Подписано электронной подписью: Вержицкий Данил Григорьевич Должность: Директор КГПИ ФГБОУ ВО «КемГУ» Дата и время: 2024-02-21 00:00:00

471086fad29a3b30e244c728abc3661ab35c9d50210dcf0e75e03a5b6fdf6436

# МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «КЕМЕРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кузбасский гуманитарно-педагогический институт

Факультет физической культуры, естествознания и природопользования

«УТВЕРЖДАЮ» Декан ФФКЕП В.А. Рябов «16» марта 2023г.

#### Рабочая программа дисциплины

#### К.М.07.01.09 Теория и методика обучения единоборствам

Код, название дисциплины

Направление подготовки

#### 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Код, название направления

Направленность (профиль) подготовки

# <u>Физическая культура и Дополнительное образование</u> (спортивная подготовка)

Программа бакалавриата

Квалификация выпускника **бакалавр** 

Форма обучения очная

Год набора 2022

### Содержание

1. Цель дисциплины	. 3
1.1. Формируемые компетенции	
1.2. Индикаторы достижения компетенций	
1.3. Знания, умения, навыки (ЗУВ) по дисциплине	
2. Объём и трудоёмкость дисциплины по видам учебных занятий. Формы	
промежуточной аттестации	. 5
3. Учебно-тематический план и содержание дисциплины	
3.1 Учебно-тематический план.	
3.2. Содержание занятий по видам учебной работы	
4. Порядок оценивания успеваемости и сформированности компетенций	
обучающегося в текущей и промежуточной аттестации	. 7
5. Материально-техническое, программное и учебно-методическое	
обеспечение дисциплины.	. 7
5.1. Учебная литература	. 7
5.2 Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины	
5.3 Современные профессиональные базы данных и информационные	
справочные системы.	. 9
6. Иные сведения и (или) материалы	
6.1. Примерные темы письменных учебных работ	
6.2. Примерные вопросы и задания/ задачи для промежуточной аттестации	

#### 1. Цель дисциплины.

Целью изучения дисциплины К.М.07.01.09 «Теория и методика обучения единоборствам» является овладению обучающимися методики проведения учебнотренировочных занятий по единоборствам.

Основные задачи освоения дисциплины:

- изучение общих вопросов о месте и значении единоборств как средства физической культуры в системе физического воспитания;
- освоение методики преподавания единоборств, связанной с обучением, начальной тренировкой в различных звеньях физического воспитания;
- научить организовывать работу по единоборствам в массовом физкультурнооздоровительном движении;
  - овладеть техникой до устойчивого умения;
- формирование навыков организации и проведения спортивных соревнований, спортивных праздников.

В результате освоения данной дисциплины у обучающегося должны быть сформированы компетенции основной профессиональной образовательной программы бакалаврита: <u>ОПК-8.</u>

#### 1.1. Формируемые компетенции

Таблица 1. Формируемые дисциплиной компетенции

Наименование вида	Наименование ка-	Код и название компетенции
компетенции	тегории (группы)	
	компетенций	
общепрофессиональная	Контроль и оценка	ОПК-8. Способен осуществлять педагоги-
	формирования об-	ческую деятельность на основе специаль-
	разовательных ре-	ных научных знаний
	зультатов	

