

Подписано электронной подписью:

Вержицкий Данил Григорьевич

Должность: Директор КГПИ ФГБОУ ВО «КемГУ»

Дата и время: 2024-02-21 00:00:00

471086fad29a3b30e244e728abc3661ab35c9d50210def0e75e03a5b6fd1f6436

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«КЕМЕРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Кузбасский гуманитарно-педагогический институт

Факультет истории и права

УТВЕРЖДАЮ

Декан



Л.А. Юрьева

13 февраля 2023 г.

Рабочая программа дисциплины

Б.1.Б.27 Русский язык и культура речи

Код, название дисциплины

Специальность

40.05.04 Судебная и прокурорская деятельность

Специализация

Судебная деятельность

Программа специалитета

Квалификация выпускника

юрист

Форма обучения

Очная, заочная

Год набора 2019

Новокузнецк 2023

Сведения об утверждении рабочей программы:

утверждена Ученым советом факультета истории и права
протокол № 6 от 13.02.2023 г.

для ОПОП 2019 года набора на 2023 / 2024 учебный год
по специальности 40.05.04 Судебная и прокурорская деятельность
специализация Судебная деятельность

Одобрена на заседании методической комиссии факультета истории и права
протокол № 4 от 10.02.2023 г.

Оглавление

1. Цель дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы
3. Объем дисциплины и трудоемкость дисциплины по видам учебных занятий. Формы промежуточной аттестации
4. Учебно-тематический план и содержание дисциплины
- 4.1 Учебно-тематический план
- 4.2 Содержание занятий по видам учебной работы
5. Порядок оценивания успеваемости и сформированности компетенции обучающегося в текущей и промежуточной аттестации
6. Материально-техническое, программное и учебно-методическое обеспечение дисциплины
- 6.1. Учебная литература
- 6.2. Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины
- 6.3. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. Цель дисциплины

В результате освоения дисциплины у обучающегося должны быть сформированы компетенции основной профессиональной образовательной программы специалитета, содержание которых представлено в таблице 1.

Таблица 1 – Формируемые дисциплиной компетенции:

| Коды компетенции | Результаты освоения ОПОП Содержание компетенций | Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине |
|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ОПК-9 | способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности | знать особенности правильного интонационного, грамматического, лексического и стилистического оформления речи на русском и иностранном языках; юридическую терминологию, необходимую для речевого высказывания и работы с текстами в процессе профессиональной (юридической) деятельности; правила речевого этикета уметь использовать формулы речевого общения для выражения различных коммуникативных намерений а также для формулирования соответственной точки зрения; читать и понимать юридические документы и тексты на русском и иностранном языках; строить монологическую и диалогическую речь с использованием наиболее употребительных лексико-грамматических средств в основных коммуникативных ситуациях профессионального общения; работать с электронными специальными словарями, энциклопедиями и удаленными библиотечными каталогами университетов мира владеть навыками установления контактов и поддержания взаимодействия, обеспечивающими коммуникацию профессионального характера без искажения смысла при письменном и устном общении с использованием основных грамматических явлений и терминологии на русском и иностранном языках; навыками выражения и аргументации своих мыслей и мнения, ведения дискуссии в межличностном и деловом профессиональном общении |

Таблица 1.1 – Иные дисциплины и практики, формирующие компетенции, закрепленные за данной дисциплиной:

| | |
|-----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Код компетенции | Дисциплины и практики, формирующие компетенцию ОПОП |
| ОПК-9 | Б1.Б.05 Иностранный язык Б2.В.01(У) Учебная практика. Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков в научно-исследовательской деятельности |

2. Место дисциплины в структуре в структуре основной профессиональной образовательной программы

Дисциплина реализуется в рамках базовой/ вариативной части образовательной программы, является обязательной/ выборной.

3. Объем дисциплины и трудоемкость дисциплины по видам учебных занятий. Формы промежуточной аттестации

Общая трудоемкость (объем) дисциплины составляет 3 зачетных единицы (з.е.).

