

Подписано электронной подписью:

Вержицкий Данил Григорьевич

Должность: Директор КГПИ ФГБОУ ВО «КемГУ»

Дата и время: 2024-02-21 00:00:00

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
профессионального образования
«Кемеровский государственный университет»
Новокузнецкий институт (филиал)

Факультет русского языка и литературы

Рабочая программа дисциплины

Б1.В.ОД.3 Риторика

Направление / специальность подготовки
44.03.05/050100.62 Педагогическое образование

Направленность (профиль) подготовки
«Русский язык», «Литература»

Степень (квалификация) выпускника
Бакалавр

Форма обучения
Очная, заочная

Новокузнецк
2014

СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы	3
2. Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата / специалитета / магистратуры (выбрать)	3
3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам занятий) и на самостоятельную работу обучающихся.....	5
3.1. Объем дисциплины (модуля) по видам учебных занятий (в часах)	5
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий	5
4.1. Разделы дисциплины (модуля) и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах).....	6
4.2. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам)	7
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)	9
6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)	10
6.1 Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине (модулю).....	10
6.2 Типовые контрольные задания или иные материалы	11
6.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций	Ошибка! Закладка не определена.
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)	13
а) основная учебная литература:.....	Ошибка! Закладка не определена.
б) дополнительная учебная литература:.....	Ошибка! Закладка не определена.
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля)*	17
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)	18
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)	19
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)	20
12. Иные сведения и (или) материалы	20
12.1. Перечень образовательных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю)	20

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю) «Риторика», соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы 44.03.05/ 050100.62 Педагогическое образование

В результате освоения ООП бакалавриата обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине (модулю):

<i>Коды компетенции</i>	<i>Результаты освоения ООП Содержание компетенций</i>	<i>Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине</i>
ОК-1	владением культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения	знать способы постановки цели и выбора путей ее достижения; уметь обобщать, анализировать, систематизировать информацию, ставить цель и выбирать оптимальные пути ее достижения; владеть культурой мышления, способами анализа, синтеза, обобщения
ОК-6	способностью логически верно выстраивать устную и письменную речь	знать нормы устной и письменной речи современного русского языка; уметь логически верно строить устную и письменную речь разных стилей и жанров; владеть устной и письменной речью в соответствии нормами современного русского языка
СК-5	владением приемами анализа текстов различных видов и жанров	знать основные текстовые категории, принципы типологии текстов; уметь соотносить языковые особенности текста с основными текстовыми категориями

2. Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата

Настоящая программа дисциплины «Риторика» предназначена для студентов педагогического вуза. Важно, что на этапе вхождения бывшего выпускника школы в новую для него студенческую жизнь именно «Риторика» как учебная дисциплина призвана способствовать дальнейшему развитию коммуникативных умений и формированию коммуникативной компетентности и компетенции студентов. Именно поэтому риторику можно рассматривать как универсальную дисциплину, которая не только корректирует и совершенствует то, что было заложено в школьные годы обучения, но и помогает адаптироваться вчерашнему ученику в новых для него коммуникативных условиях, научиться выстраивать своё речевое поведение сообразно конкретной учебно-речевой ситуации вуза, применять полученные знания, умения на педагогической практике и в будущей профессиональной деятельности. Таким образом, дисциплина ориентирует на подготовку студентов к успешному и результативному профессиональному общению в различных ситуациях речевого, в том числе и педагогического взаимодействия, оценке и созданию профессионально значимых репродуктивных речевых жанров с учётом целей и задач коммуникации.

Работа по данной программе предполагает выполнение разнообразных аудиторных и самостоятельных заданий (в том числе участие в коллоквиуме, ролевой / деловой игре, непосредственные наблюдения за своей и чужой коммуникативной деятельностью, создание и анализ собственных высказываний и др.). Задания позволяют индивидуально формировать и контролировать инструментальные знания обучающихся,

готовят их к успешной риторической деятельности в период учебных и предметных практик и в послевузовской профессиональной коммуникации.

Данная дисциплина (модуль) входит в состав дисциплин программы подготовки бакалавра, является важным элементом в формировании гуманитарной составляющей в системе подготовки специалистов. «**Риторика**» является одним из базовых курсов цикла гуманитарных дисциплин. Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные обучающимися в средней общеобразовательной школе.

Приступая к изучению «Риторики», бакалавр должен:

знать:

- нормы устной и письменной речи современного русского языка;
- риторические требования к публичной речи, правила ведения дискуссий и полемики;
- специфику профессионального общения, основные требования к речевому поведению учителя в различных коммуникативно-речевых ситуациях;
- особенности построения высказываний профессионального и социально значимого содержания;

уметь:

- логически верно строить устную и письменную речь разных стилей и жанров;
- решать коммуникативные и речевые задачи в публичной речи, в ходе ведения дискуссии и полемик;
- использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на родном и иностранных языках в учебной и профессиональной деятельности;
- составлять и редактировать тексты профессионального и социально значимого содержания;
- анализировать собственную и детскую речь с позиций её грамотности, уместности и эффективности;

владеть:

- терминологическим минимумом (использовать терминологию в речи и толковать употребленные термины, а также проявлять способности в формулировке ключевых определений (по разделам тем);
- основными лингвистическими единицами: употреблять при устном ответе по предмету языковые примеры как из лекционно-практического материала, так и собственные;
- теоретическим материалом по разделам тем;
- жанровыми формами устной и письменной речи в соответствии с нормами современного русского языка и требованиями конструктивного профессионального общения;
- различными способами и средствами коммуникации в профессиональной педагогической деятельности;
- приемами составления и редактирования текстов профессионального и социально значимого содержания;

демонстрировать следующие коммуникативно-речевые умения:

- создавать высказывания (письменные и устные) на предложенную тему, которые соответствуют особенностям жанра профессионально значимого публичного выступления;
- использовать лексические единицы, которые соответствуют уровням языка и нормам современного литературного языка (акцентологическим, орфоэпическим, лекси-

ческим, морфологическим, словообразовательным, пунктуационным, орфографическим и другим);

- соблюдать правила речевого этикета, используя этикетно-церемониальные жанры и формулы;
- выступать перед аудиторией с научно-учебным докладом по дисциплине, опираясь на его письменный вариант;
- создавать конспект, реферат, аннотацию, соблюдать требования к жанровым особенностям первично-вторичных текстов.

