

Подписано электронной подписью:

Вержицкий Данил Григорьевич

Должность: Директор КГПИ ФГБОУ ВО «КемГУ»

Дата и время: 2024-02-21 00:00:00

471086fad29a3b30e244c728abc3661ab35c9d50210def0e75e03a5b6fdf6436

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
Кузбасский гуманитарно-педагогический институт
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования
«Кемеровский государственный университет»
Факультет психологии и педагогики

УТВЕРЖДАЮ

Декан ФПП _____ Л. Я. Лозован
«07» _____ апреля _____ 2022 г.

Рабочая программа дисциплины

**К.М.07.02.04 Методика художественно-эстетического развития и
воспитания дошкольников с ограниченными возможностями здоровья**

Направление подготовки

44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование

Направленность (профиль) подготовки

Дошкольная дефектология

Программа бакалавриата

Квалификация выпускника

бакалавр

Форма обучения

очная, заочная

Год набора 2022

Новокузнецк 2022

Лист внесения изменений
в РПД К.М.07.02.04 Методика художественно-эстетического развития и
воспитания дошкольников с ограниченными возможностями здоровья
(код по учебному плану, название дисциплины)

Сведения об утверждении:

для ОПОП 2022 год набора на 2022 / 2023 учебный год
по направлению подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование
(код и название направления подготовки / специальности)

направленность (профиль) Дошкольная дефектология

утверждена Ученым советом факультета психологии и педагогики
(протокол Ученого совета факультета № 9 от 07.04.2022 г.

Одобрена на заседании методической комиссии факультета психологии и педагогики
протокол методической комиссии факультета № 6 от 04.04.2022 г.

Одобрена на заседании обеспечивающей кафедры дошкольной и специальной педагогики
и психологии

протокол № 7 от 24.03.2022 г. Гребенищикова Т.В. / _____
(Ф.И.О. зав. кафедрой) (Подпись)

Переутверждение на учебный год:

на 2023 / 2024 учебный год

утверждена Ученым советом факультета психологии и педагогики
(протокол Ученого совета факультета № __ от __.__.2023 г.

Одобрена на заседании методической комиссии факультета психологии и педагогики
протокол методической комиссии факультета № __ от __.__.2023 г.

Одобрена на заседании обеспечивающей кафедры дошкольной и специальной педагогики
и психологии

протокол № __ от __.__.2023 г. _____ / _____
(Ф.И.О. зав. кафедрой) (Подпись)

на 2024 / 2025 учебный год

утверждена Ученым советом факультета психологии и педагогики
(протокол Ученого совета факультета № __ от __.__.2024 г.

Одобрена на заседании методической комиссии факультета психологии и педагогики
протокол методической комиссии факультета № __ от __.__.2024 г.

Одобрена на заседании обеспечивающей кафедры дошкольной и специальной педагогики
и психологии

протокол № __ от __.__.2024 г. _____ / _____
(Ф.И.О. зав. кафедрой) (Подпись)

на 2025 / 2026 учебный год

утверждена Ученым советом факультета психологии и педагогики
(протокол Ученого совета факультета № __ от __.__.2025 г.

Одобрена на заседании методической комиссии факультета психологии и педагогики
протокол методической комиссии факультета № __ от __.__.2025 г.

Одобрена на заседании обеспечивающей кафедры дошкольной и специальной педагогики
и психологии

протокол № __ от __.__.2025 г. _____ / _____
(Ф.И.О. зав. кафедрой) (Подпись)

Оглавление

1 Цель дисциплины.....	4
1.1 Формируемые компетенции	4
1.2 Индикаторы достижения компетенций.....	4
1.3 Знания, умения, навыки (ЗУВ) по дисциплине	7
2 Объём и трудоёмкость дисциплины по видам учебных занятий	9
2.1 Формы промежуточной аттестации.....	9
3. Учебно-тематический план и содержание дисциплины.	9
3.1 Учебно-тематический план.....	9
3.2. Содержание занятий по видам учебной работы	10
4 Порядок оценивания успеваемости и сформированности компетенций обучающегося в текущей и промежуточной аттестации.	14
5 Материально-техническое, программное и учебно-методическое обеспечение дисциплины.	16
5.1 Учебная литература	16
5.2 Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины.	17
5.3 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы.	18
6 Иные сведения и (или) материалы.	18
6.1.Примерные темы письменных учебных работ	18
6.2. Примерные вопросы и задания / задачи для промежуточной аттестации	19

1 Цель дисциплины

В результате освоения данной дисциплины у обучающегося должны быть сформированы компетенции основной профессиональной образовательной программы бакалавриата (далее – ОПОП): ОПК-2, ПК-1, ПК-2.

Содержание компетенций как планируемых результатов обучения по дисциплине см. таблицы 1 и 2.

1.1 Формируемые компетенции

Таблица 1 – Формируемые дисциплиной компетенции

Наименование вида компетенции (универсальная, общепрофессиональная, профессиональная)	Наименование категории (группы) компетенций	Код и название компетенции
Общепрофессиональная	Разработка основных и дополнительных образовательных программ	ОПК-2 Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)
Профессиональная	Реализация профессиональных задач образовательных, оздоровительных и коррекционно-развивающих программ специального образования	ПК-1 Способен осуществлять целенаправленную образовательную деятельность по профилю «Дошкольная дефектология».
Профессиональная	Обеспечение педагогических условий развития, обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья в образовательной организации	ПК-2 Способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность с учетом психофизических особенностей детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья.

