

Подписано электронной подписью:
Вержицкий Данил Григорьевич
Должность: Директор КГПИ ФГБОУ ВО «КемГУ»
Дата и время: 2024-02-21 00:00:00

471086fad29a3b30e244c728abc3661ab35c9d50210dcf0e75e03a5b6fdf6436
**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ**

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Кемеровский государственный университет»
Новокузнецкий институт (филиал)
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего профессионального образования
«Кемеровский государственный университет»
Физико-математический и технологический факультет
Кафедра педагогики

«УТВЕРЖДАЮ»
Декан факультета
И.И.Тимченко _____
« _____ » _____ 2017 г.

**Рабочая программа дисциплины
Б1.Б.18 Педагогические технологии**

Направление подготовки
44.03.04. Профессиональное обучение

Профиль подготовки
Транспорт

Программа **академического бакалавриата**

Степень (квалификация) выпускника
Бакалавр

Форма обучения
Очная

Год набора - 2013

Новокузнецк, 2017

Оглавление

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы.....	3
3. Объем дисциплины «Педагогические технологии» в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам занятий) и на самостоятельную работу обучающихся.....	5
<i>3.1. Объем дисциплины по видам учебных занятий (в часах)</i>	<i>5</i>
4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий.....	6
<i>4.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий</i>	<i>6</i>
<i>(в академических часах)</i>	<i>6</i>
<i>4.2 Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам)</i>	<i>7</i>
6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине	10
<i>6.2. Типовые контрольные задания или иные материалы.....</i>	<i>11</i>
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины «Педагогические технологии»	30
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины.....	30
9. Методические указания по освоению дисциплины.....	31
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем:	40
12. Иные сведения и (или) материалы	40
<i>12.1. Инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья по данной программе не обучаются</i>	<i>40</i>

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы

В результате освоения ОПОП академического бакалавриата обучающийся должен:

1.1 овладеть следующими результатами обучения по дисциплине (модулю):

<i>Коды компетенции</i>	<i>Результаты освоения ООП Содержание компетенций*</i>	<i>Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине</i>
ОПК-1	способность проектировать и осуществлять индивидуально-личностные концепции профессионально-педагогической деятельности	знать концепции профессионально-педагогической деятельности; методики проектирования. уметь формулировать цель и задачи профессионально-педагогической деятельности; подбирать методы адекватные поставленным целям. владеть: приемами проектирования.
ОПК-8	готовность моделировать стратегию и технологию общения для решения конкретных профессионально-педагогических задач	знать сущность и структуру педагогического общения; технологию решения педагогических задач. уметь: моделировать педагогические ситуации и способы их решения. владеть: приемами анализа педагогических ситуаций и педагогической коммуникации.
ОПК-10	владение системой эвристических методов и приемов	знать сущность эвристических методов и приемов обучения и воспитания; основную характеристику разновидностей эвристических методов. уметь разрабатывать содержание учебного занятия с учетом эвристических методов и приемов обучения. владеть технологией проектирования, организацией проведения учебного занятия с использованием эвристических методов и приемов обучения.
ПК-13	готовность к поиску, созданию, распространению, применению новшеств и творчества в образовательном процессе для решения профессионально-педагогических задач	знать структуру педагогического процесса; функции и методы педагогической рефлексии. уметь выявлять проблемы и задачи, возникающие в ходе образовательного процесса; антиципировать результаты применяемых новаций.

		владеть способами работы с педагогическими текстами; методикой планирования и проведения педагогического эксперимента.
ПК-14	готовность к применению технологий формирования креативных способностей при подготовке рабочих, служащих и специалистов среднего звена	знать основные требования, содержание технологий формирования креативных способностей; формы, средства и методы педагогической деятельности, используемые в технологиях формирования креативных способностей. уметь выбирать оптимальную модель профессионального поведения с учетом технологий формирования креативных способностей, ориентировать в выборе средств и методов обучения. владеть технологиями формирования креативных способностей.
ПК-17	способность проектировать и применять индивидуализированные, деятельностно и личностно ориентированные технологии и методики обучения рабочих, служащих и специалистов среднего звена	знать основы деятельностного подхода в психологии и педагогике; идеологию и технологии личностно-ориентированного обучения. уметь проектировать образовательный процесс, направленный на освоение профессиональной деятельности; проектировать личностно-ориентированный образовательный процесс. владеть методиками проектирования и планирования образовательного процесса.
ПК-27	готовность к организации образовательного процесса с применением интерактивных, эффективных технологий подготовки рабочих, служащих и специалистов среднего звена	знать сущность образовательного процесса; развивающие возможности интерактивных технологий обучения. уметь рационально сочетать традиционные и интерактивные, эффективные технологии обучения. владеть: способами применения интерактивных, эффективных технологий обучения.
ПК-29	готовность к адаптации, корректировке и использованию технологий в профессионально-педагогической деятельности	знать понятие «образовательная среда», ее структуру. уметь учитывать контекст применения педагогических технологий (человеческий, содержательный, материальный). владеть методами адаптации и

		корректировки педагогических технологий, исходя из требований образовательной среды.
--	--	--

2. Место дисциплины в структуре программы академического бакалавриата

Данная дисциплина **Б1.Б.18 «Педагогические технологии»** входит в цикл общепрофессиональных дисциплин, относится к базовой части и заканчивает его. В своих теоретических заключениях дисциплина опирается на знания:

Б1.Б.15 «Философия и история образования» (ОК-1, ПК-10),

Б1. Б.16 «Общая и профессиональная педагогика» (ОПК-7, ПК-1, ПК-4, ПК-12, ПК-18, ПК-19, ПК-21, ПК-22),

Б1.Б.17 «Методика воспитательной работы» (ОПК-1, ПК-3, ПК-5, ПК-6, ПК-7, ПК-9).

Дисциплина продолжает изучение педагогических дисциплин и формирует компетенции: **ОПК-1, ОПК-8, ОПК-10, ПК-13, ПК-14, ПК-17, ПК-27, ПК-29.**

Она целостно представлена в лекционных и практических/семинарских занятиях и включает разделы:

1. Общие основы технологизации образовательного процесса,
2. Технологии обучения,
3. Технологии в воспитательном процессе.

Дисциплина изучается на 3 курсе в 6 семестре.

3. Объем дисциплины «Педагогические технологии» в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) составляет 3 зачетные единицы (ЗЕ), 108 академических часа.

3.1. Объем дисциплины по видам учебных занятий (в часах)

Объем дисциплины	Всего часов	
	для очной формы обучения	для заочной (очно-заочной) формы обучения
Общая трудоемкость дисциплины	108	108
Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)	36	12
Аудиторная работа (всего):	36	12
в т. числе:		
Лекции	18	6
Семинары, практические занятия	18	6
Практикумы		
Лабораторные работы		
Внеаудиторная работа (всего):		
В том числе, индивидуальная работа		

Объём дисциплины	Всего часов	
	для очной формы обучения	для заочной (очно-заочной) формы обучения
обучающихся с преподавателем:		
Курсовое проектирование		
Групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем		
Творческая работа (эссе)		
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	36	87
Вид промежуточной аттестации обучающегося (зачет / экзамен)	36 Экзамен	9 Экзамен

4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)

№ п/п	Раздел дисциплины	Общая трудоемкость (часов)	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости
			аудиторные учебные занятия		самостоятельная работа обучающихся	
			всеобщее	лекции		
1	Общие основы технологизации образовательного процесса	24	6	6	12	ПР, УО, УО-4, ПР-4, ИЗ
2	Технологии обучения	24	6	6	12	ПР, УО, УО-4, ПР-4, ИЗ
3	Технологии в воспитательном процессе	24	6	6	12	ПР, УО, УО-4, ПР-4, ИЗ
	Экзамен	36				
	Итого:	108	18	18	36	

Примечание: УО - устный опрос, УО-1 - собеседование, УО-2 - коллоквиум, УО-3 - зачет, УО-4 – экзамен, ПР - письменная работа, ПР-1 - тест, ПР-2 - контрольная работа, ПР-3 эссе, ПР-4 - реферат, ПР-5 - курсовая работа, ПР-6 - научно-учебный отчет по практике, ПР-7 - отчет по НИРС, ИЗ – индивидуальное задание, ТС - контроль с применением технических средств, ТС-1 - компьютерное тестирование, ТС-2 - учебные задачи, ТС-3 - комплексные ситуационные задачи.

4.2 Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам)

№ п/п	Наименование раздела/темы дисциплины	Содержание
Раздел 1 Общие основы технологизации образовательного процесса		
<i>Тематика и содержание лекционного курса</i>		
1.1.	Технологизация образовательного процесса. Различные понимания категории «педагогическая технология»	Сущность категории «технология». Технологизация гуманитарной сферы. Различные подходы к пониманию категории «педагогическая технология». Метамоделю технологии: Субъект деятельности, цель деятельности, способ деятельности, результат. Технологии «алгоритмические» и «стохастические» (вероятностные). Классификации педагогических технологий.
<i>Тематика и содержание практических/семинарских занятий</i>		
1.2	Педагогическая деятельность как искусства и как технология. Технологии обучения и их виды.	Различные подходы к технологизации образовательного процесса. Технологии общедидактические и частнометодические. Психологические основания педагогических технологий. Бихевиоризм как основа технологий программированного обучения. Деятельностный подход в психологии и технологизация образовательного процесса. Когнитивные технологии.
1.3	Теоретические основы проектирования педагогический технологий.	Структура образовательного процесса и педагогические технологии. Субъект педагогической деятельности. Проектирование результатов образовательного процесса. Содержание образования – различные подходы. Проблема методов обучения, воспитания, развития.
Раздел 2 Технологии обучения		
<i>Тематика и содержание лекционного курса</i>		
2.1	Поведенческий и деятельностный подходы к технологизации образовательного процесса	Технологии на основе совершенствования управления деятельностью обучающихся. Законы оперантного обучения (Б. Скиннер) и программированное обучение. Теория поэтапно-планомерного формирования умственных действий и технологии на ее основе. ООД. Типы учебных задач.
2.2	Когнитивный и экзистенциально-гуманистический подходы к технологизации образовательного процесса	Когнитивный подход в обучении. Технологии организации исследовательской деятельности обучающихся. Технологии организации и представления информации. Технология критического мышления. Личностно-ориентированное обучение. Знать структуру педагогического процесса; функции и методы педагогической рефлексии., уметь выявлять проблемы и задачи, возникающие в ходе образовательного процесса; антиципировать результаты применяемых новаций, владеть способами работы с педагогическими текстами; методикой планирования и проведения педагогического эксперимента.
<i>Тематика и содержание практических/семинарских занятий</i>		
2.3	Практикоориентированность	Знаниевый и компетентностный подходы к