Дисциплина (модуль) изучается на 1 курсе в 1 семестре.

3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) составляет 2 зачетных единиц (ЗЕ), 72 академических часа.

3.1. Объем дисциплины (модуля) по видам учебных занятий (в часах)

Объём дисциплины	Всего часов	
	для очной формы обучения	для заочной формы обучения
Общая трудоемкость дисциплины	72	
Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)		
Аудиторная работа (всего):	36	
в т. числе:		
Лекции		
Семинары, практические занятия	34	
Лабораторные работы	2	
Внеаудиторная работа (всего):		
В том числе, индивидуальная работа обучающихся с преподавателем:		
Групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем		
Творческая работа (эссе)		
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	36	
Вид промежуточной аттестации обучающегося (зачет / экзамен)	зачёт	

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и

видов учебных занятий

4.1. Разделы дисциплины (модуля) и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)

для очной формы обучения

№ п/п	Раздел дисциплины	Общая трудоёмкость (часов)	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости
			аудиторные учебные занятия			самостоятельная работа обучающихся	
			лекции	практические занятия	лабораторные занятия		
1.	Риторика как наука и учебная дисциплина. Определение риторики как науки и социально-коммуникативной практики. Ораторика, го- милетика, прагматика как разделы риторики. Ключевые понятия ри- торики.	12		6		6	Риторический анализ своей и чужой речи Ортологиче- ский анализ своей и чужой речи
2.	Виды речевой деятель- ности	24		12		12	Терминологи- ческий опрос Выполнение учебных зада- ний Выступление с сообщением Риторический анализ выступ- лений
3.	Голос как коммуника- тивный феномен и ос- новное средство вырази- тельности говорения	8		4		4	Риторический анализ своей и чужой речи Ортологиче- ский анализ своей и чужой речи
4.	Коммуникативные каче- ства речи. Понятие о рече- вой ошибке и речевом недочете.	8		4		4	Составление терминологи- ческого словаря, картотеки нарушений в своей речи
5.	Современная теория тек- ста и речевых жанров. Текст как коммуника-	12		6		6	Терминологи- ческий опрос Выполнение

№ п/п	Раздел дисциплины	Общая трудоёмкость (часов)	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости
			аудиторные учебные занятия			самостоя- тельная работа обучаю- щихся	
			все	лекции	прак- тиче- ские заня- тия		
	тивный феномен.						учебных заданий аналитического и конструктивного характера Выступление с сообщением Анализ выступлений
6.	Эпидейктическое красноречие.	8		2	2	4	Выполнение учебных заданий Выступления на практических занятиях Анализ выступлений
Всего:		72		34	2	36	

4.2 Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам)

4.2.1. Содержание лекционного курса

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание
1.	Риторика как наука и учебная дисциплина. Определение риторики как науки и социально-коммуникативной практики.	
1.	Риторика как наука на рубеже 20-21 веков. Ее предмет и задачи изучения. Структура курса. Категории риторики (процедуры речи). Ключевые структурно-содержательные компоненты искусства речи.	История становления риторической науки. Язык и речь. Лингвистика языка и лингвистика речи. Современный русский литературный язык и риторика как филологические дисциплины (общая сопоставительная характеристика). Определение риторики как науки и социально-коммуникативной практики. Понятие об общей и частной риторике. Основные разделы и понятия современной риторики. Ораторика. Гомилетика. Прагматика. Их соотношение в процессе коммуникации.

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание
2.	Виды речевой деятельности	<p>Понятие о коммуникативной деятельности человека. Соотношение понятий «общение» и «речевая деятельность». Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо): общее представление о процессе создания и восприятия высказываний. Структура речевой деятельности. Общее представление о коммуникативной ситуации сотрудничества, ее основных компонентах (условиях коммуникации, коммуникантах/ партнерах, характере их взаимоотношений. предмете, мотивах и задачах общения). Коммуникативные удачи, неудачи и промахи партнеров - собеседников; их причины.</p>

4.2.2. Содержание практических/семинарских и лабораторных занятий

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание
1.	Риторика как наука и учебная дисциплина. Определение риторики как науки и социально-коммуникативной практики. Ораторика, го- милетика, прагматика как разделы риторики. Ключевые понятия риторики.	<p>Основные разделы и понятия современной риторики. Ораторика. Гомилетика. Прагматика. Общение (коммуникация), его виды. Средства установления контакта с аудиторией. Анализ образцов (текстов, видеоситуаций) в аспекте проблематики занятий.</p>
2.	Виды речевой деятельности Говорение и слушание как коммуникативный процесс. Риторические основы слушания.	<p>Определение говорения и слушания как интеллектуально-речевого процесса. Структурные компоненты говорения и слушания как процесса. Функции говорения и слушания. Каналы воздействия на слушателя (слушателей). Этапы говорения и слушания: побудительно-мотивационный, ориентировочный, аналитико-синтетический, контрольный. Коммуникативный результат говорения и слушания. Механизмы говорения и слушания. Причины плохого говорения и слушания. Признаки некачественного говорения и слушания. Кризис внимания и его характеристики. Приемы воздействия говорящего на аудиторию. Способы и средства установления контакта со слушателем. Виды слушания. Умения, улучшающие слушание. Виды детального слушания. Виды слушания по активности собеседника. Ситуации уместного рефлексивного и нерефлексивного слушания. Виды реакции слушателя в нерефлексивном восприятии. Приемы улучшения слушания. Правила качественного слушания. Экстралингвистические условия слушания, их влияние на коммуникативный результат общения.</p>
3.	Голос как коммуникативный феномен и основное средство выразительности говорения	<p>Речеисполнительный аппарат человека и процесс речеобразования. Голосообразующий аппарат, его разделы и компоненты. Функциональные области речеобразования: респирация; фонация, артикуляция. Общая характеристика механизмов голосообразования. Виды дыхания. Речевое дыхание. Артикуляторные органы (активные и пассивные). Дикция. Виды артикуляционных упражнений (гимнастик). Понятие о произносительной манере личности. Недостат-</p>