1.2 Индикаторы достижения компетенций

Таблица 2 – Индикаторы достижения компетенций, формируемые дисциплиной

Код и название компетенции	Индикаторы достижения компетенции по ОПОП	Дисциплины и практики, формирующие компетенцию ОПОП
ОПК-2. Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в	ОПК-2.1. Ориентируется в Федеральных государственных стандартах и требованиях к разработке основных и дополнительных образовательных программ. ОПК-2.3. Разрабатывает отдельные компоненты основных и дополнительных	К.М.07.01.13 Организация педагогического процесса в детском саду для детей с ограниченными возможностями здоровья К.М.07.02 Методика воспитания и обучения по профилю "Дошкольная дефектология" К.М.07.02.01 Методика физического развития и воспитания детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья К.М.07.02.02 Методика речевого развития детей дошкольного возраста с

Код и название компетенции	Индикаторы достижения компетенции по ОПОП	Дисциплины и практики, формирующие компетенцию ОПОП
том числе с использованием ИКТ)	образовательных программ (в том числе с использованием ИКТ).	ограниченными возможностями здоровья К.М.07.02.03 Методика познавательного развития детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья К.М.07.02.04 Методика художественно-эстетического развития и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья К.М.07.02.05 Методика социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья К.М.07.04(У) Технологическая практика
ПК-1. Способен осуществлять целенаправленную образовательную деятельность по профилю «Дошкольная дефектология».	ПК-1.1. Демонстрирует умение осуществлять отбор задач, содержания образования дошкольников в соответствии с требованиями ФГОС ДО и с учетом психофизических особенностей детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья. ПК-1.2. Разрабатывает различные формы организованной образовательной деятельности детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья; применяет методы, приемы и технологии, в том числе информационные. ПК-1.3. Владеет методами и формами организации различных видов деятельности (познавательной, игровой, трудовой, двигательной, художественной и т.д.) ребенка с ограниченными возможностями здоровья.	К.М.06.01 Робототехника в дошкольной образовательной организации для детей с ограниченными возможностями К.М.06.02 Проектная деятельность детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья К.М.06.03(У) Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы). Диагностическая работа К.М.06.04(У) Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы). Проектирование образовательной деятельности К.М.07.02.01 Методика физического развития и воспитания детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья К.М.07.02.02 Методика речевого развития детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья К.М.07.02.03 Методика познавательного развития детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья К.М.07.02.04 Методика художественно-эстетического развития и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья К.М.07.02.05 Методика социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья К.М.07.02.06 Методика развития пространственной ориентировки и зрительного восприятия у детей с нарушениями зрения К.М.07.02.07 Методика развития слухового восприятия и обучения произношению детей с нарушением слуха К.М.07.02.08 Методика организации игровой деятельности детей с ограниченными возможностями здоровья

Код и название компетенции	Индикаторы достижения компетенции по ОПОП	Дисциплины и практики, формирующие компетенцию ОПОП
		К.М.07.08(Пд) Преддипломная практика К.М.07.ДВ.01.01 Ручной труд и конструирование в дошкольной образовательной организации К.М.07.ДВ.01.02 Литературное образование детей с ограниченными возможностями здоровья
ПК-2. Способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность с учетом психофизических особенностей детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья..	ПК-2.1 Осуществляет планирование и реализацию воспитательной работы с детьми раннего и дошкольного возраста в условиях взаимодействия с родителями (законными представителями). ПК-2.2 Проектирует рабочую программу воспитания, направленную на создание благоприятных психолого-педагогических условий развития детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также с различными (в том числе ограниченными) возможностями здоровья.	К.М.05.02 Психология и педагогика семейного воспитания дошкольников К.М.05.03(П) Воспитательная работа в дошкольной образовательной организации К.М.07.02.01 Методика физического развития и воспитания детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья К.М.07.02.02 Методика речевого развития детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья К.М.07.02.03 Методика познавательного развития детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья К.М.07.02.04 Методика художественно-эстетического развития и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья К.М.07.02.05 Методика социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья К.М.07.02.06 Методика развития пространственной ориентировки и зрительного восприятия у детей с нарушениями зрения К.М.07.02.07 Методика развития слухового восприятия и обучения произношению детей с нарушением слуха К.М.07.02.08 Методика организации игровой деятельности детей с ограниченными возможностями здоровья К.М.07.04(У) Технологическая практика К.М.07.08(Пд) Преддипломная практика

