формы-мысли, кулак формы-образа
 - б) Школа южного стиля
 - в) Школа северного стиля
16. К каким понятиям китайской космогонии восходит название единоборства Тайцзи-цюань:
- а) «Великий предел»
 - б) «Путь востока»
 - в) «Великий закон»
 - г) «Китайская стратегия»
17. Основателем монастыря Суншань Шаолинь является:
- а) Путидамо
 - б) Цзююань
 - в) Со Досин
 - г) Фууй
18. Ориентировочное соотношение технических действий выполняемых в тхэквондо руками и ногами:
- а) 50х50
 - б) 70х30
 - в) 80х20
 - г) 30х70
19. В каком году была создана первая международная федерация тхэквондо:

- а) 1946
- б) 1953
- в) 1960
- г) 1966

20. Какой вид единоборства явился родоначальником хапкидо:

- а) Сетокан-рю
- б) *Дайто-рю дзю-дзюцу*
- в) Кёкусин-рю
- г) Рюкю кэмпо

21. Как переводится название одной из пяти «главных» школ японского каратэ сетокан-рю:

- а) *Школа «Сосны и Волны»*
- б) Школа «Поднимающейся волны»
- в) Школа «Сосны растущей над обрывом»
- г) Школа «Великой волны»

22. Создателем сётокан-рю является:

- а) Морихэй Уэсиба
- б) Джигоро Кано
- в) *Фунакоси Гитин*
- г) Хигаонна Санрё

23. Основателем годзю-рю каратэ является:

- а) *Мияги Тодзюн*
- б) Арагаки Рюко
- в) Киёда Дзюхацу
- г) Мабуни Кэнва

24. Какой ветви годзю-рю никогда не существовало:

- а) Японской
- б) Окинавской
- в) Американской
- г) *Гавайской*

25. Кто является создателем кёкусинкай каратэ:

- а) Ямагути Гоген
- б) *Масутацу Ояма*
- в) Сато Кацуаки
- г) Мацуи Акиёси
- д) Рояма Хацуо

26. Что всегда отсутствовало в кудо:

- а) Борьба
- б) Ударная техника
- в) *Ката*

27. Родоначальником какого вида единоборств не является дзю-дзюцу:

- а) Дзюдо
- б) *Кэндо*
- в) Айкидо
- г) Самбо

28. Какой характерной особенностью дзю-дзюцу на протяжении более чем 300 лет было:

- а) Данное направление единоборства изучалось всеми желающими

б) Его культивировали исключительно клановые школы самурайского происхождения

в) Им занимались исключительно простолюдины

29. В какой период времени было создано дзю-до:

а) 1877 – 1879 гг.

б) 1881 – 1882 гг.

в) 1882 – 1887 гг.

г) 1889 – 1892 гг.

30. Создателем дзю-до является:

а) Фукуда Хатиноскэ

б) Кано Дзигоро

в) Икубо Цунэтоси

г) Исо Масатомо

31. Кэн-дзюцу – это:

а) Искусство владения длинным шестом

б) Искусство владения коротким шестом

в) Искусство владения мечом

г) Искусство владения саи

32. Как переводится название восточного единоборства «Айки-до»:

а) Мягкий стиль

б) Гармония и ци

в) Путь соединения энергий

г) Учение о вечном круговороте

д) Школа Великого источника

34. Основателем какого стиля был Оцука Хиронори:

а) Араки-рю

б) Госоку-рю

в) Синсю-рю

г) Вадо-рю

д) Кито-рю

35. Самым величайшим фехтовальщиком Японии является:

а) Миямото Мусаси

б) Цукахара Бокудэн

в) Камиидзуми Хидэцуна

г) Ямада Хэйдзаэмон Котоку

Составитель: Похоруков О.Ю., доцент кафедры ФКС, к.п.н.