Подписано электронной подписью: Вержицкий Данил Григорьевич Должность: Директор КГПИ ФГБОУ ВО «КемГУ» Дата и время: 2024-02-21 00:00:00

## министерство науки и выстие $^{471086624293536924445728}$ арка $^{612823692446728}$ арка $^{61282369246728}$ арка $^{6128236924}$ арка $^{6128236924}$

Кузбасский гуманитарно-педагогический институт федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего

образования «Кемеровский государственный университет»

(Наименование филиала, где реализуется данная дисциплина)

#### Факультет филологии

**УТВЕРЖДАЮ** Декан Ларионова Т.В.. «04» апреля 2022 г.

#### Рабочая программа дисциплины

Б1.О.10.01 Практический курс английского языка

Код, название дисциплины

Направление подготовки По направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

> Код, название направления Направленность (профиль) подготовки Иностранный язык (английский язык) и Иностранный язык (немецкий/французский/китайский язык)

> > Программа бакалавриата

Квалификация выпускника Бакалавр

> Форма обучения Очная

Год набора 2020

Новокузнецк 2022

### Оглавление

1 Цел	ь дисциплины.	3
1.1	Формируемые компетенции	3
1.2	Индикаторы достижения компетенций	3
1.3	Знания, умения, навыки (ЗУВ) по дисциплине	4
	ём и трудоёмкость дисциплины по видам учебных занятий. Формы промежуточной гации.	4
3. Уче	бно-тематический план и содержание дисциплины	8
3.1 Уч	ебно-тематический план	8
3.2. C	одержание занятий по видам учебной работы	.14
_	ядок оценивания успеваемости и сформированности компетенций обучающегося в текуш межуточной аттестации	
5 Уче	бно-методическое обеспечение дисциплины	.28
5.1 Уч	вебная литература	.28
5.2 Ma	атериально-техническое и программное обеспечение дисциплины	.29
5.3 C	овременные профессиональные базы данных и информационные справочные системы	.30
6 Ины	е сведения и (или) материалы	.32
6.1.Пр	римерные темы письменных учебных работ	.32
6.2. П	римерные вопросы и задания / задачи для промежуточной аттестации	.32

#### 1 Цель дисциплины.

В результате освоения данной дисциплины у обучающегося должны быть сформированы компетенции основной профессиональной образовательной программы академического бакалавриата (далее - ОПОП):ОПК – 7.

Содержание компетенций как планируемых результатов обучения по дисциплине см. таблицы 1 и 2.

#### 1.1 Формируемые компетенции

Таблица 1 - Формируемые дисциплиной компетенции

Наименование вида компетенции	Наименование категории (группы) компетенций	Код и название компетенции
общепрофессиональная	Взаимодействие с	ОПК – 7Способен взаимодействовать с
	участниками	участниками образовательных отношений в
	образовательных	рамках реализации образовательных
	отношений	программ

#### 1.2 Индикаторы достижения компетенций

Таблица 2 – Индикаторы достижения компетенций, формируемые дисциплиной

Код и название компетенции	Индикаторы достижения	Дисциплины и практики,
	компетенции по ОПОП	формирующие компетенцию ОПОП
ОПК – 7 Способен	ОПК.7.1. Определяет состав	Педагогика, Социальная педагогика.
взаимодействовать с	участников образовательных	Нормативно-правовое обеспечение,
участниками	отношений, их права,	Практический курс второго языка,
образовательных отношений	ответственность, характер	Ознакомительная практика,
в рамках реализации	взаимодействия, в том числе,	Педагогическая практика
образовательных программ	с учетом представленных	
	социальных групп, в рамках	
	реализации образовательных	
	программ.	
	ОПК.7.2 Определяет условия	
	интеграции участников	
	образовательных отношений	
	для реализации	
	образовательных программ с	
	учетом представленных	
	социальных групп,	
	ОПК.7.3. Предлагает способы	
	преодоления	
	коммуникативных барьеров	
	взаимодействия участников	
	образовательных отношений.	
	ОПК.7.4. Планирует и	
	организует деятельность	
	участников образовательных	
	отношений в рамках	
	реализации рабочей	
	программы учебного	
	предмета, курса внеурочной	
	деятельности, ООП, ДОП.	
	ОПК.7.5. Использует	
	соответствующие языковые	
	средства, в т.ч. на	
	иностранном языке для	

Код и название компетенции	Индикаторы достижения	Дисциплины и практики,
	компетенции по ОПОП	формирующие компетенцию ОПОП
	организации взаимодействия с	
	участниками образовательных	
	отношений	

#### 1.3 Знания, умения, навыки (ЗУВ) по дисциплине

Таблица 3 – Знания, умения, навыки, формируемые дисциплиной

Код и название	Индикаторы достижения	Знания, умения, навыки (ЗУВ),
компетенции	компетенции, закрепленные	формируемые дисциплиной
	за дисциплиной	
ОПК – 7 Способен	ОПК.7.4. Планирует и	Уметь выбирать формы, методы приемы
взаимодействовать с	организует деятельность	взаимодействия с участниками
участниками	участников образовательных	образовательного процесса
образовательных	отношений в рамках	(обучающимися, родителями,
отношений в рамках	реализации рабочей	педагогами, администрацией) в
реализации	программы учебного	соответствии с контекстом ситуации
образовательных	предмета, курса внеурочной	
программ	деятельности, ООП, ДОП.	

# 2 Объём и трудоёмкость дисциплины по видам учебных занятий. Формы промежуточной аттестации.

Таблица 4 – Объем и трудоемкость дисциплины по видам учебных занятий

Общая трудоемкость и виды учебной работы по дисциплине,	Объём	и часовпо ф	ормам
проводимые в разных формах		обучения	
проводимые в разных формах	ОФО	ОЗФО	3ФО
1 Общая трудоемкость дисциплины	1548		
2 Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам	591		
учебных занятий) (всего)			
Аудиторная работа (всего):	591		
в том числе:			
Лекции			
практические занятия, семинары			
Практикумы			
лабораторные работы	591		
в интерактивной форме			
в электронной форме			
Внеаудиторная работа (всего):			
в том числе, индивидуальная работа обучающихся с			
преподавателем			
подготовка курсовой работы/контактная работа	3		
групповая, индивидуальная консультация и иные виды			
учебной деятельности, предусматривающие групповую			
или индивидуальную работу обучающихся с			
преподавателем)			
творческая работа (эссе)			
3 Самостоятельная работа обучающихся (всего)	705		
4 Промежуточная аттестация обучающегося и объём часов,			
выделенный на промежуточную аттестацию:			
экзамен- 1,2, 4, 6, 8, 9, 10 семестры;	252		
зачет с оценкой - 3 и 5 семестры;			
зачет- 7 семестр			

Таблица 4.1 – Объем и трудоемкость дисциплины по видам учебных занятий  $1\ \mathrm{kypc}$ 

Общая трудоемкость и виды учебной работы по дисциплине, проводимые в разных формах		Объём часовпо формам обучения		
		ОЗФО	ЗФО	
1 Общая трудоемкость дисциплины	324			
2 Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам	114			
учебных занятий) (всего)				
Аудиторная работа (всего):	114			
в том числе:				
Лекции				
практические занятия, семинары				
Практикумы				
лабораторные работы	114			
в интерактивной форме				
в электронной форме				
Внеаудиторная работа (всего):				
в том числе, индивидуальная работа обучающихся с				
преподавателем				
подготовка курсовой работы/контактная работа				
групповая, индивидуальная консультация и иные виды				
учебной деятельности, предусматривающие групповую				
или индивидуальную работу обучающихся с				
преподавателем)				
творческая работа (эссе)				
3 Самостоятельная работа обучающихся (всего)	138			
4 Промежуточная аттестация обучающегося и объём часов,				
выделенный на промежуточную аттестацию:	72			
экзамен - 1,2				

Таблица 4.2 – Объем и трудоемкость дисциплины по видам учебных занятий 2 курс

Общая трудоемкость и виды учебной работы по дисциплине,		Объём часовпо формам обучения		
проводимые в разных формах	ОФО	ОЗФО	ЗФО	
1 Общая трудоемкость дисциплины	288			
2 Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам	116			
учебных занятий) (всего)				
Аудиторная работа (всего):	116			
в том числе:				
Лекции				
практические занятия, семинары				
Практикумы				
лабораторные работы	116			
в интерактивной форме				
в электронной форме				
Внеаудиторная работа (всего):				
в том числе, индивидуальная работа обучающихся с				
преподавателем				
подготовка курсовой работы/контактная работа				

групповая, индивидуальная консультация и иные виды		
учебной деятельности, предусматривающие групповую		
или индивидуальную работу обучающихся с		
преподавателем)		
творческая работа (эссе)		
3 Самостоятельная работа обучающихся (всего)	136	
4 Промежуточная аттестация обучающегося и объём часов,		
выделенный на промежуточную аттестацию:	36	
экзамен - 4семестр; зачет с оценкой - 3 семестр		

Таблица 4.3 – Объем и трудоемкость дисциплины по видам учебных занятий 3 курс

Общая трудоемкость и виды учебной работы по дисциплине, проводимые в разных формах		Объём часовпо формам обучения		
проводимые в разных формах	ОФО	ОЗФО	ЗФО	
1 Общая трудоемкость дисциплины	324			
2 Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам	116			
учебных занятий) (всего)				
Аудиторная работа (всего):	116			
в том числе:				
Лекции				
практические занятия, семинары				
Практикумы				
лабораторные работы	116			
в интерактивной форме				
в электронной форме				
Внеаудиторная работа (всего):				
в том числе, индивидуальная работа обучающихся с				
преподавателем				
подготовка курсовой работы/контактная работа				
групповая, индивидуальная консультация и иные виды				
учебной деятельности, предусматривающие групповую				
или индивидуальную работу обучающихся с				
преподавателем) творческая работа (эссе)				
3 Самостоятельная работа обучающихся (всего)	172			
4 Промежуточная аттестация обучающегося и объём часов,	1/2			
выделенный на промежуточную аттестацию:	36			
экзамен - 6 семестр;зачет с оценкой - 5 семестр.	30			

Таблица 4.4 – Объем и трудоемкость дисциплины по видам учебных занятий 4 курс

Общая трудоемкость и виды учебной работы по дисциплине,		Объём часовпо формам обучения		
проводимые в разных формах	ОФО	ОЗФО	ЗФО	
1 Общая трудоемкость дисциплины	288			
2 Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам	108			
учебных занятий) (всего)				
Аудиторная работа (всего):	108			
в том числе:				
Лекции				
практические занятия, семинары				

Практикумы		
лабораторные работы	108	
в интерактивной форме		
в электронной форме		
Внеаудиторная работа (всего):		
в том числе, индивидуальная работа обучающихся с		
преподавателем		
подготовка курсовой работы/контактная работа		
групповая, индивидуальная консультация и иные виды		
учебной деятельности, предусматривающие групповую		
или индивидуальную работу обучающихся с		
преподавателем)		
творческая работа (эссе)		
3 Самостоятельная работа обучающихся (всего)	144	
4 Промежуточная аттестация обучающегося и объём часов,		
выделенный на промежуточную аттестацию:	36	
экзамен - 8 семестр;зачет - 7 семестр		

Таблица 4.5 – Объем и трудоемкость дисциплины по видам учебных занятий 5 курс

Общая трудоемкость и виды учебной работы по дисциплине, проводимые в разных формах		м часовпо ф обучения	
	ОФО	ОЗФО	ЗФО
1 Общая трудоемкость дисциплины	324		
2 Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам	137		
учебных занятий) (всего)			
Аудиторная работа (всего):	134		
в том числе:			
Лекции			
практические занятия, семинары			
Практикумы			
лабораторные работы	134		
в интерактивной форме			
в электронной форме			
Внеаудиторная работа (всего):			
в том числе, индивидуальная работа обучающихся с			
преподавателем			
подготовка курсовой работы/контактная работа	3		
групповая, индивидуальная консультация и иные виды			
учебной деятельности, предусматривающие групповую			
или индивидуальную работу обучающихся с			
преподавателем)			
творческая работа (эссе)			
3 Самостоятельная работа обучающихся (всего)	115		
4 Промежуточная аттестация обучающегося и объём часов,			
выделенный на промежуточную аттестацию:	72		
экзамен - 9, 10 семестры.			

