Подписано электронной подписью:
Вержицкий Данил Григорьевич
Должность: Директор КГПИ ФГБОУ ВО «КемГУ»
Дата и время: 2024-02-21 00:00:00
471086fad29a3b30e244c728abc3661ab35c9d50210def0e75e03a5b6fdf6436

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Кемеровский государственный университет»
Кузбасский гуманитарно-педагогический институт
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования
«Кемеровский государственный университет»
Факультет информатики, математики и экономики

УТВЕРЖДАЮ

Декан ФИМЭ

_____ А.В. Фомина

«10» февраля 2022 г.

Рабочая программа дисциплины

Б1.О.13.02 Веб-дизайн

Направление подготовки
44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)

Направленность (профиль) подготовки
Компьютерный дизайн

Программа бакалавриата

Квалификация выпускника
бакалавр

Форма обучения
Очная, заочная

Год набора 2020

Новокузнецк 2022

ОГЛАВЛЕНИЕ

1 Цель дисциплины 3
1.1 Формируемые компетенции 3
1.2 Индикаторы достижения компетенций 3
1.3 Знания, умения, навыки (ЗУВ) по дисциплине 4
2 Объём и трудоёмкость дисциплины по видам учебных занятий. Формы промежуточной аттестации. 4
3 Учебно-тематический план и содержание дисциплины 5
3.1 Учебно-тематический план 5
3.2 Содержание занятий по видам учебной работы 6
4 Порядок оценивания успеваемости и сформированности компетенций обучающегося в текущей и промежуточной аттестации 10
5 Учебно-методическое обеспечение дисциплины. 10
5.1 Учебная литература 10
5.2 Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины 11
5.3 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы. 12
6 Иные сведения и (или) материалы 12
6.1 Примерные темы письменных учебных работ 12
6.2 Примерные вопросы и задания / задачи для промежуточной аттестации 14

1 ЦЕЛЬ ДИСЦИПЛИНЫ

В результате освоения данной дисциплины у обучающегося должны быть сформированы компетенции основной профессиональной образовательной программы бакалавриата (далее — ОПОП): ОПК-7; ПК-2.

Содержание компетенций как планируемых результатов обучения по дисциплине см. таблицы 1 и 2.

1.1 Формируемые компетенции

Таблица 1 — Формируемые дисциплиной компетенции

Наименование вида компетенции *(универсальная, общепрофессиональная, профессиональная)*	**Наименование категории (группы) компетенций**	**Код и название компетенции**
Общепрофессиональная	Взаимодействие с участниками образовательных отношений	ОПК-7 — Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ
Профессиональная		ПК-2 Способен обучать профессиональной деятельности в сфере компьютерного дизайна и проектирования веб сайтов

1.2 Индикаторы достижения компетенций

Таблица 2 — Индикаторы достижения компетенций, формируемые дисциплиной

Код и название компетенции	**Индикаторы достижения компетенции по ОПОП**	**Дисциплины и практики, формирующие компетенцию ОПОП**
ОПК-7 — Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	ОПК.7.4. Планирует и организует деятельность участников образовательных отношений в рамках реализации рабочей программы учебного предмета, курса внеурочной деятельности, ООП, ДОП.	Б1.О.05 Нормативно-правовое обеспечение образования Б1.О.10 Методика профессионального обучения Б1.О.11 Линейная алгебра и аналитическая геометрия Б1.О.12 Программное обеспечение веб-серверов Б1.О.13 Основы компьютерного дизайна Б1.О.13.01 Графический дизайн Б1.О.13.02 Веб-дизайн Б1.О.13.05 Проектирование веб-сайтов Б2.О.04(П) Педагогическая Б2.О.05(Пд) Преддипломная Б3.О.01(Г) Государственный экзамен (междисциплинарный)

1.3 Знания, умения, навыки (ЗУВ) по дисциплине

Таблица 3 — Знания, умения, навыки, формируемые дисциплиной

Код и название компетенции	**Индикаторы достижения компетенции, закрепленные за дисциплиной**	**Знания, умения, навыки (ЗУВ), формируемые дисциплиной**
ОПК-7 — Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	ОПК.7.4. Планирует и организует деятельность участников образовательных отношений в рамках реализации рабочей программы учебного предмета, курса внеурочной деятельности, ООП, ДОП.	Знать: – основные понятия веб-дизайна; – основные концепции и принципы веб-дизайна; – основы проектирования сайтов и технологий проектирования; Уметь: – ориентироваться в современных тенденциях дизайна и инфографики; – проектировать, создавать макеты веб-сайтов, свои веб-страницы, используя технологии проектирования, основы программирования сайтов различными программными средствами; – разрабатывать информационную архитектуру сайта; – адаптировать HTML-страницы для отображения различными браузерами. Владеть: – приемами научной и профессиональной устной и письменной коммуникации; – технологиями проектирования веб-дизайна; – методикой функционирования анализа веб-сайтов с точки зрения их назначения, функций и эргономики; – навыками создания страницы сайтов, содержащих текстовое и графическое наполнение; – навыками разработки внутренней навигации; – методами и технологиями подготовки аудио-, видеоматериалов, графика, анимации для публикации на сайте.