		ки в манере произношения. Причины (физиологические, риторические) некачественного звучания голоса. Риторические свойства голоса. Приемы улучшения голоса. Речевая гимнастика, ее составляющие.
4.	Коммуникативные качества речи. Понятие о речевой ошибке и речевом недочете.	Понятие о речи правильной и хорошей. Коммуникативные качества речи: правильность, логичность, точность, богатство, ситуативная уместность Речевая ошибка и речевой недочет; общая характеристика нарушений речи, их причин, способов предупреждения и исправления. Вопрос об орфографических и пунктуационных ошибках как коммуникативном явлении (риторическая характеристика). Ортологический тренинг. Виды ортологических заданий (общая характеристика)
5.	Современная теория текста и речевых жанров. Текст как коммуникативный феномен	Место текста в речевой ситуации. Проблемы порождения и восприятия /понимания текста (общая характеристика). Общее представление о высказывании как тексте. Основные (категориальные) признаки текста. Виды и средства связи предложений в тексте. Понятие о «сильных позициях» текста. Ведущие родовые модели текста: общее представление. Поликодовый / креолизованный текст (общая характеристика явления) Речевой жанр, его признаки. Соотношение понятий «текст», «тип речи», «тип текста», «речевой жанр». Жанровые признаки текста (жанрообразующие, жанровоопределяющие факторы). Понятие о «решетке жанра. Современная типология текстов и речевых жанров. Вторичные тексты в современной коммуникации. Понятие о продуктивной и репродуктивной речи. Соотношение понятий «вторичный жанр» и «вторичный текст». Типология репродуктивных текстов. Вторичные тексты в учебно-научной коммуникации. Понятие об учебно-познавательной сфере деятельности человека. Общая характеристика учебно-научной речи. Взаимоотношения коммуникантов в условиях познавательного общения. Основные качества учебно-научной речи. Жанровые особенности вторичных учебно-научных текстов (репродуктивных жанров). Жанры письменной, устной, поликодовой учебно-научной (научной) речи: общая характеристика.
6.	Эпидейктическое красноречие	Понятие о торжественном красноречии. Виды эпидейктических речей. Речь «по случаю» и ее жанровые разновидности (общая характеристика). Застольная речь. Типология тостов. Основные риторические требования к застольному слову. Структура и композиция тостов. Понятие «риторическое украшение» в эпидейктическом высказывании. Выступления студентов с подготовленными торжественными высказываниями и их анализ.

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

5.1. Основными формами самостоятельной работы по дисциплине являются:

- 1) Освоение теоретического материала (подготовка к практическим занятиям).

- 2) Выполнение домашних контрольных заданий, связанных с аспектным анализом речевого поведения.
- 3) Подготовка выступлений с различными высказываниями.
- 4) Изучение научно-учебной литературы, подготовка к выполнению риторических тренингов (игр и задач)
- 5) Написание конспектов, рефератов и других жанров (по плану занятий).
- 6) Подготовка и проведение речевой гимнастики.

5.2. Типичные задания для самостоятельной работы

№ п/п	Название темы	Задания для самостоятельной работы
1. Риторика как наука и учебная дисциплина. Определение риторики как науки и социально-коммуникативной практики. Речь как интеллектуально-коммуниктивный процесс и его виды.		
	Говорение и слушание как коммуникативный процесс. Риторические основы говорения и слушания	1. Создание памятки для говорящего и слушателя. 2. Подготовка к выступлению с краткому сообщением и формулировка установки на слушание с учетом его типа и вида.
2. Голос как коммуникативный феномен и основное средство выразительности говорения		
	На протяжении всего курса	1. Подбор материала для голосовых гимнастик
3. Современная теория текста и речевых жанров. Текст как коммуникативный феномен		
	Жанры речи	Анализ образцов жанров из реальной речевой практики или художественных произведений.
4. Коммуникативные качества речи.		
	Понятие о речи правильной и качественной (хорошей)	Наблюдение за речевым поведением окружающих. Анализ образцов речи с речевыми ошибками и недочетами. Редактирование образцов.
5. Эпидейктическое красноречие		
5.1.	Застольная речь. Поздравительная речь и речь к подарку как эпидейктическое высказывание.	1. Анализ жанра торжественного красноречия (по выбору студента)
5.2.	Жанры торжественного красноречия	1. Создание жанровых разновидностей эпидейктической речи (тосты, похвальная речь в адрес человека/предмета/события, поздравительная речь) и подготовка к публичному произнесению.

6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

6.1. Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине (модулю)

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины (результаты по разделам)	Код контролируемой компетенции (или её части) / и ее формулировка – по желанию	наименование оценочного средства
1.	Риторика как наука и учебная дисциплина. Определение риторики как науки и социально-коммуникативной практики.	ОК-6, ОК-1	Выполнение аудиторных и домашних контрольных работ Составление памятки

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины (результаты по разделам)	Код контролируемой компетенции (или её части) / и её формулировка – по желанию	наименование оценочного средства
2.	Голос как коммуникативный феномен и основное средство выразительности говорения	ОК-6, ОК-1	Голосовая гимнастика
3.	Современная теория текста и речевых жанров. Текст как коммуникативный феномен.	ОК-6, ОК-1, СК-5	Анализ жанров речи

6.2. Типовые контрольные задания или иные материалы

6.2.1. Методический комментарий к организации зачета

В качестве формы итогового контроля знаний по дисциплине «Риторика» предусмотрен **зачет**. Перечень вопросов для зачета содержится в данных методических материалах и предоставляется студентам заранее.

Основные контролируемые сведения курса

Риторика как филологическая наука предмет изучения

Риторика и ее роль в развитии гуманитарных наук. Предмет риторики. Общая и частная риторики. Ораторика, гомилетика прагматика. Основные разновидности частных риторик.

2. Общение

Сущность, функции и средства общения. Виды и формы общения. Эффективность общения. Типы собеседников. Психологические и коммуникативные барьеры в общении. Коммуникативные промахи и неудачи.

3. Теория текста. Текст (высказывание) как основная коммуникативная единица общения. Речевой жанр как типизированное высказывание (общая характеристика признаков).

4. Речевая деятельность как способ реализации общественно-коммуникативных потребностей человека в процессе общения. Виды речевой деятельности.

5. Коммуникативные качества речи. Нормы русского литературного языка.

6. Вербальный и невербальный аспекты общения. Невербальные средства общения.

7. Просодический аспект общения. Голос. Риторические качества голоса

8. Коммуникативный успех (эффект) речевой деятельности. Коммуникативные помехи и причины их появления.

