Подписано электронной подписью:
Вержицкий Данил Григорьевич
Должность: Директор КГПИ ФГБОУ ВО «КемГУ»
Дата и время: 2024-02-21 00:00:00
471086fad29a3b30e244c728abc3661ab35e9d50310dcf0e75e03a5b6fdf6436

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Кузбасский гуманитарно-педагогический институт
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования «Кемеровский государственный университет»

Факультет физической культуры, естествознания и природопользования

«УТВЕРЖДАЮ»
Декан ФФКЕП
_____ В.А. Рябов
«15» марта 2022г.

Рабочая программа дисциплины

Б1.О.13.07 Теория и методика обучения единоборствам

Код, название дисциплины

Направление подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Код, название направления

Направленность (профиль) подготовки

Физическая культура и Дополнительное образование (спортивная подготовка)

Программа **бакалавриата**

Квалификация выпускника

бакалавр

Форма обучения

очная

Год набора **2021**

Новокузнецк 2022

Содержание

1. Цель дисциплины. 3
1.1. Формируемые компетенции 3
1.2. Индикаторы достижения компетенций 3
1.3. Знания, умения, навыки (ЗУВ) по дисциплине 4
2. Объём и трудоёмкость дисциплины по видам учебных занятий. Формы промежуточной аттестации. 5
3. Учебно-тематический план и содержание дисциплины. 5
3.1 Учебно-тематический план. 5
3.2. Содержание занятий по видам учебной работы. 5
4. Порядок оценивания успеваемости и сформированности компетенций обучающегося в текущей и промежуточной аттестации. 7
5. Материально-техническое, программное и учебно-методическое обеспечение дисциплины. 7
5.1. Учебная литература. 7
5.2 Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины. 8
5.3 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы. 9
6. Иные сведения и (или) материалы. 9
6.1. Примерные темы письменных учебных работ. 9
6.2. Примерные вопросы и задания/ задачи для промежуточной аттестации 9

1. Цель дисциплины.

Целью изучения дисциплины Б1.О.13.07 «Теория и методика обучения единоборствам» является овладению обучающимися методики проведения учебно-тренировочных занятий по единоборствам.

Основные задачи освоения дисциплины:

– изучение общих вопросов о месте и значении единоборств как средства физической культуры в системе физического воспитания;

– освоение методики преподавания единоборств, связанной с обучением, начальной тренировкой в различных звеньях физического воспитания;

– научить организовывать работу по единоборствам в массовом физкультурно-оздоровительном движении;

– овладеть техникой до устойчивого умения;

– формирование навыков организации и проведения спортивных соревнований, спортивных праздников.

В результате освоения данной дисциплины у обучающегося должны быть сформированы компетенции основной профессиональной образовательной программы бакалавриата: ОПК-8.

1.1. Формируемые компетенции

Таблица 1. Формируемые дисциплиной компетенции

Наименование вида компетенции	Наименование категории (группы) компетенций	Код и название компетенции
общепрофессиональная	Научные основы педагогической деятельности	ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.

1.2. Индикаторы достижения компетенций

Таблица 2. Индикаторы достижения компетенций, формируемые дисциплиной

Код и название компетенции	Индикаторы достижения компетенции по ОПОП	Дисциплины и практики, формирующие компетенцию по ОПОП
ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.	ОПК-8.1. Применяет специальные научные знания предметной области в педагогической деятельности по профилю подготовки. ОПК-8.2. Владеет методами научного исследования в предметной области. ОПК-8.3. Владеет методами анализа педагогической ситуации и профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний в предметных областях по профилю подготовки.	Б1.О.02.02 Теория обучения и воспитания Б1.О.02.03 Социальная педагогика Б1.О.03.01 Общая психология Б1.О.03.02 Возрастная психология Б1.О.03.04 Социальная психология Б1.О.04 Динамическая анатомия Б1.О.10 Спортивная биохимия Б1.О.11 Спортивная физиология Б1.О.12 Биомеханика и спортивная метрология Б1.О.13.01 Теория и методика обучения плаванию Б1.О.13.03 Теория и методика обучения гимнастике Б1.О.13.06 Теория и методика обучения дисциплинам легкой атлетики Б1.О.13.07 Теория и методика обучения единоборствам Б1.О.13.09 Теория и методика обучения спортивным играм Б1.О.13.10 Теория и методика обучения

