

Подписано электронной подписью:
Вержицкий Данил Григорьевич
Должность: Директор КГПИ ФГБОУ ВО «КемГУ»
Дата и время: 2024-02-21 00:00:00
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Кемеровский государственный университет»
Новокузнецкий институт (филиал)
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего профессионального образования
«Кемеровский государственный университет»
Физико-математический и технологическо-экономический факультет
Кафедра педагогики

«УТВЕРЖДАЮ»
Декан факультета
И.И.Тимченко _____
«_____» _____ 2017 г.

**Рабочая программа дисциплины
Б1.Б.15 Философия и история образования**

Направление подготовки
Профессиональное обучение

Профиль подготовки
44.03.04 - Транспорт

Программа: **академического бакалавриата**

Степень (квалификация) выпускника
Бакалавр

Форма обучения
Очная

Год набора - 2013

Новокузнецк, 2017

Оглавление

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы	3
2. Место дисциплины в структуре программы прикладного бакалавриата	4
3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам занятий) и на самостоятельную работу обучающихся	5
4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий	6
4.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий	6
(в академических часах)	6
4.2 Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам)	7
Примерные вопросы текущего контроля:	13
1. Воспитание в первобытном обществе.	13
2. Возникновение школы и педагогическая мысль народов Древнего Востока.	13
3. Теория и практика воспитания в эпоху Античности.	13
4. Развитие педагогической мысли античности в трудах великих древнегреческих философов (Демокрит, Сократ, Платон, Аристотель).	13
5. Воспитание в Древнем Риме. Выдающиеся древнеримские мыслители о воспитании и обучении (Цицерон, Сенека, Квинтилиан).	13
6. Зарождение христианской традиции воспитания.	13
7. Система образования, воспитание и педагогическая мысль Византии.	13
8. Видные христианские мыслители первых веков о воспитании и обучении (Иоанн Златоуст, Василий Кесарийский, Иоанн Дамаскин).	13
9. Школа и воспитание в период раннего средневековья в Западной Европе.	13
10. Основные типы школ, ученичество и педагогические идеалы в период развитого средневековья (Европа).	13
11. Гуманистическая мысль и педагогические идеалы Западной Европы в эпоху Возрождения (Т.Кампанелла, Т.Мор, М.Монтень, Ф.Рабле).	13
12. Воспитание и обучение детей у славян до принятия христианства.	13
13. Крещение Руси и его влияние на воспитание и обучение детей и юношества.	13
14. Школа и педагогическая мысль в Московской Руси.	13
15. Развитие школы в Русском централизованном государстве XVII века.	13
16. Педагогическая теория и система Я.А. Коменского.	13
17. Педагогическая теория и система Дж. Локка и Ж.-Ж.Руссо.	13
18. Педагогические идеи французских просветителей.	13
19. Педагогическая теория и система И.Г.Песталотци.	13
20. Педагогическая концепция И.Ф.Гербарта.	13
21. Педагогическая концепция А.Дистервега.	13
22. Развитие школьного образования в Западной Европе и США в конце XIX – начале XX вв.	13
23. Реформаторские педагогические течения Западной Европы и Америки на рубеже XIX-XX вв. (В.А.Лай, Э.Мейман, М.Монтессори, Г.Киришенштейнер, Д.Дьюи).	13
24. Развитие государственной системы образования и науки в эпоху Петра I.	13
25. Педагогические идеи М.В. Ломоносова. Его влияние на развитие отечественной школы и педагогической мысли.	13
26. Политика просвещенного абсолютизма в области воспитания и образования в XVIII веке.	13
27. Школа, воспитание и педагогическая мысль России в первой половине XIX века. Создание государственной системы образования.	13
28. Русская революционно-демократическая педагогика первой половины XIX века.	13
29. Константин Дмитриевич Ушинский – основоположник русской национальной школы и педагогики.	13
30. Педагогическое творчество Л.Н.Толстого.	13

31.	Гуманистическая педагогическая мысль России конца XIX начала XX вв. (П.Ф.Каптерев, К.Н.Вентцель, В.П.Вахтеров, П.Ф.Лесгафт).	13
32.	Теория и практика гуманистического воспитания в реформаторских школах Европы первой половины XX века (С.Френе, Р.Штейнер, Я.Корчак).	13
33.	Развитие школы и педагогики в США, странах Западной Европы и Востока во второй половине XX века.	13
34.	Основные проблемы и тенденции развития современной зарубежной школы и образования. .	13
35.	Становление и развитие советской школы и педагогики. Преобразования в области просвещения и воспитания (1917-1920 гг.).	13
36.	Творческие поиски новых форм и методов учебно-воспитательной работы в 20-30-е гг.	13
37.	Педагогические взгляды Н.К.Крупской.	14
38.	Педагогические взгляды и деятельность А.С.Макаренко.	14
39.	Перестройка содержания, организации и методов учебно-воспитательной работы в 30-х гг. ...	14
40.	Перестройка содержания, организации и методов учебно-воспитательной работы в школе в конце 50-х – начале 60-х годов.	14
41.	Педагогическая концепция процесса обучения М.А. Данилова.	14
42.	Педагогическая деятельность и литературно-педагогическое наследие В.А.Сухомлинского. ..	14
43.	Преобразования в конце 60-х – первой половине 80-х годов. Осуществление всеобщего обязательного среднего образования. Реформа общеобразовательной и профессиональной школы.	14
44.	Формирование новой тенденции в понимании сущности образования учащихся (Л.В.Занков, И.Я.Леренер, В.В.Краевский, М.Н.Скаткин, В.В.Давыдов и др.).	14
45.	Поиски педагогами-новаторами путей совершенствования учебно-воспитательной деятельности. (В.Ф.Шаталов, Е.Н.Ильин, С.Н.Лысенкова, М.П.Щетинин, И.П.Иванов и др.).	14
7.	Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	28
9.	Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины	29

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы

В результате освоения ОПОП академического бакалавриата обучающийся должен:

1.1 овладеть следующими результатами обучения по дисциплине (модулю):

Коды компетенций	Содержание компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по учебной дисциплине
ОК-1	способностью	знать сущность методологической

	использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения	культуры педагога; особенности философии как методологической основы педагогической деятельности; уметь выделять и формулировать методологические характеристики педагогического исследования; владеть современными методологическими основами педагогической деятельности.
ПК-10	готовностью к использованию концепций и моделей образовательных систем в мировой и отечественной педагогической практике	знать психолого-педагогические концепции, модели и теории, тенденции их развития; представителей различных педагогических школ; уметь ориентироваться в многообразии педагогических теорий и концепций, моделей; владеть навыками применения различных элементов историко-педагогического опыта в своей образовательной деятельности

1.2 получить в области осваиваемой предметной сферы следующие теоретические представления и практические умения:

знать:

- тенденции развития мирового историко-педагогического процесса, особенности современного этапа развития образования в мире;
- цель, содержание, методы и формы воспитания и обучения в разные исторические периоды за рубежом и в России;
- основные труды выдающихся педагогов прошлого, их идеи и особенности деятельности;

уметь:

- анализировать, сравнивать, обобщать, классифицировать педагогические явления, идеи, концепции прошлого и настоящего;
- раскрывать взаимосвязи педагогической теории и практики с экономическими, социальными и культурными условиями развития общества, отдельных государств различных исторических эпох;
- выявлять в историко-педагогических процессах и явлениях традиции зарождение новых идей;

владеть:

- способами работы с основными источниками по истории педагогики и образования;
- теоретико-методологической оценкой тех или иных идей, теорий, открытий, явлений на основе сопоставления различных источников;
- сведениями из разных областей гуманитарного знания для наиболее полной характеристики историко-педагогических понятий.

2. Место дисциплины в структуре программы прикладного бакалавриата

Дисциплина **Б1.Б.15 «Философия и история образования» (ОК-1, ПК-10)** относится к базовой части.

Дисциплина продолжает изучение педагогических наук, она целостно представлена в лекционных и практических/семинарских занятиях, состоит из следующих разделов:

1. «Общие основы философии и истории образования»,

РПД Б1.Б.15 Философия и история образования

2. «Зарубежная педагогика и образование»,
3. «Отечественная педагогика и образование».

Для освоения данной дисциплины необходимы компетенции: **ОК-1, ПК-10**

Дисциплина «Философия и история образования» логически связана с последующими педагогическими дисциплинами:

1. Б1.Б.16 «Общая и профессиональная педагогика» (ОПК-7, ПК-1, ПК-4, ПК-12, ПК-18, ПК-19, ПК-21, ПК-22),
2. Б1.Б.17 «Методика воспитательной работы» (ОПК-1, ПК-3, ПК-5, ПК-6, ПК-7, ПК-9),
3. Б1.Б.18 «Педагогические технологии» (ОПК-1, ОПК-8, ОПК-10, ПК-13, ПК-14, ПК-17, ПК-27, ПК-29).

Дисциплина изучается на 3 курсе в 5 семестре.

3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) составляет 2 зачетные единицы (ЗЕ), 72 академических часа.

Объём дисциплины	Всего часов	
	для очной формы обучения	для заочной (очно-заочной) формы обучения
Общая трудоемкость дисциплины	72	72
Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)	36	8
Аудиторная работа (всего):	36	8
в т. числе:		
Лекции	18	4
Семинары, практические занятия	18	4
Практикумы		
Лабораторные работы		
Внеаудиторная работа (всего):		
В том числе, индивидуальная работа обучающихся с преподавателем:		
Курсовое проектирование		
Групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем		
Творческая работа (эссе)		
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	36	60
Вид промежуточной аттестации обучающегося	зачет	Зачёт 4

4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

**4.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий
(в академических часах)**

№ п/п	Раздел дисциплины	Общая трудоемкость (<i>часов</i>)	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости
			аудиторные учебные занятия		самостоятель ная работа обучающихся	
			лекции	семинары, практические занятия		
1	Общие основы философии и истории образования	12	2	4	6	УО, УО-1, УО-3, ПР, ПР-1, ПР-2, ПР-3, ТС-1
2	Зарубежная педагогика и образование	28	8	6	14	УО, УО-1, УО-3, ПР, ПР-1, ПР-2, ПР-3, ТС-1
3	Отечественная педагогика и образование	32	8	8	16	УО, УО-1, УО-3, ПР, ПР-1, ПР-2, ПР-3, ТС-1
	Итого:	72	18	18	36	

Примечание: УО - устный опрос, УО-1 - собеседование, УО-2 - коллоквиум, УО-3 - зачет, УО-4 – экзамен, ПР - письменная работа, ПР-1 - тест, ПР-2 - контрольная работа, ПР-3 эссе, ПР-4 - реферат, ПР-5 - курсовая работа, ПР-6 - научно-учебный отчет по практике, ПР-7 - отчет по НИРС, ИЗ – индивидуальное задание, ТС - контроль с применением технических средств, ТС-1 - компьютерное тестирование, ТС-2 - учебные задачи, ТС-3 - комплексные ситуационные задачи.

