Подписано электронной подписью:
Вержицкий Данил Григорьевич
Должность: Директор КГПИ ФГБОУ ВО «КемГУ»
Дата и время: 2024-02-21 00:00:00
471086fad29a3b30e244c728abc3661ab35c9d50210dcf0e75e03a5b6fdf6436

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кемеровский государственный университет»
Новокузнецкий институт (филиал)
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования
«Кемеровский государственный университет»

Историко-филологический факультет

«УТВЕРЖДАЮ»
Декан историко-филологического
факультета И.Н. Заводская
«24» марта 2017 г.

Рабочая программа дисциплины

Б1.В.ДВ.1.1 Этнология

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) подготовки
Русский язык и Литература

Программа академического бакалавриата

Квалификация (степень) выпускника
бакалавр

Форма обучения
очная, заочная

Год набора 2012

Новокузнецк 2017

СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной образовательной программы «История и обществознание»....3
2. Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата 3
3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам занятий) и на самостоятельную работу обучающихся....5
3.1. Объём дисциплины по видам учебных занятий (в часах)....5
4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий....6
4.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)....6
4.2 Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам)....7
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине....7
6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине....7
6.1 Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине....8
6.2 Типовые контрольные задания или иные материалы....8
6.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций....8
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины....12
а) основная учебная литература:....12
б) дополнительная учебная литература:....12
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины 13
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины 13
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем 14
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине
12. Иные сведения и (или) материалы....15
12.1. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья....15
12.2 Занятия, проводимые в интерактивных формах....15

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной образовательной программы.

В результате освоения ООП бакалавриата обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине:

Коды компетенции	**Результаты освоения ООП** ***Содержание компетенций****	**Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине**
ПК-14	способностью разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы	***Уметь*** определять и применять возможности региональной культурной образовательной среды в процессе реализации и разработки культурно-просветительских программ. ***Владеть:*** технологиями создания и реализации культурно-просветительских программ с учетом региональных условий

2. Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата

Данная дисциплина относится к вариативной части. С логической и содержательно-методической точек зрения данная дисциплина связана с дисциплиной «История» вариативной части ООП.

Дисциплина ориентирует на подготовку к следующим видам профессиональной деятельности: учебно-воспитательной, культурно-просветительной, научно-методической, ее изучение способствует решению следующих типовых задач профессиональной деятельности:

в области учебно-воспитательной деятельности:

осуществление процесса обучения в соответствии с образовательной программой;

планирование и проведение учебных занятий с учетом специфики тем и разделов программы и в соответствии с учебным планом;

использование современных научно обоснованных приемов, методов и средств обучения, в том числе технических средств обучения, информационных и компьютерных технологий;

применение современных средств оценивания результатов обучения;

воспитание учащихся как формирование у них духовных, нравственных ценностей и патриотических убеждений;

реализация личностно-ориентированного подхода к образованию и развитию обучающихся с целью создания мотивации к обучению;

работа по обучению и воспитанию с учетом коррекции отклонений в развитии;

в области культурно-просветительной деятельности:

формирование общей культуры учащихся;

в области научно-методической деятельности:

выполнение научно-методической работы, участие в работе научно-

методических объединений;

самоанализ и самооценка с целью повышение своей педагогической квалификации

Цель дисциплины «Этнология» - формирование научного знания о культурно-этнической картине мира, ее многообразии и сложности, о сущности и динамике национальных проблем, обобщающего взгляда на этнические процессы прошлого и настоящего.

Задачи дисциплины «Этнология»:

- свободно ориентироваться в современном мире, ясно представлять себе этническую картину мира;
- применять усвоенный материал при рассмотрении этнических процессов в современном мире;
- выстраивать методологически обоснованные концепции развития различных этносов;
- овладение навыками научного анализа национального сознания и самосознания, психологии, концепций «национального интереса», феноменом национализма, национальных конфликтов, национальной политики.

Дисциплина изучается на 3 курсе в 5 семестре - дневное отделение.

3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 1 зачетные единицы (ЗЕТ), 36 академических часа.