1.3 Знания, умения, навыки (ЗУВ) по дисциплине

Таблица 3 – Знания, умения, навыки, формируемые дисциплиной

Код и название компетенции	Индикаторы достижения компетенции, закрепленные за дисциплиной	Знания, умения, навыки (ЗУВ), формируемые дисциплиной
ОПК-2. Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием ИКТ)	ОПК-2.1. Ориентируется в Федеральных государственных образовательных стандартах и требованиях к разработке основных и дополнительных образовательных программ. ОПК-2.3. Разрабатывает отдельные компоненты основных и дополнительных образовательных программ (в том числе с использованием ИКТ).	Уметь: — отбирать профессиональные задачи для обеспечения художественно-эстетического развития и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья; — планировать отдельные элементы образовательной программы по художественно-эстетическому воспитанию и развитию детей с ОВЗ
ПК-1. Способен осуществлять целенаправленную образовательную деятельность по профилю «Дошкольная дефектология».	ПК-1.1. Демонстрирует умение осуществлять отбор задач, содержания образования дошкольников в соответствии с требованиями ФГОС ДО и с учетом психофизических особенностей детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья. ПК-1.2. Разрабатывает различные формы организованной образовательной деятельности детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья; применяет методы, приемы и технологии, в том числе информационные. ПК-1.3. Владеет методами и формами организации различных видов деятельности (познавательной, игровой, трудовой, двигательной, художественной и т.д.) ребенка с ограниченными возможностями здоровья.	Знать: — задачи и содержание программ художественно-эстетического развития и воспитания (музыкальная и изобразительная деятельности) детей с ограниченными возможностями здоровья; — особенности планирования художественно-эстетического развития и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья; Уметь: — отбирать профессиональные задачи для обеспечения художественно-эстетического развития и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья; — планировать непосредственно-образовательную и самостоятельную художественно-эстетическую деятельность детей с учетом ограниченных возможностей здоровья; Владеть: — методикой организации непосредственно-образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию и воспитанию (музыкальная и изобразительная деятельности) детей с ограниченными возможностями здоровья.
ПК-2. Способен осуществлять целенаправленную	ПК-2.1 Осуществляет планирование и реализацию воспитательной работы с детьми раннего и	Знать: — условия художественно-эстетического воспитания детей с ограниченными возможностями

воспитательную деятельность с учетом психофизических особенностей детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья..	дошкольного возраста в условиях взаимодействия с родителями (законными представителями). ПК-2.2 Проектирует рабочую программу воспитания, направленную на создание благоприятных психолого-педагогических условий развития детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также с различными (в том числе ограниченными) возможностями здоровья.	здоровья; Уметь: — планировать различные формы художественно-эстетического воспитания детей в условиях взаимодействия с родителями (законными представителями). — создавать оптимальные условия художественно-эстетического развития и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья; Владеть: — способами воспитания художественно-эстетического вкуса, формирования художественной культуры у детей с ограниченными возможностями здоровья
--	---	--

2 Объем и трудоёмкость дисциплины по видам учебных занятий

2.1 Формы промежуточной аттестации

Таблица 4 – Объем и трудоёмкость дисциплины по видам учебных занятий

Общая трудоёмкость и виды учебной работы по дисциплине, проводимые в разных формах	Объём часов по формам обучения	
	ОФО	ЗФО
1 Общая трудоёмкость дисциплины	180	
2 Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)	86	
Аудиторная работа (всего):	86	
в том числе:		
лекции	42	
практические занятия, семинары	44	
практикумы		
лабораторные работы		
в интерактивной форме	24	
в электронной форме		
Внеаудиторная работа (всего):		
в том числе, индивидуальная работа обучающихся с преподавателем		
подготовка курсовой работы /контактная работа		
групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем)		
творческая работа (эссе)		
3 Самостоятельная работа обучающихся (всего)	58	
4 Промежуточная аттестация обучающегося и объём часов, выделенный на промежуточную аттестацию:	экзамен	
	/36 час.	
	9 сем.	

3. Учебно-тематический план и содержание дисциплины.

3.1 Учебно-тематический план

Таблица 5 – Учебно-тематический план очной формы обучения

№ недели п/п	Разделы и темы дисциплины по занятиям	Общая трудоём кость (всего час.)	Трудоёмкость занятий (час.)						Формы ¹ текущего контроля и промежуточно й аттестации успеваемости
			ОФО			ЗФО			
			Аудиторн. занятия		СРС	Аудиторн. занятия		СРС	
			лекц.	практ.		лекц.	практ.		
1	Раздел 1. Методика музыкального развития и		20	22	29	4	8	74	ПР-1

¹ УО – устный опрос, УО-1 – собеседование, УО-2 – коллоквиум, УО-3 – зачет, УО-4 – экзамен, ПР – письменная работа, ПР-1 – тест, ПР-2 – контрольная работа, ПР-3 – эссе, ПР-4 – реферат, ПР-5 – курсовая работа, ПР-6 – научно-учебный отчет по практике, ПР-7 – отчет по НИРС, ИЗ – индивидуальное задание; ТС – контроль с применением технических средств, ТС-1 – компьютерное тестирование, ТС-2 – учебные задачи, ТС-3 – комплексные ситуационные задачи

№ недели п/п	Разделы и темы дисциплины по занятиям	Общая трудоём- кость (всего час.)	Трудоемкость занятий (час.)						Формы ¹ текущего контроля и промежуточно й аттестации успеваемости
			ОФО			ЗФО			
			Аудиторн. занятия		СРС	Аудиторн. занятия		СРС	
			лекц.	практ.		лекц.	практ.		
	<i>воспитания детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья.</i>								
1.1	Психолого-педагогические основы музыкального воспитания детей.		8	6	9	2	2	24	УО-1
1.2	Коррекционно-развивающее направление музыкального воспитания.		8	10	10	2	2	24	УО-1
1.3	Психологическая коррекция средствами музыки.		4	6	10		4	26	ИЗ
2	<i>Раздел 2. Методика обучения изобразительной деятельности детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья.</i>		22	22	29	4	6	75	
2.1	Изобразительная деятельность как составная часть художественно-эстетического развития и воспитания детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья.		6	4	10	2	2	37	ИЗ
2.2	Методика обучения изобразительной деятельности детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья.		16	18	19	2	4	38	ПР-4 ИЗ
	Промежуточная аттестация – <i>экзамен</i>								УО-4 (ОФО – 36 час.. ЗФО - час)
ИТОГО		180	42	44	58	8	14	149	