Таблица 2 – Объем и трудоемкость дисциплины по видам учебных занятий

| Объем дисциплины | Всего часов | |
|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|----------------------------|
| | для очной формы обучения | для заочной формы обучения |
| Общая трудоемкость дисциплины | 108 | 108 |
| Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего) | 36 | 10 |
| Аудиторная работа: | 36 | 10 |
| в том числе: | | |
| лекции | 18 | 4 |
| практические занятия | 18 | 6 |
| в т.ч. в активной и интерактивной формах | 10 | 6 |
| Внеаудиторная (самостоятельная) работа обучающихся | 72 | 94 |
| Курсовое проектирование | - | - |
| Вид промежуточной аттестации обучающегося – зачет (1 семестр) | | 4 - зачет |

4. Учебно-тематический план и содержание дисциплины

4.1. Учебно-тематический план

очная форма обучения

| № п/п | Раздел дисциплины | Общая трудоемкость (часов) | Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах) | | | Формы текущего контроля успеваемости |
|-------|-------------------|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|--------|------------------------------------|--------------------------------------|
| | | | аудиторные учебные занятия | | самостоятельная работа обучающихся | |
| | | | всего | лекции | | |
| | | | | | | |

| № п/п | Раздел дисциплины | Общая трудоёмкость (часов) | Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоёмкость (в часах) | | | Формы текущего контроля успеваемости |
|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|--------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | аудиторные учебные занятия | | самостояте льная работа обучающих ся | |
| | | | всего | лекц ии | | |
| 1. | Речь как одно из важнейших средств профессионального общения. Культура устной и письменной речи специалиста в аспекте решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия. | 26 | 4 | 4 | 18 | Собеседование, устный опрос, учебная задача, комплексная ситуационная задача |
| 2. | Нормы современного русского литературного языка как культурной ценности. | 28 | 6 | 4 | 18 | Собеседование, устный опрос, учебная задача, комплексная ситуационная задача, тест |
| 3. | Функциональные стили современного русского литературного языка: высказывания официального / неофициального характера устного и письменного общения для достижения целей межличностной коммуникации. | 26 | 4 | 4 | 18 | Собеседование, устный опрос, учебная задача, комплексная ситуационная задача, реферат |
| 4. | Особенности устной публичной речи. Основы ораторского искусства как способа устной коммуникации в аспекте формирования у гражданина России этнокультурных ориентаций. | 28 | 4 | 6 | 18 | Собеседование, устный опрос, учебная задача, комплексная ситуационная задача, тест |
| Всего: | | 108 | 18 | 18 | 72 | |

заочная форма обучения

| № п/п | Раздел дисциплины | Общая трудоёмкость (часов) | Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоёмкость (в часах) | Формы текущего контроля успеваемости |
|----------|----------------------|----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|
|----------|----------------------|----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|

| | | всего | аудиторные учебные занятия | | самостоятельная работа обучающихся | |
|--------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|----------------------------|----------------------|------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | лекции | практические занятия | | |
| 1. | Речь как одно из важнейших средств профессионального общения. Культура устной и письменной речи специалиста в аспекте решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия. | 24 | 2 | 1 | 22 | Собеседование, устный опрос, реферат |
| 2. | Нормы современного русского литературного языка как культурной ценности. | 24 | 2 | 1 | 22 | Собеседование, устный опрос, тест |
| 3. | Функциональные стили современного русского литературного языка: высказывания официального / неофициального характера устного и письменного общения для достижения целей межличностной коммуникации. | 26 | - | 2 | 24 | Собеседование, устный опрос, учебная задача, комплексная ситуационная задача, реферат |
| 4. | Особенности устной публичной речи. Основы ораторского искусства как способа устной коммуникации в аспекте формирования у гражданина России этнокультурных ориентаций. | 30 | - | 2 | 26 | Собеседование, устный опрос, учебная задача, комплексная ситуационная задача, тест |
| Всего: | | 108 | 4 | 6 | 94 | 4 - контроль |