3.1. Объём дисциплины по видам учебных занятий (в часах)

Объём дисциплины	**Всего часов**	
	для очной формы обучения	для заочной формы обучения
Общая трудоемкость дисциплины	36	36
Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)		
Аудиторная работа (всего**):	18	6
в т. числе:		
Лекции	8	4
Семинары, практические занятия	10	2
Практикумы		
Лабораторные работы		

Объём дисциплины	Всего часов	
	для очной формы обучения	для заочной формы обучения
В т. числе в активной и интерактивной формах	8	
Внеаудиторная работа (всего**):	18	26
В том числе, индивидуальная работа обучающихся с преподавателем:		
Курсовое проектирование		
Групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем		
Творческая работа (эссе)		
Самостоятельная работа обучающихся (всего**)		
Вид промежуточной аттестации обучающегося (зачет)		4

4. Содержание дисциплины), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)

для очной формы обучения

№ п/п	Раздел дисциплины	Общая трудоёмкость (часах)	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости
			аудиторные учебные занятия		самостоятельная работа обучающихся	
		всего	лекции	семинары, практические занятия		
1.	Этнология как наука и учебная дисциплина	4	1	1	2	Письменная работа (реферат)
2.	Основные этнологические теории и направления	3		1	2	Письменная работа (реферат)
3.	Этнос. Этничность	3	1	1	1	Письменная работа (реферат)
4.	Этническая картина мира	4	1	1	2	Письменная работа (реферат)
5.	Этногенез	4	1	1	2	Письменная работа (реферат)
6.	Этническая	4	1	1	2	Письменная

№ п/п	Раздел дисциплины	Общая трудоёмкость *(часах)*	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости
			аудиторные учебные занятия		самостоятельная работа обучающихся	
		всего	лекции	семинары, практические занятия		
	культура и культура этноса					работа (реферат)
7.	Традиционная культура и современность	4	1	1	2	Письменная работа (реферат)
8.	Этнические образы народов мира	4	1	1	2	Письменная работа (реферат)
9.	Основы этнической психологии	4	1	1	2	Письменная работа (реферат)
10.	Межэтнические коммуникации	3		1	2	Письменная работа (реферат)

для заочной формы обучения

№ п/п	Раздел дисциплины	Общая трудоёмкость *(часах)*	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости
			аудиторные учебные занятия		самостоятельная работа обучающихся	
		всего	лекции	семинары, практические занятия		
1.	Этнос. Этничность	3	1		2	Письменная работа (реферат)
2.	Этническая картина мира	3	1		2	Письменная работа (реферат)
3.	Этногенез	3	1		2	Письменная работа (реферат)
4.	Этническая культура и культура этноса	3	1		2	Письменная работа (реферат)
5.	Традиционная культура и	3		1	2	Письменная работа

№ п/п	Раздел дисциплины	Общая трудоёмкость *(часах)*	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости
			аудиторные учебные занятия		самостоятельная работа обучающихся	
		всего	лекции	семинары, практические занятия		
	современность					(реферат)
6.	Этнические образы народов мира	3		1	2	Письменная работа (реферат)
7.	Основы этнической психологии	4			2	Письменная работа (реферат)
8.	Межэтнические коммуникации	4			2	Письменная работа (реферат)
9.	Этнос. Этничность	4			4	Письменная работа (реферат)
10.	Этническая картина мира	4			4	Письменная работа (реферат)

4.2 Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам)

№ п/п	Тема и её содержание	(кол-во час.)
1.	**Предмет и задачи этнологии. Краткий исторический очерк.**	
	Лекции	1
	1. Этнология как наука и учебная дисциплина. Понятие «этнология». Значение изучения курса «Этнология». Этнология - междисциплинарная область научного знания. Феномен «этнического парадокса современности». Предмет этнологии: эволюция подходов. Разделы этнологии. Методы этнологии: общенаучные и специальные. Этнология в системе научных знаний.	
2.	**Основные понятия и концепции.**	
	Лекции	1
	1. Основные этнологические теории и направления. История этнологии. Основные теории и направления в этнологии. Эволюционизм. Диффузионизм. Социологическая школа. Функционализм. Американская школа исторической этнологии. Этнопсихологическая школа. Структурализм. Культурный релятивизм.	
	Практические занятия	1
	1. Основные направления этнологической мысли. Эволюционизм, его основные положения, достоинства и	