№ п/п	Наименование раздела/темы дисциплины	Содержание
	профессионального образования	проектированию образовательного процесса. Сфера действенно-практическая в образовании. Разновидности программированного обучения. Модульное обучение.
2.4	Концепция знаково-контекстного обучения	Концепция знаково-контекстного обучения в профессиональном образовании. Учебная деятельность. Квазипрофессиональная деятельность. Производственная практика. Стажерская практика.
2.5	Когнитивные технологии обучения	Обучение как формирование системы умственных действий. Учебно-исследовательская деятельность обучающихся. Проблемное обучение. Критическое мышление. Словесно-графические систематизаторы в процессе обучения: Дидактические многомерные инструменты, опорные конспекты, когнитивные карты, семантические сети.
2.6	Личностно-ориентированное обучение	Категория личности в современной педагогике и психологии. Экзистенциально-гуманистическое направление. Категория смысла. Становление лично счастливого человека как цель образовательного процесса. Знать основы деятельностного подхода в психологии и педагогике; идеологию и технологии личностно-ориентированного обучения., уметь проектировать образовательный процесс, направленный на освоение профессиональной деятельности; проектировать личностно-ориентированный образовательный процесс, владеть методиками проектирования и планирования образовательного процесса.
2.7	Интерактивные образовательные технологии	Понятие «интерактивность» в педагогике. Способы организации интерактивного обучения. КСО. Игровые технологии. Метод кейсов. Компьютерные технологии в образовании. Знать основные требования, содержание технологий формирования креативных способностей; формы, средства и методы педагогической деятельности, используемые в технологиях формирования креативных способностей., уметь выбирать оптимальную модель профессионального поведения с учетом технологий формирования креативных способностей, ориентировать в выборе средств и методов обучения, владеть способами работы с педагогическими текстами; методикой планирования и проведения педагогического эксперимента. Знать сущность образовательного процесса; развивающие возможности интерактивных технологий обучения, уметь рационально сочетать традиционные и интерактивные, эффективные технологии обучения, владеть: способами применения интерактивных, эффективных технологий обучения
2.8	Диагностика и контроль результатов обучения	Диагностика и оценка обучения. Формы контроля. Виды контроля: предварительный, текущий, повторный, периодический, тематический, итоговый. Содержание и методы контроля: устный, письменный, практический, машинный, самоконтроль, комбинированный. Педагогические требования к контролю в процессе обучения. Параметры образовательной диагностики. Субъекты образовательной диагностики. Диагностика личностных качеств учащихся. Диагностика и оценка творческой деятельности. Критериальные шкалы.

№ п/п	Наименование раздела/темы дисциплины	Содержание
		Самооценка и оценка результатов обучения.
Раздел 3 Технологии в воспитательном процессе		
<i>Тематика и содержание лекционного курса</i>		
3.1	Проблемы воспитания в современном образовании. Воспитание как наука и искусство. Технологизация процесса воспитания	Начальные представления о воспитании. Современная трактовка понятия «воспитание». Основные признаки воспитания как педагогического явления: целенаправленность всего воспитательного процесса и каждого его элемента, триединая сущность воспитания, двусторонний характер воспитания, создание воспитывающей среды, определение на основе поставленной цели и задач содержания воспитания, воспитание - процесс творческий, воспитание осуществляется специально подготовленными людьми, длительность процесса воспитания, непрерывность процесса воспитания. Движущие силы процесса воспитания: диалектичность, противоречивость, целенаправленность, систематичность, вариативность, оптимистичность. Проблема выбора критериев уровня воспитанности школьников.
<i>Тематика и содержание практических/семинарских занятий</i>		
3.2	Личностно ориентированная коллективная творческая деятельность и ее организация	Понятие коллективного творческого дела, его отличительные составляющие: совместно-разделенная деятельность воспитателей и воспитанников, игровая инструментовка деятельности детей, коллективный и творческий характер, личная ориентированность. Характеристика этапов организации и проведения КТД: а) этап задумки; б) коллективное планирование КТД; в) коллективная подготовка дела; г) коллективная подготовка дела; д) коллективное подведение итогов КТД; е) ближайшее последствие КТД. Классификация коллективных творческих дел: организаторские, познавательные, трудовые, спортивные. Современные приемы на всех этапах организации и проведения КТД. Способы разбивки на микрогруппы. Проведение коллективного творческого дела.

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

№ п/п	Наименование раздела	Задания, выносимые на самостоятельную работу	Формы контроля
1	Раздел 1 Общие основы технологизации образовательного процесса	1. Составить педагогический словарь терминов по данному разделу, представить классификацию образовательных технологий.	конспект
2	Раздел 2 Технологии обучения	1. Сравнить поведенческий подход, основанный на реактивности и деятельностный (проактивный) подходы в образовании.	конспект статьи/ рецензия/э

		<p>2. Сравнить два подхода к обучению: когнитивный, ориентированный на систему умственных действий и экзистенциально-гуманистический, ориентированный на личностные смыслы.</p> <p>3. Проанализировать достоинства и недостатки формального и реального образования и создать эссе.</p> <p>4. Составить классификацию способов организации и представления содержания образования и создать презентацию.</p>	<p>эссе, презентация результатов исследования</p>
3	Раздел 3 Технологии в воспитательно-образовательном процессе	<p>1. Найти и выписать высказывания общественных деятелей, ученых, писателей, педагогов о воспитании</p>	<p>Цитаты</p>

6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

6.1. Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине (модулю)

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины (результаты по разделам)	Код контролируемой компетенции (или её части) / и ее формулировка – по желанию	Наименование оценочного средства
1	Раздел 1 «Общие основы технологизации образовательного процесса»	<p>ОПК-1, знать</p> <p>ОПК-8, знать</p> <p>ОПК-10, знать</p> <p>ПК-13, знать</p> <p>ПК-14, знать</p> <p>ПК-17, знать</p> <p>ПК-27, знать</p> <p>ПК-29. знать</p>	<p>ПР (1-9)</p> <p>УО-4(1-4)</p> <p>ПР-2(1-9)</p>
		<p>ОПК-1, уметь, владеть</p> <p>ОПК-8, уметь, владеть</p> <p>ОПК-10, уметь, владеть</p> <p>ПК-13, уметь, владеть</p> <p>ПК-14, уметь, владеть</p> <p>ПК-17, уметь, владеть</p> <p>ПК-27, уметь, владеть</p> <p>ПК-29. уметь, владеть</p>	<p>ТС-1</p>
2	Раздел 2 «Технологии обучения»	<p>ОПК-1, знать</p> <p>ОПК-8, знать</p> <p>ОПК-10, знать</p> <p>ПК-13, знать</p> <p>ПК-14, знать</p> <p>ПК-17, знать</p> <p>ПК-27, знать</p> <p>ПК-29. знать</p>	<p>ПР (10-44)</p> <p>УО-4(5-20)</p> <p>ПР-2(10-44)</p>
		<p>ОПК-1, уметь, владеть</p> <p>ОПК-8, уметь, владеть</p> <p>ОПК-10, уметь, владеть</p> <p>ПК-13, уметь, владеть</p> <p>ПК-14, уметь, владеть</p> <p>ПК-17, уметь, владеть</p> <p>ПК-27, уметь, владеть</p> <p>ПК-29. уметь, владеть</p>	<p>ТС-1</p>

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины (результаты по разделам)	Код контролируемой компетенции (или её части) / и ее формулировка – по желанию	Наименование оценочного средства
3	Раздел 3 «Технологии в воспитательном процессе»	ОПК-1, знать ОПК-8, знать ОПК-10, знать ПК-13, знать ПК-14, знать ПК-17, знать ПК-27, знать ПК-29. знать	ПР (45-70) УО-4 (21-32) ПР-2(45-70)
		ОПК-1, уметь, владеть ОПК-8, уметь, владеть ОПК-10, уметь, владеть ПК-13, уметь, владеть ПК-14, уметь, владеть ПК-17, уметь, владеть ПК-27, уметь, владеть ПК-29. уметь, владеть	ТС-1

Примечание: УО - устный опрос, УО-1 - собеседование, УО-2 - коллоквиум, УО-3 - зачет, УО-4 – экзамен, ПР - письменная работа, ПР-1 - тест, ПР-2 - контрольная работа, ПР-3 эссе, ПР-4 - реферат, ПР-5 - курсовая работа, ПР-6 - научно-учебный отчет по практике, ПР-7 - отчет по НИРС, ИЗ – индивидуальное задание, ТС - контроль с применением технических средств, ТС-1 - компьютерное тестирование, ТС-2 - учебные задачи, ТС-3 - комплексные ситуационные задачи.

6.2. Типовые контрольные задания или иные материалы

6.2.1. а. Текущий контроль

Формы контроля

Контрольная работа, реферат (эссе, конспект, проект, выступление и др.)

Текущий контроль проводится в течение всех занятий в процессе усвоения каждой изучаемой темы, он осуществляется с целью своевременного выявления недостатков в подготовке студентов и принятия необходимых мер по совершенствованию методики преподавания дисциплины, организации познавательной и практической деятельности студентов, проведения индивидуальных консультаций.

Содержание контрольных мероприятий

Примерные вопросы контроля:

1. Каковы цели изучения дисциплины «Педагогические технологии»?
2. Выделите объект, предмет изучения педагогической технологии.
3. Изобразите схематически логическую структуру дисциплины «Педагогические технологии».
4. Какова роль учебной дисциплины «Педагогические технологии» в системе наук психолого-педагогического цикла?
5. Дайте определение понятия «технология».
6. Из каких основных элементов состоит инвариантная модель технологического процесса?
7. Назовите причины появления технологического подхода в образовании.
8. В чем состоит различие между материальными, энергетическими и информационными технологиями?
9. Дайте определение понятия «педагогическая технология».
10. Какую роль играют педагогические технологии в обучении?

11. Какими аспектами представлено понятие «педагогическая технология»?
12. Перечислите функции педагогической технологии.
13. Дайте определения следующим понятиям: алгоритм, процесс, структура, система.
14. Дайте определение понятия «методика».
15. Каково значение методики обучения в практической деятельности педагога?
16. Назовите отличительные признаки методики и технологии обучения.
17. В чем заключается преимущество технологии обучения?
18. Совместимы ли технология и творчество в деятельности педагога?
19. Перечислите парадигмы технологического подхода к обучению.
20. Раскройте сущность эмпирической парадигмы.
21. Изобразите схематически процесс обучения в эмпирической парадигме.
22. Какие ключевые слова присущи эмпирической парадигме?
23. Раскройте сущность алгоритмической парадигмы.
24. Изобразите схематически процесс обучения в алгоритмической парадигме.
25. Какие ключевые слова присущи алгоритмической парадигме?
26. Раскройте сущность стохастической парадигмы.
27. Изобразите схематически процесс обучения в стохастической парадигме.
28. Какие ключевые слова присущи стохастической парадигме?
29. Какие поколения образовательных технологий вы знаете? Назовите их характеристики?
30. Дайте определение понятий: «взаимодействие», «воздействие».
31. В чем заключается сущность педагогического взаимодействия?
32. Каковы принципы педагогического взаимодействия?
33. С помощью каких методов строится педагогическое взаимодействие?
34. Перечислите характеристики педагогического воздействия.
35. Каковы функции педагогического воздействия и взаимодействия?
36. Охарактеризуйте типы взаимодействия.
37. Дайте определение понятий: «дидактика», «дидактический процесс».
38. Какую роль играет дидактический процесс при построении педагогической технологии?
39. Изобразите схематически структуру дидактического процесса.
40. Перечислите компоненты структуры дидактического процесса?
41. Дайте определение понятий: «потребность», «мотив», «мотивация».
42. На основе каких психических процессов формируется мотивация деятельности?
43. Какую роль играет мотивационный этап в структуре дидактического процесса?
44. Почему педагогу необходимо владеть искусством мотивации деятельности?
45. Дайте определение понятия «деятельность».
46. Раскройте содержание понятия «учебно-познавательная деятельность»?
47. Перечислите компоненты структуры учебно-познавательной деятельности
48. Каковы цели учебно-познавательной деятельности?
49. Что является содержанием обучения?
50. Какой результат достигается в процессе учебно-познавательной деятельности?
51. Раскройте содержание уровней усвоения.
52. Как Вы понимаете, что такое «уровневая и профильная дифференциация обучения»?
53. Дайте определение понятий «управление», «педагогическое управление».
54. Перечислите принципы педагогического управления?
55. Дайте характеристику функциям управления учебно-познавательной деятельности.
56. Раскройте содержание принципов педагогической технологии.
57. Дайте определение понятий «структура», «система».
58. Назовите компоненты структуры педагогической технологии.
59. Изобразите схематически структуру педагогической технологии.
60. Обоснуйте утверждение: «Педагогическая технология выступает в качестве организационно-методического средства осуществления педагогического процесса».
61. Что является системообразующим фактором педагогической технологии?
62. Охарактеризуйте элементы структуры педагогической технологии.
63. Докажите важность и необходимость рефлексии в структуре педагогической технологии.
64. Дайте определение понятия «классификация»?
65. Какие классификационные признаки используются при построении классификации?
66. Проанализируйте классификации В.П. Беспалько, Г.К. Селевко, Т.И. Шамоной, выделив

классификационные признаки.