#### 1.2. Индикаторы достижения компетенций

Таблица 2. Индикаторы достижения компетенций, формируемые дисциплиной

		Писиндиния и произвити формирующих		
Код	Индикаторы достижения	Дисциплины и практики, формирующие		
и название компетенции	•	компетенцию по ОПОП		
ОПК-8. Способен	ОПК-8.1 Применяет	К.М.03.01 Возрастная анатомия и		
осуществлять педаго-	специальные научные	физиология		
гическую деятель-	знания предметной об-	К.М.04.01 Педагогика		
ность на основе спе-	ласти в педагогической	К.М.04.02 Психология		
циальных научных	деятельности по про-	К.М.04.05(П) Психолого-		
знаний	филю подготовки.	педагогическая практика		
	ОПК-8.2 Владеет мето-	К.М.07.01.01 Динамическая анатомия		
	дами научного иссле-	К.М.07.01.02 Теория и методика обуче-		
	дования в предметной	ния плаванию		
	области	К.М.07.01.03 Теория и методика обуче-		
		ния гимнастике		
		К.М.07.01.04 Спортивная биохимия		
		К.М.07.01.05 Спортивная физиология		
		К.М.07.01.06 Теория и методика обуче-		
		ния дисциплинам легкой атлетики		
		К.М.07.01.07 Биомеханика и спортив-		
		ная метрология		
		К.М.07.01.08 Теория и методика обуче-		

ния спортивным играм К.М.07.01.09 Теория и методика обучения единоборствам К.М.07.01.10 Теория и методика обучения спортивным танцам К.М.07.01.11 Педагогическое физкультурно-спортивное совершенствование К.М.08.01.06 Теория соревновательной деятельности К.М.08.01.07 Возрастные основы здоровья К.М.08.01.11 Гигиенические основы физкультурно-спортивной деятельно-К.М.08.01.13 Восстановительные средства в физической культуре и спорте К.М.09.01(У) Технологическая практика. Спортивные игры К.М.09.02(У) Технологическая практика. Лыжная подготовка К.М.09.06(П) Педагогическая практика. Основная школа К.М.09.07(П) Педагогическая практика. Старшая школа К.М.09.08(П) Педагогическая практика. Группы начальной подготовки К.М.09.09(П) Педагогическая практика. Группы спортивного совершенствования.

#### 1.3. Знания, умения, навыки (ЗУВ) по дисциплине

Таблица 3. Знания, умения, навыки, формируемые дисциплиной

, , , ,	ruomiqu 5. Shama, janima, nabiati, qopampjembe Aneqinishinon				
Код и название	Индикаторы достижения	Знания, умения, навыки (ЗУВ),			
компетенции	компетенции, закрепленные	формируемые дисциплиной			
	за дисциплиной				
ОПК-8. Способен	ОПК-8.1 Применяет специ-	Знает:			
осуществлять педа-	альные научные знания	- специальные научные знания в т.ч. в			
гогическую дея-	предметной области в педа-	предметной области.			
тельность на осно-	гогической деятельности по	Умеет:			
ве специальных	профилю подготовки.	- осуществлять трансформацию специ-			
научных знаний	ОПК-8.2 Владеет методами	альных научных знаний в соответствии			
	научного исследования в	с психофизиологическими, возрастны-			
	предметной области	ми, познавательными особенностями			
		обучающихся;			
		- осуществлять урочную и внеурочную			
		деятельность в соответствии с предмет-			
		ной областью согласно освоенному			
		профилю (профилям) подготовки.			
		Владеет:			
		методами научно-педагогического ис-			
		следования в предметной области;			

- методами анализа педагогической си-
туации, профессиональной рефлексии
на основе специальных научных знаний.

# 2. Объём и трудоёмкость дисциплины по видам учебных занятий. Формы промежуточной аттестации.

Таблица 4. Объем и трудоемкость дисциплины по видам учебных занятий.

таолица 4. Ооъем и трудоемкость дисциплины по видам ученых занят	riri,
Общая трудоемкость и виды учебной работы по дисциплине, проводимые в разных формах	Объём часов
1.Общая трудоемкость дисциплины	144
2.Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)	40
Аудиторная работа (всего):	40
в том числе:	
лекции	10
практические занятия, семинары	30
практикумы	
лабораторные работы	
в интерактивной форме	
в электронной форме	
Внеаудиторная работа (всего):	
в том числе, индивидуальная работа обучающихся с преподавате-	
лем	
подготовка курсовой работы/контактная работа	
групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной де-	
ятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную	
работу обучающихся с преподавателем)	
творческая работа (эссе)	
3.Самостоятельная работа обучающихся (всего)	68
4. Промежуточная аттестация обучающегося	36
	(семестр 7 – экзамен)

### 3. Учебно-тематический план и содержание дисциплины.

#### 3.1 Учебно-тематический план.

Таблица 5. Учебно-тематический план очной формы обучения.