## 3. Учебно-тематический план и содержание дисциплины.

### 3.1 Учебно-тематический план

Таблица 5.1 - Учебно-тематический план очнойформы обучения 1 курс

		Общая	цая Трудоемкость занятий (час.)						Формы
ПИ	Разделы и темы дисциплины	грудоём	(	ОФО			3ФО		текущего
№ недели п/п	по занятиям	кость	Аудит	орн.		Ауди	торн.		контроля и промежуточн
Не	мкиткнье оп	(всего	заня		CPC		кити	CPC	ой аттестации
№ 1 П/П		час.)	лекц.	практ.		лекц.	практ.		успеваемости
	Семестр 1								
1-9	1. Формы, методы и приемы	50		24	26				ИЗ 1, ПР 1
	взаимодействия с участниками								
	образовательного процесса в рамках лексической темы«Моя								
	повседневная жизнь»								
1-3	1.1 Повседневная жизнь студента:	16		8	8				
	распорядок дня.	10			O				
4-6	1.2Повседневная жизнь студента:	16		8	8				
	учеба.								
7-9	1.3 Повседневная жизнь студента:	18		8	10				
	увлечения, отдых, общение с								
	друзьями.								
10-16	2. Формы, методы и приемы	58		30	28				ИЗ1, ИЗ 3,
	взаимодействия с участниками								ПР 1,
	образовательного процесса в рамках								
	лексической темы«Семейные								
	отношения и ценности».								
10-12	2.1Типы современных семей и	22		12	10				
	взаимоотношения в семье.								
13-14	2.2 Позиция ребенка в семье и	20		10	10				
	особенности его характера:								
	единственный ребенок, средний								
	ребенок, старший ребенок, младший								
	ребенок.								
15-16	*	16		8	8				
17	Промежуточная аттестация –								УО - 4
	экзамен								
ИТОГ	О по семестру 1	108		54	54				36
Семес	стр 2								
	3. Формы, методы и приемы	72		30	42				ИЗ 2,ПР 1
	взаимодействия с участниками								
	образовательного процесса в рамках								
	лексической темы«Национальная								
	кухня в разных странах».								
1-3	3.1Продукты и блюда. Кухни	20		10	10				
	народов мира								
4-5	3.2На кухне: посуда и оборудование	16		6	10				
6-8	3.3Любимые блюда и рецепты их	18		8	10				
	приготовления.								
9-10	3.4 Ужин в ресторане.	18		6	12				
11-20	4. Формы, методы и приемы	72		30	42				ИЗ 2, ПР 1
	взаимодействия с участниками								

		Общая		рудоем	кость з	анятий	и́ (час.)		Формы
Ш	Разделы и темы дисциплины	грудоём	(	ОФО			ЗФО		текущего контроля и
еде	по занятиям	кость (всего	Аудит	-	GD G	Ауди	-	GD G	промежуточн
№ недели п/п		час.)	заня	T	CPC		RNTE	CPC	ой аттестации успеваемости
	образовательного процесса в рамках	7	лекц.	практ.		лекц.	практ.		jenegaemeem
	лексической темы«Покупки».								
11-12	4.1 Покупки-удовольствие или	16		6	10				
	необходимость?								
13-14	4.2 Маркетинговые приемы	16		6	10				
	привлечения клиентов.								
15-18	4.3 Современные торговые центры и	22		12	10				
	супермаркеты								
19-20	4.4 Типы покупателей.Любимые	18		6	12				
	магазины и отделы.								
21	Промежуточная аттестация - экзамен								УО - 4
ИТОГ	О по семестру	180		60	84				36
	Всего 1 курс:	324		114	138				72

Таблица 5.2 - Учебно-тематический план очной формы обучения 2 курс

		Общая		удоемі		аняти	й (час	.)	Формы
, E		трудоё	•	ОФО			3ФО	,	текущего
1 П/	Разделы и темы дисциплины	мкость	Ауди			Аудитор			контроля и промежуточн
ели	ментины диодинати	(всего	заня						ой
ед		час.)			CPC			CPC	аттестации
№ недели п/п			лекц.	практ.					успеваемост И
	естр 3			•			_		n n
	1. Формы, методы и приемы	72		28	44				ИЗ 1, ИЗ 2,
	взаимодействия с участниками								ПР 1
	образовательного процесса в рамках								
	лексической темы«Языковое								
	образование»								
1-2	1.1 Особенности изучения	16		6	10				
	иностранного языка.								
3-4	1.2 Экзамены.	22		8	14				
5-6	1.3«Языки межкультурной	22		8	10				
	коммуникации»								
7-9	1.4 «Естественные и искусственные	16		6	10				
	языки».								
	2. Формы, методы и приемы	72		28	44				ИЗ 1, ИЗ 2,
	взаимодействия с участниками								ПР 1
	образовательного процесса в рамках								
	лексической темы«Выбор								
1.0	профессии»	26		1.4	22				
10-	2.1 Особенности трудовой	26		14	22				
15	деятельности. Трудоустройство								
16-	2.3 Профессия учителя. Профессия	26		14	22				
17	переводчика.								
18	Промежуточная аттестация –зачет с								УО - 3
	оценкой								
ИТОІ	О по 3 семестру	144		56	88				
Семе	стр 4								
	3. Формы, методы и приемы	54		30	24				ИЗ 2, ИЗ 5,

		Общая		удоемі	сость з	заняти		.)	Формы текущего
№ недели п/п	Разделы и темы дисциплины по занятиям	трудоё мкость (всего час.)	Ауди <sup>*</sup> заня	л ТИЯ	СРС		і. Ітия	CPC	контроля и промежуточн ой аттестации успеваемост
Š			лекц.	практ.		лекц.	практ		И
	взаимодействия с участниками образовательного процесса в рамках лексической темы«Медицина в современном мире»								ПР 1
1-3	3.1Заболевания и их симптомы	26		14	12				
4-6	3.2 Медицинские манипуляции. Современная медицина.	28		16	12				
	4 Формы, методы и приемы взаимодействия с участниками образовательного процесса в рамках лексической темы «Проблемы экологии»	54		30	24				ИЗ 2, ИЗ 5, ПР 1
9-11	4.1Погода и климат.	18		10	8				
12-15	4.2 Стихийные бедствия.	18		10	8				
16-17	4.3 Проблемы экологии в современном мире.	18		10	8				
18	Промежуточная аттестация - экзамен								УО - 4
Итого	по 4 семестру	144		60	48				36
	Всего 2 курс:	288		116	136				36

Таблица 5.3 - Учебно-тематический план очной формы обучения 3 курс

		Общая	Тр	удоемн	сость з	ваняти	й (час	.)	Формы
П/		трудоё	_	ОФО			3ФО		текущего контроля и
№ недели п/п	Разделы и темы дисциплины	мкость	Ауди	торн.		Ауд	итор		промежуточн
дел	по занятиям	(всего	заня	<b>К</b> ИТІ	CPC	F		CPC	ой аттестации
не		час.)					<b>R</b> ИТЕ		успеваемост
			лекц.	практ.		лекц.	практ		И
Сем	естр 5								
	1. Формы, методы и приемы	74		28	46				ИЗ 2, ИЗ 5
	взаимодействия с участниками								
	образовательного процесса в рамках								
	лексической темы«Отдых»								
1	1.1 Путешествие и отдых	20		8	12				
2	1.2 Активный отдых	22		10	12				
3	1.3 Экотуризм	32		10	22				
	2. Формы, методы и приемы	70		26	44				ИЗ 5, ПР1
	взаимодействия с участниками								
	образовательного процесса в рамках								
	лексической темы«Образование»								
7	2.1 Школьное образование	20		6	14				
8	2.2 Современная школа – какая она?	26		10	16				
9	2.3 Проблемы школьной жизни	24		10	14				
18	Промежуточная аттестация –зачет с								УО - 3
	оценкой								
ИТОГ	О по семестру 5	144		54	90				

		Общая	Тр	удоемі	кость з	заняти	й (час.	.)	Формы
П/		трудоё		ОФО			3ФО		текущего контроля и
№ недели п/п	Разделы и темы дисциплины по занятиям	мкость (всего час.)	Ауди заня	_	CPC	Н	итор 1. нтия	CPC	промежуточн ой аттестации
H Q			лекіі.	практ.			практ		успеваемост и
Семе	стр 6						1		И
	3. Формы, методы и приемы взаимодействия с участниками образовательного процесса в рамках лексической темы«Кино»	92		46	46				ИЗ 2, ИЗ 5, ИЗ 8
	3.1 Кинопроизводство. Кино: искусство или бизнес?	20		10	10				
	3.2 Фильмы	20		10	10				
	3.3 Кинорецензия	16		8	8				
	3.4 Киножанры	16		8	8				
	3.5 Актеры	20		10	10				
	4. Формы, методы и приемы взаимодействия с участниками образовательного процесса в рамках лексической темы«Искусство».	52		26	26				ИЗ 5, ПР1
	4.1 Искусство, его основные функции и роль в жизни современного общества	20		10	10				
	4.2 Живопись	14		8	6				
	4.3 Творчество английских художников	14		8	6				
	4.4 Оценка произведений искусства	14		8	6				
	Промежуточная аттестация – экзамен								УО - 4
ИТОІ	О по семестру 5	180		62	82				
	Всего 3 курс:	324		116	172				36

Таблица 5.4 - Учебно-тематический план очной формы обучения 4 курс

№ недели п/п	Разделы и темы дисциплины по занятиям	Общая трудоё мкость (всего час.)	Ауди	удоемн ОФО торн. тия	СРС	Ауд	3ФО итор и.	Формы текущего контроля и промежуточн ой аттестации
№ H(		10.0.1	лекц.	практ.			тия практ	успеваемост и
Сем	естр 7							
	1. Формы, методы и приемы взаимодействия с участниками образовательного процесса в рамках лексической темы«Семья и воспитание».	54		26	28			ИЗ 5, ПР1
	1.1 Различные типы семей.	16		6	10			
	1.2 Типичные проблемы и трудности воспитания ребенка.	20		10	10			
	1.3Разные типы трудных детей и их воспитание.	18		10	8			
	2. Формы, методы и приемы взаимодействия с участниками	54		24	30			ИЗ 6, ИЗ 8

		Общая						Формы текущего	
п/п		трудоё		ОФО			ЗФО		контроля и
ИГ	Разделы и темы дисциплины	мкость	Ауди	торн.		Ауд	итор		промежуточн
Ten	по занятиям	(всего	заня	занятия		н.		CPC	ой аттестании
№ недели п/п		час.)		1	CIC		RИТЕ		успеваемост
Š			лекц.	практ.		лекц.	практ		И
	образовательного процесса в рамках								
	лексической темы«Книги и чтение»								
7	2.1Литературные жанры	20		10	10				
8	2.2 Классическая литература	22		12	10				
	сегодня.								
9	2.3 Писатели и читатели	22		12	10				
18	Промежуточная аттестация - зачет								
	О по семестру 7	108		50	58				
Семес	стр 8								
	3. Формы, методы и приемы	54		34	20				ИЗ 7
	взаимодействия с участниками								
	образовательного процесса в рамках								
	лексической темы«Преподавание»								
	3.1Преподавание как карьера.	28		18	10				
	3. 2 Характеристики успешного			16	10				
	учителя.								
	4. Формы, методы и приемы	54		34	24				ИЗ 1, ИЗ 5,
	взаимодействия с участниками								ПР 1
	образовательного процесса в рамках								
	лексической темы«Высшее								
	образование и студенческая жизнь»								
	4.1 Система высшего образования и	20		14	6				
	США и Британии.								
	4.2 Проблемы образования в	16		10	6				
	англоязычных станах и России.								
	4.3 Студенческая жизнь.	18		6	12				
	Промежуточная аттестация - экзамен								УО - 4
ИТОГ	О по семестру 8	144		64	44				36
	Всего 4 курс:	88		108	144				36

Таблица 5.5 - Учебно-тематический план очной формы обучения5 курс

недели п/п	Разделы и темы дисциплины по занятиям	Общая трудоё мкость (всего		_		Ауд	й (час ЗФО итор и.		Формы текущего контроля и промежуточн ой
		час.)			CPC	заня	кити	CPC	аттестации успеваемост
Š			лекц.	практ.		лекц.	практ		И
Сем	естр 9								
	1. Формы, методы и приемы	52		30	22				ИЗ 8
	взаимодействия с участниками образовательного процесса в рамках								
	лексической темы«Средства								
	массовой информации»								
	1.1 Функции и виды средств	12		8	4				
	массовой информации.								