		спортивным танцам Б1.О.13.11 Педагогическое физкультурно-спортивное совершенствование Б1.О.14.01 Адаптивная физическая культура Б1.О.14.07 Возрастные основы здоровья Б1.О.14.11 Теория соревновательной деятельности Б2.О.04(У) Технологическая практика. Лыжная подготовка Б2.О.05(П) Психолого-педагогическая практика Б2.О.08(П) Педагогическая практика. Основная школа Б2.О.09(П) Педагогическая практика. Старшая школа Б2.О.10(П) Педагогическая практика. Группы начальной подготовки Б2.О.11(П) Педагогическая практика. Группы спортивного совершенствования

1.3. Знания, умения, навыки (ЗУВ) по дисциплине

Таблица 3. Знания, умения, навыки, формируемые дисциплиной

Код и название компетенции	Индикаторы достижения компетенции, закрепленные за дисциплиной	Знания, умения, навыки (ЗУВ), формируемые дисциплиной
ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.	ОПК-8.1. Применяет специальные научные знания предметной области в педагогической деятельности по профилю подготовки. ОПК-8.2. Владеет методами научного исследования в предметной области. ОПК-8.3. Владеет методами анализа педагогической ситуации и профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний в предметных областях по профилю подготовки.	Знает: – специальные научные знания в т.ч. в предметной области. Умеет: – осуществлять трансформацию специальных научных знаний в соответствии с психофизиологическими, возрастными, познавательными особенностями обучающихся; – осуществлять урочную и внеурочную деятельность в соответствии с предметной областью согласно освоенному профилю (профилям) подготовки. Владеет: – методами научно-педагогического исследования в предметной области; – методами анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний.

2. Объём и трудоёмкость дисциплины по видам учебных занятий. Формы промежуточной аттестации.

Таблица 4. Объем и трудоемкость дисциплины по видам учебных занятий.

Общая трудоемкость и виды учебной работы по дисциплине, проводимые в разных формах	Объём часов
1.Общая трудоемкость дисциплины	144
2.Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)	46
Аудиторная работа (всего):	46
в том числе:	
лекции	10
практические занятия, семинары	36
практикумы	
лабораторные работы	
в интерактивной форме	
в электронной форме	
Внеаудиторная работа (всего):	
в том числе, индивидуальная работа обучающихся с преподавателем	
подготовка курсовой работы/контактная работа	
групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем)	
творческая работа (эссе)	
3.Самостоятельная работа обучающихся (всего)	62
4. Промежуточная аттестация обучающегося	36 (семестр 7 – экзамен)

3. Учебно-тематический план и содержание дисциплины.

3.1 Учебно-тематический план.

Таблица 5. Учебно-тематический план очной формы обучения.

№ п/п	Разделы и темы дисциплины	Общая трудоёмкость (всего час.)	Трудоемкость занятий (час.)			Формы текущего контроля и промежуточной аттестации успеваемости
			Аудиторные занятия		СРС	
			лекции	практич.		
1.	История становления единоборств.	18	2	2	2	УО, ПР-1
2.	Развитие единоборств в современном мире. Терминология в единоборствах.	30	2	2	14	УО, ПР-1
3.	Техника и тактика единоборств. Методика развития физических качеств в единоборствах.	32	2	20	16	УО, ПР-1
4.	Особенности построения учебно-тренировочного процесса в единоборствах. Технологии обучения двигательным действиям.	32	2	10	14	УО, ПР-1
5.	Организация и проведение соревнований в различных видах единоборств.	32	2	2	16	УО, ПР-1
	Промежуточная аттестация.	36				УО-4
Всего:		**144**	**10**	**36**	**62**	

3.2. Содержание занятий по видам учебной работы.

Таблица 7. Содержание дисциплины.