9. Эпидейктическая речь и ее жанры.

В соответствии с нормативными документами МО и Н РФ и ЦПО НФИ КемГУ к промежуточной и итоговой аттестации по учебной дисциплине допускается студент, *полностью освоивший* учебный курс (семестровый и годовой), выполнивший график аудиторной и самостоятельной работы, который предусмотрен программой, принявший участие в ролевых играх на занятии, освоивший все включенные в программу сведения, жанры устной и письменной речи, активно участвующий в проведении и выполнении риторических тренингов (ортологических, просодических, вербальных, пантомимических)¹.

Во время аттестации студент должен продемонстрировать:

- владение социально и профессионально значимыми видами коммуникативной деятельности и изученными жанрами речи;
- высокий уровень освоения постулатов эффективного общения и речевого этикета;
- знание ортологических требований к письменной и устной речи коммуниканта;
- способность объективно оценивать свою и чужую речь с риторических позиций;
- знание способов совершенствования своей коммуникативной компетентности и компетенции и умение их использовать в монологической, диа- и полилогической речи.

¹ См. подробнее содержание занятий и методический комментарий к программе.

Видами текущего контроля знаний студентов являются реферативный обзор, самостоятельные, промежуточные контрольные работы по изученным темам, аттестационная работа, дикционные и дыхательные гимнастики, ортологические тренинги, а также творческие работы (с их оцениванием преподавателем и студентами).

Оценка риторической деятельности студента протекает на каждом учебном занятии и во внеаудиторное время. В эту оценку включаются как основные показатели коммуникативной зрелости адресант следующие параметры:

- свободная ориентировка в типичных речевых ситуациях (качественный анализ обстоятельств общения);
- раскованная, свободная, без психофизиологических зажимов, но регламентированная правилами речевого этикета манера поведения;
- выразительность пантомимики;
- качественное звучание голоса; владение приемами управления его качествами (параметрами);
- умение внимательно слушать собеседника, использовать вербальные и невербальные приемы его поощрения;
- импровизировать в соответствии с обстоятельствами общения, используя уместные жанры комического (шутку, каламбур, прецедентный текст и пр.);
- демонстрировать объективное позитивное отношение к собеседнику, выбирать способы бесконфликтной коммуникации.

Зачет предполагает следующую структуру оценивания уровня риторической готовности к эффективной речевой деятельности студента – будущего учителя русского языка и литературы:

- а) сообщение *теоретического* характера по вопросу учебной программы с примерами – иллюстрациями из своей или наблюдаемой коммуникативной деятельности;
- б) анализ и решение *практикоориентированного* задания, выбранного способом жеребьевки;
- в) демонстрацию *речевой* гимнастики с учетом особенностей своей произносительной манеры и свойств голоса;
- г) устный терминологический опрос по основным понятиям курса;
- д) ортологический опрос по материалу, изученному на практических занятиях с академической группой.

6.2.2. Описание шкалы оценивания

В зависимости от успеваемости студента в течение учебного семестра и на основании теоретического опроса выставляются:

«**Зачтено**» - выставляется студенту, показавшему всесторонние, систематизированные, глубокие знания учебной программы дисциплины и умение уверенно применять их в речевой практике.

«**Не зачтено**» - выставляется студенту, в ответе которого содержатся существенные пробелы в знаниях основного программного материала, допускаются принципиальные ошибки в выполнении заданий, предусмотренных программой; студент затрудняется в изложении материала, не владеет специальной и плохо владеет общенаучной терминологией, не может продемонстрировать необходимые коммуникативно-речевые умения, связанные с выбором уместного и эффективного речевого поведения; демонстрирует образец неправильной и некачественной речи, нарушает правила речевого этикета.

6.2.3. ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА РЕФЕРАТОВ И ЭССЕ

1. Риторика и этика.
2. Цицерон об ораторе.
3. Сократовский метод ведения беседы и его роль в современной коммуникации
4. Определение риторики в трудах Платона, Аристотеля, Цицерона.

5. Роль риторики в подготовке специалистов.
6. Речевое поведение современного специалиста (на основе самостоятельных наблюдений, обобщений, выводов).
7. «Если хочешь стать хорошим оратором, стань сначала хорошим человеком».
8. «...Кто посвящает себя истинному красноречию, тот посвящает себя мудрости» (Цицерон).
9. «Перо - лучший и превосходнейший творец и наставник красноречия» (Цицерон).
10. Что такое речевой поступок.
11. Что такое общение.
12. Что значит добиться успеха в общении.
13. Что значит говорить хорошо.
14. Диалогичность как форма взаимодействия.
15. Игровые формы общения в современной коммуникативной практике.
16. Риторика взаимоотношений полов (гендерный анализ коммуникативной практики сверстников)
17. Спорить, но не ссориться - возможно ли это?
18. Искусство ставить вопросы и отвечать на них.
19. Жанр как единица речевой практики.
20. М. М. Бахтин о речевом жанре.
21. Русские пословицы о языке, речи и речевой ситуации.
22. Роль «языка внешнего вида» в речи.
23. Средства выразительности профессиональной речи преподавателя (на примере анализа работы).
24. Этикетные особенности профессиональной речи.
25. Учитесь слушать других.
26. Почему возникает иллюзия понимания читаемого текста (книги).
27. Как говорить, чтобы тебя слушали.
28. Что такое объяснение и зачем надо объяснять.
29. Монолог и диалог в профессиональной деятельности (на примере какой-либо профессии).
30. Особенности моей учебно-научной речи (аспект анализа – по выбору студента)
31. «Поэтами рождаются, ораторами делаются» (Цицерон).
32. «Слово хорошо тогда, когда оно верно выражает мысль» (К. Д. Ушинский).
33. «Прежде чем станешь писать, научись же порядочно мыслить» (Гораций).
34. «Речь - удивительно сильное средство, но нужно иметь много ума, чтобы пользоваться им» (Гегель).
35. Мой речевой идеал (опыт эпидейктической речи)
36. Коммуникативный антипод риторическому идеалу (опыт эмпирической оценки)
37. Коммуникативная агрессия: добро или зло?
38. Мои коммуникативные достижения, промахи и неудачи (опыт риторического самоанализа)