2 ОБЪЁМ И ТРУДОЁМКОСТЬ ДИСЦИПЛИНЫ ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ. ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ.

Таблица 4 — Объем и трудоемкость дисциплины по видам учебных занятий

Общая трудоемкость и виды учебной работы по дисциплине, проводимые в разных формах	**Объём часов по формам обучения**	
	ОФО	**ЗФО**
1 Общая трудоемкость дисциплины	432	432
2 Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)	163	31
Аудиторная работа (всего):	160	28
в том числе:		
лекции	28	12
практические занятия, семинары		
практикумы		

лабораторные работы	132	16
в интерактивной форме		
в электронной форме		
Внеаудиторная работа (всего):		
в том числе, индивидуальная работа обучающихся с преподавателем		
подготовка курсовой работы /контактная работа	3	3
групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем*)*		
творческая работа (эссе)		
3 Самостоятельная работа обучающихся (всего)	233	388
4 Промежуточная аттестация обучающегося: - зачет с оценкой (3 семестр) - экзамен (4-й семестр)	 36	 4 9

3 УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Учебно-тематический план

Таблица 5 — Учебно-тематический план очной формы обучения

№ недели п/п	Разделы и темы дисциплины по занятиям	Общая трудоёмкость *(всего час.)*	Трудоемкость занятий (час.)						Формы текущего контроля и промежуточной аттестации успеваемости
			ОФО			ЗФО			
			Аудиторн. занятия		СРС	Аудиторн. занятия		СРС	
			лекц.	л.р.		лекц.	л.р.		
Семестр 3									
	1 Введение в веб-дизайн								
1	1.1 Понятие веб-сайта. Предмет веб-дизайна.	10	2	2	6	2		8	ИЗ
2	1.2 Структура HTML-документа	30	2	8	20		2	26	ИЗ
	2 Основные элементы веб-страниц								
3	2.1 Строчные и блочные элементы	80	2	32	46	2	4	82	ИЗ
4	2.2 Видео- и аудиоконтент	22	2	4	16			22	ИЗ
	3 Каскадные таблицы стилей (CSS)								
5	3.1 Основы CSS	42	2	12	28	2		40	ИЗ
6	3.2 Задание цвета и форматирование текста в CSS	34	2	8	24		2	32	ИЗ
7	3.3 Оформление блочных элементов в CSS. Позиционирование контейнеров	70	2	24	44		2	68	ИЗ
8	Промежуточная аттестация - *зачет с оценкой*							4	Зачет с оценкой
ИТОГО по семестру …		288	14	90	184	6	10	268	
Семестр 4									
	4. Макет веб-страницы								
1	4.1 Виды макетов веб-сайтов.		2	2					ИЗ
2	4.2 Макетная сетка		2	8					ИЗ
	5. Адаптация сайта к размеру устройства отображения								
3	5.1 Media-запрос		2	4					ИЗ

№ недели п/п	Разделы и темы дисциплины по занятиям	Общая трудоёмкость *(всего час.)*	Трудоемкость занятий (час.)						Формы текущего контроля и промежуточной аттестации успеваемости
			ОФО			ЗФО			
			Аудиторн. занятия		СРС	Аудиторн. занятия		СРС	
			лекц.	л.р.		лекц.	л.р.		
Семестр 3									
4	5.2 Адаптивная верстка		8	28					ИЗ
7	Промежуточная аттестация - *экзамен*				36			9	Экзамен
ИТОГО по семестру …		144	14	42	49	6	6	120	
	Всего:								