4.2 Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам)

№ п/п	Наименование раздела/темы дисциплины	Содержание
Раздел 1 «Общие основы философии и истории образования»		
<i>Тематика и содержание лекционного курса</i>		
1.1.	Общие основы философии и истории образования	Философия и история образования в системе педагогического знания. Предмет истории педагогики и образования как области научного знания. Эвристическая ценность историко-педагогического знания. Взаимосвязь истории педагогики и образования с другими областями гуманитарного знания. Источники историко-педагогического знания, характеристика и оценка их познавательных возможностей. Историко-педагогический процесс как взаимосвязанное единство развития педагогической мысли и образовательной практики. Знать сущность методологической культуры педагога; особенности философии как методологической основы педагогической деятельности;
<i>Тематика и содержание практических/семинарских занятий</i>		
1.2.	Общие основы философии и истории образования	Методологические подходы к анализу историко-педагогического процесса. Возникновение воспитания в истории человечества. Воспитание как результат социоантропогенеза, его основные этапы. Основные формы и содержание педагогической деятельности человека в первобытных общинах. Дифференциация воспитания в первобытном обществе. Первобытное воспитание как тип «традиционного» воспитания. Уметь выделять и формулировать методологические характеристики педагогического исследования; владеть современными методологическими основами педагогической деятельности.
Раздел 2 «Зарубежная педагогика и образование»		
<i>Тематика и содержание лекционного курса</i>		
2.1	Воспитание, образование и педагогические идеи в античном мире	Возникновение новых образовательно-воспитательных традиций в античную эпоху (социокультурные, мировоззренческие предпосылки). Спартанская и афинская системы образования как модели практического воплощения разных образовательных идеологий (цели, идеалы, содержание, формы, результаты). Педагогические идеи и идеалы в системах Сократа, Платона и Аристотеля. Влияние эллинских традиций на педагогическую идеологию и образовательную практику Древнего Рима. Педагогические идеалы в произведениях Цицерона, Квинтилиана, Сенеки. Сущностные характеристики педагогических традиций Западной цивилизации. Воспитательные идеалы раннего христианства.
2.2	Философско-педагогическая мысль и образование в эпоху европейского Средневековья	Сущностные черты средневековой педагогики. Ученичество как универсальная педагогическая идея в средневековой Европе. Сословная дифференциация образования. Идеалы и идеи воспитания в трудах средневековых мыслителей (Абеляр, Луллий, Фома Аквинский и др.) Основные типы школ, их устройство, программы и методы обучения. Европейские университеты, их роль в развитии культуры и образования

№ п/п	Наименование раздела/темы дисциплины	Содержание
2.3	Педагогические идеи и эволюция образования в эпоху Возрождения	Гуманизм как основа и предпосылка новых педагогических идеалов. Противоречия между педагогическими идеалами и образовательной практикой. Идеи воспитания в период Реформации, система образования этой эпохи. Новые тенденции в развитии образования. Эволюция университетского образования.
<i>Тематика и содержание практических/семинарских занятий</i>		
2.4	Школа и педагогика в XVII–XVIII в.в.	Становление новых идеалов воспитания и образования на основе философии рационализма. Интерес к педагогической проблематике в науке. Научная педагогика как новый феномен культуры. Смыслообразующие и ценностные основания педагогической теории Я.А.Коменского, ее основные идеи и элементы. Современная оценка идей Я.А.Коменского. Идеи светского воспитания в «Мыслях о воспитании» Д.Локка. Педагогическая проблематика в трудах французских просветителей. Концепция «естественного» воспитания. Ж.-Ж. Руссо. Школьная практика и педагогические проекты этой эпохи
2.5	Эволюция педагогических идей и философии образования в XIX-нач.XXв.в.	Завершение формирования классической педагогики Нового времени. Социокультурные и философские предпосылки возникновения новых педагогических идей (Кант, Фихте, Гегель, Маркс и др.) Теория элементарного образования И.Г.Песталоцци. Авторитарная педагогика И.Ф.Гербарта. вклад Ф.А.Дистервега в теорию педагогики. Становление национальных образовательных систем. Основные направления развития школьного образования в странах Западной Европы и США. Основные типы школ этого периода
Раздел 3 «Отечественная педагогика и образование»		
<i>Тематика и содержание лекционного курса</i>		
3.1	Образование и воспитание у восточных славян в VI-IXв.в.	Источники знаний о воспитании в древнее время. Нормы и ценности воспитания у восточных славян. Уклад и образ жизни как основа воспитания в родо-племенном обществе. Основные способы и средства воспитания. «Народная педагогика» как феномен культуры и обобщение педагогического опыта народа
3.2	Образование и воспитание в русском государстве (X-XVII в.в.) Реформы образования в России в XVIII в.	Развитие образования в Киевской Руси: социокультурные и политические предпосылки (влияние языческих традиций, восточного христианства, становление государственности). Особенности образовательной системы. Педагогические идеи в произведениях Кирилла Туровского, Владимира Мономаха. Проблемы воспитания в средневековой Руси и их отражение в памятниках литературы («Послание Геннадия», «Домострой», «житийная» литература). Школьное обучение в XIV-XVI в.в. Характеристика учебных заведений XVII в. Особенности деятельности «братских» школ. Предпосылки и главные направления реформ образования при Петре I. Создание государственной системы образования. Педагогические идеи В.Н.Татищева, Ф.Прокоповича. Вклад М.В.Ломоносова в развитие русского просвещения. Развитие теоретического интереса к проблемам воспитания и образования во второй половине XVIII века. Педагогическая идеология в трудах Н.И.Новикова, А.Н.Радищева. Педагогические проекты И.Н.Бецкого. Основные типы учебных заведений этого периода.

№ п/п	Наименование раздела/темы дисциплины	Содержание
		Реформа 1786 г.
3.3	Эволюция школы и педагогической мысли в первой половине XIX в.	Реорганизация национальной системы образования, ее основные направления. Противоречия в развитии школы и педагогической мысли этого периода педагогической истории России. Возникновение новых типов образовательных учреждений. Возможности получения образования в России. Школьный устав 1809 г. Школьная политика во второй четверти XIX в. Устав 1828 г., его сходство и отличие от прежних школьных законодательных актов. Педагогические взгляды «западников» и «славянофилов».
3.4	Становление национальной педагогики, философии образования и обновление образовательной системы во второй половине XIX в.	Школьные реформы 60-х гг. как элемент социальных реформ. Основные направления и содержание школьных реформ 60-х гг. Новые типы учебных заведений. Контрреформы – их направленность. Дискуссии о судьбах школы и образования (Д.И. Писарев, Н.А. Добролюбов, Н.Г. Чернышевский, А.И. Пирогов). Педагогическая деятельность Л.Н. Толстого. К.Д. Ушинский и его роль в создании отечественной педагогики. Вклад методистов в развитие педагогической науки (Н.Ф. Бунаков, Н.А. Корф, В.Я. Стоюнин, В.И. Водовозов и др.) Основные результаты развития образовательной системы в этот период. Знать психолого-педагогические концепции, модели и теории, тенденции их развития; представителей различных педагогических школ;
<i>Тематика и содержание практических/семинарских занятий</i>		
3.5	Школа и педагогика в России в конце XIX – начале XX в.в.	Развитие общественно-педагогического сознания. Интерес к педагогической проблематике в естественнонаучных и гуманитарных науках. Качественные и количественные изменения в системе образования. Основные направления развития педагогической мысли. Многообразие педагогических идей и проектов этого времени (П.Ф. Каптерев, В.П. Вахтерев, К.Н. Вентцель, С.А. Рачинский, В.В. Розанов, С.Т. Шацкий и др.) Политизация школьного вопроса в конце XIX-начале XX в.в. Основные тенденции развития начального, среднего, высшего и профессионального образования. Основные течения в педагогической мысли России этого периода
3.6	Развитие школы и педагогики в советский период	Особенности и противоречия становления школы и педагогики в советский период. Создание новой структуры школьного образования. Кризис образования в первой половине 20-х гг. Развитие образования во второй половине 20-х гг. Развитие педагогической науки в 20-е годы. Педагогические дискуссии этого времени. Развитие советской школы в 30-х гг. Деятельность В.Н. Сороки-Росинского. Педагогическая система А.С. Макаренки. Школа в период Великой Отечественной войны. Правительственные решения о школе в 40-80 гг. Развитие теоретической мысли в 60-70 гг. Творческие поиски педагогов-практиков (опыт ростовских учителей, липецкий опыт и др.) Стремление к обновлению школы, философии образования в деятельности педагогов-новаторов. Развитие теории педагогики в 80-е гг.
3.7	Становление постсоветской системы образования и педагогики в	Процессы демократизации, гуманизации и диверсификации образовательной системы в 90-е гг. Преобразование школьной системы, многообразие типов образовательных учреждений. Развитие новых теоретических идей в отечественной

№ п/п	Наименование раздела/темы дисциплины	Содержание
	России	педагогике. Новые педагогические концепции. Развитие педагогической инициативы и инновационных процессов
3.8	Роль и место образования в современном мире. Тенденции современного мирового образовательного пространства	Роль и место образования в современном мире, движущие силы и тенденции его развития. Составляющие глобального кризиса образования. Педагогическая интеграция как средство разрешения глобальных проблем образования. Факторы и концепции развития человека; ценностно-целевые основания современной педагогики. Диалектика национального и общечеловеческого в образовании. Свобода и необходимость как педагогические категории и явления. Единицы мирового образовательного пространства, типы регионов. Критерий выделения: взаимное сближение и взаимодействие образовательных систем. Тенденции мирового образовательного пространства. Демократичность системы современного образования, доступность, преемственность всех уровней. Автономность и самостоятельность учебных заведений, повышенный интерес к одаренным детям, поиск дополнительных ресурсов для образования детей с отклонениями в развитии, детей-инвалидов. Деятельность ЮНЕСКО. Организационное регулирование процесса развития мирового образовательного пространства. Уметь ориентироваться в многообразии педагогических теорий и концепций, моделей; владеть навыками применения различных элементов историко-педагогического опыта в своей образовательной деятельности.