		Общая	Трудо	емкость зан	ятий	Формы <sup>1</sup> те-
			(час.)		кущего кон-	
No	Разделы и темы дисциплины	ём-	Ауди	торные		троля и про-
п/п	т азделы и темы дисциплины	кость	занятия СРС		CPC	межуточной
		(всего	помини	TIPO LETITI	CIC	аттестации
		час.)	лекции	практич.		успеваемости
1.	История становления единоборств.	8	2	2	4	УО, ПР-1
2.	Развитие единоборств в современном ми-	24	2.	6	16	VO III 1
	ре. Терминология в единоборствах.		2	0	10	УО, ПР-1
3.	Техника и тактика единоборств. Методика					
	развития физических качеств в единобор-	24	2	6	16	УО, ПР-1
	ствах.					,
4.	Особенности построения учебно-					
	тренировочного процесса в единобор-	26	2	8	16	УО, ПР-1
	ствах. Технологии обучения двигатель-					

 $<sup>^1</sup>$  УО – устный опрос, УО-1 – собеседование, УО-3 – зачет, УО-4 – экзамен, ПР – письменная работа, ПР-1 – тест, ПР-2 – контрольная работа, ПР-3 – эссе, ПР-4 – реферат, ПР-5 – курсовая работа, ПР-7 – отчет по НИРС, ИЗ –индивидуальное задание; ТС-3 – комплексные ситуационные задачи.

	ным действиям.					
5.	Организация и проведение соревнований в различных видах единоборств.	26	2	8	16	УО, ПР-1
	Промежуточная аттестация.	36				УО-4
	Всего:	144	10	30	68	

### 3.2. Содержание занятий по видам учебной работы.

Таблица 7. Содержание дисциплины.

	ица 7. Содержание дисциг	JIHHDI.
No	Наименование раздела,	Содержание занятия
п/п	темы дисциплины	•
1.	История становления единоборств.	Содержание лекционного курса История развития единоборств. Развитие единоборств с древнейших времен до настоящего времени. Олимпийские, международные и национальные виды единоборств. Термины в восточных единоборствах.
2.	Развитие единоборств в современном мире. Терминология в единоборствах.	Виды единоборств. Западные виды единоборств. Виды единоборств Кореи и Юго-восточной Азии. Китайские единоборства. Японские единоборства.
3.	Техника и тактика едино- борств. Методика разви- тия физических качеств в единоборствах.	Определение понятий «техника», «прием», «защита» и т.д. Общая характеристика техники и ее значение для становления мастерства спортсмена. Техника как идеальная модель соревновательных действий.
4.	Особенности построения учебно-тренировочного процесса в единоборствах. Технологии обучения двигательным действиям.	Основные закономерности тренировки, дидактические основы тренировочного процесса. Связь тренировочной и соревновательной деятельности.
5.	Организация и проведение соревнований в различных видах единоборств.	Структура соревнований по единоборствам в возрастном аспекте и по уровню квалификации. Планирование соревнований. Особенности правил соревнований по различным видам единоборств. Методика судейства.
	Ca	одержание практических занятий
1.	История становления единоборств.	Знания, умения и навыки в области единоборств и их место в структуре деятельности педагога по физкультуре и спорту. Основные понятия и терминология единоборств.
2.	Развитие единоборств в современном мире. Терминология в единоборствах.	Характеристика различных видов единоборств как эффективного средства физического воспитания. Новые виды единоборств в системе физкультурно-спортивной работы. Характеристика различных видов единоборств, их место в системе физкультурно-спортивной работы.
3.	Техника и тактика едино- борств. Методика разви- тия физических качеств в единоборствах.	Тактическая, техническая, физическая, психологическая подготовка. Техника и тактика единоборств, борьба в стойке и в партере. Обучение базовой ударной технике руками, локтем: удары, защитные комбинации, контрдействия. Обучение базовой ударной технике ногами, коленом: удары, защитные комбинации, контрдействия. Страховка и самостраховка. Характеристика специальных упражнений для овладения страховкой и самостраховкой. Изучение основных элементов техники: стойки, передвижения, захваты, удары, броски. Методы и средства обучения приемам.
4.	Особенности построения учебно-тренировочного процесса в единоборствах. Технологии обучения двигательным действиям.	Этапы обучения технике борьбы. Типичные комбинации технических действий в единоборствах. Обучение тактике единоборств. Циклический характер структуры тренировочного процесса: малые (микро-), средние (мезо-), большие (макро-) циклы.
5.	Организация и проведение	Основные принципы правил соревнований в тхэквондо, кикбоксинге, каратэ-до, рукопашный бой. Организация соревнований, документы