3.2 Содержание занятий по видам учебной работы

Таблица 6 – Содержание дисциплины

№ п/п	Наименование раздела, темы дисциплины	Содержание занятия
	Семестр 3	
Содержание лекционного курса		
	1 Введение в веб-дизайн	
1	1.1 Понятие веб-сайта. Предмет веб-дизайна.	Веб-сайт. Веб-страница. Предмет веб-дизайна. Задачи дизайна.
2	1.2 Структура HTML-документа	Тег. Открывающие и закрывающие теги. Вложенность тегов. Комментарии. Метатеги. Базовая структура HTML-документа. Атрибуты тега. Стандартные атрибуты. Понятие кодировки. Восьмибитные кодировки. Стандарт UNICODE. Кодировки UTF-8 и UTF-16. Задание кодировки веб-страницы.
	2 Основные элементы веб-страниц	
3	2.1 Строчные и блочные элементы	Строчные элементы. Понятие строчного элемента. Поведение строчного элемента в составе веб-страницы. Основные теги для оформления текста. Понятие URL. Гиперссылки. Блочные элементы. Понятие блочных элементов. Поведение блочных элементов на веб-странице. Абзацы и заголовки. Списки. Изображения. Таблицы. Формы.
4	2.2 Видео- и аудиоконтент	Виды мультимедиа-контента. Поддержка браузерами мультимедиа-контента. Вставка аудиоконтента. Вставка видеоконтента. Управление мультимедиа-контентом.
	3 Каскадные таблицы стилей (CSS)	
5	3.1 Основы CSS	Понятие CSS, синтаксис CSS, способы размещения CSS. Селекторы CSS
6	3.2 Синтаксис задания цвета и возможности форматирования текста в CSS	Имена цветов. Шестнадцатеричные коды. Значения RGB. Значения HSL и HSLA.
7	3.3 Оформление блочных элементов в CSS. Позиционирование контейнеров	Размер блока. Поля и отступы. Границы блока, тени блока. Оформление списков, таблиц, форм. Задание положения контейнеров.
Содержание лабораторных занятий		
	1 Введение в веб-дизайн	
1	1.1 Анализ структуры и особенности оформления веб-сайтов.	Анализ веб-сайтов. Выделение структурных элементов веб-сайтов
	1.2 Структура HTML-документа	
2	Создание базовой структуры	Использование редактора Notepad++ для редактирования HTML.

№ п/п	Наименование раздела, темы дисциплины	Содержание занятия
	HTML-документа	Создание пустого документа. Указание заголовка HTML-документа. Задание заголовка веб-страницы. Создание комментариев.
3	Выбор и задание кодировки веб-страниц.	Выбор кодировки для сохранения документа. Указание кодировки документа. Вид документа при неправильном указании кодировки.
	2 Основные элементы веб-страниц	
	2.1 Строчные и блочные элементы	
4	Использование средств оформления текста	Изменение начертания шрифта. Создание подстрочных и надстрочных знаков. Сворачивание пробелов. Вывод специальных символов. Вывод символа по коду. Неразрывны пробелы. Разрыв строки, горизонтальная линия.
5	Использование семантической разметки текста	Изменение начертания шрифта с помощью семантической разметки. Вставка в текст однострочных и многострочных цитат. Указание аббревиатур и акронимов. Указание источников и определений. Добавление информации о правках. Пометка информации как устаревшей. Указание информации об авторе.
6	Создание гиперссылок.	Атрибуты тега <a> для создания гиперссылок. Создание гиперссылок с абсолютным и относительным адресом. Создание гиперссылок на элемент страницы. Тег <anchor>. Создание гиперссылок на электронную почту и прочие ресурсы. Указание места открытия гиперссылок.
7	Создание структурной разметки документа	Создание абзацев. Заголовки. Иерархия заголовков. Создание заголовков.. Создание маркированных списков. Создание нумерованных списков. Создание списков определений. Создание вложенных списков.
8	Добавление в документ изображений	Тег IMG для вставки изображения. Выбор формата изображения. Задание названия и альтернативного текста для изображения. Задание размера изображения. Особенности размещения изображений в HTML-коде. Выравнивание изображений.
9	Оформление таблиц	Создание таблицы. Создание структуры таблицы: формировнаие строк, столбцов и заголовков. Объединение строк таблицы. Объединение столбцов таблицы. Создание разделов таблицы. Задание размеров, границы и заливки таблицы.
10	Создание форм	Элементы формы. Отправка форм на сервер. Post- и get- методы передачи данных. Создание элементов для ввода текста, ввода пароля, ввода многострочного текста. Создание переключателей и флажков. Создание списков, списков множественного выбора и раскрывающихся списков.
11	Дополнительные возможности форм.	Загрузка файлов на сервер. Создание кнопок. Создание графических кнопок. Метки элементов формы. Группировка элементов формы. Создание элементов ввода даты. Создание элементов ввода адреса электронной почты и URL. Создание поля ввода поискового запроса.
12	2.2 Добавление на веб-страницы видео- и аудиоконтента	Добавление на страницу аудиоконтента. Управление отображением элементов управления аудиоконтентом. Управление загрузкой и воспроизведением ауиоконтента. Указание нескольких источников аудиоконтента. Добавление видеоконтента. Отображение области видеоконтента во время загрузки. Управление загрузкой и воспроизведением видеоконтента. Указание множественных источников видеоконтента.
	3 Каскадные таблицы стилей (CSS)	
	3.1 Основы CSS	
13	Создание каскадных таблиц стилей	Указание стиля непосредственно в элементе. Создание встроенной CSS. Создание подключаемой CSS. Подключение CSS к веб-странице.
14	Создание селекторов CSS	Создание универсального селектора. Создание селектора типа. Создание селектора класса. Создание селектора идентификатора. Дочерний селектор. Селектор потомка. Селетор сестринского элемента. Селектор обобщенных родственных элементов.