67. Какими дидактическими принципами необходимо руководствоваться при выборе технологии обучения?
68. С какими технологиями обучения вы знакомы по первоисточнику?
69. Как вы понимаете личностно-деятельностный подход в технологии обучения?
70. Какие технологии обучения, по Вашему мнению, можно отнести к предметно-ориентированным?

**6.2.1. б. типовые вопросы (задания): Итоговый контроль
Формы контроля: Экзамен**

Примерные вопросы к экзамену

1. Отражение смыслов, составляющих категорию «педагогическая технология» в педагогических концепциях в исторической ретроспективе.
2. Значение работ отечественных и зарубежных педагогов для формирования содержания понятия «педагогическая технология».
3. Современное понятие «педагогическая технология» в отечественной и зарубежной литературе.
4. Педагогическая технология как упорядоченная совокупность действий, операций и процедур, инструментально обеспечивающих прогнозируемый и диагностируемый результат в изменяющихся условиях образовательного процесса.
5. Классификация педагогических технологий.
6. Технологизация традиционного обучения.
7. Педагогические технологии на основе эффективной организации и управления процессом обучения.
8. Программированное обучение
9. Технологии обучения основанные на теории поэтапно-планомерного формирования умственных действий П.Я Гальперина.
10. Проблемное обучение.
11. Развивающее обучение Занкова Л.В.
12. Развивающее обучение Д.Б. Эльконина–В.В. Давыдова.
13. Личностно–ориентированное обучение.
14. Модульно–рейтинговое обучение.
15. Контекстное обучение.
16. Информационные технологии.
17. Технологии уровневой дифференциации обучения.
18. Технологии группового обучения. КСО.
19. Суггестивные технологии.
20. Мультимедиа технологии.
21. Игровые технологии обучения.
22. Этнопедагогические технологии.
23. Дистанционное образование.
24. Педагогика М. Монтессори.
25. Вальдорфская педагогика Р. Штайнера.
26. Модель «Русская школа».
27. Технология авторской школы самоопределения (А.Н. Тубельский). Агрошкола А.А. Католикова. Школа–парк М.А. Балобан.
28. Педагогическая ситуация и педагогическая задача. Виды педагогических задач.
29. Технология конструирования педагогического процесса.
30. Технология организации развивающей деятельности.
31. Технология педагогического воздействия на личность.
32. Технология учета и анализа результатов функционирования педагогического процесса.

б) критерии оценивания компетенций (результатов):

- **глубина и полнота знания теоретических основ раздела:** концепции профессионально-педагогической деятельности; методики проектирования, сущность и структуру педагогического общения; технологию решения педагогических задач, сущность эвристических методов и приемов обучения и воспитания; основную характеристику разновидностей эвристических методов, структуру педагогического процесса; функции и методы педагогической рефлексии, основные требования, содержание технологий формирования креативных способностей; формы, средства и методы педагогической деятельности, используемые в технологиях формирования креативных способностей, основы деятельностного подхода в психологии и педагогике; идеологию и технологии личностно-ориентированного обучения, сущность образовательного процесса; развивающие возможности интерактивных технологий обучения, понятие «образовательная среда», ее структуру.
- **умение проиллюстрировать теоретический материал примерами:** рационально сочетать традиционные и интерактивные, эффективные технологии обучения, учитывать контекст применения педагогических технологий (человеческий, содержательный, материальный), моделировать педагогические ситуации и способы их решения, разрабатывать содержание учебного занятия с учетом эвристических методов и приемов обучения, выявлять проблемы и задачи, возникающие в ходе образовательного процесса; антиципировать результаты применяемых новаций, выбирать оптимальную модель профессионального поведения с учетом технологий формирования креативных способностей, ориентировать в выборе средств и методов обучения, проектировать образовательный процесс, направленный на освоение профессиональной деятельности; проектировать личностно-ориентированный образовательный процесс.
- **владение специальной терминологией раздела:** приемами проектирования, приемами анализа педагогических ситуаций и педагогической коммуникации, технологией проектирования, организацией проведения учебного занятия с использованием эвристических методов и приемов обучения, способами работы с педагогическими текстами; методикой планирования и проведения педагогического эксперимента, способами работы с педагогическими текстами; методикой планирования и проведения педагогического эксперимента, методиками проектирования и планирования образовательного процесса, способами применения интерактивных, эффективных технологий обучения, методами адаптации и корректировки педагогических технологий, исходя из требований образовательной среды.

в) описание шкалы оценивания:

Описание шкалы оценивания ответа студента на экзамене:

отметка «отлично» выставляется обучающемуся, если есть способность проектировать и осуществлять индивидуально-личностные концепции профессионально-педагогической деятельности, готовность моделировать стратегию и технологию общения для решения конкретных профессионально-педагогических задач, владение системой эвристических методов и приемов, готовность к поиску, созданию, распространению, применению новшеств и творчества в образовательном процессе для решения профессионально-педагогических задач, готовность к применению технологий формирования креативных способностей при подготовке рабочих, служащих и специалистов среднего звена, способность проектировать и применять индивидуализированные, деятельностно и личностно ориентированные технологии и методики обучения рабочих, служащих и специалистов среднего звена, готовность к организации образовательного процесса с применением интерактивных, эффективных

технологий подготовки рабочих, служащих и специалистов среднего звена, готовность к адаптации, корректировке и использованию технологий в профессионально-педагогической деятельности.

отметка «хорошо» выставляется обучающемуся, если есть способность проектировать и осуществлять индивидуально-личностные концепции профессионально-педагогической деятельности, готовность моделировать стратегию и технологию общения для решения конкретных профессионально-педагогических задач, владение системой эвристических методов и приемов, готовность к поиску, созданию, распространению, применению новшеств и творчества в образовательном процессе для решения профессионально-педагогических задач, готовность к применению технологий формирования креативных способностей при подготовке рабочих, служащих и специалистов среднего звена, способность проектировать и применять индивидуализированные, деятельностно и личностно ориентированные технологии и методики обучения рабочих, служащих и специалистов среднего звена, готовность к организации образовательного процесса с применением интерактивных, эффективных технологий подготовки рабочих, служащих и специалистов среднего звена, готовность к адаптации, корректировке и использованию технологий в профессионально-педагогической деятельности., но с некоторыми недочётами, формулировать цель и задачи профессионально-педагогической деятельности; подбирать методы адекватные поставленным целям,

отметка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если способен проектировать и осуществлять индивидуально-личностные концепции профессионально-педагогической деятельности, готовность моделировать стратегию и технологию общения для решения конкретных профессионально-педагогических задач, владение системой эвристических методов и приемов, готовность к поиску, созданию, распространению, применению новшеств и творчества в образовательном процессе для решения профессионально-педагогических задач, готовность к применению технологий формирования креативных способностей при подготовке рабочих, служащих и специалистов среднего звена, способность проектировать и применять индивидуализированные, деятельностно и личностно ориентированные технологии и методики обучения рабочих, служащих и специалистов среднего звена, готовность к организации образовательного процесса с применением интерактивных, эффективных технологий подготовки рабочих, служащих и специалистов среднего звена, готовность к адаптации, корректировке и использованию технологий в профессионально-педагогической деятельности, вся деятельность происходит не без помощи педагога.

отметка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, если не способен проектировать и осуществлять индивидуально-личностные концепции профессионально-педагогической деятельности, не готов моделировать стратегию и технологию общения для решения конкретных профессионально-педагогических задач, владение системой эвристических методов и приемов, не готов к поиску, созданию, распространению, применению новшеств и творчества в образовательном процессе для решения профессионально-педагогических задач, не готов к применению технологий формирования креативных способностей при подготовке рабочих, служащих и специалистов среднего звена, способность проектировать и применять индивидуализированные, деятельностно и личностно ориентированные технологии и методики обучения рабочих, служащих и специалистов среднего звена, не готов к организации образовательного процесса с применением интерактивных, эффективных технологий подготовки рабочих, служащих и специалистов среднего звена, не готов к адаптации, корректировке и использованию технологий в профессионально-педагогической деятельности.

6.2.2 Наименование оценочного средства (тестирование)

а) типовые задания (вопросы);

Вариант 1

Часть А

1. Педагогическая технология - это:

- а) условия оптимизации учебного процесса;
- б) набор операций, проект определенной педагогической системы, реализуемой на практике;
- в) инструментарий достижения цели обучения, результат взаимодействия учителя и ученика;
- г) совокупность положений, раскрывающих содержание какой-либо теории, концепции или категории в системе науки;
- д) устойчивость результатов, полученных при повторном контроле, а также близких результатов при его проведении разными преподавателями.

2. Понятие «технология обучения» первоначально связывалось:

- а) с появлением в обучении технических средств;
- б) с реформой образования;
- в) с научно-техническим прогрессом.

3. Направление в педагогической науке, занимающееся конструированием оптимальных обучающих систем, проектированием учебных процессов, называется:

- а) дидактикой;
- б) теорией воспитания;
- в) педагогической технологией;
- г) дидактической концепцией;
- д) концепцией образования.

4. Каждой педагогической технологии должна быть присуща опора на определенную научную теорию – в этом суть принципа:

- а) доступности;
- б) концептуальности;
- в) управляемости;
- г) эффективности;
- д) воспроизводимости.

5. Сущность педагогической технологии рассматривается в рамках категории:

- а) средство;
- б) предмет;
- в) объект;
- г) метод;
- д) цель.

6. Объектом педагогической технологии выступает:

- а) цель;
- б) средство;
- в) организационная форма;
- г) обучающийся (воспитанник);
- д) содержание.

7. Предметом педагогической технологии является:

- а) изменение методов и приемов обучения;
- б) изменение организационных форм обучения;
- в) изменение обучающегося (воспитанника) в направлении его прогрессивного развития;
- г) изменение содержания обучения;
- д) изменение средств обучения.

8. Педагогическая технология должна отвечать следующим требованиям:

- а) доступности, прочности, связи теории с практикой;
- б) концептуальности, системности, воспроизводимости;
- в) наглядности, научности, эффективности;
- г) мобильности, вариативности, управляемости.