4.2 Содержание занятий по видам учебной работы

| № п/п | Наименование раздела дисциплины | Содержание |
|--------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | Раздел 1. Речь как одно из важнейших средств профессионального общения. Культура устной и письменной речи бакалавра в аспекте решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия. | |
| <i>Темы лекционных занятий</i> | | |
| 1.1. | «Русский язык и культура речи» как предмет и учебная дисциплина, способствующая формированию культуры устной и письменной речи. | Предмет и задачи изучения курса «Культура речи» в вузе. Структура курса. Язык и речь. Функции языка. Структурная организация языка. Общение (речевое взаимодействие) и профессиональная речевая деятельность. Общение и его виды. Основные каналы |

| № п/п | Наименование раздела дисциплины | Содержание |
|---------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | воздействия на собеседника. Вербальные и невербальные средства общения. Общее представление о коммуникативной ситуации, ее основных компонентах. |
| 1.2. | Формы речи. Текст как речевое произведение: основы текстологии. | Монологическая и диалогическая речь. Устная и письменная речь. Особенности устной речи. Средства выразительности речи. Категориальные признаки текста: теоретические основы текстологии. Классификация текстов. Понятие о вторичных текстах как формах анализа и обобщения информации, полученной из разных источников. Конспект и реферат: жанровые особенности. |
| <i>Темы семинарских занятий</i> | | |
| 1.1. | Вербальные и невербальные средства общения. | Коммуникативный тренинг, направленный на формирование умения выбирать необходимые вербальные и невербальные средства общения для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия |
| 1.2. | Монологическая и диалогическая речь. Приемы и методы межличностного общения. Коммуникативные барьеры в общей и профессиональной сферах общения. | Сравнительная характеристика монологических и диалогических (полилогических) видов речи. Модели коммуникативных ситуаций. Суть содержания понятий «официальная / неофициальная ситуация устного и письменного общения». |
| 1.3. | Коммуникативные удачи, неудачи, помехи, барьеры: анализ ситуаций взаимодействия. | Этические и нравственные нормы поведения, принятые в социуме. Социокультурные особенности и правила ведения межкультурного диалога для решения задач профессионального взаимодействия. Организация, оценка и корректировка коммуникативно-когнитивного поведения в условиях устной коммуникации. |
| 1.4. | Вторичные тексты. | Конспект и реферат. Приемы сжатия текста и способы сокращенной записи. |
| 2. | Раздел 2. Нормы современного русского литературного языка как культурной ценности. | |
| <i>Темы лекционных занятий</i> | | |
| 2.1. | Литературная норма. Орфоэпические и лексические нормы современного русского языка: основные категории и понятия в области системы русского языка. | Русский язык как культурная ценность. Понятие об орфоэпии. Нормы ударения. Особенности ударения в русском языке. Лексические нормы. Основные виды нарушений лексических норм. Способы выражения мысли с помощью различных лексических единиц. |
| 2.2. | Литературная норма. Грамматические нормы современного русского языка как одна из основ культуры научного мышления для решения профессиональных задач. | Грамматические нормы. Морфологические нормы. Основные нарушения морфологических норм. Синтаксические нормы. Нормы управления. Нарушения синтаксических норм. Способы выражения мысли с помощью различных синтаксических единиц. |
| 2.3. | Коммуникативные качества речи. | Понятие о видах речевых ошибок и недочетов, нарушающих семантическую, коммуникативную и структурную преемственность между частями высказывания, сверхфразовыми единствами и предложениями. |
| <i>Темы семинарских занятий</i> | | |