Разделы и темы дисциплины по занятиям (всего час.)  1.2 Интернет и Телевидение. 14 8 6 6 1.3 промежуточной аттестации уппеваемост и 1.3 Перводические издания. 14 8 6 6 1.3 промежуточной образовательного процесса в рамках лексической темы«Закон и порядок» 2.1 Законы и правила. 16 6 10 10 6 10 10 6 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10			Общая трудоё					.)	Формы текущего		
1.2 Интернет и Телевидение.   14	I	Разделы и темы лиспиплины					Аул				
1.2 Интернет и Телевидение.   14	ели			-	_	п				ой	
1.2 Интернет и Телевидение.   14	тед		час.)						CPC		
1.3Периодические издания.   14	Š			лекц.	практ.		лекц.	практ		7	
1.4 Реклама и пропаганда   12		1.2 Интернет и Телевидение.	14		8	6					
2. Формы, методы и приемы ваяимодействия с участниками образовательного процесса в рамках лексической темы«Закон и порядок»   16		1.3Периодические издания.	14		8	6					
взаимодействия с участниками образовательного процесса в рамках лексической темы«Закон и порядок»         16         6         10           2.1 Законы и правила.         16         6         10           2.2 Виды правонарушений и наказаний.         16         10         6           2.3 Система судопроизводства.         23         16         7           Курсовая работа         3         3         3           Промежуточная аттестация - экзамен         44         62         43         39           Семестр 10         3. Формы, методы и приемы         48 </td <td></td> <td>1.4 Реклама и пропаганда</td> <td>12</td> <td></td> <td>6</td> <td>6</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td>		1.4 Реклама и пропаганда	12		6	6					
образовательного процесса в рамках лексической темы«Закон и порядок»  2.13аконы и правила.  16 6 10  2.2 Виды правонарушений и наказаний.  2.3 Система судопроизводства.  23 16 7  Курсовая работа 3 3 3  Промежуточная аттестация - экзамен ИТОГО по семестру 9 144 62 43 39  Семестр 10 3.Формы, методы и приемы 48 48 48 48 48 ИЗ 1, ИЗ 5 Взаимодействия с участиками образовательного процесса в рамках лексической темы«Музыка»  3.1Музыкальные жанры. 20 10 10 10 3.3.Классическая музыка в 20 10 10 10 современном мире.  3.4Популярная музыка 20 10 10 10 3.5.Современная музыка 20 10 10 10 3.5.Современная музыка 16 8 8 8 5. Формы, методы и приемы взаимодействия с участиками образовательного процесса в рамках лексической темы«Современные технологии»  5.1 Способы современного общения 24 12 12 12 12 12 12 12 12 12 12 12 14 17 16 16 16 18 16 16 16 16 16 16 16 16 16 16 16 16 16		2. Формы, методы и приемы	55		28	27				ИЗ 8, ПР 1	
лексической темы«Закон и порядок»       2.13аконы и правила.       16       6       10         2.2 Виды правонарушений и наказаний.       16       10       6         2.3 Система судопроизводства.       23       16       7         Курсовая работа       3       3         Промежуточная аттестация - экзамен       48       48       48         ИТОГО по семестру 9       144       62       43       39         Семестр 10       3.Формы, методы и приемы       48       48       48       ИЗ 1, ИЗ 5         взаимодействия с участниками образовательного процесса в рамках лексической темы«Музыка»       20       10       10       10         3.2Музыкальные инструменты.       20       10       10       3.3Kлассическая музыка в современном мире.       20       10       10       10         3.5Современная музыка       20       10       10       10       3.5Cовременная музыка       48       24       24       ИЗ 6, ИЗ 8         5. Формы, методы и приемы взаимодействия с участниками образовательного процесса в рамках лексической темы«Современные технологии»       24       12       12         5.1 Способы современного общения       24       12       12         2.2 Компьютеры и интернет       24       12       12     <		взаимодействия с участниками									
2.1Законы и правила.   16											
2.2 Виды правонарушений и наказаний.   16		лексической темы«Закон и порядок»									
Наказаний.   2.3 Система судопроизводства.   23		2.13аконы и правила.	16		6	10					
2.3 Система судопроизводства.   23		2.2 Виды правонарушений и	16		10	6					
Курсовая работа   3		наказаний.									
Промежуточная аттестация - экзамен   ИТОГО по семестру 9		2.3 Система судопроизводства.			16	7					
ИТОГО по семестру 9         144         62         43         39           Семестр 10         3.Формы, методы и приемы взаимодействия с участниками образовательного процесса в рамках пексической темы«Музыка»         48         48         48         ИЗ 1, ИЗ 5           Взаимодействия с участниками образовательного процесса в рамках пексическая музыка в современном мире.         20         10         10         10           З.З.Классическая музыка в современном мире.         20         10         10         10         10           З.4Популярная музыка         20         10		Курсовая работа	3							3	
Семестр 10   3.Формы, методы и приемы   48   48   48   48   48   48   48   4		Промежуточная аттестация - экзамен									
3.Формы, методы и приемы взаимодействия с участниками образовательного процесса в рамках лексической темы«Музыка»   20	ИТОІ	О по семестру 9	144		62	43				39	
взаимодействия с участниками образовательного процесса в рамках лексической темы«Музыка»  3.1Музыкальные жанры.  20 10 10 10  3.2Музыкальные инструменты.  20 10 10 10  3.3Классическая музыка в 20 10 10 10  современном мире.  3.4Популярная музыка  16 8 8  5. Формы, методы и приемы 48 24 24 24 ИЗ 6, ИЗ 8 Взаимодействия с участниками образовательного процесса в рамках лексической темы«Современные технологии»  5.1 Способы современного общения 24 12 12  2.2 Компьютеры и интернет 24 12 12  Промежуточная аттестация - экзамен ИТОГО по семестру 10 180 72 72 36	Семе	стр 10									
образовательного процесса в рамках лексической темы«Музыка»  3.1Музыкальные жанры.  20 10 10 10  3.2Музыкальные инструменты.  20 10 10 10  3.3Классическая музыка в 20 10 10 10  современном мире.  3.4Популярная музыка 20 10 10 3  5.Современная музыка 16 8 8 8  5. Формы, методы и приемы 48 24 24 ИЗ 6, ИЗ 8 Взаимодействия с участниками образовательного процесса в рамках лексической темы«Современные технологии»  5.1 Способы современного общения 24 12 12 12 12 Промежуточная аттестация - экзамен ИТОГО по семестру 10 180 72 72 36		3.Формы, методы и приемы	48		48	48				ИЗ 1, ИЗ 5	
лексической темы«Музыка»       20       10       10         3.1Музыкальные жанры.       20       10       10         3.2Музыкальные инструменты.       20       10       10         3.3Классическая музыка в современном мире.       20       10       10         3.4Популярная музыка       20       10       10         3.5Современная музыка       16       8       8         5. Формы, методы и приемы взаимодействия с участниками образовательного процесса в рамках лексической темы«Современные технологии»       48       24       24       ИЗ 6, ИЗ 8         5.1 Способы современного общения       24       12       12       12         2.2 Компьютеры и интернет       24       12       12       12         Промежуточная аттестация - экзамен       72       72       36		взаимодействия с участниками									
3.1Музыкальные жанры.   20		образовательного процесса в рамках									
3.2Музыкальные инструменты.   20		лексической темы«Музыка»									
3.3Классическая музыка в современном мире.   20		3.1Музыкальные жанры.	20		10	10					
современном мире.       3.4Популярная музыка       20       10       10         3.5Современная музыка       16       8       8         5. Формы, методы и приемы взаимодействия с участниками образовательного процесса в рамках лексической темы«Современные технологии»       48       24       24       ИЗ 6, ИЗ 8         5.1 Способы современного общения       24       12       12         2.2 Компьютеры и интернет       24       12       12         Промежуточная аттестация - экзамен       180       72       72       36		3.2Музыкальные инструменты.	20		10	10					
3.4Популярная музыка       20       10       10         3.5Современная музыка       16       8       8         5. Формы, методы и приемы взаимодействия с участниками образовательного процесса в рамках лексической темы«Современные технологии»       24       24       ИЗ 6, ИЗ 8         5.1 Способы современного общения       24       12       12         2.2 Компьютеры и интернет       24       12       12         Промежуточная аттестация - экзамен       180       72       72       36		3.3Классическая музыка в	20		10	10					
3.5 Современная музыка  5. Формы, методы и приемы 48 24 24 ИЗ 6, ИЗ 8 Взаимодействия с участниками образовательного процесса в рамках лексической темы«Современные технологии»  5.1 Способы современного общения 24 12 12 2  2.2 Компьютеры и интернет 24 12 12 Промежуточная аттестация - экзамен ИТОГО по семестру 10 180 72 72 36		* *									
5. Формы, методы и приемы взаимодействия с участниками образовательного процесса в рамках лексической темы«Современные технологии»       48       24       24       ИЗ 6, ИЗ 8         5.1 Способы современного общения       24       12       12         2.2 Компьютеры и интернет       24       12       12         Промежуточная аттестация - экзамен       180       72       72       36		, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,									
взаимодействия с участниками образовательного процесса в рамках лексической темы«Современные технологии»       12       12         5.1 Способы современного общения       24       12       12         2.2 Компьютеры и интернет       24       12       12         Промежуточная аттестация - экзамен       72       72       36											
образовательного процесса в рамках лексической темы«Современные технологии»  5.1 Способы современного общения 24 12 12 2.2 Компьютеры и интернет 24 12 12 12 Промежуточная аттестация - экзамен ИТОГО по семестру 10 180 72 72 36			48		24	24				ИЗ 6, ИЗ 8	
лексической темы«Современные технологии»       24       12       12         5.1 Способы современного общения       24       12       12         2.2 Компьютеры и интернет       24       12       12         Промежуточная аттестация - экзамен       72       72       36         ИТОГО по семестру 10       180       72       72       36											
технологии»       24       12       12         5.1 Способы современного общения       24       12       12         2.2 Компьютеры и интернет       24       12       12         Промежуточная аттестация - экзамен       180       72       72       36         ИТОГО по семестру 10       180       72       72       36											
5.1 Способы современного общения     24     12     12       2.2 Компьютеры и интернет     24     12     12       Промежуточная аттестация - экзамен     180     72     72     36		-									
2.2 Компьютеры и интернет       24       12       12         Промежуточная аттестация - экзамен       180       72       72       36			24		12	12					
Промежуточная аттестация - экзамен ИТОГО по семестру 10 180 72 72 36		2.2 Компьютеры и интернет	24		12	12					
ИТОГО по семестру 10 180 72 72 36											
17	ИТОІ		180		72	72				36	
, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,		Всего5 курс:	324		134	115				72	

ИЗ 1 — подготовленное монологическое высказывание, ИЗ 2 — неподготовленное диалогическое высказывание, ИЗ 3 — пересказ текста, ИЗ 5 монологическое высказывание с опорой на презентацию, ИЗ 6 — неподготовленный монолог, ИЗ 7 — дискуссия, ИЗ 8 — комментарий к просмотренному видеоролику, ПР 1 — тест, УО 4 — экзамен, УО 3 — зачет.

## 3.2. Содержание занятий по видам учебной работы

Таблица 6.1 – Содержание дисциплины 1 курс

№	Наименование раздела,	G
$\Pi/\Pi$	темы дисциплины	Содержание занятия
	Семестр 1	
	Содержание практических зан	
1		взаимодействия с участниками образовательного процесса в «Моя повседневная жизнь»
1.1	Повседневная жизнь студента: распорядок дня.	Лексический минимум в рамках изучаемого раздела: прилагательные, описывающие чувства и эмоции людей, глаголы и фразы, обозначающие реалии и повседневные действия человека Прослушивание аутентичных текстов по изучаемой тематике с последующим выполнение заданий разных уровней сложности Чтение аутентичных текстов разных жанров и функциональных стилей для разного уровня понимания Построение монологических и диалогических высказываний в рамках изучаемого раздела: распорядок дня современного человека, распорядок дня самого студента, распорядок дня друга/члена семье, распорядок дня людей в прошлом столетии Устный и письменный перевод предложений с лексикой изучаемого раздела
1.2	Повседневная жизнь студента: учеба.	Лексический минимум в рамках изучаемого раздела: глаголы и фразы, отражающие реалии и повседневные действия студента в университете Прослушивание аутентичных текстов по изучаемой тематике с последующим выполнение заданий разных уровней сложности Чтение аутентичных текстов разных жанров и функциональных стилей для разного уровня понимания Построение монологических и диалогических высказываний в рамках изучаемого раздела: распорядок дня студента в будни и выходные, как изменился распорядок дня студента после поступления в университет Устный и письменный перевод предложений с лексикой изучаемого раздела
1.3	Повседневная жизнь студента: увлечения, отдых, общение с друзьями.	Лексический минимум в рамках изучаемого раздела: виды хобби, виды друзей, качества друзей Прослушивание аутентичных текстов по изучаемой тематике с последующим выполнение заданий разных уровней сложности Чтение аутентичных текстов разных жанров и функциональных стилей для разного уровня понимания Построение монологических и диалогических высказываний в рамках изучаемого раздела: понятие и значимость дружбы, увлечения и хобби, виды друзей, описание лучшего друга, конфликты между друзьями Устный и письменный перевод предложений с лексикой изучаемого раздела
2		взаимодействия с участниками образовательного процесса в
2.1	1 2	«Семейные отношения и ценности».
2.1	Типы современных семей и взаимоотношения в семье.	Лексический минимум в рамках изучаемого раздела: названия родственников, типы семей, прилагательные и глаголы для описания родства Прослушивание аутентичных текстов по изучаемой тематике с последующим выполнение заданий разных уровней сложности Чтение аутентичных текстов разных жанров и функциональных стилей для разного уровня понимания