№ п/п	Наименование раздела, темы дисциплины	Содержание занятия
Содержание лекционного курса		
1.	История становления единоборств.	История развития единоборств. Развитие единоборств с древнейших времен до настоящего времени. Олимпийские, международные и национальные виды единоборств. Термины в восточных единоборствах.
2.	Развитие единоборств в современном мире. Терминология в единоборствах.	Виды единоборств. Западные виды единоборств. Виды единоборств Кореи и Юго-восточной Азии. Китайские единоборства. Японские единоборства.
3.	Техника и тактика единоборств. Методика развития физических качеств в единоборствах.	Определение понятий «техника», «прием», «защита» и т.д. Общая характеристика техники и ее значение для становления мастерства спортсмена. Техника как идеальная модель соревновательных действий.
4.	Особенности построения учебно-тренировочного процесса в единоборствах. Технологии обучения двигательным действиям.	Основные закономерности тренировки, дидактические основы тренировочного процесса. Связь тренировочной и соревновательной деятельности.
5.	Организация и проведение соревнований в различных видах единоборств.	Структура соревнований по единоборствам в возрастном аспекте и по уровню квалификации. Планирование соревнований. Особенности правил соревнований по различным видам единоборств. Методика судейства.
Содержание практических занятий		
1.	История становления единоборств.	Знания, умения и навыки в области единоборств и их место в структуре деятельности педагога по физкультуре и спорту. Основные понятия и терминология единоборств.
2.	Развитие единоборств в современном мире. Терминология в единоборствах.	Характеристика различных видов единоборств как эффективного средства физического воспитания. Новые виды единоборств в системе физкультурно-спортивной работы. Характеристика различных видов единоборств, их место в системе физкультурно-спортивной работы.
3.	Техника и тактика единоборств. Методика развития физических качеств в единоборствах.	Тактическая, техническая, физическая, психологическая подготовка. Техника и тактика единоборств, борьба в стойке и в партере. Обучение базовой ударной технике руками, локтем: удары, защитные комбинации, контрдействия. Обучение базовой ударной технике ногами, коленом: удары, защитные комбинации, контрдействия. Страховка и самостраховка. Характеристика специальных упражнений для овладения страховкой и самостраховкой. Изучение основных элементов техники: стойки, передвижения, захваты, удары, броски. Методы и средства обучения приемам.
4.	Особенности построения учебно-тренировочного процесса в единоборствах. Технологии обучения двигательным действиям.	Этапы обучения технике борьбы. Типичные комбинации технических действий в единоборствах. Обучение тактике единоборств. Циклический характер структуры тренировочного процесса: малые (микро-), средние (мезо-), большие (макро-) циклы.
5.	Организация и проведение соревнований в различных видах единоборств.	Основные принципы правил соревнований в тхэквондо, кикбоксинге, каратэ-до, рукопашный бой. Организация соревнований, документы для проведения соревнований.

4. Порядок оценивания успеваемости и сформированности компетенций обучающегося в текущей и промежуточной аттестации.

Для положительной оценки по результатам освоения дисциплины обучающемуся необходимо выполнить все установленные виды учебной работы. Оценка результатов работы обучающегося в баллах (по видам) приведена в таблице 8.

Таблица 8. Балльно-рейтинговая оценка результатов учебной работы обучающихся по видам (БРС). ЗФО

Учебная работа (виды)	Сумма баллов	Виды и результаты учебной работы	Оценка в аттестации	Баллы
Текущая учебная работа в семестре				
Посещение занятий по расписанию и выполнение заданий.	**80** (100% / баллов приведенной шкалы)	Лекционные занятия (8 лекций)	2 балла – посещение одного лекционного занятия.	2-16
		Практические занятия (17 занятий)	2 балла – посещение одного практического занятия и выполнение работы на 51-65% 3 балла – посещение одного занятия и существенный вклад на занятии в работу всей группы, самостоятельность и выполнение работы на 85,1-100%	34-51
		Тест (3 теста)	За один тест: 5 баллов (51 - 65% правильных ответов) 8 баллов (66 - 84% правильных ответов) 11 баллов (85 - 100% правильных ответов)	15-33
Итого по текущей работе в семестре				**51 - 100**
Промежуточная аттестация				
Промежуточная аттестация (экзамен)	20 (100% /баллов приведенной шкалы	Вопрос	10 баллов (пороговое значение) 20 баллов (максимальное значение)	10-20
Итого по промежуточной аттестации (экзамен)				**20-40**
Суммарная оценка по дисциплине: Сумма баллов текущей и промежуточной аттестации 51 – 100 б.				

5. Материально-техническое, программное и учебно-методическое обеспечение дисциплины.

5.1. Учебная литература.

Основная учебная литература:

1. Литвинов, С. А. Каратэ : учебное пособие для академического бакалавриата / С. А. Литвинов. – 2-е изд., испр. и доп. – Электронные текстовые данные. – Москва: Юрайт, 2019. – 183 с. – (Серия : Бакалавр. Академический курс). – ISBN 978-5-534-08900-4. – URL: https://biblio-online.ru/book/karate-426681. (дата обращения: 21.09.2020). – Текст : электронный.