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

№ п/п	Название раздела, темы	Задания, выносимые на самостоятельную работу	Формы контроля
1	Общие основы истории педагогики и образования	Сравнить различные подходы к описанию и объяснению исторического развития педагогики и образования	Эссе, тест
2	Философско-педагогическая мысль и образование в эпоху европейского Средневековья	Подобрать цитаты великих мыслителей Средневековья и прокомментировать их	Конспект
3	Педагогические идеи и эволюция образования в эпоху Возрождения	Законспектировать из хрестоматии одного из выбранных авторов эпохи Возрождения	Конспект, эссе
4	Школа и педагогика в XVII–XVIII в.в.	Подготовить доклад о школе в XVII–XVIII в.в.	Собеседование
5	Эволюция педагогических идей и философии образования в XIX-нач.XXв.в.	Сделать сравнительный анализ основных образовательных идей XIX-нач.XXв.в.	Проверка сопоставит. таблицы
6	Образование и воспитание у восточных славян в VI-IXв.в.	Сделать опорный конспект по теме	Опорный конспект
7	Образование и воспитание в русском государстве (X-XVII в.в.) Реформы образования в России в XVIII в.	Подготовить доклад об эволюции образования России в X-XVIII в.в.	Выступление на семинаре, дискуссия
8	Эволюция школы и педагогической мысли в первой половине XIXв.	Законспектировать из хрестоматии одного из выбранных авторов	Конспект
9	Становление национальной педагогики, философии образования и обновление образовательной системы во второй половине XIX в.	Законспектировать из хрестоматии одного из выбранных авторов	Конспект

10	Школа и педагогика в России в конце XIX – начале XX в.в.	Сделать сравнительный анализ педагогических направлений конца XIX – начала XX в.в.	Проверка сопоставит. таблицы
11	Развитие школы и педагогики в советский период	Подготовить доклад о развитии педагогики в советский период	Выступление на семинаре, дискуссия
12	Становление постсоветской системы образования и педагогики в России	Составить список основных идей развития образования в постсоветский период	Собеседование
13	Роль и место образования в современном мире. Тенденции современного мирового образовательного пространства	Выделить основные тенденции современного образовательного пространства	Эссе

6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

6.1. Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине (модулю)

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины (результаты по разделам)	Код контролируемой компетенции (или её части) / и ее формулировка – по желанию	Наименование оценочного средства
1	Общие основы философии и истории образования	ОК-1: знать способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения ПК-10: знать готовностью к использованию концепций и моделей образовательных систем в мировой и отечественной педагогической практике	УО ПР УО-3
		ОК-1: уметь, владеть способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения ПК-10: уметь, владеть готовностью к использованию концепций и моделей образовательных систем в мировой и отечественной педагогической практике	ТС-1 ПР-3
2	Зарубежная педагогика и образование	ОК-1: знать способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения ПК-10: знать готовностью к использованию концепций и моделей образовательных систем в мировой и отечественной педагогической практике	УО ПР УО-3
		ОК-1: уметь, владеть способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения ПК-10: уметь, владеть готовностью к использованию концепций и моделей образовательных систем в мировой	ТС-1 ПР-3

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины (результаты по разделам)	Код контролируемой компетенции (или её части) / и ее формулировка – <i>по желанию</i>	Наименование оценочного средства
		и отечественной педагогической практике	
3	Отечественная педагогика и образование	ОК-1: знать способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения ПК-10: знать готовностью к использованию концепций и моделей образовательных систем в мировой и отечественной педагогической практике	УО ПР УО-3
		ОК-1: уметь, владеть способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения ПК-10: уметь, владеть готовностью к использованию концепций и моделей образовательных систем в мировой и отечественной педагогической практике	ТС-1 ПР-3

Примечание: УО - устный опрос, УО-1 - собеседование, УО-2 - коллоквиум, УО-3 - зачет, УО-4 – экзамен, ПР - письменная работа, ПР-1 - тест, ПР-2 - контрольная работа, ПР-3 эссе, ПР-4 - реферат, ПР-5 - курсовая работа, ПР-6 - научно-учебный отчет по практике, ПР-7 - отчет по НИРС, ИЗ – индивидуальное задание, ТС - контроль с применением технических средств, ТС-1 - компьютерное тестирование, ТС-2 - учебные задачи, ТС-3 - комплексные ситуационные задачи.

6.2. Типовые контрольные задания или иные материалы

Текущий контроль.

Формы контроля: *Тестовые, творческие задания, письменный и устный опросы*

Примерные вопросы текущего контроля:

1. Воспитание в первобытном обществе.
2. Возникновение школы и педагогическая мысль народов Древнего Востока.
3. Теория и практика воспитания в эпоху Античности.
4. Развитие педагогической мысли античности в трудах великих древнегреческих философов (Демокрит, Сократ, Платон, Аристотель).
5. Воспитание в Древнем Риме. Выдающиеся древнеримские мыслители о воспитании и обучении (Цицерон, Сенека, Квинтилиан).
6. Зарождение христианской традиции воспитания.
7. Система образования, воспитание и педагогическая мысль Византии.
8. Видные христианские мыслители первых веков о воспитании и обучении (Иоанн Златоуст, Василий Кесарийский, Иоанн Дамаскин).
9. Школа и воспитание в период раннего средневековья в Западной Европе.
10. Основные типы школ, ученичество и педагогические идеалы в период развитого средневековья (Европа).
11. Гуманистическая мысль и педагогические идеалы Западной Европы в эпоху Возрождения (Т. Кампанелла, Т. Мор, М. Монтень, Ф. Рабле).
12. Воспитание и обучение детей у славян до принятия христианства.
13. Крещение Руси и его влияние на воспитание и обучение детей и юношества.
14. Школа и педагогическая мысль в Московской Руси.
15. Развитие школы в Русском централизованном государстве XVII века.
16. Педагогическая теория и система Я.А. Коменского.
17. Педагогическая теория и система Дж. Локка и Ж.-Ж. Руссо.
18. Педагогические идеи французских просветителей.
19. Педагогическая теория и система И.Г. Песталоцци.
20. Педагогическая концепция И.Ф. Гербарта.
21. Педагогическая концепция А. Дистервега.
22. Развитие школьного образования в Западной Европе и США в конце XIX – начале XX вв.
23. Реформаторские педагогические течения Западной Европы и Америки на рубеже XIX-XX вв. (В.А. Лай, Э. Мейман, М. Монтессори, Г. Киршенштейнер, Д. Дьюи).
24. Развитие государственной системы образования и науки в эпоху Петра I.
25. Педагогические идеи М.В. Ломоносова. Его влияние на развитие отечественной школы и педагогической мысли.
26. Политика просвещенного абсолютизма в области воспитания и образования в XIX веке.
27. Школа, воспитание и педагогическая мысль России в первой половине XIX века. Создание государственной системы образования.
28. Русская революционно-демократическая педагогика первой половины XIX века.
29. Константин Дмитриевич Ушинский – основоположник русской национальной школы и педагогики.
30. Педагогическое творчество Л.Н. Толстого.
31. Гуманистическая педагогическая мысль России конца XIX начала XX вв. (П.Ф. Каптерев, К.Н. Вентцель, В.П. Вахтеров, П.Ф. Лесгафт).
32. Теория и практика гуманистического воспитания в реформаторских школах Европы первой половины XX века (С. Френе, Р. Штейнер, Я. Корчак).
33. Развитие школы и педагогики в США, странах Западной Европы и Востока во второй половине XX века.
34. Основные проблемы и тенденции развития современной зарубежной школы и образования.
35. Становление и развитие советской школы и педагогики. Преобразования в области просвещения и воспитания (1917-1920 гг.).
36. Творческие поиски новых форм и методов учебно-воспитательной работы в 20-30-е

- гг.
37. Педагогические взгляды Н.К.Крупской.
 38. Педагогическая взгляды и деятельность А.С.Макаренко.
 39. Перестройка содержания, организации и методов учебно-воспитательной работы в 30-х гг.
 40. Перестройка содержания, организации и методов учебно-воспитательной работы в школе в конце 50-х – начале 60-х годов.
 41. Педагогическая концепция процесса обучения М.А. Данилова
 42. Педагогическая деятельность и литературно-педагогическое наследие В.А.Сухомлинского.
 43. Преобразования в конце 60-х – первой половине 80-х годов. Осуществление всеобщего обязательного среднего образования. Реформа общеобразовательной и профессиональной школы.
 44. Формирование новой тенденции в понимании сущности образования учащихся (Л.В.Занков, И.Я.Леренер, В.В.Краевский, М.Н.Скаткин, В.В.Давыдов и др.).
 45. Поиски педагогами-новаторами путей совершенствования учебно-воспитательной деятельности. (В.Ф.Шаталов, Е.Н.Ильин, С.Н.Лысенкова, М.П.Щетинин, И.П.Иванов и др.).

6.2.1. Итоговый контроль

Формы контроля: *Зачет*

Примерная тематика вопросов к зачету:

1. Социальная природа образования, его философско-исторический характер
2. Воспитание в первобытном обществе
3. Воспитание и педагогическая мысль в античном мире
4. Типы воспитания и обучения в Средние века
5. Средневековый университет как образовательное учреждение
6. Церковные школы в Западной Европе в эпоху позднего Средневековья
7. Педагогическая мысль и школа эпохи Возрождения
8. Я.А. Коменский - основоположник традиционной системы образования
9. Идеи природосообразного, пансофического образования в педагогической концепции Я.А.Коменского
10. Педагогическое учение Д. Локка
11. Концепция естественного воспитания Ж.-Ж.Руссо
12. Учебные заведения нового типа на Западе в эпоху Просвещения
13. Предпосылки и причины петровских преобразований в обучении
14. Ученый-естествоиспытатель и просветитель М.В.Ломоносов
15. И.Бецкой – теоретик, организатор и руководитель учебных заведений
16. Сословное образование в России во второй половине XVIII в.
17. Развивающее обучение: ретроспективный анализ (И.Г.Песталоцци, А.Дистервег, И.Ф.Герbart, К.Д.Ушинский)
18. Идеи свободного воспитания ребенка в истории гуманистической педагогики (Ж.-Ж.Руссо, Л.Н.Толстой, К.Н.Вентцель и др.)
19. Принцип природосообразности в педагогических учениях Я.А.Коменского, Ж.-Ж.Руссо, И.Г.Песталоцци, А.Дистервега и его современная трактовка.
20. Развитие идей трудового воспитания в педагогических теориях Я.А.Коменского, Д.Локка, Ж.-Ж.Руссо, И.Г.Песталоцци, Р.Оуэна
21. Принципы устройства системы образования на Западе в XIX веке
22. Элитарное образование в истории педагогики и философии образования

23. Воспитание, обучение и педагогическая мысль в Древней Руси и Русском государстве (до XVIII в.)
24. Восемнадцатый век в истории Российского просвещения
25. Школьные реформы в России в XIX веке
26. Педагогические направления и идеи в России в XIX веке
27. Царскосельский лицей – развитие и становление концепции
28. Педагогические взгляды В.Г.Белинского
29. Педагогические взгляды и практическая деятельность Н.И.Пирогова
30. «Педагогическая антропология» К.Д.Ушинского – источник по истории образования
31. Педагогические взгляды К.Д.Ушинского
32. Педагогические взгляды и деятельность Л.Н.Толстого
33. В.Я.Стоюнин: педагогическая теория и практика
34. Педагогические взгляды В.И.Водовозова
35. Советская педагогика 20-30-х годов
36. Педагогическая деятельность и воспитательная система А.С. Макаренко
37. Трудовые школы-коммуны
38. «Педагогика среды» С.Т.Шацкого
39. В.А.Сухомлинский: педагогические убеждения и деятельность
40. Ведущие тенденции развития образования и педагогики в современном мире
41. Воспитание в общеобразовательной школе ведущих стран мира
42. Содержание и методы обучения в современной зарубежной школе
43. Позитивный потенциал советской системы образования и ее негативные черты
44. Современное реформирование российского образования: достижения и противоречия

б) критерии оценивания компетенций (результатов):

- **глубина и полнота знания теоретических основ раздела:** знать сущность методологической культуры педагога; особенности философии как методологической основы педагогической деятельности; психолого-педагогические концепции, модели и теории, тенденции их развития; представителей различных педагогических школ;
- **умение проиллюстрировать теоретический материал примерами:** уметь выделять и формулировать методологические характеристики педагогического исследования; ориентироваться в многообразии педагогических теорий и концепций, моделей;
- **владение специальной терминологией раздела:** владеть современными методологическими основами педагогической деятельности, навыками применения различных элементов историко-педагогического опыта в своей образовательной деятельности.