№	Наименование раздела,	
п/п	темы дисциплины	Содержание занятия
		Построение монологических и диалогических высказываний в рамках изучаемого раздела: семейное древо, знаменитые семьи, королевская семья Великобритании, достоинства и недостатки разных видов семей, тенденции, свойственные современным семьям, отношения в семье, идеальная семья Устный и письменный перевод предложений с лексикой изучаемого раздела
2.2	Позиция ребенка в семье и особенности его характера:	Лексический минимум в рамках изучаемого раздела: глаголы и фразы, описывающие функции ребенка в семье
	единственный ребенок, средний ребенок, старший ребенок, младший ребенок.	Прослушивание аутентичных текстов по изучаемой тематике с последующим выполнение заданий разных уровней сложности Чтение аутентичных текстов разных жанров и функциональных стилей для разного уровня понимания Построение монологических и диалогических высказываний в рамках изучаемого раздела: роль и обязанности ребенка в
		многодетной семье, достоинства и недостатки жизни в многодетной семье, достоинства и недостатки жизни ребенка, являющегося единственным ребенком в семье, проблема «отцов и детей» Устный и письменный перевод предложений с лексикой изучаемого раздела
2.3	Домашние питомцы.	Лексический минимум в рамках изучаемого раздела: виды питомцев, атрибуты и оборудование для содержания питомца Прослушивание аутентичных текстов по изучаемой тематике с последующим выполнение заданий разных уровней сложности Чтение аутентичных текстов разных жанров и функциональных стилей для разного уровня понимания Построение монологических и диалогических высказываний в рамках изучаемого раздела: жизнь и привычки питомцев, уход за питомцем, правила содержания питомцев Устный и письменный перевод предложений с лексикой изучаемого раздела
	Промежуточная аттестация -	
	Семестр 2	SKSEMEN
3	Формы, методы и приемы	взаимодействия с участниками образовательного процесса в «Национальная кухня в разных странах».
3.1	Продукты и блюда. Кухни народов мира	Лексический минимум в рамках изучаемого раздела: овощи, фрукты, ягоды, мясо, молочные продукты, приправы и специи, названия разных блюд, прилагательные, описывающие вкусы и свойства продуктов и блюд Прослушивание аутентичных текстов по изучаемой тематике с последующим выполнение заданий разных уровней сложности Чтение аутентичных текстов разных жанров и функциональных стилей для разного уровня понимания Построение монологических и диалогических высказываний в рамках изучаемого раздела: необычные продукты, традиционные блюда разных стран Устный и письменный перевод предложений с лексикой изучаемого раздела
	На кухне: посуда и оборудование	Лексический минимум в рамках изучаемого раздела: название посуды, инвентаря, кулинарных гаджетов, кухонного оборудования Прослушивание аутентичных текстов по изучаемой тематике с последующим выполнение заданий разных уровней сложности Чтение аутентичных текстов разных жанров и

No	Наименование раздела,	Содержание занятия
п/п	темы дисциплины	-
		функциональных стилей для разного уровня понимания Построение монологических и диалогических высказываний в рамках изучаемого раздела: типичное наполнение кухни, современные и необычные кухонные гаджеты, идеальная кухня Устный и письменный перевод предложений с лексикой изучаемого раздела
3.3	Любимые блюда и рецепты	Лексический минимум в рамках изучаемого раздела: глаголы
	их приготовления.	обработки продуктов и приготовления блюд, прилагательные способов приготовления блюд Прослушивание аутентичных текстов по изучаемой тематике с последующим выполнение заданий разных уровней сложности Чтение аутентичных текстов разных жанров и функциональных стилей для разного уровня понимания Построение монологических и диалогических высказываний в рамках изучаемого раздела: рецепты известных блюд, необычные блюда, любимые блюда студента Устный и письменный перевод предложений с лексикой изучаемого раздела
3.4	Ужин в ресторане	Лексический минимум в рамках изучаемого раздела: фразы и
		клише для похода в ресторан Прослушивание аутентичных текстов по изучаемой тематике с последующим выполнение заданий разных уровней сложности Чтение аутентичных текстов разных жанров и функциональных стилей для разного уровня понимания Построение монологических и диалогических высказываний в рамках изучаемого раздела: знаменитые и необычные рестораны, правила этикета, меню и заказ блюд, проект ресторана Устный и письменный перевод предложений с лексикой
		изучаемого раздела
		ы взаимодействия с участниками образовательного процесса
4.1	в рамках лексической темь	Лексический минимум в рамках изучаемого раздела: названия
	необходимость?	разных видов упаковок и контейнеров Прослушивание аутентичных текстов по изучаемой тематике с последующим выполнение заданий разных уровней сложности Чтение аутентичных текстов разных жанров и функциональных стилей для разного уровня понимания Построение монологических и диалогических высказываний в рамках изучаемого раздела: опасные и безопасные упаковки товаров, причины шопинга в современном мире Устный и письменный перевод предложений с лексикой изучаемого раздела
4.2	Маркетинговые приемы	Лексический минимум в рамках изучаемого раздела:лексика
	привлечения клиентов.	веса и стоимости Прослушивание аутентичных текстов по изучаемой тематике с последующим выполнение заданий разных уровней сложности Чтение аутентичных текстов разных жанров и функциональных стилей для разного уровня понимания Построение монологических и диалогических высказываний в рамках изучаемого раздела: значимость и виды рекламы, таргетированная реклама, «ловушки» для покупателей, онлайншопинг Устный и письменный перевод предложений с лексикой изучаемого раздела

No	Наименование раздела,	Содержание занятия
п/п	темы дисциплины	содержание запития
4.3	Современные торговые	Лексический минимум в рамках изучаемого раздела: названия
	центры и супермаркеты	отделов и оборудования супермаркетов
		Прослушивание аутентичных текстов по изучаемой тематике с
		последующим выполнение заданий разных уровней сложности
		Чтение аутентичных текстов разных жанров и
		функциональных стилей для разного уровня понимания
		Построение монологических и диалогических высказываний в
		рамках изучаемого раздела: знаменитые супермаркеты и
		торговые центры, достоинства и недостатки супермаркетов,
		структура торговых центров, проект супермаркета
		Устный и письменный перевод предложений с лексикой
		изучаемого раздела
4.4	Типы покупателей. Любимые	
	магазины и отделы.	последующим выполнение заданий разных уровней сложности
		Чтение аутентичных текстов разных жанров и
		функциональных стилей для разного уровня понимания
		Построение монологических и диалогических высказываний в
		рамках изучаемого раздела: шопомания и шопоголики,
		описание любимого магазина
		Устный и письменный перевод предложений с лексикой
		изучаемого раздела
	Промежуточная аттестация -	-экзамен

Таблица 6.2 – Содержание дисциплины 2 курс

$N_{\underline{0}}$	Наименование раздела,	Содержание занятия
п/п	темы дисциплины	содержиние запитни
	Семестр 3	
	Содержание практических зан	
1		взаимодействия с участниками образовательного процесса в
	рамках лексической темы	
1.1	Особенности изучения	Лексический минимум в рамках изучаемой тематики.
	иностранного языка.	Отработка лексики в серии языковых и речевых упражнений.
		Подготовленноевысказывание в монологической форме в
		рамках изучаемой тематики. Восприятие на слух и понимание
		аутентичного текста в рамках изучаемой тематики с
		последующим выполнение заданий разных уровней
		сложностии обсуждением основного содержания в группе.
1.2	Экзамены.	Лексический минимум в рамках изучаемой тематики.
		Отработка лексики в серии языковых и речевых
		упражнений. Осуществление иноязычной коммуникации с
		использованием адекватных дискурсивных стратегий и
		языковых средств.
		Подготовленное высказывание в диалогической форме в
		рамках изучаемой тематикис использованием тематического
		лексического минимума.
1.3	«Языки межкультурной	Овладение лексическим минимумом в рамках изучаемой
	коммуникации»	тематики. Отработка лексики в серии языковых и речевых
		упражнений. Чтение аутентичного текста публицистического
		жанра с использованием различных видов чтения в
		соответствии с коммуникативной задачей, оценка полученной
1.4	-	информации.
1.4	«Естественные и	Отработка лексики в серии языковых и речевых упражнений.
	искусственные языки».	Чтение аутентичного текста публицистического жанра с
		детальным пониманием. Аудирование аутентичного текста с
		последующим обсуждением основного содержания в группе,

No	Наименование раздела,	C
п/п	темы дисциплины	Содержание занятия
		используя адекватные дискурсивные стратегии и языковые средства. Устный и письменный перевод предложений с лексикой изучаемого раздела
2	Формы, методы и приемы рамках лексической темы	взаимодействия с участниками образовательного процесса в «Выбор профессии»
2.1	Особенности трудовой	Овладение лексическим минимум в рамках изучаемой
	деятельности.	тематики. Отработка лексики в серии языковых и речевых
	Трудоустройство.	упражнений. Чтение аутентичного текста официально-делового
	трудоуетропетво.	стиля с общим и детальным пониманием.
		Подготовленноевысказывание «Выбор будущей профессии»в
		монологической форме в рамках изучаемой тематики. Восприятие на слух и понимание аутентичного текста в рамках
		изучаемой тематики с последующим обсуждением основного
		содержания в группе. Осуществление иноязычной
		коммуникации с использованием адекватных дискурсивных
		стратегий и языковых средств в деловой игре «В агентстве по
		трудоустройству». Особенности различных типов и жанров
		текстов, функционирующих в различных сферах
2.2	Профессия учителя.	коммуникации: «Как писать резюме».  Отработка лексики в серии языковых и речевых
2.2	Профессия переводчика.	упражнений. Чтение аутентичного текста публицистического
	Профессия перевод има.	жанра с детальным пониманием, последующее обсуждение с
		использованием адекватных дискурсивных стратегий и
		языковых средств. Подготовленное высказывание в
		монологической форме в рамках изучаемой тематикис
		использованием тематического лексического минимума: «Плюсы и минусы профессии учителя». Контрольная работа по
		изученной теме.
2.4	Промежуточная аттестация -	
	Семестр 4	
3.		взаимодействия с участниками образовательного процесса в
2.1	рамках лексической темы	
3.1	заоолевания и симптомы	Лексический минимум в рамках изучаемой тематики«Заболевания и их симптомы». Отработка лексики в
		серии языковых и речевых упражнений.
		Подготовленноевысказывание в монологической форме в
		рамках изучаемой тематики. Чтение
		аутентичногохудожественного текста с детальным
		пониманием. Подготовленноевысказывание в монологической форме в рамках изучаемой тематики по прочитанному тексту.
		устный и письменный перевод предложений с лексикой
		изучаемого раздела.
3.2	Медицинские	Лексический минимум в рамках изучаемой
	манипуляции.	тематики«Медицинские манипуляции. Современная
	Современная медицина.	медицина». Отработка лексики в серии языковых и речевых
		упражнений. Чтение аутентичного текста научно-
		публицистического стиля с последующим обсуждением в группе«Научные открытия в современной в
		медицине».Восприятие на слух и понимание аутентичного
		текста научно-публицистического стиля. Устный и
		письменный перевод предложений с лексикой изучаемого
		раздела.
4		взаимодействия с участниками образовательного процесса в
	рамках лексической темы	«Проолемы экологии»

No T/T	Наименование раздела,	Содержание занятия
П/П	темы дисциплины	П
4.1	Погода и климат	Лексический минимум в рамках изучаемой тематики«Погода и
		климат». Отработка лексики в серии языковых и речевых
		упражнений. Подготовленноевысказывание в монологической
		форме в рамках изучаемой тематики.
4.2	Стихийные бедствия	Лексический минимум в рамках изучаемой
		тематики«Стихийные бедствия».Отработка лексики в серии
		языковых и речевых упражнений. Чтение аутентичного текста
		научно-публицистического стиля с последующим
		обсуждением в группе «правила поведения во время
		стихийного бедствия». Восприятие на слух и понимание
		аутентичного текста научно-публицистического стиля с
		последующим обсуждением с использованием адекватных
		дискурсивных стратегий и языковых средств.
		Подготовленноевысказывание в монологической форме в
		рамках изучаемой тематики с использованием мультимедийной
		презентации.
	Проблемы экологии в	Лексический минимум в рамках изучаемой
	современном мире	тематики«Проблемы экологии в современном мире».Отработка
		лексики в серии языковых и речевых упражнений. Чтение
		аутентичного текста публицистического жанра с детальным
		пониманием. Подготовленное высказывание в диалогической
		форме в рамках изучаемой тематикис использованием
		тематического лексического минимума. Композиционные
		особенности и характеристики различных типов письменных
		текстов: газетная статья. Контрольная работа по изученной
	-	теме.
	Промежуточная аттестация -	-экзамен

Таблица 6.3 – Содержание дисциплины 3 курс

№ п/п	Наименование раздела, темы дисциплины	Содержание занятия
	Семестр 5	
Соде	ржание практических занятий	
1	Формы, методы и приемы	взаимодействия с участниками образовательного процесса в
	рамках лексической темы	«Отдых»
1.1	Путешествия и отдых	Лексика в рамках изучаемой тематики: виды транспорта, виды и способы отдыха, путешествия, сборы в дорогу. Фразовые глаголы. Лексика в рамках изучаемой тематики: отработка лексики в серии языковых и речевых упражнений. Аудирование устной аутентичной иноязычной речис последующим обсуждением основного содержания в группе, используя адекватные дискурсивные стратегии и языковые средства
1.2	Активный отдых	Лексика в рамках изучаемой тематики «Туризм и активный отдых»: виды туристического отдыха, сборы и подготовка к походу, снаряжение туриста, правила безопасности в походе. Лексика в рамках изучаемой тематики: отработка лексики в серии языковых и речевых упражнений. Чтение аутентичных текстов в соответствии с коммуникативной задачейс использованием различных видов чтения:поисковое чтение аутентичного текста публицистического функционального стиля; чтение текста с детальным пониманием содержания. Подготовленнаяпродуктивная устная речь в монологической форме:пересказ текста от лица одного из героев. Пеший туризм как вид отдыха: за и против. Дискуссия с