	недостатки. Неоэволюционизм. Антиэволюционизм: диффузионизм, социологическая школа. Американская историческая школа Ф. Боаса и ее влияние на последующее развитие этнологии и культурной антропологии. Этнопсихологическая школа и культурный релятивизм. Функционализм и структурализм в этнологии. Значение работ К. Леви-Строса в науке. Современное положение в этнологии. Постмодернизм в этнологии. Новейшие концепции.	
3.	**Категория этноса и его составляющие.**	
	Лекции	1
	1. Современная наука о сущности этноса и этничности. Определение этнос: эволюция понятия. Функции этнической общности. Этнообразующие факторы. Этноним. Этничность: дискуссионность определения. Теории этноса. Примордиализм. Социобиологическое направление. Эволюционно-историческое направление. Пассионарная теория этноса Л.Н. Гумилева. Инструментализм (теория ситуативной этничности). Информационная теория этноса. Конструктивизм (структурная теория этноса). Структура этноса. Племя. Народность. Нация. Национализм. Этникос. Этносоциальный организм (ЭСО).	
	Практические занятия	1
	1. Этнос и этническое самосознание. Этнос и нация. Понятие «этнос». Признаки этноса и этноформирующие факторы. Этническое самосознание: Понятие, структура, функции. Место этнического самосознания среди признаков этноса. Этническое самосознание и этноним. Этничность и этническое самосознание. Типы этносов: племя, народность. Нация. Нация как этническая общность. Нация как гражданско-государственная область. Нация и государство. Национализм. *2. Этническая ситуация в Российской Федерации.* Этнодемографические процессы в РФ: численность, плотность населения. Миграции населения в РФ. *3. Историко-культурная область Сибирь.* Принципы классификации народов мира. Понятия «автохтоны», «аборигены», «коренное население», малочисленные народы, коренные малочисленные народы Севера, Сибири и Дальнего Востока, титульный этнос, историко-культурная (этнографическая) область, хозяйственно-культурный тип (КХТ). Общая характеристика автохтонного населения Сибири. Этнический состав (с указанием территории проживания), численность. Языковая ситуация. Основные ХКТ народов Сибири. *4. Этногенез. Теории этногенеза.* Этногенез. Условия и факторы этногенеза. Подходы к изучению этногенеза. Этногенетическая теория Л.Н. Гумилева: за и против.	
4.	**Этническая культура, ее составляющие**	
	Лекции	1
	1. Этническая культура и культура этноса. Культура и ее этические функции. Этническая культура. Этническая культура и культура этноса. межкультурное взаимодействие и культурная толерантность. Этнический стереотип	