№ п/п	Наименование раздела, темы дисциплины	Содержание занятия
		Определение порядка применения правил.
15	Селекторы атрибутов и псевдоселекторы	Создание селекторов существования атрибутов, равенства атрибутов, атрибутов с пробелами, префикса атрибутов, подстроки атрибутов, суффикса атрибутов. Использование псевдоселекторов :hover, :active и :focus.
	3.2 Задание цвета и форматирование текста в CSS	
16	Задание цвета в CSS	Использование различных способов указания цветов элементов. Переход от указания значения RGB к шестнадцатеричному коду. Инструменты преобразования из HSL в RGB. Цветовые палитры. Инструменты подбора цветовых палитр. Задание цветов палитры через переменные.
17	Форматирование текста в CSS	Задание семейства шрифтов, гарнитуры и начертания. Задание размера текста. Использование различных единиц измерения размера текста. Изменение межстрочного и межбуквенного интервалов, интервала между словами. Горизонтальное и вертикальное выравнивание текста. Задание отступа и фона для текста. Псевдоселекторы для первой буквы и строки абзаца.
	3.3 Оформление блочных элементов в CSS. Позиционирование контейнеров	
18	Задание размера, полей и отступов для блоков	Задание точных размеров блоков. Задание ограничений для размеров блоков. Управление поведением при переполнении. Превращение блочных элементов в строчные. Сокрытие и неотображение блока.
19	Задание границы и тени для блока.	Задание толщины , цвета и стиля границы для блоков. Задание отступов и полей. Центрирование контейнера. Границы с закругленными углами. Создание декоративных границ. Создание теней блоков.
20	Создание оформления списков	Задание маркеров для списков. Использование изображений в качестве маркеров списков. Позиционирование маркера.
21	Создание оформления таблиц	Общие свойства элементов таблиц. Интервалы между ячейками. Границы пустых ячеек. Создание отступов в ячейках .Выделение заголовков. Создание чередующегося оформления для строк. Выравнивание содержимого ячеек.
22	Создание оформления форм	Стилизация форм. Стилизация полей ввода. Стилизация кнопок. Стилизация наборов полей и меток. Изменение стилей указателя мыши. Выравнивание элементов формы.
23	Задание позиции контейнеров	Естественное позиционирование элементов. Задание относительной позиции. Абсолютное позиционирование. Фиксированное позиционирование. Перекрывающиеся элементы. Свойство z-index. Плавающие элементы.
	Промежуточная аттестация - *зачет с оценкой*	
	Семестр 4	
Содержание лекционного курса		
	4. Макет веб-страницы	
1	4.1 Виды макетов.	Фиксированный макет, резиновый, гибкий, адаптивный макеты: особенности, преимущества и недостатки.
2	4.2 Макетная сетка	Назначение макетной сетки. Устройство макетной сетки. Преимущества использования макетных сеток. Использование макетных сеток при верстке еб-сайта. Система сеток 960.
	5. Адаптация сайта к размеру устройства оторажения	
3	5.1 Media-запрос	Понятие и назначение медиа-запроса. Синтаксис медиа-запроса. Параметры медиа-запроса. Логические операции в медиа-запросе.
	5.2 Адаптивная верстка	
4	Структурные схемы страниц сайтов.	Понятие структурной схемы страницы. Организация информации с помощью структурной схемы. Визуальная иерархия. Порядок создания структурной схемы. Адаптация структурной схемы к