3.2. Содержание занятий по видам учебной работы

Таблица 6 – Содержание дисциплины

№ п/п	Наименование раздела, темы дисциплины	Содержание занятия
<i>Содержание лекционного курса</i>		
1	<i>Раздел 1. Методика музыкального развития и воспитания детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья</i>	
1.1	Психолого- педагогические основы музыкального	Музыка как вид искусства и ее возможности музыки в гармоничном развитии детей с ограниченными возможностями здоровья. Характеристика музыки как вида искусства. Влияние музыки

№ п/п	Наименование раздела, темы дисциплины	Содержание занятия
	воспитания детей.	и движений на развитие ребенка с ОВЗ и на коррекцию отклонений в познавательной, эмоционально-волевой, моторной сферах. Психофизиологические и педагогические основы использования музыки в коррекционной работе с детьми с проблемами в развитии. Цель, задачи музыкального воспитания детей с ОВЗ. Связь методики музыкального воспитания, коррекционной ритмики с другими областями научного знания.
1.2	Коррекционно-развивающее направление музыкального воспитания.	Восприятие музыки как ведущий вид музыкальной деятельности детей. Характеристика музыкального репертуара для дошкольников. Принципы отбора музыкальных произведений, используемых в работе с детьми. Особенности восприятия музыки детьми с различными нарушениями. Руководство работой по организации музыкального восприятия детей с различными отклонениями в развитии. Пение как один из видов исполнительской музыкальной деятельности дошкольников. Значение певческой деятельности в нравственно-эстетическом воспитании ребенка. Возрастные характеристики певческих возможностей детей раннего и дошкольного возраста. Строение голосового аппарата и охрана голоса ребенка. Особенности певческой деятельности детей с различными нарушениями. Ритмика как вид музыкальной деятельности детей. Теоретические основы ритмического воспитания дошкольников. Соотношение музыки и движений. Источники и виды музыкально-ритмических движений. Особенности музыкально-ритмической деятельности детей с различными нарушениями. Игра на детских музыкальных инструментах как средство развития музыкально-творческих способностей дошкольников. Детские музыкальные инструменты и игрушки: классификация, особенности строения, способы звукоизвлечения и игры на инструментах.
1.3	Психологическая коррекция средствами музыки.	Психологические и физиологические основы использования музыки в коррекции нарушений в развитии детей дошкольного возраста. Виды музыкальной терапии. Использование движений в коррекционных целях.
2	<i>Раздел 2. Методика обучения изобразительной деятельности детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья</i>	
2.1	Изобразительная деятельность как составная часть художественно-эстетического развития и воспитания детей	Понятие изобразительной деятельности. Виды изобразительной деятельности, осваиваемые детьми с ограниченными возможностями здоровья. Задачи и содержание обучения изобразительной деятельности детей с ограниченными возможностями здоровья. Методы обучения изобразительной деятельности детей с ограниченными возможностями здоровья. Формы организации изобразительной деятельности детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья.

№ п/п	Наименование раздела, темы дисциплины	Содержание занятия
	дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья	Средства обучения изобразительной деятельности детей с ограниченными возможностями здоровья. Условия художественно-эстетического развития и воспитания (на примере изобразительной деятельности) детей с ограниченными возможностями здоровья.
2.2	Методика обучения изобразительной деятельности детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья	Методика обучения рисованию детей с ограниченными возможностями здоровья. Методика обучения лепке детей с ограниченными возможностями здоровья. Методика аппликации детей с ограниченными возможностями здоровья. Методика обучения конструированию в младшей группе (1 год обучения): подготовительный и основной периоды. Методика обучения конструированию в средней группе (2 год обучения). Методика обучения конструированию в старшей и подготовительной группах (3-4 года обучения). Современные подходы к планированию образовательно-коррекционной работы по художественно-эстетическому развитию (на примере рисования, лепки, аппликации и аппликации) детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья.
<i>Содержание практических занятий</i>		
1	<i>Раздел 1. Методика музыкального развития и воспитания детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья</i>	
1.1	Психолого-педагогические основы музыкального воспитания детей.	<i>Развитие музыкальных способностей у детей с ОВЗ.</i> Понятие «музыкальные способности». Природа музыкальных способностей. Структура музыкальности. Характеристика основных музыкальных способностей. Развитие музыкальных способностей у детей с ОВЗ. <i>Формирование основ музыкальной культуры у дошкольников с отклонениями в развитии</i> Детская музыкальная субкультура. Музыкальная культура ребенка-дошкольника: понятие, структура. Музыкально-эстетическое сознание дошкольника. Характеристика основных компонентов. Формирование начал музыкальной культуры в дошкольном возрасте <i>Особенности музыкального развития детей в норме и с проблемами в развитии</i> Основные диагностические компоненты в определении уровня музыкально-эстетического развития детей с проблемами. Возрастная характеристика музыкального развития дошкольников с проблемами в развитии. Методы исследования музыкального развития детей с проблемами в развитии
1.2	Коррекционно-развивающее	<i>Методы музыкального воспитания детей с нарушениями в развитии.</i>