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

№	Наименование	Наличие в библиотеке (к-во экз.)
Основная учебная литература		
1.	Александров, Д. Н. Логика. Риторика. Этика [Текст] : учебное пособие. - 3-е изд. - Москва : Флинта; Наука, 2004. - 165 с.	15

2.	Анисимова, Т. В. Современная деловая риторика [Текст] : учебно-методическое пособие / Т. В. Анисимова, Е. Г. Гимпельсон. - Изд.2-е, стер. - Москва ; Воронеж : МПСИ : МОДЭК, 2004. - 431 с. Кол-во экземпляров	7
3.	Введенская, Л. А. Деловая риторика [Текст] : учебное пособие для вузов : [16+] / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова. - Изд. 5-е ; доп. и перераб. - Ростов-на-Дону : МарТ, 2010. - 488 с.	6
4.	Введенская, Л. А. Риторика и культура речи [Текст] : учебное пособие для вузов / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова. - Изд. 8-е ; доп. и перераб. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2008. - 538 с. - (Высшее образование). - Библиогр.: с. 533-534. - ISBN 9785222128473 : 211р.	10
5.	Стернин, И.А. Практическая риторика [Текст] : учебное пособие для вузов. - Изд.5-е ; стер. - Москва : Академия, 2008. - 269 с.	20
	Дополнительная литература	
6.	Александров, Д. Н. Риторика [Текст] : учебное пособие для вузов. - Москва : ЮНИТИ, 1999. - 534 с	3
7.	Андреев, В. А. Деловая риторика [Текст] : практический курс делового общения и ораторского мастерства. - Москва : Народное образование, 1995. - 207 с.	2
8.	Анисимова, Т. В. Современная деловая риторика [Текст] : Учебное пособие/РАО МПСИ / Т. В. Анисимова, Е. Г. Гимпельсон. - Москва ; Воронеж : МПСИ : МОДЭК, 2002. - 431 с.	1
9.	Аннушкин, В. И. Риторика [Текст] : вводный курс: учебное пособие для вузов. - Изд.2-е, испр. - Москва : Флинта : Наука, 2007. - 291 с.	5
10.	Бадмаев, Б. Ц. Психология обучения речевому мастерству [Текст] . - Москва : ВЛАДОС, 2002. - 222 с.	2
11.	Бессонова, А. В. Деловая и педагогическая риторика [Электронный ресурс] : учебно-методический комплекс / А. В. Бессонова ; [науч. ред. И. Н. Зайдман] ; Новосиб. гос. пед. ун-т. - Новосибирск : НГПУ, 2011. - 196 с. : табл. - Режим доступа: Межвузовская электронная библиотека, локальный.	
12.	Бочарова, Т. И. В этот торжественный момент я хочу сказать ... (Практика) [Текст] : учебное пособие по риторике для студентов гуманитарных факультетов вузов / Т. И. Бочарова ; Федеральное агентство по образованию, Кузбасская государственная педагогическая академия, Кафедра теории и методики обучения русскому языку. - Новокузнецк : [РИО КузГПА], 2006. - 55 с.	1
13.	Бочарова, Т.И. В этот торжественный момент я хочу сказать ... [Текст] : учебное пособие по риторике для студентов гуманитарных факультетов вузов. - Новокузнецк : РИО КузГПА, 2002.	2
14.	Браун, Р. Власть риторики [Текст] : Лучше говоришь-больше достигаешь: Пер. с нем. - Москва : Интерэксперт, 2005. - 351 с.	1
15.	Бредемайер, К. Мастер словесной атаки [Текст] : как воздействовать на людей магией слова : перевод с немецкого / К. Бредемайер, Р. Нойман. - Изд. 2-е. - Ростов-на-Дону ; Краснодар : Феникс : Неоглори, 2008.	1
16.	Бредемайер, К. Провоцирующая риторика? Меткий ответ! [Текст] : перевод с немецкого / К. Бредемайер. - Изд. 2-е. - Ростов-на-Дону ; Краснодар : Феникс : Неоглори, 2008. - 252 с.	1
17.	Введенская, Л. А. Деловая риторика [Текст] : учебное пособие для вузов. - Изд. 3-е. - Москва; Ростов-на-Дону : МарТ, 2004. - 510 с. - (Учебный курс).	1

18.	Введенская, Л. А. Культура и искусство речи [Текст] : современная риторика: учебное пособие. - 2-е изд. - Ростов-на-Дону : Феникс, 1998. - 576 с.	19
19.	Введенская, Л. А. Риторика и культура речи [Текст] : учебник для вузов. - 4-е изд. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2004. - 538 с.	7
20.	Введенская, Л. А. Риторика и культура речи [Текст] : учебное пособие для вузов. - Изд.10-е. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2009. - 538 с.	10
21.	Введенская, Л. А. Риторика и культура речи [Текст] : учебное пособие для вузов : [16+] / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова. - Изд. 11-е. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2010. - 537 с.	1
22.	Волков, А.А. Основы риторики [Текст] : учебник для вузов / МГУ им. М.В.Ломоносова; Филологический фак-т. - Москва : Академический Проект, 2005. - 303 с.	2
23.	Волков, А.А. Основы риторики [Текст] : Учебник для вузов/МГУ им. М.В Ломоносова; Филологический факультет. - Москва : Академический Проект, 2003. - 303 с. Кол-во экземпляров: всего - 1	1
24.	Голуб, И. Б. Риторика: учитеесь говорить правильно и красиво [Текст] : учебник : [16+] / И. Б. Голуб. - 2-е изд. ; стер. - Москва : Омега-Л, 2010. - 405 с.	1
25.	Грановская, Л. М. Риторика [Текст] : учебное пособие / Л. М. Грановская ; под общей редакцией В. А. Плотниковой ; Бакинский славянский университет. - Москва : Азбуковник, 2004. - 217 с.	5
26.	Далецкий, Ч. Б. Риторика [Текст] : Заговори, и я скажу, кто ты: Учебное пособие. - Москва : Омега-Л, 2004. - 486 с	1
27.	Деловое общение [Текст] : учебное пособие / автор-составитель И. Н. Кузнецов. - 2-е издание. - М. : Дашков и К', 2007. - 528 с.	3
28.	Десяева, Н. Д. Культура речи педагога [Текст] : учебное пособие для вузов / Н. Д. Десяева, Т. А. Лебедева, Л. В. Ассуирова. - Изд.2-е ; стер. - Москва : Академия, 2006.	16
29.	Десяева, Н. Д. Культура речи педагога [Текст] : учебное пособие для вузов / Н. Д. Десяева, Т. А. Лебедева, Л. В. Ассуирова. - Москва : Академия, 2003. - 191 с.	18
30.	Елизаветина, Т.М. Компьютерные презентации: от риторики до слайд-шоу [Текст] : учебное издание. - Москва : Кудиц-Образ, 2003. - 234 с.	1
31.	Зарецкая, Е. Н. Деловое общение. Т. 1 [Текст] : учебник. - Москва : Дело, 2004. - 696 с.	10
32.	Бредемайер, К. Черная риторика : власть и магия слова [Текст] = Schwarze Rhetorik : пер. с нем. - 3-е издание. - М. : Альпина Бизнес Букс, 2006. - 224 с.	1
33.	Ивин, А.А. Риторика [Текст] : Искусство убеждать: Учебное пособие. - Москва : ФАИР-ПРЕСС, 2003. - 300 с	1
34.	Клюев, Е.В. Речевая коммуникация [Текст] : Успешность речевого взаимодействия: учебник для вузов. - Москва : Рипол Классик, 2002. - 317 с.	1
	Клюев, Е.В. Риторика [Текст] : учебное пособие для вузов. - Москва : Приор-издат, 2005. - 270 с.	1
35.	Колтунова, М. В. Язык и деловое общение [Текст] : нормы. Риторика. Этикет: учебник для вузов. - Москва : Экономическая литература, 2002. - 288 с.	2
36.	Колтунова, М.В. Деловое общение. Нормы. Риторика. Этикет [Текст] : учебное пособие для вузов. - Москва : Логос, 2005. - 312 с.	1