№	Наименование раздела,	Солотиомио воматия
п/п	темы дисциплины	Содержание занятия
		использованием соответствующих этикетных формул и тактик речевого поведения с учетом национально-культурных норм и целей коммуникации.
1.3	Экотуризм	Лексика в рамках изучаемой тематики: охрана окружающей, влияние туризма на окружающую среду (положительный и отрицательный аспекты).
		Лексика в рамках изучаемой тематики: отработка лексики в серии языковых и речевых упражнений.
		Чтение аутентичных текстов в соответствии с
		коммуникативной задачейс использованием различных видов
		чтения:поисковое чтение аутентичного текста публицистического функционального стиля; чтение текста с
		детальным пониманием содержания и последующей оценкой
		полученной информации.
		Аудирование аутентичного текста (видеосюжета)в рамках
		изучаемой тематики и его комментирование с проверкой
		умений неподготовленной продуктивной устной речи в
		монологической форме, учитывая социокультурные
	_	характеристики коммуникативной ситуации.
2		взаимодействия с участниками образовательного процесса в
2.1	рамках лексической темы	
2.1	Школьное образование	Лексика в рамках изучаемой тематики: типы школ, ступени образования, учебный план и учебные предметы, экзамены,
		организация учебного процесса, наказания и поощрения.
		Лексика в рамках изучаемой тематики: отработка лексики в
		серии языковых и речевых упражнений.
		Чтение аутентичных текстов в соответствии с
		коммуникативной задачейс использованием различных видов
		чтения:поисковое чтение аутентичного текста
		публицистического функционального стиля; чтение текста
		публицистического функционального стиля с детальным
		пониманием содержания. Неподготовленная продуктивная устная речь в рамках изучаемой тематики:обсуждение
		прочитанного, выбирая адекватные дискурсивные стратегии,
		языковые средства, соответствующие этикетные формулы.
2.2	Современная школа: какая	Дискуссияв рамках изучаемой тематики «Типы школ в
	она?	современной Великобритании, цели образования,
		сопоставление школьной системы Великобритании и России» с
		использованием соответствующих этикетных формул и тактик
		речевого поведения в рамках национально-культурных норм и
		целей коммуникации Нетиповые школы как альтернатива традиционному
		образованию. Чтение аутентичных текстов в соответствии с
		коммуникативной задачейс использованием различных видов
		чтения:поисковое чтение аутентичного текста
		публицистического функционального стиля.
		Аудирование аутентичных текстов (жанр интервью, жанр
		радиопередача) с извлечением необходимой информации и
		последующим контролем понимания.
		Аудирование аутентичного текста (видеоролика о школе) с
		извлечением необходимой информации и последующим контролем понимания. Обсуждениепросмотренного материала
		с демонстрацией умений адекватного использования
		лексических ресурсов/единиц изучаемого иностранного языка
		в устной коммуникации и соответствующих дискурсивных
	1	1 1 1 2

№	Наименование раздела,	Содержание занятия
п/п	темы дисциплины	·
		стратегий. Неподготовленная продуктивная устная речь в диалогической форме с лексикойизучаемой тематической группы и этикетными формулами в соответствии с национальнокультурными нормами и целями коммуникации. Проектная работа по теме: описание и характеристика достоинств и недостатков определенного учебного заведения поиск информации в сети Интернет и представление результатов работы в виде подготовленной продуктивной устной речи в монологической форме, учитывая социокультурные характеристики коммуникативной ситуации с демонстрацией адекватного использования соответствующих
		тематических лексических ресурсов/единиц, выбирая
2.3	Проблемы школьной жизни	Пексика в рамках изучаемой тематики: основные проблемы школьной жизни - поддержание дисциплины в классе, наказание и поощрение, взаимоотношения учителя и учеников. Аудирование аутентичного текста (видеосюжета по теме «Проблема взаимоотношений учителя и учеников»)в рамках изучаемой тематики и его комментирование с проверкой умений неподготовленной продуктивной устной речи в монологической форме, учитывая социокультурные характеристики коммуникативной ситуации. Разработка рекомендаций начинающему учителю. Нарушение дисциплины в классе как педагогическая проблема. Чтение аутентичного текста публицистического функционального стиля в соответствии с коммуникативной задачей:извлечение общей информации. Построение диалогов по проблемам школьной жизни с использованием формулречевого этикета, принятых в странах изучаемого языка (клише совета, инструктирования). Групповая дискуссия в рамках изучаемой тематики
		«Наказания: за и против» с учетом национально-культурных,
		этических норм поведения стран изучаемого языка, выбирая адекватные дискурсивные стратегии и языковые средства.
	Промежуточная аттестация -	
	Семестр 6	Su 161 6 Ottennon
3	•	процесса в «Кино»
3.1	Кинопроизводство. Кино: искусство или бизнес?	Лексика в рамках изучаемой тематики: киносъемка, кинопроизводство, типы фильмов, критики, зрители. Лексика в рамках изучаемой тематики: отработка лексики в серии языковых и речевых упражнений. Чтение аутентичных текстов в соответствии с коммуникативной задачейс использованием различных видов чтения:поисковое чтение аутентичного текста публицистического функционального стиля; чтение текста публицистического функционального стиля с детальным пониманием содержания. Неподготовленная продуктивная устная речь в рамках изучаемой тематики:обсуждение прочитанного, выбирая адекватные дискурсивные стратегии, языковые средства, соответствующие этикетные формулы.
3.2	Фильмы	Ознакомление и отработка лексики, связанной с выражением собственного мнения и выражения оценки.

№	Наименование раздела,	
п/п	темы дисциплины	Содержание занятия
		Неподготовленная продуктивная устная речь в диалогической форме с лексикойизучаемой тематической группы и этикетными формулами (клише согласия / несогласия) в соответствии с национально-культурными нормами и целями коммуникации.
3.3	Кинорецензия	Чтение аутентичных текстов публицистического функционального стиля(жанр рецензия) в соответствии с коммуникативной задачей: детальное пониманиетекста. Аудирование аутентичных текстов (жанр интервью) с извлечением необходимой информации и последующим контролем понимания. Подготовленная продуктивная устная речь в монологической форме с опорой на содержательную схему в рамках изучаемой тематики, учитывая социокультурные характеристики коммуникативной ситуации: презентация кинорецензий на просмотренный фильм с поиском необходимой информации в сети Интернет.
3.4	Киножанры	Лексика в рамках изучаемой тематики: самостоятельная семантизация лексики с использованием толковых англоанглийских словарей. Аудирование аутентичных текстов (жанр рекламный ролик фильма) с извлечением необходимой информации и последующим контролем понимания.
3.5	Актеры	Чтение аутентичных текстов в соответствии с коммуникативной задачейс использованием различных видов чтения:поисковое чтение аутентичного текста публицистического функционального стиля (жанр features) и его реферирование с использованием необходимых структур и клише для выделения основной мысли статьи, аргументов авторов, а также выражения собственного мнения по обсуждаемому вопросу, связанному с проблематикой киноискусства с учетом национально-культурных норм и целей коммуникации.  Построение подготовленного устногоаргументированного высказывания в монологической формес выражением собственного мнения и оценки, учитывая социокультурные характеристики коммуникативной ситуации.  Ролевая игра в рамках изучаемой тематикис учетом национально-культурных, этических норм поведения стран изучаемого языка, выбирая адекватные дискурсивные стратегии и языковые средства.
4	Формы, методы и приемы взаимодействия с участниками образовательного процесса в рамках лексической темы «Искусство»	
4.1	Искусство, его основные	Пексика в рамках изучаемой тематики: искусство, его
4.1	функции и роль в жизни современного общества	лексика в рамках изучаемой тематики: искусство, его основные функции и роль в жизни современного общества, жанры и направления.  Лексика в рамках изучаемой тематики: отработка лексики в серии языковых и речевых упражнений.  Чтение аутентичных текстов в соответствии с коммуникативной задачей с использованием различных видов чтения: чтение аутентичного текста публицистического
		функционального стиля с пропусками. Чтение аутентичного текста в соответствии с коммуникативной задачей с использованием различных видов чтения: чтение аутентичного текста публицистического функционального

п/п темы дисциплины  Содержание занятия  стиля с извлечением информации и выражения к ней своего отношения. Групповая дискуссия в рамках изучаемой тематики «Современное искусство: за и против» с учетом националы культурных, этических норм поведения стран изучаемого языка, выбирая адекватные дискурсивные стратегии и языковые средства.  4.2 Живопись  Лексика в рамках изучаемой тематики: упражнения на расширение словарного запаса по теме «Искусство» - толкование значений слов, множественный выбор. Изучающее чтение аутентичного текста публицистического функционального стиля в соответствии с коммуникативной задачей. Подготовленная продуктивная устная речь в монологической форме: передача содержания текста с элементами оценки.  4.3 Творчество английских художников  Чтение аутентичных текстов в соответствии с коммуникативной задачей с использованием различных вичтения:поисковое чтение аутентичного текста публицистического функционального стиля: чтение текстов пониманием общего содержания.  Аудирование аутентичного текста (документального фильм рамках изучаемой тематики с детальным пониманием	№	Наименование раздела,	
стиля с извлечением информации и выражения к ней своего отношения.  Групповая дискуссия в рамках изучаемой тематики «Современное искусство: за и против» с учетом националыкультурных, этических норм поведения стран изучаемого языка, выбирая адекватные дискурсивные стратегии и языковые средства.  4.2 Живопись Лексика в рамках изучаемой тематики: упражнения на расширение словарного запаса по теме «Искусство» - толкование значений слов, множественный выбор. Изучающее чтение аутентичного текста публицистического функционального стиля в соответствии с коммуникативной задачей. Подготовленная продуктивная устная речь в монологической форме: передача содержания текста с элементами оценки.  4.3 Творчество английских художников Чтение аутентичных текстов в соответствии с коммуникативной задачей с использованием различных вы чтения:поисковое чтение аутентичного текста публицистического функционального стиля: чтение текстов пониманием общего содержания.  Аудирование аутентичного текста (документального фильм рамках изучаемой тематики с детальным пониманием		_	Содержание занятия
функционального стиля в соответствии с коммуникативной задачей. Подготовленная продуктивная устная речь в монологической форме: передача содержания текста с элементами оценки.  4.3 Творчество английских художников  Чтение аутентичных текстов в соответствии с коммуникативной задачей с использованием различных вичтения:поисковое чтение аутентичного текста публицистического функционального стиля: чтение текстов пониманием общего содержания.  Аудирование аутентичного текста (документального фильм рамках изучаемой тематики с детальным пониманием	4.2		Групповая дискуссия в рамках изучаемой тематики «Современное искусство: за и против» с учетом национально-культурных, этических норм поведения стран изучаемого языка, выбирая адекватные дискурсивные стратегии и языковые средства.  Лексика в рамках изучаемой тематики: упражнения на расширение словарного запаса по теме «Искусство» - толкование значений слов, множественный выбор.
художников коммуникативной задачей с использованием различных ви чтения:поисковое чтение аутентичного текста публицистического функционального стиля: чтение текстов пониманием общего содержания.  Аудирование аутентичного текста (документального фильм рамках изучаемой тематики с детальным пониманием			функционального стиля в соответствии с коммуникативной задачей. Подготовленная продуктивная устная речь в монологической форме: передача содержания текста с элементами оценки.
содержания. Подготовленнаяпродуктивная устная речь в монологической форме:построение монологического высказывания по образцу.	4.3	-	коммуникативной задачей с использованием различных видов чтения:поисковое чтение аутентичного текста публицистического функционального стиля: чтение текстов с пониманием общего содержания. Аудирование аутентичного текста (документального фильма)в рамках изучаемой тематики с детальным пониманием содержания. Подготовленнаяпродуктивная устная речь в монологической форме:построение монологического
4.4 Оценка произведений искусства Чтение аутентичного текста публицистического функционального стиля в соответствии с коммуникативной задачей:извлечение общей информации. Устное реферирова статьи, с использованием необходимых структур и клише д выделения основной мысли статьи, аргументов авторов, а также выражения собственного мнения по обсуждаемому вопросу, связанному с проблематикой искусства с учетом национально-культурных норм и целей коммуникации. Аудирование аутентичного текста (документального фильм рамках изучаемой тематики с общим пониманием содержан Подготовленнаяпродуктивная устная речь в монологическоформе: построение монологического высказывания с	4.4	_	Чтение аутентичного текста публицистического функционального стиля в соответствии с коммуникативной задачей: извлечение общей информации. Устное реферирование статьи, с использованием необходимых структур и клише для выделения основной мысли статьи, аргументов авторов, а также выражения собственного мнения по обсуждаемому вопросу, связанному с проблематикой искусства с учетом национально-культурных норм и целей коммуникации. Аудирование аутентичного текста (документального фильма)в рамках изучаемой тематики с общим пониманием содержания. Подготовленнаяпродуктивная устная речь в монологической форме: построение монологического высказывания с выражением собственного мнения и оценки (в том числе поиск
Промежуточная аттестация – экзамен		Промежуточная аттестация	