№ п/п	Наименование раздела, темы дисциплины	Содержание занятия
	направление музыкального воспитания.	Методы музыкального воспитания: понятие, классификация. Характеристика методов музыкального воспитания детей дошкольного возраста с проблемами в развитии. Выбор методов музыкального воспитания детей с проблемами в развитии. <i>Формы организации коррекционно-развивающего направления музыкального воспитания детей с ОВЗ.</i> Формы организации музыкальной деятельности детей в ДОО компенсирующего вида. Музыкальное занятие как основная форма организации музыкальной деятельности детей с проблемами в развитии. Формы организации музыкальной деятельности детей вне занятий. Планирование музыкального воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья
1.3	Психологическая коррекция средствами музыки.	<i>Музикотерапия в коррекционной работе с детьми в ДОО компенсирующего вида.</i> Рецептивная музикотерапия. Активная музикотерапия. Интегративная музикотерапия. <i>Кинезитерапия в системе помощи дошкольникам в образовательном учреждении компенсирующего вида (4 час.)</i> Взгляды зарубежных и отечественных психологов, педагогов на использование движений в коррекционных целях. Виды музыкально-двигательной терапии (танцетерапия, коррекционная ритмика, психогимнастика, сюжетно-игровая кинезитерапия. Использование коррекционной ритмики в работе с детьми с различными нарушениями.
2	<i>Размер 2. Методика обучения изобразительной деятельности детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья.</i>	
2.1	Изобразительная деятельность как составная часть художественно- эстетического развития и воспитания детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья.	Понятие изобразительной деятельности. Виды изобразительной деятельности, осваиваемые детьми с ограниченными возможностями здоровья. Задачи и содержание обучения изобразительной деятельности детей с ограниченными возможностями здоровья. Методы обучения изобразительной деятельности детей с ограниченными возможностями здоровья. Формы организации изобразительной деятельности детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья. Средства обучения изобразительной деятельности детей с ограниченными возможностями здоровья. Условия художественно-эстетического развития и воспитания (на примере изобразительной деятельности) детей с ограниченными возможностями здоровья. *Анализ раздела программы по обучению изобразительной деятельности детей с ограниченными возможностями здоровья. *Разработка проекта «Центр художественно-эстетического развития (на примере изобразительной деятельности) детей с ограниченными возможностями здоровья».
2.2	Методика обучения изобразительной деятельности детей	Особенности развития изобразительной деятельности (на примере рисования, лепки, аппликации) детей с нарушениями в развитии. Задачи и содержание обучения изобразительной деятельности детей с нарушениями в развитии. Методика формирования

№ п/п	Наименование раздела, темы дисциплины	Содержание занятия
	дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья.	изобразительной деятельности детей с нарушениями в развитии (по годам обучения): методика обучения рисованию; методика обучения лепке; методика обучения аппликации. Диагностика уровня овладения изобразительной деятельностью детьми дошкольного возраста с нарушениями в развитии. Особенности становления конструктивной деятельности детей дошкольного возраста с недостатками в интеллектуальном развитии. Содержание и организация работы по созданию у детей готовности к овладению конструктивной деятельностью на первом году обучения детей дошкольного возраста с интеллектуальной недостаточностью в основной период. Содержание и организация работы по овладению операционально-технической стороной конструирования на втором году обучения детей дошкольного возраста с интеллектуальной недостаточностью. Содержание коррекционно-развивающей работы по обучению конструированию на третьем году обучения детей дошкольного возраста с интеллектуальной недостаточностью. Диагностика уровня овладения конструктивной деятельностью детьми дошкольного возраста с нарушением интеллекта. Особенности становления конструктивной деятельности детей дошкольного возраста с нарушениями слуха, зрения, речи, ОДА. Задачи и содержание обучения конструированию детей с нарушениями слуха, зрения, речи, ОДА. Методика обучения конструированию из строительного материала детей с нарушениями слуха, зрения, речи, ОДА. Методика обучения конструированию из природного материала детей с нарушениями слуха, зрения, речи, ОДА. Методика обучения конструированию из бросового материала детей с нарушениями слуха, зрения, речи, ОДА. Методика обучения конструированию из бумаги детей с нарушениями слуха, зрения, речи, ОДА. Диагностика уровня овладения конструктивной деятельностью детьми дошкольного возраста с нарушениями слуха, зрения, речи. *Разработка конспектов НОД по изобразительной деятельности (на примере рисования, лепки, аппликации, конструирования) детей с нарушениями в развитии (интеллектуальное недоразвитие и любое нарушение на выбор). *Защита конспектов НОД по изобразительной деятельности и анализ проведенного обучающимися НОД по обучению изобразительной деятельности детей с ограниченными возможностями здоровья. *Подбор диагностических методик для выявления уровня художественно-эстетического развития (на примере изобразительной деятельности) детей с ограниченными возможностями здоровья.
	Промежуточная аттестация – <i>зачет</i> (4 семестр), <i>экзамен</i> (5 семестр)	

4 Порядок оценивания успеваемости и сформированности компетенций обучающегося в текущей и промежуточной аттестации.