37.	Корнилова, Е.Е. Искусство публичных выступлений [Текст] : Путь к успеху. - Москва; Ростов-на-Дону : МарТ, 2007. - 141 с	1
38.	Кузнецов, И. Н. Бизнес-риторика [Текст] . - 4-е издание. - М. : Дашков и К, 2012. - 408 с.	1
39.	Кузнецов, И.Н. Бизнес-риторика [Текст] : учебное пособие. - Москва : Дашков и К, 2007. - 406 с.	5
40.	Кузнецов, И. Н. Современная риторика [Текст] : учебное пособие. - Москва : Дашков и К, 2003. - 477 с.	1
41.	Культура речевого общения [Текст] : теория и практика обучения : учебное пособие для вузов / О. М. Казарцева. - Москва : Флинта : Наука, 1999. - 496 с. Кол-во экземпляров: всего - 1	1
42.	Купина, Н.А. Риторика в играх и упражнениях [Текст] : Учебное пособие для студентов гуманитарных факультетов университета. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Флинта; Наука, 2002. - 228 с.	1
43.	Леммерман, Х. Учебник риторики [Текст] : тренировка речи с упражнениями : перевод с немецкого / Х. Леммерман. - Москва : Интерэксперт : Культура и спорт, 1997.	4
44.	Львов, М. Р. Основы теории речи [Текст] : учебное пособие / М. Р. Львов. - Москва : Академия, 2000. - 248 с.	5
45.	Львов, М. Р. Риторика. Культура речи [Текст] : учебное пособие для вузов. - Москва : Академия, 2003. - 272 с.	52
46.	Львов, М.Р. Основы теории речи [Текст] : учебное пособие для вузов. - Москва : Академия, 2002. - 247 с.	7
47.	Львов, М.Р. Риторика. Культура речи [Текст] : учебное пособие для вузов. - 2-е изд. - Москва : Академия, 2004. - 272 с. Кол-во экземпляров: всего - 14	14
48.	Мальханова, И.А. Деловое общение [Текст] : учебное пособие для вузов. - Москва : Академический Проект, 2002. - 220 с.	2
49.	Михальская, А. К. Педагогическая риторика [Текст] : учебное пособие для вузов : [16+] / А. К. Михальская. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2013. - 379 с.	13
50.	Мурашов, А.А. Профессиональное общение: воздействие, взаимодействие, успех. Общая риторика в компактном изложении [Текст] . - Москва : Педагогическое общество России, 2000. - 94 с. -	3
51.	Мурашов, А.А. Риторика [Текст] : Теория и практика: учебное пособие для вузов. - Москва ; Воронеж : МПСИ : МОДЭК, 2006. - 525 с.	4
52.	Педагогическое речеведение [Текст] : словарь-справочник / под ред. Т. Ладыженской. - 2-е изд. ; испр. и доп. - Москва : Флинта, Наука, 1998. - 309 с.	3
53.	Петров, О. В. Риторика [Текст] : учебник / О. В. Петров ; Министерство образования и науки РФ ; Московская государственная юридическая академия. - Москва : Проспект, 2012. - 424 с.	1
54.	Петров, О.В. Риторика [Текст] : учебник. - Москва : Проспект, 2004. - 423 с.. Кол-во экземпляров: всего - 2	2
55.	Пивченко, В. П. Технология публичной речи [Электронный ресурс] : некоторые аспекты общей и педагогической риторики : учебно-методическое пособие / В. П. Пивченко ; Новосиб. гос. пед. ун-т. - Новосибирск : НГПУ, 2010. - 79 с. - Режим доступа: Межвузовская электронная библиотека, локальный.	1
56.	РАН; Институт русского языка им.В.Виноградова. Культура русской речи [Текст] : энциклопедический словарь-справочник / под ред. Л.Иванова, А. Сковородникова, Е.Ширяева. - 2-е изд. ; испр. - Москва : Флинта; Наука, 2007. - 838 с.	2