9. Особая черта технологии обучения это:

- а) диагностично поставленные цели;
- б) воспроизводимость обучающих процедур только в современной школе с хорошей материальной базой;
- в) усиление обучающей и воспитывающей роли учителя;
- г) оперативная обратная связь посредством диагностирующих проверочных работ.

10. Современные педагогические технологии должны быть результативными, оптимальными по затратам, гарантировать достижение определенного стандарта обучения – в этом суть принципа:

- а) доступности;
- б) концептуальности;
- в) управляемости;
- г) эффективности;
- д) воспроизводимости.

Часть В

1. Из приведённых вариантов ответов найдите правильное определение понятию «педагогическая технология».

Система проектирования и практического применения адекватных данной технологии педагогических закономерностей, принципов, целей, содержания, форм, методов и средств обучения.

*Строго научное проектирование и точное воспроизведение гарантирующих успех педагогических действий.

Комплексный, интегративный процесс, включающий людей, идеи, средства и способы организации деятельности для анализа проблем и управления решением проблем, охватывающих все аспекты усвоения знаний.

Последовательная система действий педагога, связанная с решением педагогических задач, как планомерное решение и воплощение на практике заранее спроектированного педагогического процесса.

2. Кому впервые пришла идея «технологизации» обучения? Из приведённых 2.

А.С.Макаренко.

*Я.А.Коменский.

И.Песталоцци.

3. Какое понятие вы отнесёте к педагогическому мастерству?

*Совершенное владение педагогической техникой.

Совершенное знание своего предмета.

Совершенное владение педагогическими методами.

Все ответы верны.

4. Что означает термин «технология»?

«технос» - прогресс.

«техне» - искусство, «логос» - учение.

«техникос» - высокая техника.

«технология» - образование.

5. Из предложенных вариантов ответов найдите определение педагогической техники.

*Комплекс знаний, умений и навыков, необходимых педагогу для того, чтобы эффективно применять на практике избираемые им методы педагогического воздействия, как на отдельных воспитанников, так и на коллектив в целом.

Системный метод создания, применения и определения всего процесса преподавания и усвоения знаний с учётом технических и человеческих ресурсов и их взаимодействий, ставящей своей задачей оптимизацию форм образования.

Выработка эталонов для оценки результатов обучения и на этой основе концентрацию усилий педагога и учащихся на целях, атмосферу открытости, объективности.

Разновидность методики, обеспечивающий гарантированный результат, структура, стоящая над, под или рядом с методикой, использование технических средств обучения.

6. Что такое технологическая карта?

Единый процесс разработки определённой продукции.

*Технический документ, отображающий последовательность технологических операций производства определённой продукции.

Показатель процесса выполнения работы производителя.

Порядок реализации технологических операций.

7. Что такое тестирование?

*Целенаправленное, одинаковое для всех испытуемых обследование, проводимое в строго контролируемых условиях, позволяющее объективно измерять характеристики педагогического процесса.

Метод массового сбора материала с помощью специально разработанных опросников.

Научно поставленный опыт преобразования педагогического процесса в точно учитываемых условиях.

Расположение собранных данных в определённой последовательности, определения места в этом ряду изучаемых объектов.

8. Что такое педагогические инновации?

Это все изменения, направленные на изменения педагогической системы.

Это нововведения в учебно-воспитательном процессе с целью повышения его эффективности.

Это новшества, мобилизирующие внутренние ресурсы педагогической системы и приводящие к повышению результата.

*Все ответы верны.

9. Педагогические инновации охватывают следующие главные направления:

Оптимизацию учебно-воспитательного процесса.

Гуманистическую педагогику, организацию и управление.

Новые педагогические технологии.

*Все ответы верны.

10. Для запуска инновационного процесса оптимизации требуются:

Значительные инвестиции.

Полная перестройка педагогической системы.

*Желание, инициатива, понимание «узких мест» педагогической системы, видение перспектив улучшения.

Согласие учителей и родителей.

Часть С

Кейс-задание

Ситуация

Вы заметили изменения во внешнем облике и стиле одежды у одного из воспитанников Вашего класса (Сергей, 15 лет). Подросток стал носить очень короткую стрижку, тяжёлые высокие ботинки черного цвета на белой шнуровке, **джинсы**, нашивки, значки. Сергей физически сильный, учится средне, особого интереса к учебе не проявляет. В семье двое детей, есть старший брат, полная семья со средним достатком. Друзья этого ученика рассказали Вам о том, что он недавно участвовал в массовой драке с избиением людей азиатской национальности. Ваш класс многонациональ-ный.

Выделите проблему (проблемы) из ситуации

- Асоциальное поведение, которое может привести к совершению уголовного преступлениям
- Вызов общественным нормам (использование: нашивок, значков, униформа, ботинок на белой шнуровке и т. д.)
- Проявление толерантной нетерпимости к людям других национальностей, экстремизма

Возможные причины

Сергею 15 лет, подростковый возраст. В этом возрасте происходит гормональная перестройка, которая ведёт к изменению работы нервной системы, повышая её возбудимость и оказывая влияние на общее психическое состояние подростка. Поэтому можно предположить, что в этом возрасте у Сергея происходит умственное или физическое перенапряжение, какие-то различные переживания, которые влияют на психологическое состояние подростка, это состояние выражается в раздражительности, падении продуктивности в работе, агрессии, желании, какого либо физического применения силы (насилия).

- По внешним признакам, приведённым в ситуации, можно предположить, что Сергей принадлежит неформальному движению «скинхеды», представители этого движения придерживаются национал-социалистической идеологии, одно из направлений субкультуры скинхедов. Деятельность скинхедов, как правило, носит экстремистский характер и позиционирует себя как национально-освободительное движение и борется за идеи превосходства белой, арийской расы, при этом стремясь к расовому сепаратизму. Так же преобладает жестокость, насилие и некая ненависть к другим национальностям. Итак, из моего предположения следует, что Сергей увлечен так называемой субкультурой (скинхеды), что также соответствует возрастным особенностям.

- Еще одной причиной является также проявления особенностей данного возраста, как желание принадлежать той или иной группе своих сверстников, например субкультурная группа, направленная на интересы подростков; быть среди других, проявлять себя среди толпы.

- Так же у Сергея есть старший брат. О старшем брате подробнее ничего не сказано, можно предположить, что старший брат тоже принадлежит к неформальному движению, например к движению скинхедов или к подобной этому движению субкультуре. И Сергей в подростковом возрасте пытается, как то быть похожим на старшего брата. Или так же можно предположить, что старший брат хорошо воспитан, работает, учится и т. д. и родители ставят его в пример младшему брату и Сергей просто пытается как то обратить на себя внимание родителей. Показать что он не такой как старший брат, а индивидуальная личность.

Решение

1. Через классные часы в классе, индивидуальные беседы, познакомить учеников

класса и воспитанника-Сергея с законодательством и ответственностью за асоциальное поведение, и совершение уголовных преступлений.

Провести серию встреч с людьми, входивших в подобные группировки, понесших наказание и изменивших свою точку зрения

Договорить с колонией для несовершеннолетних или с другим учреждением занимающимся перевоспитанием людей совершивших те или иные деяния, повлекшие за собой уголовное наказание, для проведения экскурсии и различных бесед.

Совершить экскурсию в колонию для несовершеннолетних, показать, что каждое деяние несёт свои последствия, в т. ч. и уголовные.

2. Проводить мероприятия, которые будут знакомить с разнообразной субкультурой молодежи, при этом возможны дискуссии, например, положительные и отрицательные стороны явления. Дать возможность увидеть варианты увлечений молодежи и применения своих способностей и талантов. Можно познакомить ребят со сверстниками, которые достигли в своей жизни чего-либо. Например, в соревнованиях, молодежных движениях, социальных проектах и др. Можно познакомить со взрослыми, которые организуют молодежные секции и клубы.

3. Продумать работу в классе по знакомству с многонациональной культурой класса, нашей страны, мира. Главное – мы ведь все разные, никто не лучше и хуже. Мы едины и развиваемся вместе. У каждой национальности есть свои особенности, заслуги... которые достойны внимания, уважения, принятия.

Продумать систему классных часов на сплочение коллектива, систему коллективных творческих дел, в которых каждый мог бы проявить себя как индивидуально, так и в коллективе. Например, «Моя малая Родина», «Праздники разных народов», «Не страна красит человека, а человек страну».

Вариант 2

Часть А

1. Результативность педагогической технологии определяется:

- а) сопоставлением достигнутого уровня развития обучающегося (воспитанника) с целевой моделью его развития;
- б) профессионализмом педагога;
- в) содержанием и организационной формой деятельности;
- г) суммой знаний и умений обучающегося (воспитанника);
- д) эффективностью применяемых методов и средств.

2. В структуру педагогических технологий входят:

- а) инспектирующая часть;
- б) концептуальная основа;
- в) содержательная часть;
- г) процессуальная часть.

3. Возможность применения (повторения) педагогической технологии в других однотипных образовательных учреждениях, другими субъектами – суть принципа:

- а) доступности;
- б) концептуальности;
- в) управляемости;
- г) эффективности;
- д) воспроизводимости.

4. Соответствие современных дидактических технологий требованиям возможности диагностического целеполагания, проектирования процесса

обучения, поэтапной диагностики и т.п. характеризует такое ее качество, как:

- а) концептуальность;
- б) системность;
- в) управляемость;
- г) эффективность.

5. Диагностическая постановка педагогической цели предполагает:

- а) установление явного противоречия;
- б) описание действий учащихся, которые можно измерить и оценить;
- в) подбор диагностического инструментария;
- г) учет особенностей учащихся.

6. Расставьте по порядку следования этапы педагогического проектирования:

- а) конструирование;
- б) моделирование;
- в) проектирование.

7. Системообразующим фактором педагогического процесса выступают:

- а) результаты педагогического процесса;
- б) цели педагогического процесса;
- в) противоречия педагогического процесса;
- г) функции педагогического процесса;
- д) потребность общества в целостном человеке.

8. Результатом целостного педагогического процесса является:

- а) образованность;
- б) воспитанность;
- в) компетентность;
- г) социализация;
- д) обученность.

9. Л.С. Выготский рассматривает проблему соотношения обучения и развития:

- а) отождествляя процессы обучения и развития;
- б) полагая, что обучение должно опираться на зону актуального развития ребенка;
- в) полагая, что обучение должно забегать вперед развития и вести его за собой.

10. Целью развивающего обучения является:

- а) развитие ученика как субъекта учебной деятельности;
- б) достижение высокого уровня обученности учащихся;
- в) формирование умственных действий и понятий;
- г) развитие действий самоконтроля и самооценки у учащихся в процессе обучения.

Часть В

1. Что такое стимулирование учения?

Требование хорошо учиться.

*«Подталкивание» школьников к успешному учению.

Преодоление лени.

Борьба с плохими привычками, мешающими учиться.

2. Определите виды обучения.

*Объяснительно-иллюстративное, проблемное, программированное, компьютерное.

Урок, внеклассное занятие, экскурсия, лабораторное занятие.

Начальное, общее, средне-специальное, высшее.

Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, проблемно-поисковый.

3. Из приведённых примеров найдите правильный ответ: инновации – это...

Внесение новшеств на урок.

*Нововведение, изменение внутри системы.

Проведение урока нетрадиционным методом.

Все ответы верны.

4. Основой обучения критическому мышлению являются три фазы:

Обучение, воспитание, развитие.

Преподавание, учение, деятельность.

*Вызова, осмысления, размышления.