№ п/п	Наименование раздела, темы дисциплины	Содержание занятия
		различным устройствам.
5	CSS Grid как способ реализации макетной сетки	Общие сведения: фиксированные и гибкие размеры полос, расположение элементов, создание дополнительных полос для хранения содержимого, управление выравниванием, управление перекрывающимся контентом. Grid контейнер. Полосы сетки. Зазоры. Единица измерения fr.
6	FlexBox как инструмент гибкого позиционирования элементов в контейнере	Общие сведения о FlexBox. Главная и поперечная оси. Управление направлением главной и поперечной оси. Flex-контейнер. Flex-элементы. Порядок отображения flex-элементов.
7	Совместное использование медиа-запросов, CSS Grid и FlexBox.	Задание свойств CSS Grid и FlexBox в медиа-запросах. Типовые параметры устройств.
Содержание лабораторных занятий		
	4. Макет веб-сайта	
1	4.1 Анализ поведения различных типов макетов при изменении параметров отображения веб-страницы	Анализ поведения фиксированного, резинового, гибкого и адаптивного макетов.
	4.2 Макетная сетка	
2	Способы организации макетных сеток	Организация сетки с помощью плавающих элементов.
3	Задание структуры страницы.	Использование тегов header, footer, section, article, nav, aside для задания структуры страницы
	5. Адаптация сайта к размеру устройства отображения	
4	5.1 Использование Media-запросов	Создания медиа-запросов для определения печатной версии сайта.
	5.2 Адаптивная верстка	
5	Создание структурной схемы страницы сайта.	Создание структурной схемы страницы под различные устройства.
6	Адаптация изображений под размер экрана. Фоновые изображения. Изображения роловеры и спрайты.	Управление размером изображения с помощью CSS. Указание нескольких источников изображения. Выравнивание изображений с помощью CSS. Задание фоновых изображений. Задание повторяющихся фоновых изображений. Создание изображений-роловеров. Создание изображений-спрайтов. Создание градиента в качестве фонового изображения.
7	CSS Grid.	Создание макета страницы с помощью CSS Grid.
8	Вложенные Grid. Subrid	Создание вложенных элементов сайта с помощью вложенных контейнеров Grid и Subgrid.
9	CSS FlexBox	Создание раздела страницы с помощью FlexBox
10	Взаимодействие медиа-запросов, CSS Grid и CSS FlexBox	Создание адаптивного дизайна сайта для нескольких устройств.
11	Подключение шрифтов с внешних ресурсов. Google fonts.	Создание страницы, использующей шрифты с внешних ресурсов. Использование Google Fonts для шрифтового оформления сайта.
	Промежуточная аттестация - *экзамен*	

4 ПОРЯДОК ОЦЕНИВАНИЯ УСПЕВАЕМОСТИ И СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ В ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Для положительной оценки по результатам освоения дисциплины обучающемуся необходимо выполнить все установленные виды учебной работы. Оценка результатов работы обучающегося в баллах (по видам) приведена в таблице 7.

Таблица 7 — Балльно-рейтинговая оценка результатов учебной работы обучающихся по видам (БРС)

Учебная работа (виды)	Сумма баллов	Виды и результаты учебной работы	Оценка в аттестации	Баллы (17 недель)
Текущая учебная работа в семестре (Посещение занятий по расписанию и выполнение заданий)	**60**	Лекционные занятия (конспект) (16 занятий)	**1 балл —** посещение 1 лекционного занятия	9 - 17
		Лабораторные работы (отчет о выполнении лабораторной работы) (22 работы).	**1 балл —** посещение 1 практического занятия и выполнение работы на 51-65% **2 балла** — посещение 1 занятия и существенный вклад на занятии в работу всей группы, самостоятельность и выполнение работы на 85,1-100%	22 - 44
Курсовая работа			20 баллов (пороговое значение) 40 баллов (максимальное значение)	20-40
Итого по текущей работе в семестре				51 - 100
Промежуточная аттестация (экзамен)	40 (100% /баллов приведенной шкалы)	Теоретический вопрос 1	**5 баллов** (пороговое значение) **10 баллов** (максимальное значение)	5 - 10
		Теоретический вопрос 2	**5 баллов** (пороговое значение) **10 баллов** (максимальное значение)	5 - 10
		Выполнение задания	**10 баллов** (пороговое значение) **20 баллов** (максимальное значение)	10 - 20
Итого по промежуточной аттестации (экзамену)				(51 – 100% по приведенной шкале) 20 – 40 б.
Суммарная оценка по дисциплине: Сумма баллов текущей и промежуточной аттестации				51 – 100 б.

5 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.

5.1 Учебная литература

Основная учебная литература

1. Немцова, Т. И. Компьютерная графика и web-дизайн [Электронный ресурс] : учебное пособие / Т. И. Немцова, Т. В. Казанкова, А. В. Шнякин ; под ред. Л. Г. Гагариной. — Электронные текстовые данные. - Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2018. —

400 с. — (Высшее образование). - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/922641

2. Белозубов, А. В. Приемы работы с HTML-редактором Adobe Dreamweaver [Электронный ресурс] : учебное пособие / А. В. Белозубов, Д. Г. Николаев. — Электронные текстовые данные. — Санкт-Петербург : НИУ ИТМО, 2009. — 112 с. — Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/43542. — Загл. с экрана.

Дополнительная учебная литература

1. Web-дизайн [Текст] : методические указания по подготовке и проведению практических и самостоятельных работ / Новокузнецкий институт (филиал) ФГБОУ ВПО "КемГУ", Факультет информационных технологий, кафедра ИСУ; сост. О. А. Штейнбрехер. - Новокузнецк, 2012. - 35 с. (20 экз.)