соревнований в различных	для проведения соревнований.
видах единоборств.	

### 4. Порядок оценивания успеваемости и сформированности компетенций обучающегося в текущей и промежуточной аттестации.

Для положительной оценки по результатам освоения дисциплины обучающемуся необходимо выполнить все установленные виды учебной работы. Оценка результатов работы обучающегося в баллах (по видам) приведена в таблице 8.

Таблица 8. Балльно-рейтинговая оценка результатов учебной работы обучающихся по видам (БРС). 3ФО

ІЫ
6
51
33
100
0-20
0-40

### 5. Материально-техническое, программное и учебно-методическое обеспечение дисциплины.

#### 5.1. Учебная литература.

Основная учебная литература:

1. Литвинов, С. А. Каратэ: учебное пособие для академического бакалавриата / С. А. Литвинов. — 2-е изд., испр. и доп. — Электронные текстовые данные. — Москва: Юрайт, 2019. — 183 с. — (Серия: Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-08900-4. — URL: <a href="https://biblio-online.ru/book/karate-426681">https://biblio-online.ru/book/karate-426681</a>. (дата обращения: 21.09.2020). — Текст: электронный.

2. Письменский, И. А. Теория и методика избранного вида спорта. Спортивная борьба : учебник для академического бакалавриата / И. А. Письменский. — Электронные текстовые данные. — Москва: Юрайт, 2019. — 264 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-05910-6. — URL: <a href="https://biblio-online.ru/book/teoriya-i-metodika-izbrannogo-vida-sporta-sportivnaya-borba-441593">https://biblio-online.ru/book/teoriya-i-metodika-izbrannogo-vida-sporta-sportivnaya-borba-441593</a>. (дата обращения: 21.09.2020). — Текст : электронный.

#### Дополнительная учебная литература:

- 1. Кузнецов, В. С. Прикладная физическая подготовка: 10-11 классы: учебнометодическое пособие / В. С. Кузнецов, Г. А. Колодницкий. Москва: ВЛАДОС-Пресс, 2003. 183, [1] с.: ил. (Основы безопасности жизнедеятельности). Библиогр.: с. 182. ISBN 5305000335. Текст: непосредственный
- 2. Матущак, П. Ф. 100 уроков вольной борьбы : учебное пособие / П. Ф. Матущак. Электронные текстовые данные. Москва : ИНФРА-М, 2011. 292 с. ISBN 978-5-16-004421-7. URL: <a href="http://znanium.com/catalog/product/206099">http://znanium.com/catalog/product/206099</a>. (дата обращения: 21.09.2020). Текст : электронный.

## 5.2 Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины..

Учебные занятия по дисциплине проводятся в учебных аудиториях НФИ КемГУ:

No	Наименование помещений для проведения всех видов	Адрес помещений для прове-
п/п	учебной деятельности по дисциплине	дения всех видов учебной дея-
	<b>y //</b>	тельности по дисциплине
1.	218 Учебная аудитория (мультимедийная) для проведения:	654041, Кемеровская область -
	- занятий лекционного типа;	Кузбасс, Новокузнецкий го-
	- занятий семинарского (практического) типа;	родской округ, г. Новокузнецк,
	<ul> <li>текущего контроля и промежуточной аттестации.</li> </ul>	ул. Кузнецова, д. 6
	Специализированная (учебная) мебель: доска меловая,	
	кафедра, столы, стулья.	
	Оборудование: стационарное - компьютер преподавателя,	
	экран, проектор.	
	Учебно-наглядные пособия.	
	Используемое программное обеспечение: MSWindows	
	(MicrosoftImaginePremium 3 year по сублицензионному до-	
	говору № 1212/КМР от 12.12.2018 г. до 12.12.2021 г.),	
	LibreOffice (свободно распространяемое ПО).	
	Интернет с обеспечением доступа в ЭИОС.	
2.	126 Спортивный зал. Учебная аудитория для проведения:	654041, Кемеровская область -
	- занятий семинарского (практического) типа;	Кузбасс, Новокузнецкий го-
	- текущего контроля и промежуточной аттестации.	родской округ, г. Новокузнецк,
	Специализированная (учебная) мебель: скамьи гимна-	ул. Кузнецова, д. 6
	стические (2 шт.).	
	Оборудование: мат прыжковый (2 шт.), барьер (7 шт.),	
	спортивный инвентарь.	
	Учебно-наглядные пособия.	
3.	115 Тренажерный зал. Учебная аудитория для проведе-	654041, Кемеровская область -
	ния:	Кузбасс, Новокузнецкий го-
	<ul> <li>занятий семинарского (практического) типа;</li> </ul>	родской округ, г. Новокузнецк,
	- текущего контроля и промежуточной аттестации.	ул. Кузнецова, д. 6
	Оборудование: специализированное оборудование для	
	тренажерного зала (стойки, блины и т.д.), тренажерный	
	комплекс силовой «ВМG-4700С» в комплекте: «Бицепс»,	
	«Добрыня», «Жим», штанги тренировочные, гири, гантели,	
	устройство для снятия показаний динамического равнове-	
	СИЯ.	571011 72
4.	106 Помещение для самостоятельной работы, студентов:	654041, Кемеровская область -

Специализированная (учебная) мебель: столы, стулья,	Кузбасс, Новокузнецкий го-
доска меловая.	родской округ, г. Новокузнецк,
Оборудование: компьютеры (4 шт).	ул. Кузнецова, д. 6
Учебно-наглядные пособия.	
Используемое программное обеспечение: MS Windows	
(Microsoft Imagine Premium 3 year по сублицензионному	
договору № 1212/КМР от 12.12.2018 г. до 12.12.2021 г.),	
LibreOffice (свободно распространяемое ПО).	
Интернет с обеспечением доступа в ЭИОС.	

### **5.3** Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы.

Перечень СПБД и ИСС по дисциплине:

1. Информационный сайт «SuperKarateRU» <a href="https://superkarate.ru/">https://superkarate.ru/</a>

#### 6. Иные сведения и (или) материалы.

### 6.1. Примерные вопросы и задания/ задачи для промежуточной аттестации

- 1. Общая характеристика техники движения и ее значение для становления мастерства спортсмена.
  - 2. Техника как идеальная модель соревновательных действий.
- 3. Удельный вес технической подготовки в ряду других сторон спортивного мастерства и их взаимосвязь.
  - 4. Технический арсенал и закономерности его формирования.
  - 5. Определяющее (ведущее) звено техники выполнения сложных приемов.
  - 6. Индивидуальная техника.
  - 7. Биомеханический анализ техники: площадь опоры, ОЦТ, угол устойчивости.
- 8. Внешние и внутренние силы и их роль при выполнении технических действий (действие пары сил, рычага, плеча рычага силы).
- 9. Понятие о рациональной технике как основе предупреждения травматизма в единоборствах.
- 10. Страховка и самостраховка. Характеристика специальных упражнений для овладения страховкой и самостраховкой.
- 11. Изучение основных элементов техники: стойки, передвижения, захваты, удары, броски.
  - 12. Методы и средства обучения приемам.
  - 13. Основные принципы обучения технике единоборств.
  - 14. Общие организационные приемы при обучении.
- 15. Принцип последовательности: показ упражнения в целом, рассказ, выполнение с разделением; выполнение в целом; выполнение в парах; на снарядах.
  - 16. Принцип постепенного нарастания и снижения кривой нагрузки урока.
- 17. Методика обучения технике ударов руками, ногами, стойкам, передвижениям, захватам, броскам, удержанию и защитным действиям.
- 18. Разделы тактики: тактика проведения приемов, тактика ведения поединка, тактика участия в соревнованиях.
- 19. Элементы тактики: цель, разведка, оценка ситуации, планирование основных и дополнительных (запасных) курсов действий, реализация замыслов.
- 20. Виды тактики: атакующая, контратакующая, оборонительная, тактика подавления, маневрирования, маскировка.