Определение, активизация, закрепление.

5. Как считает И.Г.Агапов, «критическое мышление» – это...

*педагогическая технология, ориентированная на развитие у учащихся навыков работы с текстом, на овладение всеми видами звучащей и письменной речи, на взаимодействие со сверстниками по поводу данного текста.

сложный процесс творческого интегрирования идей и возможностей, переосмысления и перестройки концепций и информации.

умственная деятельность, при которой особое внимание уделяется анализу, сравнению, толкованию, применению, инновациям, решению проблемы или оценке хода мысли.

Критическое суждение человека относительно условий и результатов опыта способно направить желание и интересы личности по правильному пути.

6. Что означает «Синквейн»?

Концептуальная таблица.

*Пятистрочный стих.

Пучок, связка.

Мозговой штурм.

7. Дайте определение методу критического мышления «Кластер».

*Пучок, связка.

Свёртывание информации.

Двучастный дневник.

Обучение сообща.

8. Из приведённых вариантов укажите методы обучения критическому мышлению.

Словесные, наглядные, практические, лабораторные, проблемно-поисковые, компьютерные.

*Продвинутая лекция, инсерт, синквейн, кластер, мозговой штурм, концептуальная таблица, Т-схема, обучение сообща.

Лекция, демонстрация кино, лабораторный метод, компьютерный, репродуктивный, мозговой штурм, обучение сообща.

Убеждение, внушение, метод примера, создание проблемной ситуации, дискуссия, дебаты.

9. Технология программированного обучения начала активно внедряться в образовательную практику. Из приведённых вариантов укажите, когда это произошло?

С середины 70-х годов XX столетия.

С середины 90-х годов XX столетия.

*С середины 60-х годов XX столетия.

С середины 80-х годов XX столетия.

10. Продвинутая лекция, синквейн, кластер, мозговой штурм, концептуальная таблица, Т-схема, обучение сообща – это...

*Методы критического мышления.

Методы обучения.

Методы воспитания.
Все ответы верны.

Часть С

Кейс-задание

Задача по проектированию содержания и отбора способов деятельности учеников

Учитель литературы планирует урок по теме: « "Особенный человек" Рахметов в романе Чернышевского "Что делать?"».

Как провести урок?

В форме беседы? Нет. Это в какой-то степени распылит материал и вряд ли каждый постигнет образ Рахметова во всем объеме и глубине.

А если лекция? Нет, ведь в лучшем случае ученики будут заинтересованными слушателями...

Может быть, доклад сильного ученика? Доклад? Нет, вряд ли он окажется результативнее лекции учителя. И все-таки необходим доклад, это точно. Только в новой форме: ученики должны встать в позицию исследователей. И это получится, если докладчиком будет не один ученик, которого я назначу, а все, весь класс.

Да, они получают задание: каждому приготовить доклад на тему «"Особенный человек" Рахметов как воплощение идеала автора».

Пройду по рядам, бегло просмотрю материалы (план, конспект, тезисы, подбор аргументов, цитат и пр.), выберу одного докладчика. Кого? Лучше не самого сильного: он может так исчерпывающе и убедительно изложить материал, что конференция по докладу не состоится. Значит, слабого, который схематично раскроет образ Рахметова? Это убьет урок. Надо выбрать такого докладчика, у которого добросовестно сделана работа, но, как правило, есть «белые пятна», спорные мысли, словом, все, что дает пищу и для познания, и для дискуссии в классе.

Итак, доклад. А чтобы ребята были не пассивными слушателями, нужно предложить им по ходу доклада набросать его план и потом сравнить этот план со своим. Готовясь к дискуссии, ребята составят рецензии на доклад.

Стоп! Рецензии... Представляю, как начнут «раскачиваться» ребята. Уйдет много времени. Нельзя! Значит, надо раздать каждому карточки с планом рецензии: 1) раскрыта ли тема? 2) достаточно ли доказательств? 3) последовательно ли расположен материал? 4) что вызывает возражения, что можно дополнить? 5) каков язык докладчика? 6) какую оценку заслужил докладчик?

Так, хорошо. После доклада надо организовать дискуссию, а в заключение подвести итог урока, оценить работу учеников и предложить на дом сочинение «Уроки Рахметова».

Вопросы и задания

1. На что опирался педагог в отборе способов работы на уроке?
2. Выделите из текста формы работы на уроке в соответствии с логикой мышлений педагога.
3. Разбейте весь фрагмент на смысловые «единицы», отражающие мотивы выбора педагога. Оцените выбор, сделанный в каждом случае.

Вариант 3

Часть А

1. Принципы, которые в 60-70-е гг. были включены в систему дидактических принципов Л.В. Занковым:

РПД Б1.Б.18 Педагогические технологии

- а) обучение должно осуществляться на высоком уровне трудности;
- б) связь обучения с практикой профессиональной деятельности;
- в) в обучении необходимо соблюдать быстрый темп в прохождении материала;
- г) преобладающее значение в обучении имеет овладение теоретическими знаниями.

2. Основные критерии, положенные в основу возрастной периодизации Э.Б.

Эльконина:

- а) смена ведущих видов деятельности и характер общения;
- б) отношение с социальной средой и типы общения;
- в) смена личностных интересов и внутренних мотивов;
- г) возраст и интеллектуальное развитие.

3. В качестве основного принципа организации процесса обучения в системе Д.Б.

Эльконина и В.В. Давыдова выступает:

- а) организация обучения от частного к общему;
- б) логика восхождения от абстрактного к конкретному;
- в) овладение большой суммой знаний;
- г) принцип усвоения логических форм.

4. Стилъ деятельности, основанный на содружестве участников педагогического процесса, получил название:

- а) авторитарное руководство;
- б) коммунарская методика;
- в) самоуправление;
- г) педагогика сотрудничества;
- д) либеральное руководство.

5. Субъект-объектные отношения педагога и ученика характерны для технологии:

- а) педагогики сотрудничества;
- б) дидактоцентрической;
- в) авторитарной;
- г) программированного обучения.

6. Фундаментом педагогического мастерства являются:

- а) педагогические способности и умения;
- б) общая высокая культура и эрудиция;
- в) любовь к детям, своей профессии, багаж знаний и умений;
- г) владение приемами общения;
- д) процесс физического, психического, социального созревания, охватывающий количественные и качественные изменения врожденных и приобретенных свойств.

7. Школа, опирающаяся на педагогическую концепцию одного педагога или коллектива учителей, называется...

- а) развивающей;
- б) авторской;
- в) профессиональной;
- г) профильной.

8. Гуманно-личностная технология Ш.А.Амонашвили построена на основе:

- а) личностной ориентации педагогического процесса;
- б) активизации и интенсификации деятельности учащихся;
- в) теории поэтапного формирования знаний. Часть В

9. Современные педагогические технологии должны быть результативными, оптимальными по затратам, гарантировать достижение определенного стандарта обучения – в этом суть принципа:

- а) доступности;
- б) концептуальности;
- в) управляемости;
- г) эффективности;
- д) воспроизводимости.

10. В структуру педагогических технологий входят:

- а) инспектирующая часть;
- б) концептуальная основа;
- в) содержательная часть;
- г) процессуальная часть.

Часть В

1. К какому обучению относятся три фазы: вызов, осмысление, размышление?

К обучению на уроке.

*К обучению критическому мышлению.

К обучению самостоятельности.

К обучению ведения дискуссии.

2. Дайте другое название понятию «Пятистрочный стих».

Кластер.

Мозговой штурм.

*Синквейн.

Инсерт.

3. Что означает «Пучок, связка»?

*Кластер.

Мозговой штурм.

Синквейн.

Инсерт.

4. В каких годах, и в каких странах начали заниматься проблемами педагогических технологий специализированные учреждения?

К началу 60-х годов в США и Японии.

*К началу 70-х годов в США и Японии.

К началу 90-х годов в Японии и Германии.

К началу 80-х годов в США и Германии.

5. Назовите основные типы уроков.

Заучивание наизусть, комбинированный урок, экскурсия на природу, урок формирования умений, индивидуальная работа.

Вводные, уроки первичного ознакомления с материалом, комбинированные, заключительные, формирования навыков.

*Комбинированные, изучение новых знаний, формирование новых умений, обобщения и систематизации изученного, контроля и коррекции знаний, умений, практического применения знаний, умений.

Индивидуальной и дифференцированной работы с учащимися, иллюстрации учебного материала, компьютерные уроки, контроля и коррекции.

6. Дайте определение понятию «нестандартный урок».

*Импровизированное учебное занятие, имеющее нетрадиционную структуру.

Организация обучения, при которой учитель ведёт занятия по твёрдому расписанию с применением современных методик.

Нововведение.

Инновации.

7. Специально организованный, целеполагаемый и управляемый процесс взаимодействия учителей и учеников, направленный на усвоение знаний, умений, навыков, формирование мировоззрения, развитие умственных сил и возможностей обучаемых – это...

Преподавание.

Учение.

Образование.

*Обучение.

8. По какому признаку можно определить тип и структуру урока?

По дидактическим целям.

По расположению элементов урока.

*По количеству времени, отводимого на достижение главной цели.

По количеству структурных частей.

9. Что такое учение?

Упорядоченное взаимодействие педагога с учащимися, направленное на достижение поставленной цели.

*Процесс, в ходе которого на основе познания, упражнения и приобретенного опыта возникают новые формы поведения и деятельности, изменяются ранее приобретенные. Система приобретенных в процессе обучения знаний, умений, навыков, способов мышления.

Система научных знаний, практических умений и навыков, способов деятельности и мышления, которыми учащимися необходимо овладеть в процессе обучения.

10. Предметная поддержка учебного процесса – это...

*Средство обучения.

Форма обучения.

Метод обучения.

Приём обучения.

Часть С

Кейс-задание

Задача на выбор линии поведения или способа воспитательного воздействия

В минувшую субботу — а стояла сентябрьская, на удивление располагающая к доброму настроению погода — меня остановил на улице мальчик и просто сказал:

— Дядя, дайте, пожалуйста, 30 рублей...

Я глянул на мальчика и понял, что мальчик сыт, ухожен, одет аккуратно, на лице — здоровый румянец.

— Послушай, а зачем тебе деньги?

— Мороженого захотелось...

Способы решения:

1. Я, признаться, не нашел ничего лучшего, как спросить: «Тебе не стыдно?»
2. Я взглянул на него выразительно и, ничего не сказав, пошел дальше.

Вопросы и задания

1. Какое решение кажется вам более верным?
2. Как бы вы отреагировали на подобные слова мальчика?
3. О чем говорит данная жизненная ситуация?
4. В чем вы видите причины возникновения таких ситуаций?

Ключи к тестам часть А

1б.
 2а.
 3в.
 4б.
 5г.
 6г.
 7в.
 8б.
 9г.
 10г.
 11а.
 12в, 12г.
 13д.
 14в.
 15б.
 16б, 16в, 16а.
 17б.
 18а, 18б, 18д.
 19в.
 20а.
 21а, 21в, 21г.
 22а.
 23б.
 24г.
 25в.
 26а.
 27б.
 28а.
 29г.
 30в, 30г.

Шкала оценивания теста

Алгоритм проверки тестовых материалов: за правильно выполненный тест студент может набрать максимально 100 баллов. При правильном ответе студент зарабатывает 10 баллов, при неправильном – 0.