Таблица 6.4 – Содержание дисциплины 4 курс

NC-	таолица о.т — содержание	Диодининий т куро
№ п/п	Наименование раздела, темы дисциплины	Содержание занятия
11/11	Семестр 7	
	Содержание практических зан	иятий Изтий
1	Формы, методы и приемы	взаимодействия с участниками образовательного процесса в
	рамках лексической темы	
1.1	Различные типы семей.	Ознакомление и отработка лексики в серии языковых и
		речевых упражнений. Построение монологического
		высказывания с выражением собственного мнения и оценки (в
		том числе поиск требуемой информации в сети интернет). Аудирование текста с детальным пониманием содержания.
		Построение монологического высказывания по образцу.
		Построение аргументированного монологического
		высказывания с выражением собственного мнения и оценки.
		Решение коммуникативных и речевых задач в конкретной
		ситуации общения в рамках темы.
1.2	Типичные проблемы и	Различные стили воспитания. Ознакомление и отработка
	трудности воспитания	лексики в серии языковых и речевых упражнений. Поисковое
	ребенка.	чтение и чтение текста с детальным пониманием содержания.
		Аудирование с выделением необходимой информации.
		Построение аргументированного монологического
		высказывания с выражением собственного мнения и оценки.
		Просмотр и обсуждение видеофильма. Решение коммуникативных и речевых задач в конкретной ситуации
		общения в рамках темы.
1.3	Разные типы трудных	Ознакомление и отработка лексики в серии языковых и
1.0	детей и их воспитание	речевых упражнений. Чтение текстов с пониманием общего
		содержания. Чтение с извлечением информации из текста и
		выражения к ней своего отношения. Просмотр и обсуждение
		видеоролика. Решение коммуникативных и речевых задач в
		конкретной ситуации общения в рамках темы.
2	Формы, методы и приемы рамках лексической темы«К	взаимодействия с участниками образовательного процесса в ниги и чтение»
2.1	Литературные жанры	Ознакомление и отработка лексики в серии языковых и
		речевых упражнений. Чтение текстов с пониманием общего
		содержания. Построение аргументированного монологического
		высказывания с выражением собственного мнения и оценки.
		Просмотр и обсуждение видеоролика. Решение
		коммуникативных и речеых задач в конкретной ситуации
2.2	Классическая литература	общения в рамках темы. Аудирование текста с детальным пониманием содержания.
2,2	1	Построение аргументированного монологического
	сегодня.	высказывания с выражением собственного мнения и оценки.
		Решение коммуникативных и речевых задач в конкретной
		ситуации общения в рамках темы.
2.3	Писатели и читатели.	Поисковое чтение и чтение текста с детальным пониманием
		содержания. Просмотр и обсуждение видеоролика. Построение
		аргументированного монологического высказывания с
		выражением собственного мнения и оценки. Решение
		коммуникативных и речевых задачи в конкретной ситуации
2.4	Проможитоми с стросто	общения в рамках темы.
2.4	Промежуточная аттестация – Семестр 8	-зичет
3.		взаимодействия с участниками образовательного процесса в
<i>J</i> .	рамках лексической темы	
<u> </u>	paritua richen fekun fembi	троподивиние//

№ п/п	Наименование раздела,	Содержание занятия	
3.1	темы дисциплины Преподавание как карьера	Ознакомление и отработка лексики в серии языковых и	
3.1	преподавание как карвера	речевых упражнений. Построение аргументированного	
		монологического высказывания с выражением собственного	
		мнения и оценки. Решение коммуникативных и речевых	
2.2	V	задачи в конкретной ситуации общения в рамках темы.	
3.2	Характеристики успешного	Самовоспитания личностных и профессиональных качеств	
	учителя	педагога, развития мотивации профессиональной деятельности.	
		Построение аргументированного монологического	
		высказывания с выражением собственного мнения и оценки.	
		Решение коммуникативных и речевых задачи в конкретной	
		ситуации общения в рамках темы. Просмотр и обсуждение	
		видеоролика. Написание эссе по теме.	
4		взаимодействия с участниками образовательного процесса в	
	рамках лексической темы«В	ысшее образование и студенческая жизнь».	
4.1	Система высшего	Ознакомление и отработка лексики в серии языковых и	
	образования и США и	речевых упражнений. Поисковое чтение и чтение текста с	
	Британии.	детальным пониманием содержания. Аудирование с	
		выделением необходимой информации. Построение	
		аргументированного монологического высказывания с	
		выражением собственного мнения и оценки. Решение	
		коммуникативных и речевых задач в конкретной ситуации	
		общения в рамках темы. Просмотр и обсуждение видеоролика.	
4.2	Проблемы образования в	Чтение текстов с пропусками. Построение аргументированного	
	англоязычных станах и	монологического высказывания с выражением собственного	
	России.	мнения и оценки. Решение коммуникативных и речевых	
	госсии.	задачи в конкретной ситуации общения в рамках темы.	
		Просмотр и обсуждение видеоролика.	
4.3	Студенческая жизнь.	Чтение и обсуждение эссе. Построение диалогов с	
	J Francisco Milionia.	использованием клише согласия / несогласия. Построение	
		аргументированного монологического высказывания с	
		выражением собственного мнения и оценки. Решение	
		коммуникативных и речевых задач в конкретной ситуации	
		общения в рамках темы.	
	Промежутонная аттестация	•	
	Промежуточная аттестация – экзамен		

Таблица 6.5 – Содержание дисциплины 5 курс

$N_{\underline{0}}$	Наименование раздела,	Содержание занятия
$\Pi/\Pi$	темы дисциплины	Содержание занятия
Семестр 9		
Содержание практических зап		нятий
1	Формы, методы и приемы	взаимодействия с участниками образовательного процесса
	в рамках лексической темі	ы «Средства массовой информации»
1.1		Отработка лексики в серии интерактивных языковых и
		речевых упражнений «Газетные заголовки». Аудирование
		устной аутентичной иноязычной речис последующим
		обсуждением основного содержания в группе, используя
		адекватные дискурсивные стратегии и языковые средства
		«Новости». Монологическое высказывание с дискуссией в
		группе по проблемной ситуации по теме«Политические
		новости» после просмотра подготовленного видеоролика

		,
1.2		Отработка лексики в серии интерактивных языковых и
		речевых упражнений по теме. Чтение аутентичных текстовиз
		Интернет-агентствв соответствии с коммуникативной
		задачейс использованием различных видов
		чтения:поисковое чтение аутентичного текста
		публицистического функционального стиля; чтение текста с
		детальным пониманием содержания. Монологическое
		высказывание с дискуссией в группе по проблемной ситуации
		по теме«Истории жизни знаменитостей» после просмотра
		подготовленного видеоролика.
1.3		Отработка лексики в серии интерактивных языковых и
		речевых упражнений по теме. Чтение аутентичных
		рекламных текстов в соответствии с коммуникативной
		задачейс использованием различных видов
		чтения:поисковое чтение аутентичного текста рекламного
		функционального стиля; чтение текста с детальным
		пониманием содержания и последующей оценкой
		полученной информации. Монологическое высказывание с
		дискуссией в группе по рекламным видеороликам.
2	Формы, методы и приемы	взаимодействия с участниками образовательного процесса
	в рамках лексической темі	ы «Закон и порядок»
2.1	Законы и правила.	Отработка лексики в серии интерактивных языковых и
		речевых упражнений по теме«Виды преступлений». Чтение
		аутентичных текстов в соответствии с коммуникативной
		задачейс использованием различных видов
		чтения:поисковое чтение аутентичного текста
		публицистического функционального стиля; чтение текста с
		детальным пониманием содержания и последующей оценкой
		полученной информации. Дискуссияв рамках изучаемой
		тематики «Правонарушение или преступление».
2.2	Виды правонарушений и	Отработка лексики в серии интерактивных языковых и
	наказаний.	речевых упражнений по теме«Девиантное поведение».
		Чтение аутентичных текстов в соответствии с
		коммуникативной задачейс использованием различных
		видов чтения:поисковое чтение аутентичного текста
		публицистического функционального стиля; чтение текста с
		детальным пониманием содержания и последующей оценкой
		полученной информации. Дискуссияв рамках изучаемой
0.2		тематики «Смертная казнь».
2.3	Система	Отработка лексики в серии интерактивных языковых и
	судопроизводства.	речевых упражнений по теме«Судебный процесс».
		Дискуссияв рамках изучаемой тематики «Лучшая судебная
		система». Ролевая игра Судебный процесс после просмотра
	Пиомомутательна	фрагмента фильма «Адвокат Дьявола»
	Промежуточная аттестация -	- экзамен
2	Семестр 10	
3		взаимодействия с участниками образовательного процесса
3.1	в рамках лексической теми	ы «музыка» Ознакомление и отработка лексики в серии языковых и
J.1	Музыкальные жанры.	
	Музыкальные	речевых упражнений. Чтение текстов с пониманием общего
	инструменты.	содержания. Построение аргументированного
		монологического высказывания с выражением собственного
3.7	V посенноской удажено п	мнения и оценки.
3.2	Классическая музыка в	Отработка лексики в серии языковых и речевых упражнений.
	современном мире	Построение аргументированного монологического
		высказывания с выражением собственного мнения и оценки.

	T	
3.3	Популярная музыка.	Построение аргументированного монологического
		высказывания с выражением собственного мнения и оценки
3.4	Современная музыка.	Поисковое чтения – выделение необходимой информации.
		Просмотр и обсуждение видеоролика. Построение
		аргументированного монологического высказывания с
		выражением собственного мнения и оценки.
4	Формы, методы и приемы	взаимодействия с участниками образовательного процесса
	в рамках лексической тем	ы «Современные технологии»
4.1	Способы современного	Лексика в рамках изучаемой тематики: способы общения,
	общения	телекоммуникации (телефон, электронная почта,
	· ·	видеоконференция).
		Лексика в рамках изучаемой тематики: отработка лексики в
		серии языковых и речевых упражнений.
		Чтение аутентичных текстов в соответствии с
		коммуникативной задачейс использованием различных
		видов чтения:поисковое чтение аутентичного текста
		публицистического функционального стиля; чтение текста с
		детальным пониманием содержания и последующей оценкой
		полученной информации.
		Групповая дискуссия с выдвижением аргументов за и противв
		рамках изучаемой тематики «Телекоммуникации против
		личного общения» с учетом национально-культурных,
		этических норм поведения стран изучаемого языка, выбирая
		адекватные дискурсивные стратегии и языковые средства.
4.2	Компьютеры и интернет	Лексика в рамках изучаемой тематики:компьютеры и их
		составляющие, язык программ, работа в сети Интернет,
		компьютерные преступления.
		Лексика в рамках изучаемой тематики: отработка лексики в
		серии языковых и речевых упражнений.
		Чтение аутентичных текстов в соответствии с
		коммуникативной задачейс использованием различных
		видов чтения:поисковое чтение аутентичного текста
		публицистического функционального стиля; чтение текста с
		пониманием основного содержания и последующей оценкой
		полученной информации.
		Аудирование аутентичных текстов (жанр интервью) с
		извлечением необходимой информации и последующим
		контролем понимания.
		Компьютеры: за или против.Продуктивная устная речь в
		диалогической форме с лексикойизучаемой тематической
		группы и этикетными формулами в соответствии с
		национально-культурными нормами и целями коммуникации.
	Промежуточная аттестация	–экз <i>амен</i>
·		

# 4 Порядок оценивания успеваемости и сформированности компетенций обучающегося в текущей и промежуточной аттестации.

Для положительной оценки по результатам освоения дисциплины обучающемусянеобходимо выполнить все установленные виды учебной работы. Оценка результатов работы обучающегося в баллах (по видам) приведена в таблице 7.

Таблица 7 - Балльно-рейтинговая оценка результатов учебной работы обучающихся по видам(БРС)

Учебная работа	Сумма	Виды и результаты	Оценка в аттестации	Баллы (итого
(виды)	баллов	учебной работы		в семестре)

Текущая учебная	80 / 60	Работа на практическом	1 балл - посещение 1 практического	В
работа в семестре		занятии	занятия и выполнение работы на 51-65%	зависимости
(Посещение			2 балла – посещение 1 занятия и	от кол-ва
занятий по			существенный вклад на занятии в работу	часов по
расписанию и			всей группы, самостоятельность и	учебному
выполнение			выполнение работы на 85,1-100%	плану
заданий)		Контрольные работы	За одну КР от 4 до:	
		(отчет о выполнении	<b>5 баллов</b> (выполнено 51 - 65% заданий)	
		контрольной работы)	7 балла (выполнено 66 - 85% заданий)	
l		(в зависимости от	<b>8 балла</b> (выполнено 86 - 100% заданий)	
		количества лексических	, ,	
		тем, изученных в		
		семестре)		
		Индивидуальное	4 балла (пороговое значение)	
		задание	10 баллов (максимальное значение)	
Итого по текуще	й работе в	семестре		51 – 100
Промежуточная	20/40	Тест.	3 балла (пороговое значение)	
аттестация (зачет	(100%	Выполнение	10 баллов (максимальное значение)	
/ экзамен)	/баллов	практического задания,	3 балла (пороговое значение)	
	приведен	решение задачи	5 баллов (максимальное значение)	
	ной			
	шкалы)			
Итого по промеж	уточной а	ттестации (зачету / экза	мену)	(51 – 100%
-	-	` •		по
				приведенной
				шкале)
				20 – 40 б.
Суммарная оцен	ка по дисі	циплине по курсам: Сум	ма баллов текущей и промежуточной аттес	тации 51 –
100 б.		•	• •	