57.	Речевые жанры в профессиональной риторике: теория и практика использования [Текст] : сборник статей. Часть 1 / отв. ред. Т. А. Налимова, Т. А. Федосеева. - Новокузнецк : РИО НГПИ, 2002. - 98 с. -	2
58.	Речевые жанры в профессиональной риторике: теория и практика использования [Текст] : сборник статей. Часть 2 / отв. ред. Т. А. Налимова, Т. А. Федосеева. - Новокузнецк : РИО НГПИ, 2002. - 96 с.	2
59.	Риторика [Текст] : учебник для бакалавров / под общей ред. В. Д. Черняк. - М. : Юрайт, 2013. - 430 с.	1
60.	Риторика [Текст] : учебник для вузов / под ред. Н.А. Ипполитовой. - Москва : Проспект, 2006. - 447 с.	16
61.	Риторика [Текст] : учебник для вузов / под ред. Н.А. Ипполитовой. - Москва : Проспект, 2008. - 447 с.	11
62.	Риторика [Текст] : учебник для вузов : [16+] / [З. С. Смелкова и др.] ; под редакцией Н. А. Ипполитовой. - Москва : Проспект, 2011. - 447 с.	2
63.	Риторика [Текст] : учебное пособие / автор-составитель И. Н. Кузнецов. - М. : Дашков и К', 2005. - 572 с.	1
64.	Риторика, или Ораторское искусство [Текст] : учебное пособие / автор-составитель И. Н. Кузнецов. - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2004. - 431 с.	1
65.	Рождественский, Ю.В. Принципы современной риторики [Текст] / под ред. В.И.Аннушкина. - Изд.4-е. - Москва : Флинта; Наука, 2005. - 176 с.	2
66.	Рождественский, Ю.В. Теория риторики [Текст] : учебник для вузов. - 3-е изд. - Москва : Флинта; Наука, 2004. - 510 с.	2
67.	Рождественский, Ю.В. Теория риторики [Текст] : учебное пособие для вузов. - 4-е изд. ; испр. - Москва : Флинта; Наука, 2006. - 510 с.	3
68.	Русская риторика [Текст]: хрестоматия / сост. Л.К.Граудина. - Москва : Учебная литература, 1996. - 559 с.	1
69.	Словарь и культура русской речи [Текст] : К 100-летию со дня рождения С.И.Ожегова/РАН; Ин-т русск. языка им.В.Виноградова. - Москва : Индрик, 2001. - 559 с.	1
70.	Стернин, И. А. Практическая риторика [Текст] : учебное пособие для вузов / И. А. Стернин. - Изд. 6-е ; стер. - Москва : Академия, 2010. - 269 с.	10
71.	Суховершина, Ю. В. Тренинг делового (профессионального) общения [Текст] . - М. : Академический Проект [и др.], 2006. - 128 с.	2
72.	Теория риторики [Текст] : учебное пособие для вузов. - 2-е изд. ; испр. - Москва : Добросовет, 1999. - 487 с.	1
73.	Филиппов, А.В. Публичная речь в понятиях и упражнениях [Текст] : Справочник: Учебник для вузов. - Москва : Академия, 2002. - 160 с. -	1
74.	Филиппов, А.В. Риторика [Текст] : Понятия и упражнения: учебное пособие для вузов. - Изд.2-е,испр. - Москва : Академия, 2005. - 156 с.	3
75.	Филиппова, Ольга Викторовна. Профессиональная речь учителя [Текст] : Интонация: Учебное пособие. - Москва : Флинта; Наука, 2001. - 188 с.	5
76.	Хазагеров, Г. Г. Риторика [Текст] : учебник для вузов / Г. Г. Хазагеров, И. Б. Лобанов. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2004. - 381 с.Кол-во экземпляров: всего - 5	5
77.	Шейнов, В. П. Риторика [Текст] / В. П. Шейнов. - Минск : Амалфея, 2000. - 591 с.	1

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины

(модуля)

1. Российская риторическая ассоциация исследователей, преподавателей и учителей риторики [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://www.rhetor.ru>
2. Российское образование – федеральный портал [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://www.edu.ru>

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

9.1. Методические рекомендации для студентов

Профессию педагога относят к «речевым», поэтому, безусловно, первоклассный специалист должен обладать не только глубокими знаниями по своей основной специальности, но и уметь их преподнести максимально доступно, точно и т.д. Научиться искусно пользоваться своей речью невозможно без систематического контроля за ней, без анализ её содержательной и формальной сторон. Следовательно, эффективность усвоения знаний и сформированность определённых речевых умений будет зависеть от речевой активности студента, а также от качества выполнения заданий практического характера как на занятии, так и в ходе самостоятельного изучения.

После каждого лекционного занятия рекомендуется не только перечитать конспект, но и изучить литературу, предложенную преподавателем, т.к. в начале каждой лекции студенты должны будут ответить на 4-5 вопросов тестового характера по пройденному материалу.

Для более успешного усвоения учебного материала и овладения «языком предмета» каждому студенту следует вести «терминологический словарь». Записи в словарь рекомендуется делать систематически.

Каждое занятие по курсу предполагают обязательное выполнение голосовых и речевых разминок, которые подготавливают к произнесению публичных речей.

Курс «Риторика» в обязательном порядке предполагает выполнение домашних работ, которые включают анализ разнообразных ситуаций общения и речевых жанров как реальных, так и взятых из литературных и др. источников. Домашние задания должны выполняться к строго установленному сроку. Кроме того, часть заданий носит публичный характер, т.е. их выполнение и защита требуют публичного выступления с опорой или без опоры на письменный текст.

В начале изучения курса каждому студенту необходимо выбрать тему реферата из списка, предложенного преподавателем, и защитить его в форме доклада на одном из практических занятий. Реферат оформляется в соответствии с требованиями, предъявляемыми к подобного рода работам.

При выполнении заданий, включенных в график самостоятельной работы, следует обращаться к материалам лекций и дополнительной научной литературе. Задания, связанные с анализом и созданием текстов разных жанров, предполагают систематизацию сведений об их жанровых параметрах, которые становятся основой для работы, ее планом или критериями для оценки собственного или чужого коммуникативного поведения (структура, интенция, условия общения, языковые особенности и др.). Также письменные работы, предполагающие анализ текста, ситуации общения, должны носить аргументативный характер (содержать примеры, подтверждающие основные положения). Готовясь к публичному выступлению, следует обратить внимание на произносительную сторону речи. Выполнение каждого задания является обязательным и входит в список зачетных заданий. Кроме того, подобные задания включены как практическая часть в зачет, следовательно, их своевременное и качественное выполнение будет способствовать эффективной подготовке к итоговому контролю. Таким образом, все задания, выполненные на «зачтено», позволяют студенту получить зачёт автоматически.

9.2. Методические рекомендации для преподавателей

Общая цель курса может быть сведена к решению следующих частных задач: 1) сформировать у будущих учителей готовность демонстрировать высокий уровень владения речью

в разных ситуациях профессионального общения; 2) вызвать желание сделать свои говорение и письмо образцом правильной и «хорошей» речи.