2. Письменский, И. А. Теория и методика избранного вида спорта. Спортивная борьба : учебник для академического бакалавриата / И. А. Письменский. – Электронные текстовые данные. – Москва: Юрайт, 2019. – 264 с. – (Серия : Бакалавр. Академический курс). –

ISBN 978-5-534-05910-6. – URL: https://biblio-online.ru/book/teoriya-i-metodika-izbrannogo-vida-sporta-sportivnaya-borba-441593. (дата обращения: 21.09.2020). – Текст : электронный.

Дополнительная учебная литература:

1. Кузнецов, В. С. Прикладная физическая подготовка : 10-11 классы : учебно-методическое пособие / В. С. Кузнецов, Г. А. Колодницкий. – Москва: ВЛАДОС-Пресс, 2003. – 183, [1] с. : ил. – (Основы безопасности жизнедеятельности). – Библиогр.: с. 182. – ISBN 5305000335. – Текст : непосредственный

2. Матущак, П. Ф. 100 уроков вольной борьбы : учебное пособие / П. Ф. Матущак. – Электронные текстовые данные. – Москва : ИНФРА-М, 2011. – 292 с. ISBN 978-5-16-004421-7. – URL: http://znanium.com/catalog/product/206099. (дата обращения: 21.09.2020). – Текст : электронный.

5.2 Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины..

Учебные занятия по дисциплине проводятся в учебных аудиториях КГПИ КемГУ:

№ п/п	Наименование помещений для проведения всех видов учебной деятельности по дисциплине	Адрес помещений для проведения всех видов учебной деятельности по дисциплине
1.	**218** Учебная аудитория (мультимедийная) для проведения: – занятий лекционного типа; – занятий семинарского (практического) типа; – текущего контроля и промежуточной аттестации. **Специализированная (учебная) мебель:** доска меловая, кафедра, столы, стулья. **Оборудование**: *стационарное* - компьютер преподавателя, экран, проектор. **Учебно-наглядные пособия.** **Используемое программное обеспечение:** MSWindows (MicrosoftImaginePremium 3 year по сублицензионному договору № 1212/КМР от 12.12.2018 г. до 12.12.2021 г.), LibreOffice (свободно распространяемое ПО). **Интернет с обеспечением доступа в ЭИОС.**	654041, Кемеровская область - Кузбасс, Новокузнецкий городской округ, г. Новокузнецк, ул. Кузнецова, д. 6
2.	**126 Спортивный зал.** Учебная аудитория для проведения: – занятий семинарского (практического) типа; – текущего контроля и промежуточной аттестации. **Специализированная (учебная) мебель:** скамьи гимнастические (2 шт.). **Оборудование:** мат прыжковый (2 шт.), барьер (7 шт.), спортивный инвентарь. **Учебно-наглядные пособия.**	654041, Кемеровская область - Кузбасс, Новокузнецкий городской округ, г. Новокузнецк, ул. Кузнецова, д. 6
3.	**115 Тренажерный зал.** Учебная аудитория для проведения: – занятий семинарского (практического) типа; – текущего контроля и промежуточной аттестации. **Оборудование:** специализированное оборудование для тренажерного зала (стойки, блины и т.д.), тренажерный комплекс силовой «BMG-4700C» в комплекте: «Бицепс», «Добрыня», «Жим», штанги тренировочные, гири, гантели, устройство для снятия показаний динамического равновесия.	654041, Кемеровская область - Кузбасс, Новокузнецкий городской округ, г. Новокузнецк, ул. Кузнецова, д. 6
4.	**106 Помещение** для самостоятельной работы, студентов: **Специализированная (учебная) мебель:** столы, стулья, доска меловая. **Оборудование:** компьютеры (4 шт).	654041, Кемеровская область - Кузбасс, Новокузнецкий городской округ, г. Новокузнецк, ул. Кузнецова, д. 6

	Учебно-наглядные пособия. **Используемое программное обеспечение:** MS Windows (Microsoft Imagine Premium 3 year по сублицензионному договору № 1212/КМР от 12.12.2018 г. до 12.12.2021 г.), LibreOffice (свободно распространяемое ПО). **Интернет с обеспечением доступа в ЭИОС**.	

5.3 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы.