- 21. Тактика соревнований и ее варианты в зависимости от ситуации, распределения сил по ходу соревнования. Составление тактического плана соревнования.
- 22. Тактика поединка и ее разновидности. Составление тактического плана поединка.
- 23. Особенности тактики ведения поединка в турнирах, матчевых, отборочных и классификационных соревнованиях.
  - 24. Цель и задачи тактической подготовки в единоборствах.
  - 25. Управление процессом тактической подготовки.
- 26. Средства и методы контроля тактической подготовленности спортсмена-единоборца.
  - 27. Методы совершенствования тактической подготовленности единоборцев.
- 28. Тактическое мышление спортсмена-единоборца (формирование и совершенствование тактического мышления).
- 29. Организация и проведение соревнований по единоборствам (на примере какого-либо вида).
  - 30. Судейство в единоборствах.

#### 6.2. Тестовые задания

- 1. Что относится к понятию «традиционные виды единоборств»:
  - а) Получившие развитие в последнее десятилетие
  - б) Входящие в олимпийские игры
  - в) Существующие сотни лет и более
  - г) Использующие старинные методы подготовки
- 2. Спортивные единоборства это:
  - а) Наиболее эффективные способы выведения противника из строя
- б) Практика ведения поединка с несколькими противниками или группы против группы
  - в) Поединки, где только два противника и есть правила
  - г) Системы уличной самообороны и выживания
- 3. Цель уличной самозащиты или самообороны:
  - а) Доказать судьям и зрителям свое превосходство над соперником
  - б) Причинить боль, травмировать, искалечить нападающего
  - в) Заработать славу и деньги
  - г) Повысить собственную самооценку
- 4. Формальные упражнения в единоборствах (ката, таолу, пумсэ) являются:
  - а) Медленным, трудоемким и надежным способом подготовки к реальному бою
  - б) Ритуальными схематическими движениями
  - в) Устаревшими и отдающими дань древности, традициями
- 5. К отечественным видам единоборств относятся:
  - а) Самбо
  - б) Кэтч
  - в) Фиана
  - г) Сават
- 6. Основоположником традиционного каратэ сэнъэ является:
  - а) Джон Кари
  - б) Тадеуш Касьянов
  - в) Масутацу Ояма
  - г) Сунь Ли

I I	б) Англия в) Франция г) США ц) Испания
6 6	ком году были созданы самые первые правила боксерских соревнований:  а) 1681 б) 1719 в) 1743 г) 1904
6 6	иткундо, это: a) Религиозно-философское учение б) Традиционная восточная оздоровительная система в) Система подготовки к возможным уличным схваткам г) Медитативно-дыхательная гимнастика
<i>(</i> (	дателем джиткундо является: а) Брюс Ли б) Пол Вэник в) Ден Иносанто г) Сунь Бинь
8 (	ие технические действия запрещены в кик-боксинге: а) Удары руками в голову б) Удары ногами по ногам в) Борьба в партере
6 6	диционным французским видом единоборства является: a) Берсилат б) Сават в) Кик-боксинг г) Шут-файтинг
<i>(</i> (	онимом какого китайского единоборства является вин чун: а) Юнчуньцюань б) Дяньсюэ в) Чанцюань г) Саньда
<i>(</i>	тьи-цюань переводится как:  а) Кулак формы-мысли, кулак формы-образа б) Школа южного стиля в) Школа северного стиля
цюань:	каким понятиям китайской космогонии восходит название единоборства Тайцзи- а) «Великий предел»