Курс построен таким образом, чтобы основное внимание уделить устной форме речи студентов. Потому занятие должно строиться таким образом, чтобы у каждого студента была возможность продемонстрировать своё говорение. В начале каждого занятия рекомендуется проводить «голосовую/речевую разминку». Причём разминка может первоначально готовиться и проводиться преподавателем, а затем – самими студентами. На каждом последующем занятии проводится контроль за уровнем усвоения представленного на предыдущем занятии материала. Таким образом, в ходе практических занятий почти все студенты смогут выступить в роли оратора и обсудить высказывания своих одногруппников.

Чтобы облегчить и активизировать процесс обучения, на практических занятиях целесообразно сочетать различные формы работы: доклад по теме специального вопроса, свободную дискуссию, анализ текстов и видеообразцов, ролевою игру и др.

В начале каждого лекционного занятия рекомендуется проводить экспресс-опрос по пройденному материалу, включающий 3-4 тестовых вопроса. Такая работа позволяет не только дисциплинировать студентов, побуждать их готовиться и к лекционным занятиям, но и контролировать уровень первичного усвоения знаний, корректируя при необходимости сам материал и способ его подачи. Общей схемой проведения практических занятий может стать следующая: лингвистический анализ – проверка теоретических знаний (опрос, репродуктивная беседа или доклад студента) – первичное закрепление (репродуктивная беседа, анализ текста-образца) – формирование умений (проблемный анализ видеообразца, текста-образца; редактирование негативных образцов, создание памяток, алгоритмов) – подготовка к ролевой игре (тренингу) (ролевая игра может быть проведена на этом же занятии либо предложена в качестве домашнего задания и проверена на следующем занятии) – проверка знаний (тест, экспресс-опрос). Этап проверки знаний может быть вынесен на следующее занятие.

Коммуникативно-практическая направленность курса обеспечивается выполнением следующих заданий:

- коммуникативный анализ образцов ситуаций педагогического общения с целью анализа результатов речевой деятельности;
- решение коммуникативных задач – вида проблемного задания, когда на основе описания всех элементов речевой ситуации, выбирается определённая модель речевого поведения и создаётся соответствующее высказывание;
- проведение риторических игр, в ходе которых демонстрируются коммуникативно-речевые умения студентов и способность к словесной импровизации.

Особенности изучения данной дисциплины студентами заочной формы обучения заключаются в том, что большинство теоретических вопросов и часть контрольных работ выносятся на самостоятельное изучение и выполнение в межсессионный период: контроль за усвоением необходимых знаний состоит в проверке тезисов и конспектов по темам курса, а также в отработке необходимых умений на практических занятиях во время сессии и во время консультаций.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

1. Чтение *лекций* по дисциплине осуществляется с использованием мультимедийных технологий (лекции-презентации в формате Power Point). На лекционных занятиях рассматриваются актуальные вопросы современного русского литературного языка и культуры речи. Цель таких занятий – актуализация прежних знаний студентов, совершенствование коммуникативно-речевой и совершенствование языковой (лингвистической) компетенций в контексте будущей профессиональной деятельности. В процессе чтения лекций обращается внимание на работу с научными терминами и понятиями.

ИКТ дают возможность расширить рамки обучения, так как они устраняют традиционные препятствия в пространстве и времени. ИКТ способствует интенсификации учебного процесса, более осмысленному изучению материала. В качестве материального обеспечения лекционных занятий используется слайд-презентации в формате POWER POINT, что позволяет усвоить базовые знания по дисциплине; систематизировать усвоенные знания; развить навыки самоконтроля и т.п.

Кроме того, в процессе практических занятий используется демонстрация видеоматериалов и их анализ в аспекте целеустановки конкретного занятия, что способствует реализации метода наглядности обучения.

2. Консультирование студентов посредством электронной почты.
3. Интерактивное общение с помощью чата (социальные сети).

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Лекции и практические занятия проводятся как в обычных учебных аудиториях, так и в оснащенных мультимедийным оборудованием:

1. Компьютер с минимальными системными требованиями:
Процессор: 300 MHz и выше
Оперативная память: 128 Мб и выше
Другие устройства: Звуковая карта, колонки и/или наушники
Устройство для чтения DVD-дисков.
2. Проектор.
3. Экран.

12. Иные сведения и (или) материалы

12.1. Перечень образовательных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Реализация дисциплины «Риторика» осуществляется традиционными методами и средствами организации и проведения образовательного процесса (лекции, семинарские, практические занятия, самостоятельная работа с учебниками, словарями и др.) и инновационными: проблемное обучение, диалоговые и другие активные формы обучения, личностно ориентированные и деятельностно-ценностные образовательные технологии, в том числе и информационно-коммуникационные технологии.

На практических и семинарских занятиях студенты применяют полученные теоретические знания в конкретных ситуациях, решают проблемные и лингвистические задачи, выступают с докладами, выполняют текущие работы. Практические и семинарские занятия проводятся с использованием анализа проблемных ситуаций, дискуссий, ролевых игр. Занятия предполагают также работу в парах и малых группах.

Самостоятельная работа студентов предполагает знакомство со словарями и справочниками, изучение научных монографий, пособий, статей, разработку отдельных тем курса, самоанализ речевой деятельности, сопоставление различных точек зрения по той или иной проблеме.

В образовательный процесс включаются новые методы и технологии обучения, в том числе *информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) и проблемного обучения* (используются проблемные лекции).

Именно *проблемное обучение* играет большую роль в повышении познавательной активности и самостоятельности студентов. Кроме того, очевидно, что, речь педагога, содержащая в себе различные приемы создания интеллектуального затруднения, способствует критическому, осознанному восприятию учебной информации студентами, развитию их творческих способностей и интеллектуальных возможностей. В процессе работы используются проблемные вопросы, проблемные задачи, создаются проблемные ситуации. Совокупность целена-

правленно сконструированных вопросов и задач, создающих проблемные ситуации, призвана обеспечить главную функцию проблемного обучения – творческое усвоение содержания образования, усвоение опыта творческой деятельности.

Составитель (и): Вершинина Г.Б., д.пед.н., профессор

Макет рабочей программы дисциплины (модуля) одобрен научно-методическим советом (протокол № 8 от 09.04.2014 г.)