Если приравнять 1% тестовой оценки к 1 баллу, то полученные студентом результаты можно разделить на четыре уровня:

- низкий – менее 40%;
- пороговый – от 41% до 60% и освоение всех дидактических единиц;
- средний – от 61% до 80% и освоение всех дидактических единиц;
- высокий – от 81% до 100% и освоение всех дидактических единиц.

Шкала оценивания Кейс заданий (комплексных ситуационных задач)

Первый критерий - точность и полнота усвоения условия задачи.

Проводится оценка уровня сформированности специальных профессиональных компетенций, направленных на организацию эффективной работы с информацией, ее адаптацией к особенностям процесса обучения и воспитания, формулировку учебной проблемы.

0 баллов – условия задачи не конкретизированы или конкретизированы неточно, не в полной мере.

1 балл – условия задачи конкретизированы точно и в полной мере.

Второй критерий - конструктивность выбранного способа решения.

Проводится оценка уровня сформированности специальных профессиональных компетенций, направленных на осуществление процесса обучения (воспитания) с учетом ситуации взаимодействия.

0 баллов – вариант решения отсутствует или является антипедагогическим. Предлагается такой вариант решения, при котором проявляющиеся трудности и проблемы обучающихся, педагогов, родителей усилятся. В ответе может проявиться негативное отношение к другим участникам образовательного процесса.

1 балл – приведен вариант решения задачи нейтрального типа. Ситуация не станет хуже, но и не улучшится. Обучающий и воспитательный эффект будут минимальными.

2 балла - дан конструктивный вариант решения задачи. Предложенный вариант будет способствовать достижению определенных педагогических целей, формированию позитивных новообразований в форме знаний, умений и качеств личности обучающегося.

Третий критерий - обоснованность выбранного способа решения.

Проводится оценка уровня сформированности специальных профессиональных компетенций, направленных на рефлексию результатов процесса обучения (воспитания).

0 баллов – обоснование отсутствует или является обоснованием антипедагогического варианта решения задачи.

1 балл – обоснование является не существенным, не подкреплено знаниями об особенностях возраста обучающихся, ведущих потребностях и мотивах, последствиях выбранного способа действия и др.

2 балла - обоснование включает анализ педагогической задачи, постановку педагогических целей и задач, учет особенностей обучающихся, описание возможных ответных действий обучающихся и других участников образовательного процесса, предвидение результатов.

описание шкалы оценивания:

Для получения экзаменационной оценки необходимо знать материал по учебной дисциплине, позволяющий выявить теоретические сведения; владеть педагогической терминологией; уметь аргументировать педагогические факты и явления; выразить собственную точку зрения на различные педагогические ситуации.

Форма листов рейтинг - контроля по учебной дисциплине «Педагогические технологии» с критериями оценки деятельности студентов на лекции

№ п/п	Ф.И.О. студента	Лекция 1.				Лекция 2.			
		Дата проведения				Дата проведения			
1									
2									
3									

Критерий оценки	Количество баллов
Присутствие на лекции	5 б.
Конспект первоисточника	10 б.
Активное участие в лекционной работе	10 б.
Дополнение лекционного материала (вопросы, суждения, микроисследования и др.)	5б.

Форма листов рейтинг - контроля по учебной дисциплине «Педагогические технологии» с критериями оценки деятельности студентов на семинарском/практическом занятии

№ п/п	Ф.И.О. студента	Семинар 1. Дата проведения				Семинар 2. Дата проведения			
1									
2									
3									

Критерий оценки	Количество баллов	
Присутствие на семинарском/практическом занятии	5 б.	
Конспект первоисточника	10 б.	
Участие в работе семинара/практикума	Активное	10 б.
	Дополнения в процессе работы	5 б.
	Незначительное участие	3 б.
	Выступление	15 б.
	Подготовка реферата	20 б.
	Подготовка презентации	25

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины «Педагогические технологии»

Основная учебная литература

1.Мандель Б. Р. Технологии педагогического мастерства [Электронный ресурс] : учебное пособие /Б.Р. Мандель. - Электронные текстовые данные. – Москва : Вузовский учебник, НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 211 с. – Режим доступа:

<http://znanium.com/bookread2.php?book=525397>

2.Педагогика [Электронный ресурс] : учебник и практикум для академического бакалавриата / под ред. Л. С. Подымовой, В. А. Слостенина. – Электрон. текстовые дан. – Москва : Юрайт, 2015. – 332 с. – Режим доступа:

http://www.biblio-online.ru/thematic/?113&id=urait.content.894DFED0-4FFB-473A-8E95-06C6F1C06BF3&type=c_pub

Дополнительная литература: (справочно-библиографическая, периодические издания):

1.Подласый, И.П. Педагогика. В 3-х книгах. Кн. 2. Теории и технологии обучения [Электронный ресурс] : учебник / И.П. Подласый. - Электронные текстовые данные. – Москва : Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2008. - 576 с. - Режим доступа:

<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=58319>

2.Подласый, И.П. Педагогика. В 3-х книгах. Кн. 3. Теория и технологии воспитания [Электронный ресурс] : учебник / И.П. Подласый. – Электронные текстовые данные. - Москва : Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2008. - 464 с. - (Педагогика и воспитание). – Режим доступа:

<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=58321>

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины

Педагогическая библиотека - <http://pedlib.ru/> - содержит большое количество полнотекстовой литературы по педагогике и ее прикладным отраслям. Доступ свободный

Педагогическая периодика - <http://www.periodika.websib.ru/> - электронный тематический каталог «Педагогическая периодика» содержит точные ссылки на наиболее интересные статьи, опубликованные в периодической печати за последние десять лет и посвященные педагогическим проблемам. Доступ свободный

Российское образование - <http://www.edu.ru/> - федеральный портал, содержащий каталоги ресурсов по образованию для различных уровней образования и по различным областям знаний; материалы по модернизации образования; законодательные и нормативные документы; образовательную статистику; информацию о грантах; материалы прессы об образовании. Доступ свободный

Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» <http://biblioclub.ru/> – содержит более 70000 электронных книг и аудиокниг, учебники для ВУЗов, средних специальных учебных заведений и школы, а также научные монографии, научную периодику, в т.ч. журналы ВАК, энциклопедии и словари. Базовая часть, контракт № 031 - 01/17 от 02.02.2017 г., срок до 14.02.2018 г., неограниченный доступ для всех зарегистрированных пользователей КемГУ. Доступ из локальной сети НФИ КемГУ свободный, неограниченный, с домашних ПК – авторизованный. Кол-во возможных подключений – **7000**.

Электронно-библиотечная система «Юрайт» - www.biblio-online.ru. - в ассортименте издательства на сегодняшний день 1500 современных учебников, написанных по стандартам ФГОС3+, авторами из ведущих научных школ страны (МГУ, ВШЭ, СПбГУ, УрГЮА, МГТУ имени Н.Э.Баумана и др.). Доступ ко всем произведениям, входящим в состав ЭБС. Договор № 30/2017 от 07.02.2017 г., срок до 16.02.2018г. Доступ

из локальной сети НФИ КемГУ свободный, с домашних ПК – авторизованный. Кол-во одновременных доступов – **безлимит**.

9. Методические указания по освоению дисциплины

Студентам, изучающим дисциплину «Педагогические технологии», необходимо знать требования, предъявляемые к различным видам учебных занятий, в том числе лекционным, семинарским/практическим, индивидуальным и др. (см. таблицу ниже).

Таблица

Требования, предъявляемые к различным видам учебных занятий

Вид учебных занятий	Организация деятельности студента
Лекция	Написание конспекта лекций: кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; пометить важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии.
Семинарские/практические занятия	Проработка рабочей программы, уделяя особое внимание целям и задачам структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников. Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с текстом. Прослушивание аудио- и видеозаписей по заданной теме, решение расчетно-графических заданий, решение задач по алгоритму и др.
Индивидуальные задания	Знакомство с основной и дополнительной литературой, включая справочные издания, зарубежные источники, конспект основных положений, терминов, сведений, требующих для запоминания и являющихся основополагающими в конкретной теме. Составление аннотаций к прочитанным литературным источникам и др.
Реферат	<i>Реферат:</i> Поиск литературы и составление библиографии, использование от 3 до 5 научных работ, изложение мнения авторов и своего суждения по выбранному вопросу; изложение основных аспектов проблемы. Ознакомиться со структурой и оформлением реферата.
Подготовка к экзамену	При подготовке к экзамену необходимо ориентироваться на конспекты лекций, рекомендуемую литературу и др.

Методические указания к подготовке и проведению учебной дискуссии

При организации дискуссии в учебном процессе обычно ставятся сразу несколько учебных целей, как чисто познавательных, так и коммуникативных. При этом цели дискуссии, конечно, тесно связаны с ее темой. Если тема обширна, содержит большой объем информации, в результате дискуссии могут быть достигнуты только такие цели, как сбор и упорядочение информации, поиск альтернатив, их теоретическая интерпретация и методологическое обоснование. Если тема дискуссии узкая, то дискуссия может закончиться принятием решения.

Во время дискуссии студенты могут либо дополнять друг друга, либо противостоять один другому. В первом случае проявляются черты диалога, а во втором дискуссия

приобретает характер спора. Как правило, в дискуссии присутствуют оба эти элемента, поэтому неправильно сводить понятие дискуссии только к спору. И взаимоисключающий спор, и взаимодополняющий, взаиморазвивающий диалог играют большую роль, так как первостепенное значение имеет факт сопоставления различных мнений по одному вопросу. Эффективность проведения дискуссии зависит от таких факторов, как:

- подготовка (информированность и компетентность) студентов по предложенной проблеме;
- семантическое однообразие (все термины, дефиниции, понятия и т.д. должны быть одинаково поняты всеми студентами);
- корректность поведения участников;
- умение преподавателя проводить дискуссию.

Правильно организованная дискуссия проходит три стадии развития: ориентация, оценка и консолидация.

На первой стадии вырабатывается определенная установка на решение поставленной проблемы. При этом перед преподавателем (организатором дискуссии) ставятся следующие задачи:

сформулировать проблему и цели дискуссии (для этого надо объяснить, что обсуждается, что должно дать обсуждение);

создать необходимую мотивацию, т.е. изложить проблему, показать ее значимость, выявить в ней нерешенные и противоречивые вопросы, определить ожидаемый результат (решение);

установить регламент дискуссии, а точнее, регламент выступлений, так как общий регламент определяется продолжительностью практического занятия;

сформулировать правила ведения дискуссии, основное из которых — выступить должен каждый; кроме того, необходимо: внимательно выслушивать выступающего, не перебивать, аргументированно подтверждать свою позицию, не повторяться, не допускать личной конфронтации, сохранять беспристрастность, не оценивать выступающих, не выслушав до конца и не поняв позицию;

создать доброжелательную атмосферу, а также положительный эмоциональный фон, добиться однозначного семантического понимания терминов, понятий и т.п.; для этого с помощью вопросов и ответов следует уточнить понятийный аппарат, рабочие определения изучаемой темы (систематическое уточнение понятийного аппарата сформирует у студентов установку, привычку оперировать только хорошо понятными терминами, не употреблять малопонятные слова, систематически пользоваться справочной литературой).