| № п/п | Наименование раздела дисциплины | Содержание |
|---------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.1. | Нормы устной формы речи. | Понятие об орфоэпии. Нормы ударения. Особенности ударения в русском языке. |
| 2.2. | Лексические нормы. | Характеристика основных видов нарушений лексических норм. |
| 2.3. | Морфологические нормы. | Морфологические нормы. Основные нарушения морфологических норм. |
| 2.4. | Синтаксические нормы. | Нормы управления. Нарушения синтаксических норм. Нарушения семантической, коммуникативной и структурной преемственности между предложениями и частями предложений. Нормы орфографии и пунктуации. |
| 2.5. | Коммуникативные качества речи. | Коммуникативные качества речи. Понятие о видах речевых ошибок и недочетов. Акцентологическая, орфоэпическая, словообразовательная, морфологическая, лексическая и синтаксическая ошибка. Понятие о бедности речи (тавтология, плеоназм), нелогичности, неточности (двузначность, фактическая неточность), неуместности (ситуативная, стилистическая) как речевых недочетов. |
| 2.6. | Контрольная работа. | Редакторская правка предложений, содержащих речевые ошибки и недочеты. |
| 3. | Раздел 3. Функциональные стили современного русского литературного языка: высказывания официального / неофициального характера устного и письменного общения для достижения целей межличностной коммуникации. | |
| <i>Темы лекционных занятий</i> | | |
| 3.1. | Книжные стили и разговорная речь | Понятие «стиль», виды стилей. Стиль языка и стиль речи. Стилистическая окраска. Типы стилистической окраски. Разговорный и художественный стили: общая характеристика. Слова высокие, пренебрежительные, фамильярные. Функциональные возможности стилистических средств языка. Суть содержания понятий «официальная / неофициальная ситуация устного и письменного общения». |
| 3.2. | Официально-деловой стиль. Научный и публицистический стили речи | Характеристика официально-делового стиля: жанровый репертуар, языковые особенности. Характеристика научного стиля. Характеристика публицистического стиля. Основные подстили и жанровый репертуар. Своеобразие художественного стиля. |
| <i>Темы семинарских занятий</i> | | |
| 3.1. | Книжные стили и разговорная речь. Официально-деловой стиль | Особенности лексики, фразеологии и синтаксиса функциональных стилей (в том числе характеристика этикетных формул, используемых в документации): анализ образцов. Подготовка и редактирование официально-деловых текстов. Жанры официально-делового стиля. Функциональные возможности стилистических средств языка. |
| 3.2. | Научный и публицистический стили речи | Характеристика жанров научного стиля. Публицистический стиль: особенности и жанровые разновидности. Функциональные возможности стилистических средств языка. Создание высказываний официального / неофициального характера устного и письменного общения. |
| 3.3. | Язык научного текста. | Подготовка и редактирование научных текстов. Язык |

| № п/п | Наименование раздела дисциплины | Содержание |
|---------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | научного стиля (в том числе этикетные формулы в письменном научном тексте). Речевые клише в жанрах научного стиля. |
| 4. | Раздел 4. Особенности устной публичной речи. Основы ораторского искусства как способа устной коммуникации в аспекте формирования у гражданина России этнокультурных ориентаций. | |
| <i>Темы лекционных занятий</i> | | |
| 4.1. | Риторический канон. Культура устной речи оратора. | Характеристика оратора и аудитории. Содержание и композиция ораторского выступления. Основные приемы подготовки речи. Способы словесного оформления публичного выступления. Речевой этикет в устной публичной коммуникации: этикетные формулы. Вербальные и невербальные средства общения с учетом ситуации публичного общения. |
| 4.2. | Логика, этика и эстетика ораторской речи. | Правила построения ораторской речи. Логические законы. Способы выражения семантической, коммуникативной и структурной преимущества между композиционными элементами текста (введением, основной частью, заключением). Этика ораторского выступления. Эстетические качества речи. |
| <i>Темы семинарских занятий</i> | | |
| 4.1. | Риторический канон | Композиционные элементы текста публичного выступления (введение, основная часть и заключение). Контактостанавливающие речевые действия оратора. Критерии для оценки публичного выступления. Разновидности начала и концовки публичного выступления. Методы изложения материала в публичном выступлении. Средства выразительности устной и письменной речи. |
| 4.2. | Логика, этика и эстетика ораторской речи. | Композиция публичного выступления. Аргументация в ораторской речи. Способы выражения семантической, коммуникативной и структурной преимущества между композиционными элементами текста (введением, основной частью, заключением). |
| 4.3. | Общезыковые средства выразительности устной и письменной речи | Общезыковые средства выразительности устной и письменной речи: тропы и фигуры. |
| 4.4. | Публичное выступление (тренинг). | Публичные выступления студентов как тренинг, способствующий формированию умений свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные вербальные и невербальные средства общения с учетом ситуации общения, анализируя и обобщая информацию, полученную из разных источников, используя информационно-коммуникационные технологии и различные типы словарей и энциклопедий при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач на русском языках. |
| 4.5. | Итоговое тестирование. | Итоговая контрольная работа. |