Перечень СПБД и ИСС по дисциплине:

1. Информационный сайт «SuperKarateRU» https://superkarate.ru/

6. Иные сведения и (или) материалы.

6.1. Примерные вопросы и задания/ задачи для промежуточной аттестации

1. Общая характеристика техники движения и ее значение для становления мастерства спортсмена.
2. Техника как идеальная модель соревновательных действий.
3. Удельный вес технической подготовки в ряду других сторон спортивного мастерства и их взаимосвязь.
4. Технический арсенал и закономерности его формирования.
5. Определяющее (ведущее) звено техники выполнения сложных приемов.
6. Индивидуальная техника.
7. Биомеханический анализ техники: площадь опоры, ОЦТ, угол устойчивости.
8. Внешние и внутренние силы и их роль при выполнении технических действий (действие пары сил, рычага, плеча рычага силы).
9. Понятие о рациональной технике как основе предупреждения травматизма в единоборствах.
10. Страховка и самостраховка. Характеристика специальных упражнений для овладения страховкой и самостраховкой.
11. Изучение основных элементов техники: стойки, передвижения, захваты, удары, броски.
12. Методы и средства обучения приемам.
13. Основные принципы обучения технике единоборств.
14. Общие организационные приемы при обучении.
15. Принцип последовательности: показ упражнения в целом, рассказ, выполнение с разделением; выполнение в целом; выполнение в парах; на снарядах.
16. Принцип постепенного нарастания и снижения кривой нагрузки урока.
17. Методика обучения технике ударов руками, ногами, стойкам, передвижениям, захватам, броскам, удержанию и защитным действиям.
18. Разделы тактики: тактика проведения приѐмов, тактика ведения поединка, тактика участия в соревнованиях.
19. Элементы тактики: цель, разведка, оценка ситуации, планирование основных и дополнительных (запасных) курсов действий, реализация замыслов.
20. Виды тактики: атакующая, контратакующая, оборонительная, тактика подавления, маневрирования, маскировка.
21. Тактика соревнований и ее варианты в зависимости от ситуации, распределения сил по ходу соревнования. Составление тактического плана соревнования.
22. Тактика поединка и ее разновидности. Составление тактического плана поединка.

23. Особенности тактики ведения поединка в турнирах, матчевых, отборочных и классификационных соревнованиях.

24. Цель и задачи тактической подготовки в единоборствах.

25. Управление процессом тактической подготовки.

26. Средства и методы контроля тактической подготовленности спортсмена-единоборца.

27. Методы совершенствования тактической подготовленности единоборцев.

28. Тактическое мышление спортсмена-единоборца (формирование и совершенствование тактического мышления).

29. Организация и проведение соревнований по единоборствам (на примере какого-либо вида).

30. Судейство в единоборствах.

6.2. Тестовые задания

1. Что относится к понятию «традиционные виды единоборств»:

а) Получившие развитие в последнее десятилетие

б) Входящие в олимпийские игры

в) Существующие сотни лет и более

г) Использующие старинные методы подготовки

2. Спортивные единоборства это:

а) Наиболее эффективные способы выведения противника из строя

б) Практика ведения поединка с несколькими противниками или группы против группы

в) Поединки, где только два противника и есть правила

г) Системы уличной самообороны и выживания

3. Цель уличной самозащиты или самообороны:

а) Доказать судьям и зрителям свое превосходство над соперником

б) Причинить боль, травмировать, искалечить нападающего

в) Заработать славу и деньги

г) Повысить собственную самооценку

4. Формальные упражнения в единоборствах (ката, таолу, пумсэ) являются:

а) Медленным, трудоемким и надежным способом подготовки к реальному бою

б) Ритуальными схематическими движениями

в) Устаревшими и отдающими дань древности, традициями

5. К отечественным видам единоборств относятся:

а) Самбо

б) Кэтч

в) Фиана

г) Сават

6. Основоположником традиционного каратэ сэнъэ является:

а) Джон Кари

б) Тадеуш Касьянов

в) Масутацу Ояма

г) Сунь Ли

7. Кто является родоначальником самбо:

а) Харлампиев

б) Спиридонов

в) Кадочников

8. Родиной бокса является:
а) Голландия
б) Англия
в) Франция
г) США
д) Испания

9. В каком году были созданы самые первые правила боксерских соревнований:
а) 1681
б) 1719
в) 1743
г) 1904