Вторая стадия — стадия оценки — обычно предполагает ситуацию сопоставления, конфронтации и даже конфликта идей, который в случае неумелого руководства дискуссией может перерасти в конфликт личностей. На этой стадии перед преподавателем ставятся следующие задачи:

начать обмен мнениями, что предполагает предоставление слова конкретным участникам;

собрать максимум мнений, идей, предложений (для этого необходимо активизировать каждого студента, выступая со своим мнением, студент может сразу внести свои предложения, а может сначала просто выступить, а позже сформулировать свои предложения);

не уходить от темы, что требует некоторой твердости организатора, а иногда даже авторитарности (следует тактично останавливать отклоняющихся, направляя их в заданное «русло»);

поддерживать высокий уровень активности всех участников (не допускать чрезмерной активности одних за счет других, соблюдать регламент, останавливать затянувшиеся монологи, подключать к разговору всех присутствующих студентов).

Оперативно проводить анализ высказанных идей, мнений, позиций, предложений перед тем, как переходить к следующему витку дискуссии. Такой анализ, предварительные

выводы или резюме целесообразно делать через определенные интервалы (каждые 10—15 минут), подводя при этом промежуточные итоги. Подведение промежуточных итогов очень полезно поручать студентам, предлагая им временную роль ведущего.

В конце дискуссии предоставить право студентам самим оценить свою работу (рефлексия).

Третья стадия — стадия консолидации — предполагает выработку определенных единых или компромиссных мнений, позиций, решений. На этом этапе осуществляется контролирующая функция. Задачи, которые должен решить преподаватель, можно сформулировать следующим образом:

проанализировать и оценить проведенную дискуссию, подвести итоги, результаты (для этого надо сопоставить сформулированную в начале дискуссии цель с полученными результатами, сделать выводы, вынести решения, оценить результаты, выявить их положительные и отрицательные стороны);

помочь участникам дискуссии прийти к согласованному мнению, чего можно достичь путем внимательного выслушивания различных толкований, поиска общих тенденций для принятия решений;

принять групповое решение совместно с участниками (при этом следует подчеркнуть важность разнообразных позиций и подходов; в заключительном слове подвести группу к конструктивным выводам, имеющим познавательное и практическое значение).

добиться чувства удовлетворения у большинства участников, т.е. поблагодарить всех студентов за активную работу, выделить тех, кто помог в решении проблемы.

Составной частью любой дискуссии является процедура вопросов и ответов. Умело поставленный вопрос (каков вопрос, таков и ответ) позволяет получить дополнительную информацию, уточнить позиции выступающего и тем самым определить дальнейшую тактику проведения дискуссии.

С функциональной точки зрения, все вопросы можно разделить на две группы:

Уточняющие (закрытые) вопросы, направленные на выяснение истинности или ложности высказываний, грамматическим признаком которых обычно служит наличие в предложении частицы «ли», например, «Верно ли что?», «Правильно ли я понял, что?». Ответить на такой вопрос можно только «да» или «нет».

Восполняющие (открытые) вопросы, направленные на выяснение новых свойств или качеств интересующих нас явлений, объектов. Их грамматический признак — наличие вопросительных слов: что, где, когда, как, почему и т.д.

С грамматической точки зрения, вопросы бывают простые и сложные, т.е. состоящие из нескольких простых. Простой вопрос содержит в себе упоминание только об одном объекте, предмете или явлении.

Если на вопросы смотреть с позиции правил проведения дискуссии, то среди них можно выделить корректные и некорректные как с содержательной точки зрения (некорректное использование информации), так и с коммуникативной точки зрения (например, вопросы, направленные на личность, а не на суть проблемы). Особое место занимают так называемые, провокационные или улавливающие вопросы. Такие вопросы задаются для того, чтобы сбить с толку оппонента, посеять недоверие к его высказываниям, переключить внимание на себя или нанести критический удар.

С педагогической точки зрения, вопросы могут быть контролирующими, активизирующими внимание, активизирующими память, развивающими мышление.

В дискуссии предпочтительнее использовать простые вопросы, так как они не несут в себе двусмысленности, на них легко дать ясный и точный ответ. Если студент задает сложные вопросы, целесообразно попросить его разделить свой вопрос на несколько простых. Ответы на вопросы могут быть: точными и неточными, верными и ошибочными, позитивными (желание или попытка ответить) и негативными (прямой или косвенный уход от ответа), прямыми и косвенными, односложными и

многосложными, краткими и развернутыми, определенными (не допускающими различного толкования) и неопределенными (допускающими различное толкование).

Для того чтобы организовать дискуссию и обмен информацией в полном смысле этого слова, занятие необходимо тщательно подготовить. Для этого учитель преподаватель должен:

- заранее подготовить вопросы, которые можно было бы ставить на обсуждение по выводу дискуссии, чтобы не дать ей погаснуть;
- не допускать ухода за рамки обсуждаемой проблемы;
- не допускать превращения дискуссии в диалог двух наиболее активных учеников или преподавателя со студентом;
- обеспечить широкое вовлечение в разговор как можно большего количества студентов, а лучше — всех;
- не оставлять без внимания ни одного неверного суждения, но не давать сразу же правильный ответ; к этому следует подключать студентов, своевременно организуя их критическую оценку;
- не торопиться самому отвечать на вопросы, касающиеся материала дискуссии: такие вопросы следует переадресовывать аудитории;
- следить за тем, чтобы объектом критики являлось мнение, а не человек, выразивший его;
- сравнивать разные точки зрения, вовлекая студентов в коллективный анализ и обсуждение, помнить слова К.Д. Ушинского о том, что в основе познания всегда лежит сравнение.

Методические указания по подготовке эссе как вида учебной деятельности

Эссе – (из фр. *essai* «попытка, проба, очерк», от лат. *exagium* «взвешивание») – литературный жанр прозаического сочинения небольшого объема и свободной композиции (Википедия). «Жанр философской, эстетической, художественно-критической, художественной, публицистической литературы, сочетающий подчеркнута индивидуальную позицию автора, с непринужденным, часто парадоксальным изложением, ориентированным на разговорную речь» (Большой энциклопедический словарь).

Эссе как вид учебной деятельности студента – самостоятельное сочинение-размышление студента над научной проблемой, при использовании идей, концепций, ассоциативных образов из других областей науки, искусства, собственного опыта, общественной практики.

Таблица - Типы эссе

Тип эссе	Описание
«Описательное» эссе.	Указывает направление или инструктирует в том, как закончить задачу, или как должно быть выполнено некое действие.
«Причинно-следственное» эссе	Фокусируется на условиях или ситуации и пытается ответить на следующие вопросы: Почему? (причина), или Каков результат? (эффект).
«Определяющее» эссе	Определяет тему как конкретно (например, дает определение из словаря), так и абстрактно (предлагает расширенное толкование).
«Сравнивающее» эссе	Фиксирует различия и/или сходства между людьми, местами, вещами, идеями, и т.д.
Аргументирующее (контр-	Фиксируется обоснованное мнение относительно предмета.

аргументирующее эссе	Представляются аргументы, поддерживающие высказанные предположения. Представляются и опровергаются возражения.
----------------------	--

Таблица - Критерии оценивания эссе

	макс	оценка	мин.	
СТРУКТУРА				
Эссе полностью соответствует теме	10		0	Эссе не соответствует теме
Тема глубоко раскрыта	10		0	Тема раскрыта поверхностно
АРГУМЕНТАЦИЯ				
Аргументы логически структурированы	10		0	Аргументы разбросаны, непоследовательны
Факты представлены точно	5		0	Много сомнительных или неточных фактов
Строгий критический анализ ключевых понятий (концепций)	5		0	Недостаточное использование ключевых понятий (концепций)
НОВИЗНА				
Оригинально и творчески	15		0	Не очень оригинально
СТИЛЬ				
Правильный, стилистически выдержанный текст	5		0	Много стилистических ошибок
Концентрированный текст	5		0	Излишние повторения
ОФОРМЛЕНИЕ				
Четко и хорошо оформленная работа	5		0	Неопрятная и трудно читаемая работа
Разумный объем	5		0	Слишком длинная / короткая работа
ГРАМОТНОСТЬ				
Нет грамматических ошибок	5		0	Много грамматических ошибок
Эффективное использование схем / таблиц для подтверждения аргументов	10		0	Неэффективное использование схем / таблиц для подтверждения аргументов
ИСТОЧНИКИ				
Адекватное использование источников	10		0	Плагиат

Оценивание производится по 100-балльной шкале, после чего суммарная оценка переводится в стандартную пятибалльную

- 86 – 100 баллов – «отлично»;
- 70 – 75 баллов – «хорошо»;
- 51 – 69 баллов – «удовлетворительно»;
- мене 51 балла – «неудовлетворительно».

Методические указания по подготовке учебного реферата

Реферат – краткая запись идей, содержащихся в одном или нескольких источниках, которая требует умения сопоставлять и анализировать различные точки зрения. Реферат – одна из форм интерпретации исходного текста или нескольких источников. Поэтому реферат, в отличие от конспекта, является новым, авторским текстом. Новизна в данном случае подразумевает новое изложение, систематизацию материала, особую авторскую позицию при сопоставлении различных точек зрения.

Реферирование предполагает изложение какого-либо вопроса на основе классификации, обобщения, анализа и синтеза одного или нескольких источников.

Специфика реферата (по сравнению с курсовой работой):

- не содержит развернутых доказательств, сравнений, рассуждений, оценок,
- дает ответ на вопрос, что нового, существенного содержится в тексте.

Виды рефератов

По полноте изложения	Информативные (рефераты-конспекты). Индикативные (рефераты-резюме).
По количеству реферлируемых источников	Монографические. Обзорные.

Структура реферата:

- 1) титульный лист;
- 2) план работы с указанием страниц каждого вопроса, подвопроса (пункта);
- 3) введение;
- 4) текстовое изложение материала, разбитое на вопросы и подвопросы (пункты, подпункты) с необходимыми ссылками на источники, использованные автором;
- 5) заключение;
- 6) список использованной литературы;
- 7) приложения, которые состоят из таблиц, диаграмм, графиков, рисунков, схем (необязательная часть реферата).

Приложения располагаются последовательно, согласно заголовкам, отражающим их содержание.

Реферат оценивается преподавателем, исходя из установленных кафедрой показателей и критериев оценки реферата.

Таблица - Критерии и показатели,
используемые при оценивании учебного реферата

Критерии	Показатели
Новизна реферированного текста Макс. - 20 баллов	– актуальность проблемы и темы; – новизна и самостоятельность в постановке проблемы, в формулировании нового аспекта выбранной для анализа проблемы; – наличие авторской позиции, самостоятельность суждений.
Степень раскрытия сущности проблемы	– соответствие плана теме реферата; – соответствие содержания теме и плану реферата;

Макс. - 30 баллов	<ul style="list-style-type: none"> – полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; – обоснованность способов и методов работы с материалом; – умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; – умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы.
Обоснованность выбора источников Макс. - 20 баллов	<ul style="list-style-type: none"> – круг, полнота использования литературных источников по проблеме; – привлечение новейших работ по проблеме (журнальные публикации, материалы сборников научных трудов и т.д.).
Соблюдение требований к оформлению. Макс. - 15 баллов	<ul style="list-style-type: none"> – правильное оформление ссылок на используемую литературу; – грамотность и культура изложения; – владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы; – соблюдение требований к объему реферата; – культура оформления: выделение абзацев.
Грамотность Макс. - 15 баллов	<ul style="list-style-type: none"> – отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей; – отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых; – литературный стиль.

Оценивание реферата.