описание шкалы оценивания:

Зачет служит формой проверки усвоения учебного материала лекционных и семинарских занятий, уровня сформированности практических умений и навыков.

«Зачтено» выставляется обучающемуся, если обладает способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения, готовностью к использованию концепций и моделей образовательных систем в мировой и отечественной педагогической практике и полнота теоретического контролируемого материала, демонстрация выполнения практико-ориентированных заданий составляет более 51%.

«Не зачтено» выставляется обучающемуся, если не обладает способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного

мировоззрения, готовностью к использованию концепций и моделей образовательных систем в мировой и отечественной педагогической практике и полнота теоретического контролируемого материала, демонстрация выполнения практико-ориентированных заданий составляет менее 51%.

6.2.2 Наименование оценочного средства (тестирование)

Вариант 1

Часть А

Задание 1. Методологический подход, принадлежащий к гуманистической парадигме, это подход....

1. формационный
2. антропологический
3. классовый
4. цивилизационный
5. культурологический

Задание 2. Главная цель системы воспитания Древнего Египта -

1. самосовершенствование души
2. научить слушать и слушаться
3. всестороннее развитие воспитанника
4. развитие самостоятельности
5. приобретение профессии
6. развитие предприимчивости
7. внимании у внутреннему миру ребенка

Задание 3. Автором школы «Эрмитаж» был педагог и мыслитель 20 века -

1. Дж.Дьюи
2. Е.Паркхерст
3. С.Френе
4. О.Декроли
5. У.Килпатрик

Задание 4. Автором работы «Школа имени Достоевского» был советский педагог, мыслитель и практик

1. Н.К.Крупская
2. В.Н. Сорока-Росинский
3. П.П.Блонский
4. С.Т.Шацкий
5. А.С.Макаренко
6. В.А.Сухомлинский

Задание 5. Согласно Аристотелю, в возрастной период с 14 до 21 года должно осуществляться только Воспитание

1. умственное
2. физическое
3. эстетическое
4. нравственное
5. трудовое
6. художественное

Задание 6. Основу раннехристианской педагогики помимо христианских идей, составили традиции образования и педагогические мысли

1. Древнего Египта
2. Древней Греции
3. Древнего Рима
4. Древней Индии
5. Древнего Китая
6. Древней Японии

Задание 7. Матерым у древних славян называли

1. бравого дружинника
2. отрока, воспитанного матерью
3. военачальника
4. молодого человека, победившего в сражении
5. сына дружинника
6. защитника рода

Задание 8. Центром средоточия идей Просвещения, в том числе и в области образования, стала

1. Франция
2. Англия
3. Германия
4. Россия
5. Япония

Задание 9. Процесс обучения, согласно Ж.Ж. Руссо, завершается

1. путешествием
2. публичным экзаменом
3. поступлением в университет
4. началом собственного дела
5. юношеским турниром
6. присвоением ученого звания

Задание 10. Аналогия, которую проводил И.Г.Песталоцци для описания отношений между учителями и учениками:

1. солнце и подсолнух
2. солнце и планеты
3. отец и дети
4. голова и руки
5. человек и тень
6. источник и сосуд

Часть В

Задание 1. Авторами идеи «метода проектов» были педагогические мыслители 20 века

1. Е.Паркхерст
2. Дж.Дьюи
3. М.Монтессори
4. С.Френе
5. О. Декроли
6. У.Килпатрик

Задание 2. Информацию о воспитании и обучении детей в первобытном обществе получают, изучая

1. письменные источники
2. археологические раскопки
3. ныне существующие племена
4. устные источники
5. наскальную живопись

Задание 3. Три черты, характерные для всех древних систем образования, - это

1. патриархальный характер
2. субъект- субъективный характер отношений
3. наличие классно-урочной системы
4. подчинение младших старшим
5. открытость по отношению к новому
6. инициативность учащихся на занятиях
7. жесткая дисциплина

Задание 4. Принципы теории коллектива А.С. Макаренко – это

1. суворовская педагогика
2. воспитание в коллективе, через коллектив
3. нравственное самосовершенствование
4. параллельное действие
5. принцип «Один за всех, все за одного»
6. уважение и требование к личности

Задание 5. Древнеримский тривиум составляют

1. грамматика
2. астрономия
3. музыка
4. риторика
5. диалектика
6. геометрия

Часть С

Кейс-задание. Напишите эссе по приведенному фрагменту:

Была политинформация. Комсомолка-десятиклассница рассказывала о жизни в нашей стране и за рубежом. Речь зашла о самоотверженном труде колхозниц соседнего колхоза. Женщины вырастили высокий урожай сахарной свеклы. Честь и слава людям, которые работают по-коммунистически! Виталий поднял руку:

- Хочу сказать слово.

- Говори, - разрешил я.

- Моя мама месяц сидела на земле, очищая свеклу, - взволнованно произнес Виталий. – Заболела, теперь в больнице лежит. Разве это коммунистический труд? Почему мужчины почти не работают ни в поле, ни на ферме? Почему самую тяжелую работу дают женщинам?

- Ты думаешь, о чем говоришь? – рассердился я, даже не сообразив, что мальчик говорит горькую правду. – Какой же ты пионер? – Произнес я эти слова и почувствовал, что глубоко обидел мальчика. Но было уже поздно...

- А какой же вы учитель? – тихо, дрожащим голосом сказал Виталий. – Разве можно человеку месяц целый сидеть на сырой земле? Вы же учите бороться за правду.

Ошеломили меня эти слова Виталия, - закончил свой рассказ классный руководитель. – Что это – демагогия или жажда истины?

Вариант 2

Часть А

Задание 1. Опыт от старшего поколения к младшему в первобытном обществе первоначально передавался

1. в рамках специально организованного педагогического процесса
2. путем индивидуального обучения в системе мастер-ученик
3. в рамках классно-урочной системы
4. в процессе непосредственного включения ребенка в деятельность взрослых
5. в рамках свободного общения с учителем
6. в школах духовных учителей

Задание 2. Понятие «лесная школа» появилось в педагогике, благодаря системе образования

1. Древнего Египта
2. Древнего Китая
3. Древней Греции
4. Древних Шумер
5. Древней Индии
6. Древнего Израиля

Задание 3. Учебно-воспитательное учреждение, возникшее на Западе в первой половине 20 века, в котором впервые применялась система «учебных контрактов» - это

1. Школа «Эрмитаж»
2. Дальтон-план-школа
3. «Дом сирот»
4. Йена – план школа
5. Вальдорфская школа
6. Дом свободного ребенка

Задание 4. Автором идеи о «коллективной творческой деятельности» был советский педагог, практик и теоретик

1. С.Т.Шацкий
2. В.Н.Сорока-Росинский
3. А.С.Макаренко
4. В.А.Сухомлинский
5. И.П.Иванов
6. В.А.Караковский

Задание 5. Элитарная школа среди ступеней древнеримского образования – это

1. тривиальная школа
2. грамматическая школа
3. школа ритора
4. легион
5. палестра
6. гимназия

Задание 6. Христианская педагогика считала наиболее важным

1. земное существование
2. вечные общечеловеческие ценности
3. культ образованности
4. соревнование и самоутверждение
5. рациональное научное знание
6. развитие внутренней индивидуальности человека
7. телесные наказания
8. предостережение
9. давление

Задание 7. Образование, которое приобретали русские люди, не предусматривало изучение латинского языка вплоть до

1. 2-й половины 16 в.
2. 988г. – Крещения Руси
3. 1241г. – основания Москвы
4. 1380г. – Куликовской битвы
5. 1699г. – коронация Петра 1
6. татаро-монгольского ига

Задание 8. Единственная книга, которую допускал Ж.Ж.Руссо для чтения Эмилем в период «сна разума», - это

1. Библия
2. Евангелие
3. История мира
4. «Робинзон Крузо»
5. Видимый мир в картинках
6. «Гаргантюа и Пантагрюэль»
7. Эмил или о Воспитании

Задание 9. Контроль над светским образованием перешел от церкви к государству в эпоху правления

1. Ивана Грозного
2. Петра 1
3. Екатерины 2
4. Николая 1
5. Ярослава Мудрого
6. Александра 3

Задание 10. Основные методы обучения, применяемые в школах Шумерского царства – это

1. заучивание наизусть
2. разрешение проблемных вопросов
3. свободное обсуждение текстов
4. многократное переписывание
5. сочинение текстов
6. решение практических задач

Часть В

Задание 1. Авторы концепции педагогики прагматизма

1. Дж.Дьюи
2. Е.Паркхерст

РПД Б1.Б.15 Философия и история образования

3. М.Монтессори
4. С.Френе
5. О.Декроли
6. У.Килпатрик

Задание 2. Три личностных качества, наиболее значимых для всех представителей древнеиндийской касты вайшьев (земледельцев) – это

1. сила
2. интеллектуальные достоинства
3. трудолюбие
4. терпение
5. покорность
6. мужество

Задание 3. Основные принципы трудовой школы (1918г.) – это

1. бесплатность обучения
2. всеобщность обучения
3. раздельное обучение мальчиков и девочек
4. светский характер обучения
5. академический характер обучения
6. профильность обучения

Задание 4. Значительный вклад в развитие теории и практики развивающего обучения внесли отечественные педагоги и психологи

1. В.В. Краевский
2. В.В. Давыдов
3. И.Я. Лернер
4. Л.В. Занков
5. И.П. Иванов
6. П.П. Каптерев

Задание 5. Основные четыре способа постижения божественного начала в себе, принятые в христианской педагогике средневековья, - это ...