Для положительной оценки по результатам освоения дисциплины обучающемуся необходимо выполнить все установленные виды учебной работы. Оценка результатов

Таблица 7 – Балльно-рейтинговая оценка результатов учебной работы обучающихся по видам (БРС)

Раздел 1. «Методика музыкального развития и воспитания детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья»

Учебная работа (виды)	Сумма баллов	Виды и результаты учебной работы	Оценка в аттестации	Баллы (17 недель)
Текущая учебная работа в семестре (Посещение занятий по расписанию и выполнение заданий)	80	Лекционные занятия (конспект) (6 занятий)	1 балл посещение 1 лекционного занятия	1 – 6
		Практические занятия (подготовка, участие в освещении темы) (12 занятий).	1 балл - посещение 1 практического занятия и выполнение работы на 51-75% 2 балла – посещение 1 занятия и существенный вклад на занятии в работу всей группы, самостоятельность и выполнение работы на 76-100%	12 - 24
		Индивидуальные задания (1 заданий)	За выполнение одного ИЗ: 2 балла (пороговое значение) 5 баллов (максимальное значение)	2 – 5
		Устный опрос (по 2 модулям)	3 балла (пороговое значение) 5 баллов (максимальное значение)	6 – 10
		Тест по всем модулям раздела	5 баллов (пороговое значение) 8 баллов (максимальное значение)	20 – 35
		Итого по текущей работе в семестре		
Промежуточная аттестация (зачет)	20 (100% /баллов приведенной шкалы)	Теоретический вопрос	6 баллов (пороговое значение) 10 баллов (максимальное значение)	5 - 10
		Практическое задание	5 баллов (пороговое значение) 10 баллов (максимальное значение)	5 - 10
Итого по промежуточной аттестации (зачету)				10- 20 б. (51 – 100% по приведенной шкале)
Суммарная оценка по дисциплине: Сумма баллов текущей и промежуточной аттестации 51 – 100 б.				

Раздел 2. «Методика обучения изобразительной деятельности детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья»

Учебная работа (виды)	Сумма баллов	Виды и результаты учебной работы	Оценка в аттестации	Баллы (17 недель)
Текущая учебная работа в семестре (Посещение занятий по	60	Лекционные занятия (конспект) (8 занятий)	0,5 балла посещение 1 лекционного занятия	0,5 – 4
		Практические занятия (подготовка,	1 балл - посещение 1 практического занятия и выполнение работы на 51-75%	12 – 24

расписанию и выполнение заданий)		участие в освещении темы) (12 занятий).	2 балла – посещение 1 занятия и существенный вклад на занятии в работу всей группы, самостоятельность и выполнение работы на 76-100%	
		Индивидуальные задания (5 заданий)	За выполнение одного ИЗ: 3 балла (пороговое значение) 5 баллов (максимальное значение)	15 – 25
		Письменная работа - реферат (по 1 теме)	За решение выполнение одной работы: 3,5 балла (пороговое значение) 7 баллов (максимальное значение)	3,5 – 7
Итого по текущей работе в семестре				31 – 60 б. (51 – 100% по приведенн ой шкале)
Промежуточн ая аттестация (зачет с оценкой)	40 (100% /баллов приведе нной шкалы)	Теоретический вопрос	5 баллов (пороговое значение) 10 баллов (максимальное значение)	5 - 10
		Практическое задание	5 баллов (пороговое значение) 10 баллов (максимальное значение)	5 - 10
Итого по промежуточной аттестации (экзамену)				20- 40 б. (51 – 100% по приведенн ой шкале)
Суммарная оценка по дисциплине: Сумма баллов текущей и промежуточной аттестации 51 – 100 б.				

Обучающемуся по заочной форме обучения на установочной сессии выдаются задания в соответствии с предусмотренными формами текущего контроля. Примеры заданий / задач для промежуточной аттестации приведены в п. 6 данной программы (см. таблицу 9).

В промежуточной аттестации оценка выставляется в ведомость в 100-балльной шкале и в буквенном эквиваленте (таблица 8)

Таблица 8 – Соотнесение 100-балльной шкалы и буквенного эквивалента оценки

Сумма набранных баллов	Уровни освоения дисциплины и компетенций	Экзамен		Зачет
		Оценка	Буквенный эквивалент	Буквенный эквивалент
86 - 100	Продвинутый	5	отлично	Зачтено
66 - 85	Повышенный	4	хорошо	
51 - 65	Пороговый	3	удовлетворительно	
0 - 50	Первый	2	неудовлетворительно	Не зачтено

5 Материально-техническое, программное и учебно-методическое обеспечение дисциплины.

5.1 Учебная литература

Основная учебная литература

1. Изобразительная деятельность детей дошкольного возраста // Дошкольная педагогика. Эстетическое воспитание и развитие : учебник и практикум для академического бакалавриата / Е. А. Дубровская [и др.] ; под редакцией Е. А. Дубровской, С. А. Козловой. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 179 с. — (Бакалавр. Академический курс. Модуль). — ISBN 978-5-534-06300-4. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/434379>. (дата обращения: 14.02.2020). — Текст : электронный.
2. Педагогика и методика развития художественной деятельности детей : учебно-методическое пособие / авт.-сост. О.В. Ситникова. — Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2016. — 107 с. — Режим доступа: по подписке. — URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=434686> (дата обращения: 14.02.2020). — Библиогр.: с. 58-61. — ISBN 978-5-4475-6330-1. — Текст : электронный.
3. Теория и методика музыкального воспитания детей с проблемами в развитии : учебное пособие для академического бакалавриата / Е. А. Медведева [и др.] ; под редакцией Е. А. Медведевой. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 217 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-11911-4. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/446389> (дата обращения: 14.02.2020). — Текст : электронный.