2. Берд, Дж. Веб-дизайн [Текст] = The Principles of Beautiful Web Design [Текст] : руководство разработчика / Дж. Берд. - Санкт-Петербург [и др.] : Питер, 2012. - 224 с. - ISBN 978-5-459-00901-9. (10 экз.)

4. Пратт, А. Создание Web-сайтов в Adobe GoLive CS2. 250 лучших приемов и советов [Электронный ресурс] / А. Пратт, Л. Греллё. — Электронные текстовые данные. — Москва : ДМК Пресс, 2009. — 384 с. — Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/1064 . — Загл. с экрана.

5.2 Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Таблица 8 — Информационные технологии и программное обеспечение аудиторных занятий и самостоятельной работы

№п/п	Наименование помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом, в том числе помещения для самостоятельной работы, с указанием перечня основного оборудования, учебно-наглядных пособий и используемого программного обеспечения	Адрес (местоположение) помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом (в случае реализации образовательной программы в сетевой форме дополнительно указывается наименование организации, с которой заключен договор)
1	**211 Кабинет технологии и методики обучения изобразительному искусству.** Учебная аудитория (мультимедийная) для проведения: - занятий лекционного типа; - групповых и индивидуальных консультаций; - текущего контроля и промежуточной аттестации. **Специализированная (учебная) мебель:** доска меловая, кафедра, столы, стулья. **Оборудование для презентации учебного материала:** *стационарное* - ноутбук преподавателя, экран, проектор. **Материалы:** коллекции материалов, раздаточный материал, расходный материал. **Используемое программное обеспечение:** MS Windows (Microsoft Imagine Premium 3 year по сублицензионному договору № 1212/КМР от 12.12.2018 г. до 12.12.2021 г.), LibreOffice (свободно распространяемое ПО), антивирусное ПО ESET EndpoыintSecurity, лицензия №EAV-0267348511 до 30.12.2022 г.; Mozilla Firefox (свободно распространяемое	654027, Кемеровская область - Кузбасс, г. Новокузнецк, пр-кт Пионерский, д. 13, пом. 1

	ПО), Google Chrome (свободно распространяемое ПО), Opera (свободно распространяемое ПО), FoxitReader (свободно распространяемое ПО), WinDjView (свободно распространяемое ПО), Яндекс.Браузер (отечественное свободно распространяемое ПО). **Интернет с обеспечением доступа в ЭИОС.**	
2	**303 Компьютерный класс.** Учебная аудитория (мультимедийная) для проведения занятий: - лабораторного типа; - групповых и индивидуальных консультаций; - текущего контроля и промежуточной аттестации. **Специализированная (учебная) мебель:** доска маркерно-меловая, столы компьютерные, стулья. **Оборудование для презентации учебного материала**: *стационарное* - ноутбук преподавателя, экран, проектор. **Оборудование:** компьютеры для обучающихся (11 шт.). **Используемое программное обеспечение:** MS Windows (Microsoft Imagine Premium 3 year по сублицензионному договору № 1212/КМР от 12.12.2018 г. до 12.12.2021 г.), LibreOffice (свободно распространяемое ПО), FoxitReader (свободно распространяемое ПО), Firefox 14 (свободно распространяемое ПО), Java (бесплатная версия), Opera 12 (свободно распространяемое ПО), Яндекс.Браузер (отечественное свободно распространяемое ПО), Gimp 2(свободно распространяемое ПО), Paint.NET(свободно распространяемое ПО), Dia(свободно распространяемое ПО), Adobe Reader XI (свободно распространяемое ПО), WinDjView(свободно распространяемое ПО). **Интернет с обеспечением доступа в ЭИОС.**	654027, Кемеровская область - Кузбасс, г. Новокузнецк, пр-кт Пионерский, д. 13, пом. 2

5.3 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы.

Перечень СПБД и ИСС по дисциплине

1. Хаб «Веб-дизайн», режим доступа https://habr.com/ru/hub/web_design/
2. Сайт о веб-дизайне и веб разработках, режим доступа https://www.noupe.com/
3. Коллекция примеров современного веб-дизайна, режим доступа https://www.instagram.com/welovewebdesign/
4. Готовые палитры и примеры сочетания цветов, режим доступа http://www.colourlovers.com
5. Каталог лучших образцов веб-дизайна, режим доступа http://www.siteinspire.com
6. Конкурс сайтов российского интернета, режим доступа http://www.ratingruneta.ru
7. MDN web docs. Ресурсы для разработчиков, от разработчиков, режим доступа https://developer.mozilla.org/ru/

6 ИНЫЕ СВЕДЕНИЯ И (ИЛИ) МАТЕРИАЛЫ

6.1 Примерные темы письменных учебных работ

Темы курсовой работы

1. Разработка дизайна сайта кондитерской.
2. Разработка дизайна сайта интернет-магазина зоотоваров.