5. Порядок оценивания успеваемости и сформированности компетенций обучающегося в текущей и промежуточной аттестации

Таблица 3 – Оценочные средства, применяемые для текущего контроля сформированности компетенций

| № п/п | Контролируемые разделы, темы дисциплины | Код контролируемой компетенции | Наименование оценочного средства |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | Речь как одно из важнейших средств профессионального общения. Культура устной и письменной речи специалиста в аспекте решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия. | ОПК-9 | Собеседование, устный опрос, учебная задача, комплексная ситуационная задача |
| 2. | Нормы современного русского литературного языка как культурной ценности. | ОПК-9 | Собеседование, устный опрос, учебная задача, комплексная ситуационная задача, тест |
| 3. | Функциональные стили современного русского литературного языка: высказывания официального / неофициального характера устного и письменного общения для достижения целей межличностной коммуникации. | ОПК-9 | Собеседование, устный опрос, учебная задача, комплексная ситуационная задача, реферат |
| 4. | Особенности устной публичной речи. Основы ораторского искусства как способа устной коммуникации в аспекте формирования у гражданина России этнокультурных ориентаций. | ОПК-9 | Собеседование, устный опрос, учебная задача, комплексная ситуационная задача, тест |

Типовые контрольные задания или иные материалы

Зачет

а) типовые вопросы (задания):

Примерный перечень теоретических вопросов и практикоориентированных заданий:

Часть А: устный опрос (теоретическая часть зачёта)

1. *Научный стиль речи, его стилевые черты и языковые особенности. Подстили научного стиля.*

Часть В: практическое задание

2. *Определите виды речевых ошибок и недочетов и предложите вариант правки.*

1. До начала матча - пять минут, счёт по-прежнему 0:0.
2. Столяр сделал табуретку из дуба с четырьмя ножками.
3. Из всех умерших редко кто умирал без врачебной помощи.
4. В Швецию на соревнования уже выехала команда лыжебежцев.
5. Мы знаем, что еще живы сейчас предки А. С. Пушкина.

Часть С: кейс-задача

3. Определите коммуникативное намерение адресанта, стиль фрагмента высказывания и вид речи. Является ли оно текстом? Докажите.

- Папа, можно мне не есть на завтрак овсяную кашу?

- Нет, нельзя. Как уже указывалось мамой, ввиду снижения температуры наружного воздуха тебе надлежит есть овсянку, ибо это вызовет повышение температуры твоего тела. Кроме того, учитывая вышеприведенные температурные условия, следует надеть связанные бабушкой перчатки и куртку на шерстяной подкладке.

- Можно посыпать овсянку сахаром?

Отсутствие сахара в данном сосуде ранее констатировалось папой. Однако это вещество уже доставлено мамой из соответствующей емкости, находящейся в кухне.

- Папа, я не хочу сегодня идти в школу, почему нельзя пропустить один день?

- Несколькими исследователями, действовавшими независимо друг от друга, точно установлено, что пробелы в школьном образовании могут привести к снижению способности данного индивидуума зарабатывать деньги. Кроме того, другие папы сообщали, что данная школа, за обучение в которой присутствующий здесь папа вносит соответствующую плату, относится к числу очень хороших.

- Ну зачем мне ходить в школу каждый день?

- Выступающий сейчас оратор уже указал, что отсутствие систематического образования, получаемого при посещении хорошей школы, может привести к неспособности усвоения данным индивидуумом дальнейших знаний, а это, в свою очередь, может стать причиной бедствий, порожденных недостаточностью материальных средств.

- Папа, сестренка плачет! Она почему-то все время плачет.