Дополнительная учебная литература

1. Григорьева, Г. Г. Развитие дошкольника в изобразительной деятельности : учебное пособие для вузов / Г. Г. Григорьева. — Москва : Академия, 2000. — 344 с. — ISBN 5769503262. — Текст : непосредственный.
2. Погодина, С. В. Теория и технология развития детского художественного творчества : учебник / С. В. Погодина. — Москва : Академия, 2014. — 384 с. — ISBN 978-5-4468-0570-9. — Текст : непосредственный.

5.2 Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины.

Учебные занятия по дисциплине проводятся в учебных аудиториях КГПИ КемГУ:

209 Лаборатория художественно-эстетического воспитания. Учебная аудитория (мультимедийная) для проведения: - занятий лекционного типа; - занятий семинарского (практического) типа; - групповых и индивидуальных консультаций; - текущего контроля и промежуточной аттестации. Специализированная (учебная) мебель: доска меловая, столы, стулья. Оборудование для презентации учебного материала: стационарное - компьютер преподавателя, доска интерактивная, акустическая система, проектор. Оборудование: синтезатор, детские музыкальные инструменты (металлофоны, ксилофоны, барабаны и др.), столы для рисования песком. Программное обеспечение: MSWindows	654027, Кемеровская область – Кузбасс, г. Новокузнецк, пр-кт Пионерский, д.13, пом. 2
--	---

(MicrosoftImaginePremium 3 year по сублицензионному договору № 1212/КМР от 12.12.2018 г. до 12.12.2021 г.), LibreOffice (свободно распространяемое ПО), антивирусное ПО ESET EndpointSecurity(лицензия №EAV- 0267348511 до 30.12.2022 г.); SmartNotebookSoftware (ключ лицензиипо серийному номеру оборудования); GoogleChrome(свободно распространяемое ПО), MozillaFirefox(свободно распространяемое ПО), Яндекс.Браузер(отечественное свободно распространяемое ПО), интерактивные плакаты«Творческая деятельность в детском саду» (программно-методический комплекс, отечественное ПО, коробочная лицензия). Интернет с обеспечением доступа в ЭИОС.	
--	--

5.3 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы.

1. Электронно-библиотечная система «Лань» - <http://e.lanbook.com>
2. Электронно-библиотечная система «Знаниум» - www.znanium.com
3. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» (базовая часть) - <http://biblioclub.ru>
4. Электронно-библиотечная система «Юрайт» - <https://urait.ru/>
5. Электронная полнотекстовая база данных периодических изданий по общественным и гуманитарным наукам ООО «ИВИС», <https://dlib.eastview.com>,
6. Научная электронная библиотека – <http://elibrary.ru>
7. Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) - <https://icdlib.nspu.ru>

СПБД и ИСС по дисциплине

1. [ScienceDirect](http://www.sciencedirect.com) содержит более 1500 журналов издательства Elsevier, среди них издания по экономике и эконометрике, бизнесу и финансам, социальным наукам и психологии, математике и информатике
2. База данных правовых актов «КонсультантПлюс»: комп. справ. правовая система / компания «КонсультантПлюс». — Электрон. прогр.– [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://base.consultant.ru> , свободный. – Загл. с экрана.
3. Научная электронная библиотека диссертаций и авторефератов, Каталог диссертаций. Педагогические науки, режим доступа <https://www.dissercat.com/catalog/pedagogicheskie-nauki>
4. Научная электронная библиотека, режим доступа – <http://www.elibrary.ru>
5. Образование без границ : Информационно-методический портал по инклюзивному и специальному образованию, режим доступа <http://edu-open.ru/>
6. Общедоступная база данных профессиональных сообществ и их членов, Портал Профессиональные стандарт, режим доступа <http://profstandart.rosmintrud.ru/obshchiy-informatsionnyy-blok/spravochniki-i-klassifikatory-i-bazy-dannykh/centralnyj-katalog-professionalnyh-soobsestv/>

6 Иные сведения и (или) материалы.

6.1.Примерные темы письменных учебных работ

Раздел 1. Методика музыкального развития и воспитания детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья.

Примерные индивидуальные задания:

На основе анализа литературных источников по проблеме «Музыкотерапия в коррекционной работе с детьми с ОВЗ» и подготовить доклад с презентацией по конкретному виду музыкотерапии (рецептивная, вокалотерапия, имаготерапия, инструментальная, коррекционная ритмика).

Раздел 2. Методика обучения изобразительной деятельности детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья

Примерные темы рефератов:

1. Становление методики обучения изобразительной деятельности и конструированию детей с нарушениями в развитии.
2. Совместная работа специального дошкольного учреждения и семьи по обучению изобразительной деятельности и конструированию детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья.
3. Преимущество в работе специальных дошкольных организаций и школы по обучению изобразительной деятельности и конструированию детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья.
4. Педагогическое руководство изобразительной деятельностью и конструированию детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья вне занятий
5. Диагностика сформированности опыта изобразительной деятельности и конструированию детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья.
6. Развитие мелкой моторики рук как условие обучения изобразительной деятельности и конструированию детей дошкольного возраста с различными нарушениями в развитии.