3. Разработка дизайна сайта приюта для животных.
4. Разработка дизайна сайта ветеринарной клиники.
5. Разработка дизайна сайта интернет-магазина художественных товаров.
6. Разработка дизайна сайта комьюнити.
7. Разработка дизайна сайта доставки японской еды.
8. Разработка дизайна сайта фотостудии.
9. Разработка дизайна сайта магазина женской одежды.
10. Разработка дизайна сайта магазина мужской одежды.
11. Разработка дизайна сайта магазина одежды для беременных.
12. Разработка дизайна сайта стоматологического кабинета.
13. Разработка дизайна сайта новостного издания.
14. Разработка дизайна сайта производителя программного обеспечения.
15. Разработка дизайна сайта знакомств.
16. Разработка дизайна сайта службы курьерской доставки.
17. Разработка дизайна сайта техникума.
18. Разработка дизайна сайта школы.
19. Разработка дизайна сайта детско-юношеского центра.
20. Разработка дизайна сайта детского сада.
21. Разработка дизайна сайта магазина товаров для туризма.
22. Разработка дизайна сайта фермерского хозяйства.
23. Разработка дизайна сайта клуба любителей астрономии.
24. Разработка дизайна сайта магазина электроники.
25. Разработка дизайна сайта магазина бытовой техники.
26. Разработка дизайна сайта мебельного магазина.
27. Разработка дизайна сайта товарищества собственников жилья.
28. Разработка дизайна сайта рок-группы
29. Разработка дизайна сайта спортивной команды.
30. Разработка дизайна сайта спортивного комплекса.
31. Разработка дизайна сайта модельного агентства.
32. Разработка дизайна сайта дома моды.
33. Разработка дизайна сайта студии танцев.
34. Разработка дизайна сайта театральной студии.
35. Разработка дизайна сайта ресторана.
36. Разработка дизайна сайта базы отдыха.
37. Разработка дизайна сайта кондитерской фабрики.
38. Разработка дизайна сайта мясокомбината.
39. Разработка дизайна сайта научно-исследовательской лаборатории.
40. Разработка дизайна сайта авиакомпании.
41. Разработка дизайна сайта планетария.
42. Разработка дизайна сайта автомастерской.

6.2 Примерные вопросы и задания / задачи для промежуточной аттестации

Семестр 3

Таблица 9 - Примерные теоретические вопросы и практические задания к зачету с оценкой

Разделы и темы	Примерные теоретические вопросы	Примерные практические задания
1 Введение в веб-дизайн		
1.1 Понятие веб-сайта. Предмет веб-дизайна.	1. Веб-сайт. Веб-страница. Предмет веб-дизайна. Задачи дизайна. 2. Иерархия элементов веб-страницы.	
1.2 Структура HTML-документа	2. Тег. Открывающие и закрывающие теги. Вложенность тегов. Комментарии. Метатеги. Базовая структура HTML-документа. Атрибуты тега. Стандартные атрибуты. 3. Понятие кодировки. Задание кодировки веб-страницы. Стандарт UNICODE. Кодировки UTF-8 и UTF-16.	1. Создать пустую веб-страницу с указанием заголовка документа, заголовка страницы, кодировки.
2 Основные элементы веб-страниц		
2.1 Строчные и блочные элементы	1. Понятие строчного элемента. Виды строчных элементов. Поведение строчного элемента в составе веб-страницы. 2. Основные теги для оформления текста. 3. Понятие URL. Гиперссылка. Абсолютная и относительная адресация. Адресация элемента в документе. 4. Понятие блочных элементов. Виды блочных элементов. Поведение блочных элементов на веб-странице. 5. Создание маркированных списков. Создание нумерованных списков. Создание списков определений. Создание вложенных списков. 6. Добавление изображения на веб-сайт с помощью тега IMG. Форматы изображений на веб-страницах. 7. Создание таблицы. Создание структуры таблицы: формировнаие строк, столбцов и заголовков. Задание офрмления таблицы. 8. Понятие форм. Способы отправки форм на сервер. Элементы формы для ввода текста, ввода пароля, ввода многострочного текста. Переключатели, флажки, списки, списков, раскрывающихся	1. Отформатировать текст по на веб-странице по представленному образцу. 2. Создать гиперссылки на указанные ресурсы. 3. Создать список по представленному образцу. 4. Добавить и указать положение изображений по представленному образцу. 5. Создать таблицу по представленному образцу. 6. Создать фору по представленному образцу.