1. молитва
2. причастие
3. самобичевание
4. проповедь
5. исповедь

Часть С

Кейс-задание. Напишите эссе по приведенному фрагменту:

«В одно зимнее утро я предложил Задорову пойти нарубить дров для кухни. Услышал обычный задорно-веселый ответ:
- Иди сам наруби, много вас тут!

Это впервые ко мне обратились на «ты».

В состоянии гнева и обиды, доведенный до отчаяния и остервенения всеми предшествующими месяцами, я размахнулся и ударил Задорова по щеке. Ударил сильно, он не удержался на ногах и повалился на печку. Я ударил второй раз, схватил его за шиворот, приподнял и ударил третий раз.

Я вдруг увидел, что он страшно испугался. Бледный, с трясущимися руками, он поспешил надеть фуражку, потом снял ее и снова надел. Я вероятно, еще бил бы его, но он тихо и со стоном прошептал:

- Простите, Антон Семенович».

Вариант 3

Часть А

Задание 1. Процесс обучения в древнешумерских школах производился

1. индивидуально
2. в рамках классно-урочной системы
3. в небольших группах
4. в парах сменного состава
5. путем взаимообучения в группах

Задание 2. Взаимоотношения между учителями и учениками во всех древних системах образования строились на

1. равноправном сотрудничестве
2. подчинении учащихся
3. послушании учащихся
4. взаиморазвитии друг друга
5. свободе высказываний детей

Задание 3. Зарубежное педагогическое течение первой половины 20 века, сторонники которого ввели тесты умственной одаренности, - педагогика

1. Экзистенциалистская
2. Экспериментальная
3. Вальдорфская
4. «действия»
5. Прагматическая
6. «гражданского воспитания»

Задание 4. Древнегреческий философ, который в качестве цели и основного принципа образования выдвигал познание человеком самого себя, - это

1. Демокрит
2. Сократ
3. Платон
4. Пифагор
5. Эпикур
6. Аристотель

Задание 5. Понятие «пайдейя» в Древней Греции обозначало

1. всестороннюю развитость, образованность
2. эстетическую развитость
3. владение ораторским искусством
4. профессиональную военную подготовку
5. медицинскую степень
6. умение рационально мыслить

Задание 6. Обучение в ранних христианских училищах катехуменах проходили

1. представители всех сословий

2. представители высших сословий
3. представители низших сословий
4. будущие священнослужители
5. дети священнослужителей
6. дети правящей династии

Задание 7. Светские науки вошли в содержание обучения на Руси в - ом веке

1. 10
2. 13
3. 16
4. 7
5. 18
6. 15

Задание 8. Метод естественных последствий, сформулированный Ж.Ж.Руссо, - это

1. метод обучения
2. метод наказания
3. способ развития памяти
4. метод физического воспитания
5. прием обучения чтению
6. прием объяснения нового материала

Задание 9. Российский педагог 19-го века, мыслитель и общественный деятель, «отец русской педагогической науки» - это

1. И.И. Павлов
2. Н.И. Пирогов
3. К.Д. Ушинский
4. А.П. Чехов
5. Н.А. Добролюбов
6. В.Г. Белинский

Задание 10. Идеалом древнего египтянина считался человек, обладающий

1. способностью к творчеству
2. активностью
3. немногословностью
4. послушанием
5. стойкостью к лишениям
6. всесторонней развитостью

Часть В

Задание 1. Основные методы историко-педагогического исследования – это

1. изучение литературы
2. моделирование
3. анкетирование
4. изучение педагогической документации
5. включенное наблюдение

Задание 2. Древнекитайская система образования утверждала, что в человеке необходимо развивать четыре основных качества

1. рациональность

2. открытость
3. терпение
4. правдивость
5. вежливость
6. уважение к старшим
7. общительность

Задание 3. Работа по лабораторному плану в СССР в 20-е годы 20 века предполагала

1. учет индивидуальных особенностей
2. введение учетных карточек
3. развитие культуры речи
4. отсутствие домашних заданий
5. дозировку заданий
6. предметный характер преподавания

Задание 4. Воспитание в древнегреческой Спарте было направлено на развитие

1. выдержки
2. храбрости
3. силы воли
4. красноречия
5. самоуважения
6. закаленности

Задание 5. Христианские методы воспитания, предложенные Иоанном Златоустом, это

1. принуждение
2. увещевание
3. совет
4. телесные наказания
5. предостережение
6. давление

Часть С

Кейс-задание. Напишите эссе по приведенному фрагменту:

«Мы еще не разобрались в пришедших к нам ребятах, но одно кидалось в них в глаза: они напоминали волчат, загнанных в клетку, или, лучше сказать, одичавших человеческих детенышей. Правда, они не кусались, не оскаливали зубов, когда к ним обращались с речью. Нет, они могли даже очень мило улыбаться, как всякие дети, разговаривая с нами, могли вполне по-дружески относиться к наиболее чутким из нас, они вовсе не устраивали нарочно каких-нибудь пакостей, но во всем их облике, во всех их повадках чувствовалось такое принципиальное недоверие ко всем взрослым, такое отрицание личности педагога, что нас на первых порах это просто ошеломяло».

критерии оценивания компетенций (результатов);

Критерии оценивания теста

Тестовые материалы по учебной дисциплине разработаны для использования в процедурах внутреннего контроля качества знаний обучающихся с целью оценки уровня знаний студентов, завершивших изучение разделов данной дисциплины.

Уровень сложности заданий и содержание соответствует требованиям федерального государственного образовательного стандарта высшего

профессионального образования по направлению подготовки «Профессиональное обучение» (квалификация (степень) «бакалавр»).

Количество заданий в одном варианте: часть А – 10 заданий; часть В – 5 заданий; часть С – 1 кейс-задание.

Типы заданий: закрытое, открытое, на установление соответствия, на выбор двух и более вариантов ответа, на установление правильного порядка ответов, кейс-задание

Форма тестовых заданий:

Часть «А» определяет степень усвоения студентами изученного материала и включает закрытые задания с выбором одного варианта ответа.

Часть «В» предполагает применение студентом полученных знаний и включает задания на понимание сложной информации, интегрирующей ее части: а) на установление соответствия между элементами двух множеств; б) на выбор двух и более вариантов ответов; в) открытое задание, позволяющее сформулировать ответ в свободной форме; г) установление правильного порядка ответов.

Часть «С» предусматривает решение педагогических профессиональных задач / решение ситуационных заданий (кейсов).

Алгоритм проверки:

За правильно выполненный тест студент может набрать максимально 100 баллов.

Часть «А» содержит 10 вопросов. При правильном ответе студент зарабатывает 1 балл, при неправильном – 0. Максимальное количество баллов, которое может быть получено за часть «А» - 10.

Для выполнения части «В» необходимо ответить на 5 вопросов, правильный ответ на каждый из которых равен 6 баллам. Максимальное количество баллов, которое может быть получено за часть «В» - 30.

Часть «С» оценивается по критериям, представленным в таблице 1. Максимальное количество баллов, которое может быть получено за часть «С» - 60.

Таблица - Матрица оценки результатов теста в части «С»

Критерии	Показатели (в баллах)				Количество баллов
	Полное соответствие	Частичное соответствие	Мало соответствует	Полное несоответствие (отсутствует)	
	6 б.	4 б.	2 б.	0 б.	
1. Наличие теоретического обоснования решения задачи					
2. Способность учитывать при решении задачи индивидуальные особенности детей					
3. Способность выбирать адекватные ситуации педагогические технологии					
4. Способность учитывать контекст реальной практики в ходе решения задачи					
5. Способность ориентироваться при решении задачи на					

гуманистические технологии					
6. Способность достигать максимального результата при минимальных затратах					
7. Способность структурировать и представлять в доступном для других виде решение задачи					
8. Владение научным языком					
9. Владение культурой оформления материала					
10. Оригинальность подхода к решению задачи					
Итого:					

Оценка результатов тестирования может быть альтернативной

Традиционная система оценивания результатов:

неудовлетворительно – менее 70 %;

удовлетворительно – от 71 % до 80 %;

хорошо – от 81% до 90 %;

отлично – от 91% до 100%

Система оценивания результатов по Н. В. Басовой:

неудовлетворительно – менее 70 %;

удовлетворительно – от 71 % до 80 %;

хорошо – от 81% до 94 %;

отлично – от 95% до 100%

Система оценивания результатов по Т. А. Чекалиной:

низкий (неудовлетворительно) – менее 40 %;

пороговый (удовлетворительно) – от 41 % до 60 %;

средний (хорошо) – от 61 % до 80 % и освоение всех дидактических единиц;

высокий (отлично) – от 81 % до 100 % и освоение всех дидактических единиц.

Для организации контроля без компьютера можно воспользоваться следующей формой

курс _____ группа _____ дата _____

Тест по разделу педагогики «Введение в педагогику»

Вариант № _____

Фамилия _____ Имя _____ Отчество _____

№	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
ответ											A –	E –	A –	E –	
											B –	F –	B –	F –	
											C –	G –	C –	G –	
											D –		D –		

в) описание шкалы оценивания:

Шкала оценивания теста

Алгоритм проверки тестовых материалов: за правильно выполненный тест студент может набрать максимально 100 баллов. При правильном ответе студент зарабатывает 10 баллов, при неправильном – 0.

Если приравнивать 1% тестовой оценки к 1 баллу, то полученные студентом результаты можно разделить на четыре уровня:

- низкий – менее 40%;
- пороговый – от 41% до 60% и освоение всех дидактических единиц;
- средний – от 61% до 80% и освоение всех дидактических единиц;
- высокий – от 81% до 100% и освоение всех дидактических единиц.

6.3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Промежуточная аттестация по учебной дисциплине «Философия и история образования» выражена в виде зачета и включает в себя ответы на вопросы (примерные систематизированные вопросы в билете для зачета представлены ниже).

Примерные систематизированные вопросы для ответа одного из студентов:

1. Средневековый университет как образовательное учреждение.
2. Интеграция и инклюзия в образовании. Инклюзивное образование как реализация права
3. Практико-ориентированное задание: «Письменно выразите свое отношение к следующему тезису: «В Средневековье решающим доводом в спорах и дискуссиях были слова: «Учитель сказал», - слово учителя было окончательным и не подвергалось сомнению». Как Вы полагаете, насколько актуален этот тезис в современной школе. Почему? Что, по Вашему мнению, служит решающим доводом в современной педагогике? Аргументируйте свою позицию».

Для получения зачета/зачета с оценкой необходимо знать материал по учебной дисциплине, позволяющий выявить теоретические сведения; владеть педагогической терминологией; уметь аргументировать педагогические факты и явления; выражать собственную точку зрения на различные педагогические ситуации.