10. Джиткундо, это:
а) Религиозно-философское учение
б) Традиционная восточная оздоровительная система
в) Система подготовки к возможным уличным схваткам
г) Медитативно-дыхательная гимнастика

11. Создателем джиткундо является:
а) Брюс Ли
б) Пол Вэник
в) Ден Иносанто
г) Сунь Бинь

12.Какие технические действия запрещены в кик-боксинге:
а) Удары руками в голову
б) Удары ногами по ногам
в) Борьба в партере

13. Традиционным французским видом единоборства является:
а) Берсилат
б) Сават
в) Кик-боксинг
г) Шут-файтинг

14. Синонимом какого китайского единоборства является вин чун:
а) Юнчуньцюань
б) Дяньсюэ
в) Чанцюань
г) Саньда

15. Синъи-цюань переводится как:
а) Кулак формы-мысли, кулак формы-образа
б) Школа южного стиля
в) Школа северного стиля

16. К каким понятиям китайской космогонии восходит название единоборства Тайцзи-цюань:
а) «Великий предел»
б) «Путь востока»
в) «Великий закон»
г) «Китайская стратегия»

17. Основателем монастыря Суншань Шаолинь является:

а) Путидамо
б) Цзюэюань
в) Со Досин
г) Фуюй

18. Ориентировочное соотношение технических действий выполняемых в тхэквондо руками и ногами:

а) 50х50
б) 70х30
в) 80х20
г) 30х70

19. В каком году была создана первая международная федерация тхэквондо:

а) 1946
б) 1953
в) 1960
г) 1966

20. Какой вид единоборства явился родоначальником хапкидо:

а) Сетокан-рю
б) Дайто-рю дзю-дзюцу
в) Кѐкусин-рю
г) Рюкю кэмпо

21.Как переводится название одной из пяти «главных» школ японского каратэ сетокан-рю:

а) Школа «Сосны и Волны»
б) Школа «Поднимающейся волны»
в) Школа «Сосны растущей над обрывом»
г) Школа «Великой волны»

22. Создателем сѐтокан-рю является:

а) Морихэй Уэсиба
б) Джигоро Кано
в) Фунакоси Гитин
г) Хигаонна Санрѐ

23. Основателем годзю-рю каратэ является:

а) Мияги Тодзюн
б) Арагаки Рюко
в) Киѐда Дзюхацу
г) Мабуни Кэнва

24. Какой ветви годзю-рю никогда не существовало:

а) Японской
б) Окинавской
в) Американской
г) Гавайской

25. Кто является создателем кѐкусинкай каратэ:

а) Ямагути Гоген
б) Масутацу Ояма
в) Сато Кацуаки
г) Мацуи Акиёси
д) Рояма Хацуо

26. Что всегда отсутствовало в кудо:

а) Борьба

б) Ударная техника

в) Ката

27. Родоначальником какого вида единоборств не является дзю-дзюцу:

а) Дзюдо

б) Кэндо

в) Айкидо

г) Самбо

28.Какой характерной особенностью дзю-дзюцу на протяжении более чем 300 лет было:

а) Данное направление единоборства изучалось всеми желающими

б) Его культивировали исключительно клановые школы самурайского происхождения

в) Им занимались исключительно простолюдины

29.В какой период времени было создано дзю-до:

а) 1877 – 1879 гг.

б) 1881 – 1882 гг.

в) 1882 – 1887 гг.

г) 1889 – 1892 гг.

30.Создателем дзю-до является:

а) Фукуда Хатиноскэ

б) Кано Дзигоро

в) Икубо Цунэтоси

г) Исо Масатомо

31.Кэн-дзюцу – это:

а) Искусство владения длинным шестом

б) Искусство владения коротким шестом

в) Искусство владения мечом

г) Искусство владения саи

32. Как переводится название восточного единоборства «Айки-до»:

а) Мягкий стиль

б) Гармония и ци

в) Путь соединения энергий

г) Учение о вечном круговороте

д) Школа Великого источника

34. Основателем какого стиля был Оцука Хиронори:

а) Араки-рю

б) Госоку-рю

в) Синсю-рю

г) Вадо-рю

д) Кито-рю

35. Самым величайшим фехтовальщиком Японии является:

а) Миямото Мусаси

б) Цукахара Бокудэн

в) Камиидзуми Хидэцуна

г) Ямада Хэйдзаэмон Котоку

Составитель: Похоруков О.Ю., доцент кафедры ФКС, к.п.н.