	списки. 9. Элементы форм для загрузки файлов на сервер, кнопки,.метки элементов формы. Элементы формы для ввода даты, ввода адреса электронной почты, ввода URL, ввода поискового запроса. Группировка элементов формы.	
2.2 Видео- и аудиоконтент	1.Вставка на веб-страницу аудиоконтента. 2.Вставка на веб-страницу видеоконтента.	1. Разместить на веб-странице указанный аудиоконтент. 1. Разместить на веб-странице указанный видеоконтент.
3 Каскадные таблицы стилей (CSS)		
3.1 Основы CSS	1. Понятие CSS, синтаксис CSS, способы размещения CSS. 2. Селекторы CSS. Виды селекторов. 3. Селекторы атрибутов в CSS. 4. Псевдоселекторы в CSS.	1. Создайте селектор, охватывающий только указанные элементы. 2. Создайте селектор на основе атрибутов тегов.
3.2 Задание цвета и форматирование текста в CSS	1. Способы указания цветов элементов с помощью CSS. Задание цветов через переменные. 2. Задание семейства шрифтов, гарнитуры и начертания. 3. Задание размера текста. Единицы измерения размера текста. 4. Изменение межстрочного и межбуквенного интервалов, интервала между словами. Горизонтальное и вертикальное выравнивание текста. Задание отступа и фона для текста.	1. Создайте таблицу стилей для оформления элементов в соответсвие с указанной палитрой. 2. Задайте семейство шрифтов и начертание для элементов страницы в соответствии с представленным образцом. 3. Задайте размер текста и межстрочный интервал в соответствии с представленным образцом. 4. Задайте выравнивание текста и фон в соответствии с представленным образцом.
3.3 Оформление блочных элементов в CSS. Позиционирование контейнеров	1. Размер блока. Поля и отступы. Границы блока, тени блока. 2. Оформление художественных границ блока. 3. Оформление списков с помощью CSS. 4. Оформление таблиц и их элементов с помощью CSS. 5. Оформление форм с помощью CSS. 6. Задани позиций контейнеров с помощью CSS.	1. Оформите границы блока в соответствии с образцом. 2. Оформите список в соответствии с образцом. 3. Оформите таблицу в соответствии с образцом. 4. Оформите форму по представленному образцу. 5. Задайте расположение блочных элементов в документе по представленному образцу.

Семестр 4

Таблица 10 - Примерные теоретические вопросы и практические задания к экзамену

Разделы и темы	Примерные теоретические вопросы	Примерные практические задания
1. Макет веб-сайта		
1.1 Виды макетов веб-страниц.	1. Понятие макета веб-страницы. Назначение макета веб-страницы. 2. Фиксированный макет, резиновый, гибкий, адаптивный макеты: особенности, преимущества и недостатки.	
1.2 Макетная сетка	1. Назначение макетной сетки. Устройство макетной сетки.	1. Организуйте представленную в образце макетную сетку с помощью плавающих

	Преимущества использования макетных сеток. 2. Использование макетных сеток при верстке еб-сайта. Система сеток 960.	элементов.
2. Адаптация сайта к размеру устройства отображения		
2.1 Media-запрос	1. Понятие и назначение медиа-запроса. Синтаксис медиа-запроса. 2. Параметры медиа-запроса. Логические операции в медиа-запросе.	1. Создайте медиа-запрос для отбора указанных устройств. 2. Создайте медиа-запрос для отсеивания указанных устройств.
2.2 Адаптивная верстка	1. Понятие структурной схемыстраницы. Организация информации с помощью структурной схемы. 2. Порядок создания структурной схемы. Адаптация структурной схемы к различным устройствам. 3. Управление размером изображения с помощью CSS. Указание нескольких источников изображения. 4. Выравнивание изображений с помощью CSS. Задание фоновых изображений. Задание повторяющихся фоновых изображений. 5. Создание изображений-роловеров. Создание изображений-спрайтов. Создание градиента в качестве фонового изображения. 6. Общие сведения о CSS Grid: фиксированные и гибкие размеры полос, расположение элементов, создание дополнительных полос для хранения содержимого. 7. Управление выравниванием, управление перекрывающимся контентом в CSS Grid. Полосы сетки, зазоры в CSS Grid. Единица измерения fr. 8. Вложенные элементы Grid.Элементы Subgrid. 9. Общие сведения о FlexBox. Flex-контейнер. Flex-элементы. Порядок отображения flex-элементов. 10. Создание адаптивного дизайна сайта для нескольких устройств. 11. Использование шрифтов с внешних ресурсов для оформления страниц.	1. По образцу верстки на основе сетки создайте стиль для CSS Grid. 2. По представленному макету создайте описание стилей для FlexGrid. 3. По представленному макету создайте описание стилей для выравнивания изображения. 4. Создайте описание стилей для подключения и использования шрифтов с внешнего ресурса.