Требования к процедуре оценивания дискуссии

«Зачтено» выставляется обучающемуся, если он принимал активное участие в процессе обсуждения вопросов дискуссии, показал достаточный уровень знания сущности проблемы, продемонстрировал умение аргументировать собственную точку зрения.

«Не зачтено» выставляется обучающемуся, если он не принимал активного участия в процессе обсуждения вопросов дискуссии, показал не достаточный уровень знания сущности проблемы, не представлял собственную точку зрения на проблему.

Требования к процедуре оценивания эссе

«Зачтено» выставляется обучающемуся, если он продемонстрировал понимание сути проблемы, отразил собственную позицию, предоставил личностный текст.

«Не зачтено» выставляется обучающемуся, если он не раскрыл сути проблемы, не продемонстрировал собственной позиции, текст эссе не является личностным.

Требования к процедуре оценивания творческого задания

«Зачтено» выставляется обучающемуся/группе, если продемонстрировано нестандартное решение, позволяющее диагностировать умения интегрировать знания из разных разделов/тем.

«Не зачтено» выставляется обучающемуся/группе, если продемонстрировано

стандартное решение, не позволяющее диагностировать умения интегрировать знания из этих раздел/тем.

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

а) основная учебная литература:

1. Торосян, В.Г. История образования и педагогической мысли : учебник / В.Г. Торосян. - Москва; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - 471 с. - ISBN 978-5-4475-2579-8 ; То же [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=363007>
2. Беленчук, Л.Н. История отечественной педагогики: учебное пособие [Электронный ресурс] / Л.Н. Беленчук. - Москва: Институт эффективных технологий, 2013. Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=232198>
3. Капранова В.А. История педагогики: Учебное пособие / В.А. Капранова. - 4-е изд., испр. - Москва: НИЦ ИНФРА-М; Минск: Нов. знание, 2015. - 240 с.: 60х90 1/16. - (Высшее образование: Бакалавриат). (переплет) ISBN 978-5-16-004687-7, Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=472383>

б) дополнительная литература:

1. Богуславский, М.В. История педагогики: методология, теория, персоналии / М.В.Богуславский. - Москва: Институт эффективных технологий, 2012. - 434 с. - ISBN 978-5-904212-06-3; То же [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=232199>
2. Философия и история образования [Электронный ресурс]: учебник и практикум для академического бакалавриата / Б.Н. Бессонов. - Издание 1 . – Электрон. текстов. данные. - Москва : Юрайт, 2015.- 354 с. - Гриф УМО ВО. – Режим доступа: http://biblio-online.ru/thematic/?7&id=urait.content.05354B7F-9965-403D-A6DC-C41070D71674&type=c_pub
3. Виппер, Р.Ю. История Древнего мира / Р.Ю. Виппер. - Москва: Директ-Медиа, 2008. - 458 с. - ISBN 978-5-9989-1667-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=41066>

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины

Педагогическая библиотека - <http://pedlib.ru/> - содержит большое количество полнотекстовой литературы по педагогике и ее прикладным отраслям. Доступ свободный

Педагогическая периодика - <http://www.periodika.websib.ru/> - электронный тематический каталог «Педагогическая периодика» содержит точные ссылки на наиболее интересные статьи, опубликованные в периодической печати за последние десять лет и посвященные педагогическим проблемам. Доступ свободный

Российское образование - <http://www.edu.ru/> - федеральный портал, содержащий каталоги ресурсов по образованию для различных уровней образования и по различным областям знаний; материалы по модернизации образования; законодательные и нормативные документы; образовательную статистику; информацию о грантах; материалы прессы об образовании. Доступ свободный

Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» <http://biblioclub.ru/> – содержит более 70000 электронных книг и аудиокниг, учебники для ВУЗов, средних специальных учебных заведений и школы, а также научные монографии, научную периодику, в т.ч. журналы ВАК, энциклопедии и словари. Базовая часть, контракт № 031 - 01/17 от 02.02.2017 г., срок до 14.02.2018 г., неограниченный доступ для всех зарегистрированных пользователей КемГУ. Доступ из локальной сети НФИ КемГУ свободный, неограниченный, с домашних ПК – авторизованный. Кол-во возможных подключений – **7000**.

Электронно-библиотечная система «Юрайт» - www.biblio-online.ru. - в ассортименте издательства на сегодняшний день 1500 современных учебников, написанных по стандартам ФГОСЗ+, авторами из ведущих научных школ страны (МГУ, ВШЭ, СПбГУ, УрГЮА, МГТУ имени Н.Э.Баумана и др.). Доступ ко всем произведениям, входящим в состав ЭБС. Договор № 30/2017 от 07.02.2017 г., срок до 16.02.2018г. Доступ из локальной сети НФИ КемГУ свободный, с домашних ПК – авторизованный. Кол-во одновременных доступов – **безлимит**.

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Студентам, изучающим учебную дисциплину, необходимо знать требования, предъявляемые к различным видам учебных занятий, в том числе лекционным, семинарским/практическим, индивидуальным и др. (см. таблицу ниже).

Таблица - Требования, предъявляемые к различным видам учебных занятий

Вид учебных занятий	Организация деятельности студента
Лекция	Написание конспекта лекций: кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; пометить важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии. Над конспектами лекций надо работать систематически: первый просмотр рекомендуется сделать вечером того же дня, когда была прочитана лекция, затем просмотреть через 3-4 дня, и сделать это еще раз накануне семинарского занятия.
Семинарские/практические занятия	Подготовка к семинару предполагает: 1) внимательное ознакомление с планом семинара; 2) изучение конспекта лекций по заданной теме; 3) самостоятельное изучение дополнительной литературы к каждому из вопросов семинара. Чтение литературы обязательно сопровождать конспектами и выписками, затем подготовиться к выступлению, Выступление составляет 5-7 минут, за это время необходимо кратко,

	лаконично, при этом ярко и эмоционально раскрыть сущность вопроса.
Индивидуальные задания	Знакомство с основной и дополнительной литературой, включая справочные издания, зарубежные источники, конспект основных положений, терминов, сведений, требующих для запоминания и являющихся основополагающими в конкретной теме. Составление аннотаций к прочитанным источникам и др.
Подготовка к зачету	При подготовке к зачету необходимо ориентироваться на конспекты лекций, рекомендуемую литературу, шкалу оценивания и др.

Методические указания к подготовке и проведению учебной дискуссии

При организации дискуссии в учебном процессе обычно ставятся сразу несколько учебных целей, как чисто познавательных, так и коммуникативных. При этом цели дискуссии, конечно, тесно связаны с ее темой. Если тема обширна, содержит большой объем информации, в результате дискуссии могут быть достигнуты только такие цели, как сбор и упорядочение информации, поиск альтернатив, их теоретическая интерпретация и методологическое обоснование. Если тема дискуссии узкая, то дискуссия может закончиться принятием решения.

Во время дискуссии студенты могут либо дополнять друг друга, либо противостоять один другому. В первом случае проявляются черты диалога, а во втором дискуссия приобретает характер спора. Как правило, в дискуссии присутствуют оба эти элемента, поэтому неправильно сводить понятие дискуссии только к спору. И взаимоисключающий спор, и взаимодополняющий, взаиморазвивающий диалог играют большую роль, так как первостепенное значение имеет факт сопоставления различных мнений по одному вопросу. Эффективность проведения дискуссии зависит от таких факторов, как:

- подготовка (информированность и компетентность) студентов по предложенной проблеме;
- семантическое однообразие (все термины, дефиниции, понятия и т.д. должны быть одинаково поняты всеми студентами);
- корректность поведения участников;
- умение преподавателя проводить дискуссию.

Правильно организованная дискуссия проходит три стадии развития: ориентация, оценка и консолидация.

На первой стадии вырабатывается определенная установка на решение поставленной проблемы. При этом перед преподавателем (организатором дискуссии) ставятся следующие задачи:

сформулировать проблему и цели дискуссии (для этого надо объяснить, что обсуждается, что должно дать обсуждение);

создать необходимую мотивацию, т.е. изложить проблему, показать ее значимость, выявить в ней нерешенные и противоречивые вопросы, определить ожидаемый результат (решение);

установить регламент дискуссии, а точнее, регламент выступлений, так как общий регламент определяется продолжительностью практического занятия;

сформулировать правила ведения дискуссии, основное из которых — выступить должен каждый; кроме того, необходимо: внимательно выслушивать выступающего, не перебивать, аргументированно подтверждать свою позицию, не повторяться, не допускать личной конфронтации, сохранять беспристрастность, не оценивать выступающих, не выслушав до конца и не поняв позицию;

создать доброжелательную атмосферу, а также положительный эмоциональный фон, добиться однозначного семантического понимания терминов, понятий и т.п.;

для этого с помощью вопросов и ответов следует уточнить понятийный аппарат, рабочие определения изучаемой темы (систематическое уточнение понятийного аппарата сформирует у студентов установку, привычку оперировать только хорошо понятными терминами, не употреблять малопонятные слова, систематически пользоваться справочной литературой).

Вторая стадия — стадия оценки — обычно предполагает ситуацию сопоставления, конфронтации и даже конфликта идей, который в случае неумелого руководства дискуссией может перерасти в конфликт личностей. На этой стадии перед преподавателем ставятся следующие задачи:

- начать обмен мнениями, что предполагает предоставление слова конкретным участникам;

- собрать максимум мнений, идей, предложений (для этого необходимо активизировать каждого студента, выступая со своим мнением, студент может сразу внести свои предложения, а может сначала просто выступить, а позже сформулировать свои предложения);

- не уходить от темы, что требует некоторой твердости организатора, а иногда даже авторитарности (следует тактично останавливать отклоняющихся, направляя их в заданное «русло»);

- поддерживать высокий уровень активности всех участников (не допускать чрезмерной активности одних за счет других, соблюдать регламент, останавливать затянувшиеся монологи, подключать к разговору всех присутствующих студентов).

Оперативно проводить анализ высказанных идей, мнений, позиций, предложений перед тем, как переходить к следующему витку дискуссии. Такой анализ, предварительные выводы или резюме целесообразно делать через определенные интервалы (каждые 10—15 минут), подводя при этом промежуточные итоги. Подведение промежуточных итогов очень полезно поручать студентам, предлагая им временную роль ведущего.

В конце дискуссии предоставить право студентам самим оценить свою работу (рефлексия).

Третья стадия — стадия консолидации — предполагает выработку определенных единых или компромиссных мнений, позиций, решений. На этом этапе осуществляется контролирующая функция. Задачи, которые должен решить преподаватель, можно сформулировать следующим образом:

- проанализировать и оценить проведенную дискуссию, подвести итоги, результаты (для этого надо сопоставить сформулированную в начале дискуссии цель с полученными результатами, сделать выводы, вынести решения, оценить результаты, выявить их положительные и отрицательные стороны);

- помочь участникам дискуссии прийти к согласованному мнению, чего можно достичь путем внимательного выслушивания различных толкований, поиска общих тенденций для принятия решений;

- принять групповое решение совместно с участниками (при этом следует подчеркнуть важность разнообразных позиций и подходов; в заключительном слове подвести группу к конструктивным выводам, имеющим познавательное и практическое значение).