#### 5 Учебно-методическое обеспечение дисциплины.

#### 5.1 Учебная литература

#### Основная учебная литература

- 1. Аракин В.Д. Практический курс английского языка. 1 курс: учебник[Электронный ресурс] / В.Д. Аракин, Л.И. Селянина, К.П. Гинтовт и др.; под ред. В.Д. Аракин. 6-е изд., доп. и испр. Электрон.текстовые дан.— Москва: Гуманитарный издательскийцентр ВЛАДОС, 2012. Режим доступа:http://urait.ru/index.php?page=book&id=116482
- 2. Аракин В.Д. Практический курс английского языка. 4 курс: учебник[Электронный ресурс] / В.Д. Аракин, И.А. Новикова, Г.В. Аксенова-Пашковская и др.; под ред. В.Д. Аракин. 5-е изд., перераб. и доп. Электрон.текстовые дан. Москва: Гуманитарныйиздательский центр ВЛАДОС, 2012. Режим доступа: <a href="http://urait.ru/index.php?page=book&id=116484">http://urait.ru/index.php?page=book&id=116484</a>
- 3.Аракин В.Д. Практический курс английского языка. 5 курс: учебник [Электронный ресурс] / В.Д. Аракин, Г.Б. Антрушина, Е.П. Кириллова и др. 4-е изд., испр. и доп. Электрон.текстовые дан. Москва: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2012. Режим доступа: <a href="http://urait.ru/index.php?page=book&id=116486">http://urait.ru/index.php?page=book&id=116486</a>

#### Дополнительная учебная литература

- 1. Кочетова О.А., Ноженко Е.В., Пельц Л.В., Пельц Т.Н. Sophomore. Часть 1,2(учебное пособие по практике устной и письменной речи). –Новокузнецк : Изд-воКузГПА, 2013. 77с.
- 2.Пасечко Е.М., Предеина Е.В., Хафизова В.С. Personal Values (учебноепособие по практике устной и письменной речи).—Новокузнецк : Изд-во КузГПА, 2010. –180с.
- 3.Гуревич, В. В. Практическая грамматика английского языка. Упражнения икомментарии [Электронный ресурс] : учебное пособие /В. В. Гуревич. 9-е изд. Электрон.текстовые дан. Москва : Флинта, 2012. Режим доступа: <a href="http://urait.ru/index.php?page=book&id=103487">http://urait.ru/index.php?page=book&id=103487</a>

4.Дроздова, Т.Ю. EnglishGrammar. ReferenceandPractice: учебное пособие [Электронный ресурс] / Т.Ю. Дроздова, А.И. Берестова, В.Г. Маилова. - СПб: Антология, 2012. — Режим доступа: http://urait.ru/index.php?page=book&id=213154

5. Комаров, А.С. A Practical Grammar of English for Students. Практическая грамматика английского языка для студентов: учебное пособие [Электронный ресурс] / А.С. Комаров. - М.: Издательство «Флинта», 2012.— Режим доступа: http://urait.ru/index.php?page=book&id=115590

6.Минченков, А. Г. Употребление неличных форм глагола в английском языке=EnglishGrammarinDepth: Verbals [Электронный ресурс] : учебное пособие / А. Г. Минченков. - 2-е изд., доп. – Электрон.текстовые дан. - Санкт-Петербург : Антология, 2014. – Режим доступа: <a href="http://urait.ru/index.php?page=book&id=257917">http://urait.ru/index.php?page=book&id=257917</a>

7.Ястребова, Е.Б. 22 steps to effective writing. Английский язык. В 2-х книгах. Книга 1. TheBasics: GeneralEnglishCourse: Учебное пособие для развития навыков письменной речи. Части 1–2.

Уровень А2–В1. Модульно-компетентностный подход [Электронный ресурс] / Е.Б. Ястребова. -

M.: МГИМО-Университет, 2013. – Режим доступа: http://urait.ru/index.php?page=book&id=214456

## 5.2 Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины.

216 Учебная аудитория (мультимедийная) для

Учебные занятия по дисциплине проводятся в учебных аудиториях НФИ КемГУ:

654041, Кемеровская область -

210 3 честая аудитория (мультимединная) для	озночт, кемеровская областв
проведения:	Кузбасс, Новокузнецкий городской округ, г.
- занятий лекционного типа;	Новокузнецк, ул. Кутузова, д. 12
- занятий семинарского (практического) типа;	
- групповых и индивидуальных консультаций;	
- текущего контроля и промежуточной аттестации.	
Специализированная (учебная) мебель: доска	
меловая, столы, стулья.	
Оборудование: переносное – ноутбук, звуковые колонки;	
стационарное - проектор, экран.	
Используемое программное обеспечение: MSWindows	
(MicrosoftImaginePremium 3 year по сублицензионному	
договору № 1212/КМР от 12.12.2018 г. до 12.12.2021 г.),	
LibreOffice (свободно распространяемое ПО).	
Интернет с обеспечением доступа в ЭИОС.	
229 Учебная аудитория (мультимедийная) для	654041, Кемеровская область -
проведения занятий:	Кузбасс, Новокузнецкий городской округ, г.
- лекционного типа;	Новокузнецк, ул. Кутузова, д. 12
- занятий семинарского (практического) типа;	
- групповых и индивидуальных консультаций;	
- текущего контроля и промежуточной аттестации.	
Специализированная (учебная) мебель: доска	
меловая, столы, стулья.	
Оборудование: стационарное- ноутбук, проектор, экран.	
Используемое программное обеспечение: MSWindows	
(MicrosoftImaginePremium 3 year по сублицензионному	
договору № 1212/КМР от 12.12.2018 г. до 12.12.2021 г.),	
LibreOffice (свободно распространяемое ПО).	
Интернет с обеспечением доступа в ЭИОС.	
337 Учебная аудитория (мультимедийная) для проведения:	654041, Кемеровская область -
- занятий семинарского (практического) типа;	Кузбасс, Новокузнецкий городской округ, г.
- групповых и индивидуальных консультаций;	Новокузнецк, ул. Кутузова, д. 12
- текущего контроля и промежуточной аттестации.	
Специализированная (учебная) мебель: столы,	
стулья, шкафы	
Оборудование: стационарное - ноутбук, проектор,	
звуковые колонки, доска интерактивная SMART.	

Используемое программное обеспечение: MSWindows	
(MicrosoftImaginePremium 3 year по сублицензионному	
договору № 1212/КМР от 12.12.2018 г. до 12.12.2021 г.),	
LibreOffice (свободно распространяемое ПО), ПО	
SmartNotebook (ключ лицензии по серийному	
оборудованию).	
Интернет с обеспечением доступа в ЭИОС.	
342 Учебная аудитория для проведения:	654041, Кемеровская область -
- занятий лекционного типа;	Кузбасс, Новокузнецкий городской округ, г.
- занятий семинарского (практического) типа.	Новокузнецк, ул. Кутузова, д. 12
Специализированная (учебная) мебель: доска	
меловая, столы, стулья.	
Оборудование для презентации учебного материала:	
переносное - ноутбук, проектор, экран.	
Используемое программное обеспечение: MSWindows	
(MicrosoftImaginePremium 3 year по сублицензионному	
договору № 1212/КМР от 12.12.2018 г. до 12.12.2021 г.),	
LibreOffice (свободно распространяемое ПО).	
Интернет с обеспечением доступа в ЭИОС.	
451 Учебная аудитория (мультимедийная) для проведения:	654041, Кемеровская область -
- занятий лекционного типа;	Кузбасс, Новокузнецкий городской округ, г.
- занятий семинарского (практического) типа;	Новокузнецк, ул. Кутузова, д. 12
- групповых и индивидуальных консультаций;	
- текущего контроля и промежуточной аттестации.	
Специализированная (учебная) мебель: столы, стулья,	
доска маркерная.	
Оборудование: стационарное - экран, проектор,	
компьютеры (14 шт.), звуковые колонки, наушники.	
Используемое программное обеспечение: MSWindows	
(MicrosoftImaginePremium 3 year по сублицензионному	
договору № 1212/КМР от 12.12.2018 г. до 12.12.2021 г.),	
LibreOffice (свободно распространяемое ПО), OmegaT -	
система автоматизированного перевода (свободно	
распространяемое ПО), ВААЛ-мини – программа для	
проведения фоносемантической экспертизы текста	
(отечественное ПО, демонстрационная свободно	
распространяемаяверсия).	
Интернет с обеспечением доступа в ЭИОС.	

# **5.3**Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы.

#### Ресурсы информационно - телекоммуникационной сети «интернет»

1. The Guardian. [Электронный ресурс] — Электронные данные.- Режим доступа: http://www.guardian.co.uk, свободный. — Загл. с экрана. — Яз. англ.

2. Learn EnglishToday.[Электронный ресурс] — Электронные данные.- Режим доступа: http://www.learn-english-today.com/index.html, свободный. — Загл. с экрана. — Яз. англ.

3. The Telegrapgh. [Электронный ресурс] — Электронные данные .- Режим доступа: http://www.// telegraph.co.uk, свободный. — Загл. с экрана. — Яз. англ.

6. Time. [Электронный ресурс] — Электронные данные.- Режим доступа: http://www.time.com, свободный. — Загл. с экрана. — Яз. англ.

## Современные профессиональные базы данных (СПБД) и информационные справочные системы (ИСС) по дисциплине

- 1. Министерство просвещения Российской Федерации[Электронный ресурс] Электронные данные. Режим доступа: <a href="https://edu.gov.ru/">https://edu.gov.ru/</a>, свободный. Загл. с экрана. Яз. рус.
- 2. Российская государственная библиотека [Электронный ресурс] / Центр информ. технологий РГБ. Электрон. дан. Москва : Рос. гос. б-ка, 1999 2018. Режим доступа: <a href="http://www.rsl.ru">http://www.rsl.ru</a>, свободный. Загл. с экрана. Яз. рус., англ.
- 3. Федеральный институт педагогических измерений [Электронный ресурс] : интернет-портал Электронные данные. Режим доступа: <a href="http://fipi.ru/">http://fipi.ru/</a>, свободный. Загл. с экрана. Яз. рус.
- 4. CambridgeAssessmentEnglish [Электронный ресурс] : База данных содержит задания и учебные материалы для изучающих английский язык. Электронные данные. Режим доступа: https://www.cambridgeenglish.org, свободный. Яз.англ.
- 5. OxfordUniversityPressLearningResourcesBank [Электронный ресурс]: База данных содержит задания и учебные материалы для изучающих английский язык. Электронные данные. Режим доступа: <a href="https://elt.oup.com/learning\_resources">https://elt.oup.com/learning\_resources</a>, свободный. Яз.англ. 6. Специальное программное обеспечение чтения файлов, AdobeAcrobatReader, PowerPoint,
- 6. Специальное программное обеспечение чтения файлов, AdobeAcrobatReader, PowerPoint, программы аудио- и видеовоспроизведения)

#### Электронные библиотеки и ЭЙОС организации

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к нескольким электронно-библиотечным системам (электронным библиотекам) и к электронной информационно-образовательной среде организации:

- 1. Электронно-библиотечная система "Лань"» <a href="http://e.lanbook.com">http://e.lanbook.com</a>
  Договор № 22-ЕП от 05 марта 2020 г., период доступа с 03.04.2020 г. по 02.04.2021 г., Доступ из локальной сети НФИ КемГУ свободный, неограниченный, с домашних ПК авторизованный.
- **2.** Электронно-библиотечная система «Знаниум» <a href="www.znanium.com">www.znanium.com</a>
  Договор № 4222 эбс от 10.03.2020, период доступа с 16.03.2020 г. по 15.03.2021 г. Доступ из локальной сети НФИ КемГУ свободный, неограниченный, с домашних ПК авторизованный.
- 3. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» (базовая часть) <a href="http://biblioclub.ru">http://biblioclub.ru</a>. Контракт № 185-12/19 от 14.02.2020 г., период доступа с 15.02.2020 г. до 14.02.2021 г. Доступ из локальной сети НФИ КемГУ свободный, неограниченный, с домашних ПК авторизованный.
- **4.** Электронно-библиотечная система «Юрайт» <a href="http://urait.ru">http://urait.ru</a>. Договор № 01-ЕП/44-2 от 22.12.2020 г., период доступа с 17.02.2020 г. до 17.02.2021 г. по 16.02.2022 г. Доступ из локальной сети НФИ КемГУ свободный, с домашних ПК авторизованный. ч
- 5. Электронная полнотекстовая база данных периодических изданий по общественным и гуманитарным наукам ООО «ИВИС», <a href="https://dlib.eastview.com">https://dlib.eastview.com</a>. Договор № 223-П от 02.11.2020 г., период подписки с 01.01.2021 г. по 31.12.2021 г., доступ предоставляется из локальной сети НФИ КемГУ.
- **6.** Научная электронная библиотека <a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a>. Доступ к отдельным периодическим изданиям. Договор № SU-365/2021 от 17.12.2020 г. период подписки с 01.01.2021 г. по 31.12.2021 г. Доступ авторизованный.
- 7. Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) <a href="https://icdlib.nspu.ru">https://icdlib.nspu.ru</a> НФИ КемГУ является участником и пользователем МЭБ. Договор №34 от 30.09.2020 г. (договор бессрочный). Доступ из локальной сети НФИ КемГУ свободный, с домашних ПК авторизованный.
- **8.** Электронная библиотека НФИ КемГУ <a href="https://elib.nbikemsu.ru/MegaPro/Web">https://elib.nbikemsu.ru/MegaPro/Web</a>. Доступ к электронному каталогу

#### 6 Иные сведения и (или) материалы.

#### 6.1.Примерные темы письменных учебных работ

#### Темы курсовой работы

Темы курсовой работы выбираются студентами по желанию из предложенного сп

Дискурсивные маркеры экскурсии как отдельного речевого жанра

Виды индивидуально-авторских неологизмов в романе Дж.К. Роулинг «Гарри Поттер и Узник Азкабана»

Языковые средства репрезентации художественного времени и пространства Джоан Роулинг «Гарри Поттер и Философский камень»

Элементы речевого портрета художественного персонажа Форреста Гампа в романе Уинстона Грума «Форрест Гамп»

Жаргонизмы как явления вторичной номинации на материале интернет-дискурса

Лингвокультурологическое содержание английский паремий тематических групп «богатство» и «любовь»

Лингвокультурологические реалии в произведении Р. Даля «Чарли и Шоколадная фабрика»

Функционирование прецедентных имен в английской художественной литературе (на примере произведения Джулиана Барнса «Англия, Англия»)

Социокультурные реалии в содержании английской поэзии для детей

Способы выражения будущего действия в английском языке (на материале произведения Дж. Голсуорси «Сага о Форсайтах»)

Стратегии самопрезентации в рекламном дискурсе на примере рекламы образовательных учреждений

Цветообозначение Я в составе фразеологических единиц в английском и русском языках

Стилистические приемы, используемые для создания образов персонажей в произведении Ф.С. Фицджеральда «Великий Гэтсби»

Стилистический анализ романа-антиутопии Р. Бёрджесса «Заводной апельсин»

Этикетный речевой жанр извинения в разговорной речи

Структурно-семантические характеристики лингвострановедческих реалий в текстах учебников английского языка для старшей ступени обучения

списка и утверждаются на заседании кафедры.