	и этнический образ. Этнические образы народов мира.	
	Практические занятия	1
	1. Этническая культура. Этническая культура как символическая система. Знак и символ в культуре. Место символов и символической деятельности в традиционной и современной культурах. Символическое содержание элементов культуры (вещи, слово и т.д.). Обычай и обряд в культуре.	
5.	**Традиционная культура.**	
	Лекции	1
	1. Традиционная культура и современность. Традиционная культура. Специфика восприятия и мышления в традиционной культуре. Основные черты традиционной культуры. Обычаи и ритуалы в традиционной культуре. Проблема модернизации в традиционных обществах.	
	Практические занятия	1
	1. Специфика традиционной культуры народов Сибири Религия и мировоззрение. Традиционные верования автохтонов Сибири. Шаманизм. Материальная и духовная культура шорцев и телеутов: проблема происхождения, ХКТ, мировоззрение и фольклор. Миссионерская деятельность РПЦ на территории Сибири: цель, задачи, итоги..	
6.	**Специфика этнических групп и отношений. Формы и механизмы этнического общения.**	
	Практические занятия	1
	1. Этнические образы народов мира. Этнические образы народов мира. Роль образов и стереотипов в формировании представления народов друг о друге. Русские. Американцы. Скандинавы. Французы. Немцы. Англичане. Итальянцы. Испанцы. Китайцы. Японцы. Индусы. Арабы. Евреи и др.	
7	**Этническое самосознание, основания этнической идентичности.**	
	Лекции	1
	1. Основы этнической психологии. Сущность этнической идентичности. Уровни идентичности. Виды этнической идентичности. Формы этнической идентификации. Типы идентичности. Основания этнической идентичности. Этнодифференцирующие признаки. Структура психологии этноса. Статический компонент. Динамический компонент. Психический склад этноса. Этнический характер. Этнический темперамент. Этнические традиции и обычаи. Этнические интересы . Этническое сознание. Этнические чувства. Этнический вкус. Этнические стереотипы. Инкультурация. Первичная (детская) стадия инкультурации. вторичная (взрослая) стадия инкультурации.	
8.	**Особенности межэтнической коммуникации.**	
	Практические занятия	1
	1. Этнические процессы в современном мире. Этнические процессы в Латинской Америке, Азии, Африке,	

	США, Западной Европе, России.	
9	**Межэтнические, межрегиональные и межконфессиональные конфликты. Способы и принципы их решения.**	
	Практические занятия	1
	1. Этнические конфликты в РФ и странах ближнего зарубежья. Причины этнических конфликтов в РФ и странах ближнего зарубежья. Стадии этнических конфликтов в РФ и странах ближнего зарубежья. Классификация этнических конфликтов в РФ и странах ближнего зарубежья. Формы и способы регулирования этнических конфликтов в РФ и странах ближнего зарубежья. Роль международных организаций в урегулировании межнациональных конфликтов.	

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Темы для самостоятельного изучения:

1. Этнос и этническое самосознание. Этнос и нация.
2. Этническая ситуация в Российской федерации.
3. Историко-культурная область Сибирь.
4. Этногенез. Теории этногенеза.

Собственные работы автора по данной дисциплине:

Тресвятский, Л.А. Влияние православия на изменение этнической картины мира в Сибири [Текст] / Л.А. Тресвятский, С. Б. Морозов. МАО ДПО ИПК, Новокузнецк. 2006. 120 с.

6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

6.1. Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины (результаты по разделам)	Код контролируемой компетенции* (или её части) / и ее формулировка – *по желанию*	наименование оценочного средства
1.	Этнос. Этничность	ПК-14	тест
2.	Этническая картина мира	ПК-14	тест
3.	Этногенез	ПК-14	тест
4.	Этническая культура и культура этноса	ПК-14	тест
5.	Традиционная культура и современность	ПК-14	тест
6.	Этнические образы народов мира	ПК-14	тест
7.	Основы этнической психологии	ПК-14	тест
8.	Межэтнические коммуникации	ПК-14	тест
9.	Этнос. Этничность	ПК-14	тест
10.	Этническая картина мира	ПК-14	тест

6.2. Типовые контрольные задания или иные материалы

6.2.1. Экзамен

а) типовые вопросы (задания)

1. Этничность и этническое самосознание.
2. Современные методологические подходы к пониманию этничности.
3. Общая характеристика автохтонного населения Сибири.
4. Традиционные верования автохтонов Сибири. Шаманизм.
5. Материальная и духовная культура шорцев: проблема происхождения, ХКТ, мировоззрение и фольклор.
6. Материальная и духовная культура телеутов: проблема происхождения, ХКТ, мировоззрение и фольклор.
7. Миссионерская деятельность РПЦ на территории Сибири: цель, задачи, итоги.
8. Этнические образы народов мира. Русские.
9. Этнические образы народов мира. Американцы.
10. Этнические образы народов мира. Скандинавы.
11. Этнические образы народов мира. Французы.
12. Этнические образы народов мира. Немцы.
13. Этнические образы народов мира. Англичане.
14. Этнические образы народов мира. Итальянцы.
15. Этнические образы народов мира. Испанцы.
16. Этнические образы народов мира. Китайцы.
17. Этнические образы народов мира. Японцы.
18. Этнические образы народов мира. Индусы.
19. Этнические образы народов мира. Арабы.
20. Этнические образы народов мира. Евреи.
21. Роль международных организаций в урегулировании межнациональных конфликтов.