- добиться чувства удовлетворения у большинства участников, т.е. поблагодарить всех студентов за активную работу, выделить тех, кто помог в решении проблемы.

Составной частью любой дискуссии является процедура вопросов и ответов. Умело поставленный вопрос (каков вопрос, таков и ответ) позволяет получить дополнительную информацию, уточнить позиции выступающего и тем самым определить дальнейшую тактику проведения дискуссии.

С функциональной точки зрения, все вопросы можно разделить на две группы:

Уточняющие (закрытые) вопросы, направленные на выяснение истинности или ложности высказываний, грамматическим признаком которых обычно служит наличие

в предложении частицы «ли», например, «Верно ли что?», «Правильно ли я понял, что?». Ответить на такой вопрос можно только «да» или «нет».

Восполняющие (открытые) вопросы, направленные на выяснение новых свойств или качеств интересующих нас явлений, объектов. Их грамматический признак — наличие вопросительных слов: что, где, когда, как, почему и т.д.

С грамматической точки зрения, вопросы бывают простые и сложные, т.е. состоящие из нескольких простых. Простой вопрос содержит в себе упоминание только об одном объекте, предмете или явлении.

Если на вопросы смотреть с позиции правил проведения дискуссии, то среди них можно выделить корректные и некорректные как с содержательной точки зрения (некорректное использование информации), так и с коммуникативной точки зрения (например, вопросы, направленные на личность, а не на суть проблемы). Особое место занимают так называемые, провокационные или улавливающие вопросы. Такие вопросы задаются для того, чтобы сбить с толку оппонента, посеять недоверие к его высказываниям, переключить внимание на себя или нанести критический удар.

С педагогической точки зрения, вопросы могут быть контролирующими, активизирующими внимание, активизирующими память, развивающими мышление.

В дискуссии предпочтительнее использовать простые вопросы, так как они не несут в себе двусмысленности, на них легко дать ясный и точный ответ. Если студент задает сложные вопросы, целесообразно попросить его разделить свой вопрос на несколько простых. Ответы на вопросы могут быть: точными и неточными, верными и ошибочными, позитивными (желание или попытка ответить) и негативными (прямой или косвенный уход от ответа), прямыми и косвенными, односложными и многосложными, краткими и развернутыми, определенными (не допускающими различного толкования) и неопределенными (допускающими различное толкование).

Для того чтобы организовать дискуссию и обмен информацией в полном смысле этого слова, занятие необходимо тщательно подготовить. Для этого учитель преподаватель должен:

- заранее подготовить вопросы, которые можно было бы ставить на обсуждение по выводу дискуссии, чтобы не дать ей погаснуть;
- не допускать ухода за рамки обсуждаемой проблемы;
- не допускать превращения дискуссии в диалог двух наиболее активных учеников или преподавателя со студентом;
- обеспечить широкое вовлечение в разговор как можно большего количества студентов, а лучше — всех;
- не оставлять без внимания ни одного неверного суждения, но не давать сразу же правильный ответ; к этому следует подключать студентов, своевременно организуя их критическую оценку;
- не торопиться самому отвечать на вопросы, касающиеся материала дискуссии: такие вопросы следует переадресовывать аудитории;
- следить за тем, чтобы объектом критики являлось мнение, а не человек, выразивший его;
- сравнивать разные точки зрения, вовлекая студентов в коллективный анализ и обсуждение, помнить слова К.Д. Ушинского о том, что в основе познания всегда лежит сравнение.

Методические указания по подготовке эссе как вида учебной деятельности

Эссе – (из фр. *essai* «попытка, проба, очерк», от лат. *exagium* «взвешивание») – литературный жанр прозаического сочинения небольшого объёма и свободной композиции (Википедия). «Жанр философской, эстетической, художественно-критической, художественной, публицистической литературы, сочетающий подчеркнута индивидуальную позицию автора, с непринужденным, часто

парадоксальным изложением, ориентированным на разговорную речь» (Большой энциклопедический словарь).

Эссе как вид учебной деятельности студента – самостоятельное сочинение-размышление студента над научной проблемой, при использовании идей, концепций, ассоциативных образов из других областей науки, искусства, собственного опыта, общественной практики.

Таблица - Типы эссе

Тип эссе	Описание
«Описательное» эссе.	Указывает направление или инструктирует в том, как закончить задачу, или как должно быть выполнено некое действие.
«Причинно-следственное» эссе	Фокусируется на условиях или ситуации и пытается ответить на следующие вопросы: Почему? (причина), или Каков результат? (эффект).
«Определяющее» эссе	Определяет тему как конкретно (например, дает определение из словаря), так и абстрактно (предлагает расширенное толкование).
«Сравнивающее» эссе	Фиксирует различия и/или сходства между людьми, местами, вещами, идеями, и т.д.
Аргументирующее (контр-аргументирующее эссе	Фиксируется обоснованное мнение относительно предмета. Представляются аргументы, поддерживающие высказанные предположения. Представляются и опровергаются возражения.

Таблица - Критерии оценивания эссе

	макс	оценка	мин.	
СТРУКТУРА				
Эссе полностью соответствует теме	10		0	Эссе не соответствует теме
Тема глубоко раскрыта	10		0	Тема раскрыта поверхностно
АРГУМЕНТАЦИЯ				
Аргументы логически структурированы	10		0	Аргументы разбросаны, непоследовательны
Факты представлены точно	5		0	Много сомнительных или неточных фактов
Строгий критический анализ ключевых понятий (концепций)	5		0	Недостаточное использование ключевых понятий (концепций)
НОВИЗНА				
Оригинально и творчески	15		0	Не очень оригинально
СТИЛЬ				
Правильный, стилистически выдержанный текст	5		0	Много стилистических ошибок
Концентрированный текст	5		0	Излишние повторения
ОФОРМЛЕНИЕ				

Четко и хорошо оформленная работа	5		0	Неопрятная и трудно читаемая работа
Разумный объем	5		0	Слишком длинная / короткая работа
ГРАМОТНОСТЬ				
Нет грамматических ошибок	5		0	Много грамматических ошибок
Эффективное использование схем / таблиц для подтверждения аргументов	10		0	Неэффективное использование схем / таблиц для подтверждения аргументов
ИСТОЧНИКИ				
Адекватное использование источников	10		0	Плагат

Оценивание производится по 100-балльной шкале, после чего суммарная оценка переводится в стандартную пятибалльную

- 86 – 100 баллов – «отлично»;
- 70 – 75 баллов – «хорошо»;
- 51 – 69 баллов – «удовлетворительно»;
- мене 51 балла – «неудовлетворительно».

Методические указания по подготовке учебного реферата

Реферат – краткая запись идей, содержащихся в одном или нескольких источниках, которая требует умения сопоставлять и анализировать различные точки зрения. Реферат – одна из форм интерпретации исходного текста или нескольких источников. Поэтому реферат, в отличие от конспекта, является новым, авторским текстом. Новизна в данном случае подразумевает новое изложение, систематизацию материала, особую авторскую позицию при сопоставлении различных точек зрения.

Реферирование предполагает изложение какого-либо вопроса на основе классификации, обобщения, анализа и синтеза одного или нескольких источников.

Специфика реферата (по сравнению с курсовой работой):

- не содержит развернутых доказательств, сравнений, рассуждений, оценок,
- дает ответ на вопрос, что нового, существенного содержится в тексте.

Виды рефератов

По полноте изложения	Информативные (рефераты-конспекты). Индикативные (рефераты-резюме).
По количеству реферируемых источников	Монографические. Обзорные.

Структура реферата:

- 1) титульный лист;
- 2) план работы с указанием страниц каждого вопроса, подвопроса (пункта);
- 3) введение;
- 4) текстовое изложение материала, разбитое на вопросы и подвопросы (пункты, подпункты) с необходимыми ссылками на источники, использованные автором;
- 5) заключение;
- 6) список использованной литературы;
- 7) приложения, которые состоят из таблиц, диаграмм, графиков, рисунков, схем (необязательная часть реферата).

Приложения располагаются последовательно, согласно заголовкам, отражающим их содержание.

Реферат оценивается преподавателем, исходя из установленных кафедрой показателей и критериев оценки реферата.

Таблица - Критерии и показатели,
используемые при оценивании учебного реферата

Критерии	Показатели
Новизна реферированного текста Макс. - 20 баллов	– актуальность проблемы и темы; – новизна и самостоятельность в постановке проблемы, в формулировании нового аспекта выбранной для анализа проблемы; – наличие авторской позиции, самостоятельность суждений.
Степень раскрытия сущности проблемы Макс. - 30 баллов	– соответствие плана теме реферата; – соответствие содержания теме и плану реферата; – полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; – обоснованность способов и методов работы с материалом; – умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; – умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы.
Обоснованность выбора источников Макс. - 20 баллов	– круг, полнота использования литературных источников по проблеме; – привлечение новейших работ по проблеме (журнальные публикации, материалы сборников научных трудов и т.д.).
Соблюдение требований к оформлению. Макс. - 15 баллов	– правильное оформление ссылок на используемую литературу; – грамотность и культура изложения; – владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы; – соблюдение требований к объему реферата; – культура оформления: выделение абзацев.
Грамотность Макс. - 15 баллов	– отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей; – отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых; – литературный стиль.

Оценивание реферата.

Реферат оценивается по 100 балльной шкале, балы переводятся в оценки успеваемости следующим образом:

- 86 – 100 баллов – «отлично»;
- 70 – 75 баллов – «хорошо»;
- 51 – 69 баллов – «удовлетворительно»;
- мене 51 балла – «неудовлетворительно».

Баллы учитываются в процессе текущей оценки знаний программного материала.

Студентам, изучающим учебную дисциплину, необходимо знать требования, предъявляемые к различным видам учебных занятий, в том числе лекционным, семинарским/практическим, индивидуальным и др. (см. таблицу ниже).

Методические указания по осуществлению конспектирования как вида учебной деятельности

В самостоятельной деятельности студент сталкивается с выполнением разного рода работ, определим их:

Конспект (от лат. conspectus — «обзор, очерк») — краткое письменное изложение содержания статьи, книги, лекции, включающее в себя основные положения и их подтверждение фактами, примерами. Как составляется конспект? Главная информация записывается полностью, без существенных сокращений. Основное содержание конспектирования составляет переработка второстепенной информации в целях ее обобщения и сокращения.