- Да, это так. Мы уже отметили, что наш младенец особенно уязвим в этом отношении. Твои наблюдения совпадают с выводами, сделанными мамой и дядей Биллом. Однако некоторые другие посетители, изучившие это явление на других грудных детях, опровергают кажущуюся исключительность поведения данного ребенка...

б) критерии оценивания компетенций (результатов), описание шкалы оценивания:

Результаты зачета определяются оценками «зачтено», «незачтено».

При выставлении оценок учитываются уровень приобретенных компетенций студента по составляющим «знать», «уметь», «владеть». Компонент «знать» оценивается теоретическими вопросами по содержанию дисциплины, компоненты «уметь» и «владеть» - практикоориентированными заданиями.

Зачет по дисциплине выставляется, если обучающийся набрал не менее 51 балла по приведенной 100-балльной шкале. Студент может набрать 80 баллов в ходе текущей работы в семестре и 20 баллов за промежуточное аттестационное испытание по дисциплине.

В промежуточной аттестации оценка выставляется в ведомость в 100-балльной шкале и в буквенном эквиваленте (таблица 4)

Таблица 4 – Соотнесение 100-балльной шкалы и буквенного эквивалента оценки

| Сумма набранных баллов | Уровни освоения дисциплины и компетенций | Зачет |
|-------------------------------|-------------------------------------------------|-----------------------------|
| | | Буквенный эквивалент |
| 86 - 100 | Продвинутый | Зачтено |
| 66 - 85 | Повышенный | |
| 51 - 65 | Пороговый | |
| 0 - 50 | Первый | Незачтено |

Текущий контроль

Критерии оценивания знаний, умений и навыков студентов при проведении текущего контроля с использованием различных оценочных средств представлены ниже.

А) Собеседование и устный опрос

Аналитическая шкала оценивания ответов на устные вопросы

| <i>Уровни / критерии</i> | <i>Первый уровень</i> | <i>Пороговый уровень (1 балл)</i> | <i>Повышенный уровень (2 балла)</i> |
|--------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Полнота и качество раскрытия вопроса | Вопрос не раскрыт либо ответ основан на недостоверной информации, выступающим допущены принципиальные речевые и фактические ошибки. | Вопрос раскрыт, отвечающий ясно и грамотно излагает материал, основываясь на учебной литературе, владеет необходимой терминологией. Речевые и фактические ошибки отсутствуют. | Вопрос раскрыт, отвечающий ясно и грамотно излагает материал, основываясь на учебной литературе, владеет необходимой терминологией; при необходимости формулирует свою точку зрения; аргументирует свои тезисы; речевые и фактические ошибки и неточности отсутствуют. |

Б) Учебная задача и комплексная ситуационная задача

Аналитическая шкала оценивания решения учебных задач и комплексных ситуационных заданий

| <i>Уровни / критерии</i> | <i>Первый уровень</i> | <i>Пороговый уровень (1 балл)</i> | <i>Повышенный уровень (2 балла)</i> |
|------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|----------------------------------------------|
| Самостоятельность выполнения задания | Помощь преподавателя требовалась постоянно | Помощь преподавателя требовалась иногда | Помощь преподавателя не требовалась |
| Количество допущенных при выполнении учебной задачи ошибок | В решении учебной задачи допущены 4 и более ошибки. | В решении учебной задачи допущены 1-3 негрубые ошибки. | В решении учебной задачи отсутствуют ошибки. |

В) Тест

Критерии оценивания теста

Тест рубежного контроля включает 20 заданий. Верное выполнение каждого задания оценивается в 0,5 балла. За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется 0 баллов. Частично правильные ответы на задание не предусмотрены. Общий тестовый балл определяется суммой баллов, полученных за верное выполнение заданий теста. Время тестирования - 1,5 минуты на одно задание.

Г) Реферат

Реферат - это индивидуальная научно-исследовательская работа студента. При выполнении реферата необходимо раскрыть суть исследуемой проблемы с различных позиций и точек зрения, сформулировать самостоятельные выводы.