#### 6.2. Примерные вопросы и задания / задачи для промежуточной аттестации

Одной из форм контроля промежуточной аттестации является комплексный тест на проверку уровня владения говорением, аудированием и чтением. Лексическое наполнение тестов, тематика аудиотекстов и текстов для чтения, тематика ситуаций общения соответствует содержанию разговорным темам, изучаемых в течении семестра. Сложность тестовых заданий, текстов для чтения и аудирования, языковое оформление диалогических и монологических высказываний разнится от курса к курсу и соответствует международным требованиям к уровням владения иностранным языком, разработанных экспертами стран Совета Европы: Pre-Intermediate  $(A\ 2/B1)-1$  курс, Intermediate (B1)-2 курс, Upper – Intermediate (B2)-3 курс, Advanced (C1)-4 и 5 курсы.

В обобщенном виде уровни владения языком представлены в таблице:

1 курс	A2	Понимает отдельные предложения и часто встречающиеся выражения связанные с основными сферами жизни (например, основные сведения о себе и членах своей семьи, покупках, устройстве на работу и т.п.). Может выполнить задачи, связанные с простым обменом информации на знакомые или бытовые темы. В простых выражениях может рассказать о себе, своих родных и близких, описать основные аспекты повседневной жизни.
2курс	B1	Понимает основные идеи четких сообщений, сделанных на литературном языке на разные темы, типично возникающие на работе, учебе, досуге и т.д. Умет общаться в большинстве ситуаций, которые могут возникнуть во время пребывания в стране изучаемого языка. Может составить связное сообщение на известные или особо интересующие меня темы. Может описать впечатления, события, надежды, стремления, изложить и обосновать свое мнение и планы на будущее.
3 курс	B2	Понимает общее содержание сложных текстов на абстрактные и конкретные темы, в том числе узкоспециальные тексты. Говорит достаточно быстро и спонтанно, чтобы постоянно общаться с носителями языка без особых затруднений для любой из сторон. Умеет делать четкие, подробные сообщения на различные темы и излогать свой взгляд на основную проблему, показать преимущество и недостатки разных мнений.
4 – 5 курсы	C1	Понимает объемные сложные тексты на различную тематику, распознаю скрытое значение. Говорит спонтанно в быстром темпе, не испытывая затруднений с подбором слов и выражений. Гибко и эффективно использует язык для общения в научной и профессиональной деятельности. Может создать точное, детальное, хорошо выстроенное сообщение на сложные темы, демонстрируя владение моделями организации текста, средствами связи и объединением его элементов.

Оценивание конкретных аспектов владения иноязычной речевой деятельностью в рамках различной лексической тематики рекомендуется воспользоваться более подробным описанием Европейской системы уровней коммуникативной компетенции по ссылке https://mipt.ru/education/chair/foreign\_languages/articles/european\_levels.

Таблица 9 - Примерные практические задания к зачету/ зачету с оценкой, экзамену

Разделы	Примерные практические задания	
и темы		
Семестр		Экзамен
1		
Формы, м	иетоды и приемы взаимодействия с участниками образовательного процесса в рамках ле	ксической
темы«Мо	н повседневная жизнь»	
	1. Составьте монологическое высказывание по теме «Как изменился ваш распорядок дня	
	после поступления в университет»	
	2. Составьте монологическое высказывание по теме «Опишите своего лучшего друга	
	(личностные качества, увлечения, к какому типу друзей он(а) относится и почему)»	
Формы, м	етоды и приемы взаимодействия с участниками образовательного процесса в рамках ле	ксической
темы		
«Семейнь	ие отношения и ценности».	
	1. Составьте монологическое высказывание по теме «Достоинства и недостатки жизни в	
	большой семье»	
	2. Составьте монологическое высказывание по теме «Ваше место в семье и как это	
	повлияло на вашу личность»	
Семестр 2		Экзамен
Формы, м	иетоды и приемы взаимодействия с участниками образовательного процесса в рамках ле	ксической
темыы		
«Национа	льная кухня в разных странах».	
	1. Составьте монологическое высказывание по теме «Рецепт вашего любимого блюда»	
	2. Составьте монологическое высказывание по теме «Сравните национальные кухни	
	разных стран»	
Формы, м	нетоды и приемы взаимодействия с участниками образовательного процесса в рамках ле	ксической
	Покупки».	
	1. Составьте монологическое высказывание по теме «Какие маркетинговые приемы	
	используют супермаркеты для привлечения клиентов»	
	2. Составьте монологическое высказывание по теме «Ваш любимый	
	магазин/супермаркет/отдел»	
Семестр		Зачет с

3		оценкой
	иетоды и приемы взаимодействия с участниками образовательного процесса в рамках ле	ксической
темы«Язь	іковое образование»	
	1.Составьте диалог по предложенной ситуации:Обсудите с партнером ваше отношение к	
	изучению иностранного языка. Какойязыквыхотелибыизучать.	
	Аргументируйтевашвыбор.	
	2.Составьтедиалогпопредложеннойситуации:	
	обсудитеспартнеромивыберитенаиболееэффективныйспособизученияиностранногоязыка:	
	беседасносителемязыка, работасословаремснезнакомымисловами,	
	зубрежкаправилпограмматике, частные уроки с репетитором.	
Формы, м	иетоды и приемы взаимодействия с участниками образовательного процесса в рамках ле	ксической
темы«Вы	бор профессии»	
	1.Составьтедиалогпопредложеннойситуации:обсудите с партнером качества характера,	
	необходимые учителю, аргументируйте ваш выбор.	
	2. Составьте диалог по предложенной ситуации:	
	плюсы и минусы профессии учитель.	
Семестр		экзамен
4		
	иетоды и приемы взаимодействия с участниками образовательного процесса в рамках ле	ксической
темы«Сон	временная медицина»	
	1. Составьтедиалог попредложенной ситуации:	
	Расскажитечтовамизвестноосовременных достижениях в диагностике илечении заболеваний;	
	еслилишанснайтиуниверсальноелечениеотвсехзаболеваний.	
	2.Составьте диалог по предложенной ситуации: ваш друг пожаловался на плохое	
	самочувствие. Что вы посоветуете: придерживаться определенной диеты, заниматься	
	спортом, проконсультироваться с врачом, не обращать внимание на недомогание.	
	иетоды и приемы взаимодействия с участниками образовательного процесса в рамках ле	ксической
темы«Про	облемы экологии»	
	1.Составьте диалог по предложенной ситуации: обсудите меры предосторожности при	
	возникновении чрезвычайных ситуаций, вызванных природными явлениями.	
	2. Составьте диалог по предложенной ситуации:	
	Выберите пять наиболее серьезных экологических проблем в нашем регионе.	
Семестр		Зачет с
5		оценкой
Формы и	иетоды и приемы взаимодействия с участниками образовательного процесса в рамках ле	ксической

темы«Отд	цых»	
·	1. 1. Представьте монолог по предложенной ситуации:	
	«Охарактеризуйте экотуризм как вид активного отдыха и выразите свое мнение о данном	
	виде отдыха»	
	2. Представьте монолог по предложенной ситуации:	
	«Вы планируете пойти в поход с друзьями. Какое снаряжение и почему вы с собой	
	возьмете?»	
	иетоды и приемы взаимодействия с участниками образовательного процесса в рамках ле	ксической
темы«Обр	разование»	<u> </u>
	1. Представьте монолог по предложенной ситуации:	
	«Опишите систему школьного образования Великобритании»	
	2. Представьте монолог по предложенной ситуации:	
	«За и против частных школ в системе образования».	
Семестр 6		экзамен
Формы, м	нетоды и приемы взаимодействия с участниками образовательного процесса в рамках ле	ксической
темы«Кин		
	1. Представьте монолог по предложенной ситуации:	
	«Расскажите о любимом фильме, охарактеризуйте его с точки зрения работы режиссера,	
	актеров, сюжета и других особенностей»	
	2. Представьте монолог по предложенной ситуации:	
	«Охарактеризуйте основные стадии кинопроизводства»	
Формы, м	иетоды и приемы взаимодействия с участниками образовательного процесса в рамках ле	ксической
темы«Иск		
	1. Представьте монолог по предложенной ситуации:	
	«Опишите представленную картину и выразите свое мнение о работе художника»	
	2. Представьте монолог по предложенной ситуации:	
	«Выразите свое отношение к современному искусству, приведите примеры,	
	подтверждающие вашу точку зрения»	
Семестр		зачет
7		
Формы, м	иетоды и приемы взаимодействия с участниками образовательного процесса в рамках ле	ксической
	нья и воспитание».	
	иья и воспитание».  1. Представьте монолог по предложенной ситуации:  «Охарактеризуйте понятие семьи в современном обществе. Какие типы семей	

	2. Представьте монолог по предложенной ситуации:	
	«Дайте характеристику трудному ребенку. Объясните возможные причины девиантного	
	поведения детей и способы его коррекции»	
Формы, и	иетоды и приемы взаимодействия с участниками образовательного процесса в рамках ле	ксической
темы«Кн	иги и чтение»	
	1. Представьте монолог по предложенной ситуации:	
	«Расскажите о вашей любимой книге, аргументируйте свою точку зрения»	
	2. Представьте монолог по предложенной ситуации:	
	«Преимущества и недостатки электронных книг по сравнению с печатной литературой»	
Семестр 8		экзамен
Формы, м	т иетоды и приемы взаимодействия с участниками образовательного процесса в рамках ле	ксической
	еподавание»	
•	1. Представьте монолог по предложенной ситуации:	
	«Почему выбирают профессию учителя? Аргументируйте свою точку зрения»	
	2. Представьте монолог по предложенной ситуации:	
	«Новые технологии в обучении»	
Формы, и	иетоды и приемы взаимодействия с участниками образовательного процесса в рамках ле	ксической
темы«Си	стема высшего образования и США и Британии	
	1. Представьте монолог по предложенной ситуации:	
	«Опишите систему высшего образования в США»	
	2. Представьте монолог по предложенной ситуации:	
	«Опишите систему высшего образования в Великобритании»	
Семестр 9		экзамен
Формы, м	иетоды и приемы взаимодействия с участниками образовательного процесса в рамках ле	ксической
	едства массовой информации»	
_	1. Посмотрите новостной видеоролик и прокомментируйте его содержание, выразите	
	собственное мнение по представленной проблеме.	
	2. Посмотрите рекламный видеоролик и его содержание, выразите собственное мнение по	
	представленной проблеме.	
Формы, м	иетоды и приемы взаимодействия с участниками образовательного процесса в рамках ле	ксической
	он и порядок»	
	1. Посмотрите новостной видеоролик по теме «Криминальная хроника» и	
	1. Посмотрите повостной видеоролик по теме «криминальная хропика» и	

	проблеме.	
Семестр		экзамен
10		
Формы, м	иетоды и приемы взаимодействия с участниками образовательного процесса в рамках ле	ксической
темы«Муз	выка»	
	1. Представьте монолог по предложенной ситуации:	
	«Выразите свое отношение к классической музыке, приведите примеры, подтверждающие	
	вашу точку зрения»	
	2. Представьте монолог по предложенной ситуации:	
	«Выразите свое отношение к современной популярной музыке, приведите примеры,	
	подтверждающие вашу точку зрения»	
Формы, м	иетоды и приемы взаимодействия с участниками образовательного процесса в рамках ле	ксической
темы«Сов	ременные технологии»	
	1. Представьте монолог по предложенной ситуации:	
	«Плюсы и минусы телекоммуникации»	
	2. Представьте монолог по предложенной ситуации:	
	«Компьютеры: за или против»	

Составитель (и): Астафьева И.С, старший преподаватель кафедры ИЯ Балашова Н.П., доцент кафедры ИЯ

Киселева Н.Ю., доцент кафедры ИЯ Горбунова Е.Ф., доцент кафедры ИЯ

Киселева Н.Ю., доцент кафедры лингвистики (фамилия, инициалы и должность преподавателя (ей))