Тезисы (от греч. *thesis* — «положение, утверждение») — краткая формулировка развернутого высказывания или основной мысли лекции, доклада. Тезисы в отличие от конспекта не содержат фактического материала.

Тезисы, дополненные фактическим материалом, представляют собой *конспект*.

Хороший конспект — это хорошо структурированный текст, который позволяет быстро вспомнить суть даже очень давно прочитанного материала. (Конспект, оформленный как сплошной текст, менее эффективен.)

В конспект целесообразно включать позиции, идеи, взгляды, факты как основные структурные элементы. Ваши комментарии, пояснения, отношение к прочитанному составляют существенную часть конспекта. В конспекте неплохо использовать и маркировку.

При составлении конспекта сначала нужно понять смысл текста в целом, затем разбить его на основные части (т. е. составить *план*) и сформулировать главные мысли.

Приемы осмысления текста:

- постановка вопросов и поиск ответов на них в самом тексте;
- постановка вопросов-предположений типа «А не потому ли...что?»;
- предвосхищение плана изложения того, о чем будет говориться дальше;
- мысленное возвращение к ранее прочитанному под давлением новой мысли, критический анализ и оценка прочитанного текста.

Избегайте написания «слепых» конспектов, в которых не выделены основные мысли. Подчеркните цветным карандашом основные положения, сделайте пометки на полях. Таким же образом целесообразно работать с лекциями и литературой (если они ваши).

Рекомендации по конспектированию и составлению планов. Прежде чем начать конспектирование, следует уяснить особенности таких видов конспектов, как план-конспект, текстуальный (цитатный), свободный, тематический, схематический.

Основные требования к написанию конспекта: системность и логичность изложения материала; краткость; убедительность и доказательность.

Приступая к конспектированию, необходимо прочитать отметить в нем новые слова, непонятные места, имена, даты, выбрать вид конспекта:

План - конспект — сжатый в форме плана пересказ прочитанного или услышанного. Такой конспект краток, прост, быстро составляется и запоминается; учит выбирать главное, четко и логично излагать мысли, дает возможность усвоить материал еще в процессе изучения. Все это делает его незаменимым при быстрой подготовке доклада, выступления. Однако работать с ним через некоторое время трудно, так как плохо восстанавливается в памяти содержание материала.

Этапы работы: 1. Составить план текста. 2. Разъяснить кратко и доказательно каждый пункт плана, выбрать разумную и эффективную форму записи. 3. Сформулировать и записать вывод.

Текстуальный (цитатный) конспект — конспект, созданный из отрывков подлинника, цитат. Он строится из высказываний, из изложенных им фактов; используется для работы с первоисточником; к нему можно обращаться неоднократно. Однако он не способствует активной мыслительной работе, как правило служит иллюстрацией к изучаемой теме.

Этапы работы: 1. Прочитать текст, отметить в нем основное содержание, главные мысли, выделить те цитаты, которые войдут в конспект. 2. Пользуясь правилами сокращения цитат, выписать их в тетрадь. 3. Прочитать написанный текст, сверить его с оригиналом. Сделать общий вывод.

Свободный конспект — это сочетание выписок, цитат, тезисов. Он требует серьезных усилий при составлении в высшей степени способствует усвоению материала, требует умения активного использования всех типов записей: планов, тезисов, выписок.

Этапы работы: 1. Изучить и глубоко осмыслить источи 2. Выписать основные мысли, цитаты, составить тезисы. 3. Используя подготовленный материал, сформулировать основные положения по теме.

Тематический конспект — конспект ответа на поставленный вопрос или конспект учебного материала темы. Он может быть обзорным и хронологическим; учит анализировать различные точка зрения на один и тот же вопрос, привлекать имеющиеся знания; личный опыт; используется в процессе работы над докладом, сообщением, рефератом.

Этапы работы: 1. Изучить несколько источников и сделать из них выборку материала по определенной теме или хронологии. 2. Мысленно оформить прочитанный материал в виде плана. 3. Пользуясь этим планом, кратко, своими словами изложить материал. 4. Составить перечень основных мыслей, содержащихся в тексте, в виде простого плана. 5. Выяснить в словаре значение новых, непонятных слов, выписать их в свой педагогический словарь. 6. Перед тем как сдать работу преподавателю, прочитать конспект еще раз, при необходимости доработать его.

Методические указания по подготовке к выступлению (с презентацией)

Готовясь к выступлению перед аудиторией, следует четко представлять его цель и суть:

- информирование по какому-либо вопросу, проблеме, теме;
- организация диалога с аудиторией;
- стимулирование аудитории к дискуссии;
- выражение своего мнения, взгляда, отношения к проблеме.

В подготовку выступления входит:

- знакомство с литературой по проблеме выступления. Целесообразно знакомиться с возможно более широким и разнообразным материалом (скажем, с позициями и взглядами разных авторов по определенной теме; разными подходами к рассмотрению и разрешению вопроса и др.). Этот этап предполагает понимание и критическое освоение сущности проблемы;

- продумывание и осмысление прочитанного, формирование общей картины выступления (основного содержания, акцентов, последовательности подачи материала, необходимой аргументации, примеров).

- дополнительная проработка особенно сложных по содержанию, подаче моментов выступления;

- обдумывание возможных вопросов аудитории и ответов на них, готовность к импровизации по ходу выступления (сокращению или расширению материала к углубленному раскрытию отдельных аспектов, приведению веера примеров, выступлению в условиях недостатка или избытка времени).

Предпосылки удачного выступления:

- проявление уважительного отношения к аудитории, умение удобно и понятно для слушателей, четко и ясно передать суть материала; постарайтесь при

выступлении не читать заготовленный текст, а изложить его основные положения в живой и убедительной форме;

- готовность импровизировать по ходу выступления, отвечать на вопросы (вопросы всегда работают на выступающего, в них проявляется активное отношение слушателей к материалу, желание разобраться в нем);

- нужно научиться слушать себя как бы со стороны, отмечая по ходу выступления сильные и слабые моменты; практика выступлений позволяет постепенно сформировать свой стиль, особенности которого могут описываться такими, например, позициями (их совокупность вы можете дополнить другими, характерными для ваших выступлений):

- сила вдохновения;

- последовательность и логичность изложения материала; образность изложения, красочные примеры, сравнения, изящество логических и словесных построений, остроумие, ироничность замечаний, комментариев, непринужденность, живость, искренность выступления.

Критерии оценивания выступления

Содержательные характеристики:

- умение раскрыть тему за ограниченное время;
- наличие и раскрытие основных понятий темы;
- умение аргументировано отвечать на вопросы
- проработана основная литература по теме.

Аудио-характеристики выступающего: скорость речи, грамотность речи, понятность, выразительность.

Визуальные характеристики: поза, жесты, мимика, контакт с аудиторией.

Особенности презентации:

- презентация начинается с титульного листа;
- присутствует план излагаемого материала;
- все материалы тщательно отредактированы и не содержат ошибок и опечаток;
- на слайдах отражены ключевые понятия темы;
- в презентации присутствует качественная наглядность (иллюстрации), которая способствует раскрытию темы;
- текст на слайдах читаемый, не сливается с фоном;
- слайды не перегружены текстом и содержат основную информацию;
- отбор материала, последовательность изложения и композиция слайдов демонстрируют понимание материала;
- в презентацию включен список литературы.
- выступление лекторов не является просто чтением с экрана.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине «Философия и история образования», включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем:

1. Компьютерное тестирование по итогам изучения учебной дисциплины
2. Организация взаимодействия со студентами с помощью электронной почты
3. Чтение лекций с использованием слайд-презентаций
4. Использование слайд-презентаций при проведении семинарских/ практических занятий

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса

Наименование специальных	Оснащенность специальных	Перечень лицензионного
--------------------------	--------------------------	------------------------

помещений и помещений для самостоятельной работы	помещений и помещений для самостоятельной работы	программного обеспечения
Учебный корпус 2, пр. Пионерский, 13, 1.помещение 204, аудитория для лекционных и практических занятий; 2.помещение 214, аудитория для практических занятий;	1. Экран настенный ScreenMeclia, проектор EPSON, компьютер, доска маркерная, колонки – 2шт. 2.Экран настенный ScreenMeclia, проектор EPSON, ноутбук, доска, колонки – 2шт.	Windows 10, Microsoft Office

12. Иные сведения и (или) материалы

12.1. Инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья по данной программе не обучаются

Особенности реализации программы курса для инвалидов и людей с ограниченными возможностями здоровья зависит от состояния их здоровья и конкретных проблем, возникающих в каждом отдельном случае.

При организации образовательного процесса для слабослышащих студентов от преподавателя курса требуется особая фиксация на собственной артикуляции. Говорить следует немного громче и четче.

На занятиях преподавателю требуется уделять повышенное внимание специальным профессиональным терминам, а также к использованию профессиональной лексики. Для лучшего усвоения слабослышащими специальной терминологии необходимо каждый раз писать на доске используемые термины и контролировать их усвоение.

В процессе обучения рекомендуется использовать разнообразный наглядный материал. Все лекции курса снабжены компьютерными мультимедийными презентациями.

В процессе работы со слабовидящими студентами педагогическому работнику следует учитывать, для усвоения информации слабовидящим требуется большее количество повторений и тренировок по сравнению с лицами с нормальным зрением.

Информацию необходимо представлять в том виде, в каком ее мог бы получить слабовидящий обучающийся: крупный шрифт (16 - 18 пунктов). Следует предоставить возможность слабовидящим использовать звукозаписывающие устройства и компьютеры во время занятий по курсу. При лекционной форме занятий студенту с плохим зрением следует разрешить пользоваться диктофоном - это его способ конспектировать. Не следует забывать, что все записанное на доске должно быть озвучено.

В работе с маломобильными обучающимися предусматривается возможность консультаций посредством электронной почты.

12.2 Занятия, проводимые в интерактивных формах

№ п/п	Раздел, тема дисциплины	Объем аудиторной работы в интерактивных формах по видам занятий (час.)			Формы работы
		Лекц.	Практич.	Лабор.	
I.	Раздел 1 «Общие основы философии и истории образования»				
	Общие основы философии и истории образования	-	2	-	Работа в малых группах
II.	Раздел 2 «Зарубежная педагогика и образование»				
	Философско-педагогическая мысль и образование в эпоху	2	2	-	Проблемная лекция Работа в малых группах

	европейского Средневековья				
	Эволюция педагогических идей и философии образования в XIX-нач.XXв.в.		2		Работа в малых группах
III.	Раздел 3 «Отечественная педагогика и образование»				
	Школа и педагогика в России в конце XIX – начале XXв.в.		2	-	Работа в малых группах
	Развитие школы и педагогики в советский период		2		Работа в малых группах
	ИТОГО по дисциплине: 12	2	10	-	

Составитель: Чиркова Ирина Анатольевна, канд. пед. наук, доцент кафедры