Аналитическая шкала оценивания реферата

| <i>Уровни / критерии</i> | <i>Первый уровень</i> | <i>Пороговый уровень (3 балла)</i> | <i>Повышенный уровень (11 баллов)</i> |
|--------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Соответствие содержания теме | Содержание реферата не соответствует теме | Содержание реферата соответствует теме, но есть незначительные отступления | Содержание реферата соответствует теме |
| Соблюдение трехчастной композиции (введение, основная часть, заключение) | Не выдержана трехчастная композиция (введение, основная часть, заключение), не соблюдены требования к частям | Выдержана трехчастная композиция (введение, основная часть, заключение), но не соблюдены все требования к частям | Выдержана трехчастная композиция (введение, основная часть, заключение), соблюдены все требования к их содержанию и оформлению |
| Полнота охвата источников | Изучено менее 30% от рекомендованных преподавателем источников | Изучено 30-70% от рекомендованных преподавателем источников | Изучено 80-100% от рекомендованных преподавателем источников |
| Оформление цитат на источники | Нет цитат из источников и ссылок на них, реферат представляет собой копирование материала из интернета | Нет цитат из источников и ссылок на них | Выдержки из источников оформлены с помощью цитат, на которые оформлены ссылки |

Текущий контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения учебных занятий, проверки самостоятельной работы студентов. Комбинация различных оценочных мероприятий и баллов представлена в таблице 5. Для оценивания результатов учебной работы студентов заочной формы обучения преподавателем может применяться поправочный коэффициент с учетом количества оценочных мероприятий.

Таблица 5 – Балльно-рейтинговая оценка результатов учебной работы обучающихся по видам работ (БРС).

| <i>№</i> | <i>Контрольные мероприятия и средства оценивания</i> | <i>Максимальное кол-во баллов за конкретное задание</i> | <i>Кол-во мероприятий за семестр</i> | <i>Максимальное количество баллов</i> |
|----------|----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|--------------------------------------|---------------------------------------|
| 1 | Виды оценочных средств, используемых на практических занятиях: | | | |
| 1.1 | Ответ на устный вопрос, собеседование, участие в дискуссии | 2 | 8 | 16 |

| | | | | |
|-----|---------------------------------------------------------------------------|----|--------|----|
| 1.2 | Решение учебной или ситуативной задачи | 2 | 5 | 10 |
| 1.3 | Тестирование | 10 | 2 | 20 |
| 2 | Виды оценочных средств, используемых для контроля самостоятельной работы: | | | |
| 2.1 | Реферат | 11 | 1 | 11 |
| 3 | Посещение учебных занятий | 1 | 23 | 23 |
| | | | Итого: | 80 |

6. Материально-техническое, программное и учебно-методическое обеспечение дисциплины

6.1. Учебная литература

Основная учебная литература:

1. Машина, О. Ю. Русский язык и культура речи : учебное пособие / О. Ю. Машина. - 2-е изд. - Эл.текстовые данные. - Москва: РИОР: ИНФРА-М, 2012. - 168 с. – Режим доступа:<http://znanium.com/bookread2.php?book=230662>- Текст: электронный

Дополнительная учебная литература:

1. Гойхман, О. Я. Русский язык и культура речи : учебник / О. Я. Гойхман, Л.М. Гончарова, О.Н. Лапшина ; под ред. проф. О. Я. Гойхмана. - 2-е изд., перераб. и доп.- Эл.текстовые данные. - Москва : ИНФРА-М, 2007. - 240 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=129829>- Текст: электронный

2. Голуб, И. Б. Русский язык и практическая стилистика: учебно-справочное пособие / И. Б. Голуб. - 3-е изд. - Эл.текстовые данные. - Москва :Юрайт, 2017. - 355 с. - Режим доступа:<https://biblio-online.ru/viewer/BEBD5447-E7BC-4F61-B5AA-36135393974E#page/1>- Текст: электронный

6.2. Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Учебные занятия по дисциплине проводятся в учебных аудиториях КГПИ КемГУ. Учебные аудитории укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обеспечением доступа к ЭИОС КГПИ «КемГУ».

6.3. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ -URL: <http://gramota.ru/>, свободный

Составитель (и): Суркова А. П., доцент

(фамилия, инициалы и должность преподавателя (ей))