б) критерии оценивания компетенций (результатов)

По итогам изучения дисциплины студенты должны:

- знать основные этапы истории России новейшего периода;
- уметь анализировать основные события истории России новейшего периода;
- определять место и роль политических партий в истории России новейшего периода ;
- владеть навыками применения полученных знаний к различным областям школьного курса истории.

в) описание шкалы оценивания

Для оценивания знаний студентов предполагается руководствоваться

следующими критериями:

Оценка *«зачтено»*

Студент хорошо владеет материалом, хорошо ориентируется в персоналиях, понятиях, фактах, датах и терминах курса, с небольшими ошибками может определить этапы развития русского революционного движения, знает основные труды идеологов русского радикализма, четко и ясно формулирует свою мысль, может проследить развитие русского революционного движения в целом, но затрудняется в характеристике отдельных его этапов.

Оценка *«незачтено»*

Студент не знает материала, с серьёзными ошибками ориентируется в персоналиях, понятиях, фактах, датах и терминах курса, с серьёзными ошибками может определить этапы развития русского революционного движения, не знает основные труды идеологов русского радикализма, не может четко и ясно сформулировать свою мысль, построить план ответа, не может проследить развитие русского революционного движения в целом, так и отдельных его этапов.

6.2.2 Наименование оценочного средства

а) типовые задания (вопросы) – образец

Тестовые задания

Вариант I

1. термин этнос активно стал особо известен в:

а) начале 1920-х г.

б) начале 1930-х г.

в) конце 1940-х г.

г) в середине 1950-х г.

6.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций

Дисциплина предполагает зачетную форму оценивания результатов освоения курса. Данная форма предполагает двузначный критерий: «зачтено»/«незачтено»

Оценка *«зачтено»*

Студент хорошо владеет материалом, хорошо ориентируется в персоналиях, понятиях, фактах, датах и терминах курса, с небольшими ошибками может определить этапы развития русского революционного движения, знает основные труды идеологов русского радикализма, четко и ясно формулирует свою мысль, может проследить развитие русского революционного движения в целом, но затрудняется в характеристике отдельных его этапов.

Оценка *«незачтено»*

Студент не знает материала, с серьёзными ошибками ориентируется в персоналиях, понятиях, фактах, датах и терминах курса, с серьёзными ошибками может определить этапы развития русского революционного движения, не знает

основные труды идеологов русского радикализма, не может четко и ясно сформулировать свою мысль, построить план ответа, не может проследить развитие русского революционного движения в целом, так и отдельных его этапов.

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

а) основная учебная литература:

Садохин, А.П. Этнология: Учебник для вузов / А. П. Садохин. - [2-е изд., перераб. и доп.]. - М.: Гардарики. 2013

б) дополнительная учебная литература:

Белик, А.А. Культура и личность: Психологическая антропология. Этнопсихология. Психология религии: Учебное пособие / Белик Андрей Александрович. - М.: РГГУ. 2001

Бутанаев, В. Я. Этническая культура хакасов : Учеб. пособ. для вузов / Бутанаев Виктор Яковлевич. - Абакан : Изд-во Хакасского ГУ. 1978

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

http://www.ethno-genesis.ru/ - сайт по этнологии
http://www.ethnology.ru/ - сайт по этнологии
http://www.vokrugsveta.ru - сайт по этнологии