Примерные индивидуальные задания:

1. Анализ раздела программы по обучению изобразительной деятельности детей с ограниченными возможностями здоровья.
2. Разработка конспектов НОД по изобразительной деятельности (на примере рисования, лепки, аппликации, конструирования) детей с нарушениями в развитии (интеллектуальное недоразвитие и любое нарушение на выбор).
3. Разработка проекта «Центр художественно-эстетического развития (на примере изобразительной деятельности) детей с ограниченными возможностями здоровья».
4. Подбор диагностических методик для выявления уровня художественно-эстетического развития (на примере изобразительной деятельности)

6.2. Примерные вопросы и задания / задачи для промежуточной аттестации

Таблица 9 – Примерные теоретические вопросы и практические задания / задачи к экзамену

Разделы и темы	Примерные теоретические вопросы	Примерные практические задания / задачи
<i>Раздел 1. Методика музыкального развития и воспитания детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья</i>		
1.1 Психолого-педагогические основы музыкального воспитания детей.	Характеристика музыки как вида искусства. Психофизиологические и педагогические основы использования музыки в коррекционной работе с детьми	Составление опорного конспекта по теме: «Возможности музыки в гармоничном развитии детей с проблемами в развитии». Изучение основных понятий курса, составление словаря.

Разделы и темы	Примерные теоретические вопросы	Примерные практические задания / задачи
	с проблемами в развитии. Влияние музыки и музыкальной деятельности на развитие личности ребенка. Задачи музыкального воспитания детей с отклонениями в развитии. Развитие музыкальных способностей дошкольников. Музыкальная культура дошкольников. Понятие, структура. Особенности музыкального развития детей с проблемами.	Составление схемы, отражающей взаимодействие специалистов ДОО по вопросам музыкального воспитания детей. Разработка методических рекомендаций по организации взаимодействия специалистов ДОО по вопросам музыкального воспитания дошкольников
1.2 Коррекционно-развивающее направление музыкального воспитания.	Основные направления коррекционной работы с детьми с ОВЗ средствами музыки. Развитие восприятия музыки у детей с различными видами нарушений. Обучение пению детей с ОВЗ. Особенности овладения движениями под музыку детьми с проблемами в развитии. Обучение игре на детских музыкальных инструментах детей с ОВЗ. Методы музыкального воспитания детей с проблемами в развитии. Музыкальное занятие как основная форма организации музыкальной деятельности детей. Формы организации музыкальной деятельности в повседневной жизни детского сада Музыкальное воспитание в семье.	Составление опорного конспекта по теме: «Методы и формы организации музыкального воспитания детей с ОВЗ». Анализ современных систем и программ музыкального воспитания детей с проблемами в развитии
1.3 Психологическая коррекция средствами музыки	Музикотерапия в коррекционной работе с детьми в ДОО компенсирующего вида. Кинезитерапия в системе помощи дошкольникам в образовательном учреждении компенсирующего вида	Проанализируйте литературные источники и подготовьте сообщение по проблеме «Музикотерапия в коррекционной работе с детьми с ОВЗ»
<i>Раздел 2. Методика обучения изобразительной деятельности детей дошкольного возраста с</i>		

Разделы и темы	Примерные теоретические вопросы	Примерные практические задания / задачи
<i>ограниченными возможностями здоровья</i>		
2.1 Изобразительная деятельность как составная часть художественно-эстетического развития и воспитания детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья	Понятие изобразительной деятельности. Виды изобразительной деятельности, осваиваемые детьми с ограниченными возможностями здоровья. Задачи и содержание обучения изобразительной деятельности детей с ограниченными возможностями здоровья. Методы обучения изобразительной деятельности детей с ограниченными возможностями здоровья. Формы организации изобразительной деятельности детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья. Средства обучения изобразительной деятельности детей с ограниченными возможностями здоровья. Условия художественно-эстетического развития и воспитания (на примере изобразительной деятельности) детей с ограниченными возможностями здоровья.	Проанализируйте раздел программы по обучению изобразительной деятельности детей с ограниченными возможностями здоровья. Разработать проект «Центр художественно-эстетического развития (на примере изобразительной деятельности) детей с ограниченными возможностями здоровья».
2.2 Методика обучения изобразительной деятельности детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья	Методика обучения рисованию детей с ограниченными возможностями здоровья. Методика обучения лепке детей с ограниченными возможностями здоровья. Методика аппликации детей с ограниченными возможностями здоровья. Методика обучения конструированию в младшей группе (1 год обучения): подготовительный и основной периоды. Методика обучения конструированию в средней группе (2 год обучения). Методика обучения конструированию в старшей и подготовительной группах (3-4 года обучения). Современные подходы к планированию образовательно-коррекционной работы по художественно-эстетическому	Разработайте фрагмент конспекта НОД по изобразительной деятельности, на котором педагог организует обследование детьми с нарушением слуха медведя перед рисованием. Разработайте фрагмент конспекта НОД по изобразительной деятельности, на котором педагог объясняет детям с нарушением зрения процесс лепки дымковской лошадки. Разработайте фрагмент конспекта НОД по изобразительной деятельности, на котором педагог организует конструирование из строительного материала гаража для машины с детьми с нарушением интеллекта. Подберите диагностические

Разделы и темы	Примерные теоретические вопросы	Примерные практические задания / задачи
	развитию (на примере рисования, лепки, аппликации и аппликации) детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья.	методики для выявления уровня художественно-эстетического развития (на примере изобразительной деятельности) детей с ограниченными возможностями здоровья, обоснуйте свой выбор.

Составители: Гребенщикова Татьяна Валерьевна, доцент, канд. пед. наук, доцент кафедры дошкольной и специальной педагогики и психологии
(раздел 1)

Костикова Дина Алексеевна, доцент, канд. пед. наук, доцент кафедры дошкольной и специальной педагогики и психологии
(раздел 2)

(фамилия, инициалы и должность преподавателя (ей))