7. Кто является родоначальником самбо: а) Харлампиев б) Спиридонов

в) Кадочников

8. Родиной бокса является: а) Голландия

	в) «Великий закон» г) «Китайская стратегия»
1	17. Основателем монастыря Суншань Шаолинь является:  а) Путидамо б) Цзюэюань в) Со Досин г) Фуюй
	18. Ориентировочное соотношение технических действий выполняемых в тхэквондо ружами и ногами:  а) 50x50 б) 70x30 в) 80x20 г) 30x70
1	<ul> <li>19. В каком году была создана первая международная федерация тхэквондо:</li> <li>а) 1946</li> <li>б) 1953</li> <li>в) 1960</li> <li>г) 1966</li> </ul>
2	20. Какой вид единоборства явился родоначальником хапкидо: а) Сетокан-рю б) Дайто-рю дзю-дзюцу в) Кèкусин-рю г) Рюкю кэмпо
2	21. Как переводится название одной из пяти «главных» школ японского каратэ сетокан-рю:  а) Школа «Сосны и Волны» б) Школа «Поднимающейся волны» в) Школа «Сосны растущей над обрывом» г) Школа «Великой волны»
2	22. Создателем сèтокан-рю является:  а) Морихэй Уэсиба б) Джигоро Кано в) Фунакоси Гитин г) Хигаонна Санрè
2	23. Основателем годзю-рю каратэ является:
2	24. Какой ветви годзю-рю никогда не существовало:  а) Японской б) Окинавской

25. Кто является создателем кèкусинкай каратэ: а) Ямагути Гоген

в) Американской г) Гавайской

б) «Путь востока»

- б) Масутацу Ояма
- в) Сато Кацуаки
- г) Мацуи Акиёси
- д) Рояма Хацуо
- 26. Что всегда отсутствовало в кудо:
  - а) Борьба
  - б) Ударная техника
  - в) Ката
- 27. Родоначальником какого вида единоборств не является дзю-дзюцу:
  - а) Дзюдо
  - б) Кэндо
  - в) Айкидо
  - г) Самбо
- 28. Какой характерной особенностью дзю-дзюцу на протяжении более чем 300 лет было:
  - а) Данное направление единоборства изучалось всеми желающими
- б) Его культивировали исключительно клановые школы самурайского происхождения
  - в) Им занимались исключительно простолюдины
- 29.В какой период времени было создано дзю-до:
  - а) 1877 1879 гг.
  - б) 1881 1882 гг.
  - в) 1882 1887 гг.
  - г) 1889 1892 гг.
- 30.Создателем дзю-до является:
  - а) Фукуда Хатиноскэ
  - б) Кано Дзигоро
  - в) Икубо Цунэтоси
  - г) Исо Масатомо
- 31.Кэн-дзюцу это:
  - а) Искусство владения длинным шестом
  - б) Искусство владения коротким шестом
  - в) Искусство владения мечом
  - г) Искусство владения саи
- 32. Как переводится название восточного единоборства «Айки-до»:
  - а) Мягкий стиль
  - б) Гармония и ци
  - в) Путь соединения энергий
  - г) Учение о вечном круговороте
  - д) Школа Великого источника
- 34. Основателем какого стиля был Оцука Хиронори:
  - а) Араки-рю
  - б) Госоку-рю
  - в) Синсю-рю
  - г) Вадо-рю
  - д) Кито-рю
- 35. Самым величайшим фехтовальщиком Японии является:
  - а) Миямото Мусаси

б) Цукахара Бокудэн в) Камиидзуми Хидэцуна г) Ямада Хэйдзаэмон Котоку Составитель: <u>Похоруков О.Ю., доцент кафедры ФКС, к.п.н.</u>