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Дневное отделение

Письменная работа (реферат) как форма текущего контроля успеваемости должен соответствовать заявленной теме. Темы распределяются по выбору студента. Студент может предложить свою тему, не выходящую за рамки учебного курса. Реферат подается только в печатном виде, объем от 15 до 20 страниц. Используются 14 шрифт, полуторный интервал. Реферат должен содержать введение, главы, параграфы, заключение и список использованных источников и литературы. В реферате должно быть использовано не менее трех наименований источников и литературы. Обязательны постраничные ссылки. Студент вправе избрать и осветить тот аспект в предложенной теме реферата, который он посчитает нужным. Допускается расширение и локализация темы реферата. Допускаются ссылки на интернет и прочие электронные ресурсы при условии, что это научные тексты. Доклад как форма контроля самостоятельной работы студента готовится согласно заявленной проблеме в произвольной форме. Студент может предложить свою тему, не выходящую за рамки учебного курса. Допускается как письменные, так и печатные варианты. Время

озвучивания доклада не должно превышать 10 мин. Важно, чтобы студент свободно ориентировался в использованных источниках и литературе и мог без затруднений назвать выходные данные тех текстов, которыми он пользовался при подготовке доклада.

Заочное отделение

Доклад как форма контроля самостоятельной работы студента заочного отделения не является обязательным условием, но его наличие играет положительную роль при выставлении оценки на экзамене. Доклад готовится согласно заявленной проблеме в произвольной форме и зачитывается на семинарском занятии. Допускается как письменные, так и печатные варианты. Время озвучивания доклада не должно превышать 10 мин. Важно, чтобы студент свободно ориентировался в использованных источниках и литературе и мог без затруднений назвать выходные данные тех текстов, которыми он пользовался при подготовке доклада.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

http://www.domestic-history.ru/ - сайт кафедры отечественной истории и МПИ ЦПО НФИ КемГУ . Раздел «Ссылки»

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

№ п\п	Наименование дисциплины (модуля), практик в соответствии с учебным планом	Наименование специальных* помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
1.	Этнология	Лекционная аудитория (аудитория № 216), учебный корпус № 3, пр. Пионерский, 29, помещение № 63	Проектор Epson EB-X14H, экран Draper Baronet, монитор Samsunq, сист.блок AQUARIS	Windows_XP Microsoft Office

12. Иные сведения и (или) материалы

12.1. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Особенности реализации программы курса для инвалидов и людей с ограниченными возможностями здоровья зависит от состоянии их здоровья и конкретных проблем, возникающих в каждом отдельном случае.

- При организации образовательного процесса для слабослышащих студентов от преподавателя курса требуется особая фиксация на собственной артикуляции. Говорить следует немного громче и четче.
- На занятиях преподавателю требуется уделять повышенное внимание специальным профессиональным терминам, а также к использованию профессиональной лексики. Для лучшего усвоения слабослышащими специальной терминологии необходимо каждый раз писать на доске используемые термины и контролировать их усвоение.
- В процессе обучения рекомендуется использовать разнообразный наглядный материал. Все лекции курса снабжены компьютерными мультимедийными презентациями.
- В процессе работы со слабовидящими студентами педагогическому работнику следует учитывать, для усвоения информации слабовидящим требуется большее количество повторений и тренировок по сравнению с лицами с нормальным зрением.
- Информацию необходимо представлять в том виде, в каком ее мог бы получить слабовидящий обучающийся: крупный шрифт (16 - 18 пунктов). Следует предоставить возможность слабовидящим использовать звукозаписывающие устройства и компьютеры во время занятий по курсу. При лекционной форме занятий студенту с плохим зрением следует разрешить пользоваться диктофоном - это его способ конспектировать. Не следует забывать, что все записанное на доске должно быть озвучено.
- В работе с маломобильными обучающимися предусматривается возможность консультаций посредством электронной почты.

12.3. Занятия, проводимые в интерактивных формах

Для ОФО

№ п/п	Раздел, тема дисциплины	Объем аудиторной работы в интерактивных формах по видам занятий (час.)			Формы работы
		Лекц.	Практич	Лабор.	
1	Этническая культура и культура этноса		2		Разбор конкретных ситуаций
2	Традиционная культура и современность		2		Организационно-деятельностная игра
3	Этнические образы народов мира		2		Круглый стол
4	Основы этнической психологии		2		Работа в малых группах
	ИТОГО по дисциплине:		**8**		

Составитель: Тресвятский Л.А., к. и.н., доцент