Реферат оценивается по 100 балльной шкале, баллы переводятся в оценки успеваемости следующим образом:

- 86 – 100 баллов – «отлично»;
- 70 – 75 баллов – «хорошо»;
- 51 – 69 баллов – «удовлетворительно»;
- мене 51 балла – «неудовлетворительно».

Баллы учитываются в процессе текущей оценки знаний программного материала.

Студентам, изучающим учебную дисциплину, необходимо знать требования, предъявляемые к различным видам учебных занятий, в том числе лекционным, семинарским/практическим, индивидуальным и др. (см. таблицу ниже).

Методические указания по осуществлению конспектирования как вида учебной деятельности

В самостоятельной деятельности студент сталкивается с выполнением разного рода работ, определим их:

Конспект (от лат. *conspectus* — «обзор, очерк») — краткое письменное изложение содержания статьи, книги, лекции, включающее в себя основные положения и их подтверждение фактами, примерами. Как составляется конспект? Главная информация записывается полностью, без существенных сокращений. Основное содержание конспектирования составляет переработка второстепенной информации в целях ее обобщения и сокращения.

Тезисы (от греч. *thesis* — «положение, утверждение») — краткая формулировка развернутого высказывания или основной мысли лекции, доклада. Тезисы в отличие от

конспекта не содержат фактического материала.

Тезисы, дополненные фактическим материалом, представляют собой *конспект*.

Хороший конспект — это хорошо структурированный текст, который позволяет быстро вспомнить суть даже очень давно прочитанного материала. (Конспект, оформленный как сплошной текст, менее эффективен.)

В конспект целесообразно включать позиции, идеи, взгляды, факты как основные структурные элементы. Ваши комментарии, пояснения, отношение к прочитанному составляют существенную часть конспекта. В конспекте неплохо использовать и маркировку.

При составлении конспекта сначала нужно понять смысл текста в целом, затем разбить его на основные части (т. е. составить *план*) и сформулировать главные мысли.

Приемы осмысления текста:

- постановка вопросов и поиск ответов на них в самом тексте;
- постановка вопросов-предположений типа «А не потому ли...что?»;
- предвосхищение плана изложения того, о чем будет говориться дальше;
- мысленное возвращение к ранее прочитанному под давлением новой мысли, критический анализ и оценка прочитанного текста.

Избегайте написания «слепых» конспектов, в которых не выделены основные мысли. Подчеркните цветным карандашом основные положения, сделайте пометки на полях. Таким же образом целесообразно работать с лекциями и литературой (если они ваши).

Рекомендации по конспектированию и составлению планов. Прежде чем начать конспектирование, следует уяснить особенности таких видов конспектов, как план-конспект, текстуальный (цитатный), свободный, тематический, схематический.

Основные требованиями к написанию конспекта: системность и логичность изложения материала; краткость; убедительность и доказательность.

Приступая к конспектированию, необходимо прочитать отметить в нем новые слова, непонятные места, имена, даты, выбрать вид конспекта:

План - конспект — сжатый в форме плана пересказ прочитанного или услышанного. Такой конспект краток, прост, быстро составляется и запоминается; учит выбирать главное, четко и логично излагать мысли, дает возможность усвоить материал еще в процессе изучения. Все это делает его незаменимым при быстрой подготовке доклада, выступления. Однако работать с ним через некоторое время трудно, так как плохо восстанавливается в памяти содержание материала.

Этапы работы: 1. Составить план текста. 2. Разъяснить кратко и доказательно каждый пункт плана, выбрать разумную и эффективную форму записи. 3. Сформулировать и записать вывод.

Текстуальный (цитатный) конспект — конспект, созданный из отрывков подлинника, цитат. Он строится из высказываний, из изложенных им фактов; используется для работы с первоисточником; к нему можно обращаться неоднократно. Однако он не способствует активной мыслительной работе, как правило служит иллюстрацией к изучаемой теме.

Этапы работы: 1. Прочитать текст, отметить в нем основное содержание, главные мысли, выделить те цитаты, которые войдут в конспект. 2. Пользуясь правилами сокращения цитат, выписать их в тетрадь. 3. Прочитать написанный текст, сверить его с оригиналом. Сделать общий вывод.

Свободный конспект — это сочетание выписок, цитат, тезисов. Он требует серьезных усилий при составлении в высшей степени способствует усвоению материала, требует умения активного использования всех типов записей: планов, тезисов, выписок.

Этапы работы: 1. Изучить и глубоко осмыслить источи 2. Выписать основные мысли, цитаты, составить тезисы. 3. Используя подготовленный материал, сформулировать основные положения по теме.

Тематический конспект — конспект ответа на поставленный вопрос или конспект учебного материала темы. Он может быть обзорным и хронологическим; учит анализировать

различные точка зрения на один и тот же вопрос, привлекать имеющиеся знания; личный опыт; используется в процессе работы над докладом, сообщением, рефератом.

Этапы работы: 1. Изучить несколько источников и сделать из них выборку материала по определенной теме или хронологии. 2. Мысленно оформить прочитанный материал в виде плана. 3. Пользуясь этим планом, кратко, своими словами изложить материал. 4. Составить перечень основных мыслей, содержащихся в тексте, в виде простого плана. 5. Выяснить в словаре значение новых, непонятных слов, выписать их в свой педагогический словарь. 6. Перед тем как сдать работу преподавателю, прочитать конспект еще раз, при необходимости доработать его.

Методические указания по подготовке к выступлению (с презентацией)

Готовясь к выступлению перед аудиторией, следует четко представлять его цель и суть:

- информирование по какому-либо вопросу, проблеме, теме;
- организация диалога с аудиторией;
- стимулирование аудитории к дискуссии;
- выражение своего мнения, взгляда, отношения к проблеме.

В подготовку выступления входит:

- знакомство с литературой по проблеме выступления. Целесообразно знакомиться с возможно более широким и разнообразным материалом (скажем, с позициями и взглядами разных авторов по определенной теме; разными подходами к рассмотрению и разрешению вопроса и др.). Этот этап предполагает понимание и критическое освоение сущности проблемы;

- продумывание и осмысление прочитанного, формирование общей картины выступления (основного содержания, акцентов, последовательности подачи материала, необходимой аргументации, примеров).

- дополнительная проработка особенно сложных по содержанию, подаче моментов выступления;

- обдумывание возможных вопросов аудитории и ответов на них, готовность к импровизации по ходу выступления (сокращению или расширению материала к углубленному раскрытию отдельных аспектов, приведению веера примеров, выступлению в условиях недостатка или избытка времени).

Предпосылки удачного выступления:

- проявление уважительного отношения к аудитории, умение удобно и понятно для слушателей, четко и ясно передать суть материала; постарайтесь при выступлении не читать заготовленный текст, а изложить его основные положения в живой и убедительной форме;

- готовность импровизировать по ходу выступления, отвечать на вопросы (вопросы всегда работают на выступающего, в них проявляется активное отношение слушателей к материалу, желание разобраться в нем);

- нужно научиться слушать себя как бы со стороны, отмечая по ходу выступления сильные и слабые моменты; практика выступлений позволяет постепенно сформировать свой стиль, особенности которого могут описываться такими, например, позициями (их совокупность вы можете дополнить другими, характерными для ваших выступлений):

- сила вдохновения;
- последовательность и логичность изложения материала; образность изложения, красочные примеры, сравнения, изящество логических и словесных построений, остроумие, ироничность замечаний, комментариев, непринужденность, живость, искренность выступления.

Критерии оценивания выступления

Содержательные характеристики: умение раскрыть тему за ограниченное время; наличие и раскрытие основных понятий темы; умение аргументировано отвечать на вопросы; проработана основная литература по теме.

Аудио-характеристики выступающего: скорость речи, грамотность речи, понятность, выразительность.

Визуальные характеристики: поза, жесты, мимика, контакт с аудиторией.

Особенности презентации: презентация начинается с титульного листа; присутствует план излагаемого материала; все материалы тщательно отредактированы и не содержат ошибок и опечаток; на слайдах отражены ключевые понятия темы; в презентации присутствует качественная наглядность (иллюстрации), которая способствует раскрытию темы; текст на слайдах читаемый, не сливается с фоном; слайды не перегружены текстом и содержат основную информацию; отбор материала, последовательность изложения и композиция слайдов демонстрируют понимание материала; в презентацию включен список литературы; выступление лекторов не является просто чтением с экрана.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем:

1. Компьютерное тестирование по итогам изучения учебной дисциплины
2. Организация взаимодействия со студентами с помощью электронной почты
3. Чтение лекций с использованием слайд-презентаций
4. Использование слайд-презентаций при проведении семинарских/ практических занятий

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
Учебный корпус 2, пр. Пионерский, 13, 1.помещение 204, аудитория для лекционных и практических занятий; 2.помещение 214, аудитория для практических занятий;	1.Экран настенный ScreenMeclia, проектор EPSON, компьютер, доска маркерная, колонки – 2шт. 2.Экран настенный ScreenMeclia, проектор EPSON, ноутбук, доска, колонки – 2шт.	Windows 10, Microsoft Office

12. Иные сведения и (или) материалы

12.1. Инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья по данной программе не обучаются

Особенности реализации программы курса для инвалидов и людей с ограниченными возможностями здоровья зависит от состояния их здоровья и конкретных

проблем, возникающих в каждом отдельном случае.

При организации образовательного процесса для слабослышащих студентов от преподавателя курса требуется особая фиксация на собственной артикуляции. Говорить следует немного громче и четче.

На занятиях преподавателю требуется уделять повышенное внимание специальным профессиональным терминам, а также к использованию профессиональной лексики. Для лучшего усвоения слабослышащими специальной терминологии необходимо каждый раз писать на доске используемые термины и контролировать их усвоение.

В процессе обучения рекомендуется использовать разнообразный наглядный материал. Все лекции курса снабжены компьютерными мультимедийными презентациями.

В процессе работы со слабовидящими студентами педагогическому работнику следует учитывать, для усвоения информации слабовидящим требуется большее количество повторений и тренировок по сравнению с лицами с нормальным зрением.

Информацию необходимо представлять в том виде, в каком ее мог бы получить слабовидящий обучающийся: крупный шрифт (16 - 18 пунктов). Следует предоставить возможность слабовидящим использовать звукозаписывающие устройства и компьютеры во время занятий по курсу. При лекционной форме занятий студенту с плохим зрением следует разрешить пользоваться диктофоном - это его способ конспектировать. Не следует забывать, что все записанное на доске должно быть озвучено.

В работе с маломобильными обучающимися предусматривается возможность консультаций посредством электронной почты.

12.2 Занятия, проводимые в интерактивных формах

№ п/п	Раздел, тема дисциплины	Объем аудиторной работы в интерактивных формах по видам занятий (час.)			Формы работы
		Лекц.	Практич.	Лабор.	
I.	Раздел 1 Общие основы технологизации образовательного процесса				
	Педагогическая деятельность как искусства и как технология. Технологии обучения и их виды	-	4	-	Ситуационно-ролевая игра
II.	Раздел 2 Технологии обучения				
	Когнитивные технологии обучения	2	2	-	Проблемная лекция Работа в малых группах, тренинги, ситуационно-ролевая игра
III.	Раздел 3 Технологии в воспитательном процессе				
	Личностно ориентированная коллективная творческая деятельность и ее организация	2	2	-	Проблемная лекция Работа в малых группах, тренинги, ситуационно-ролевая игра
	ИТОГО по дисциплине:	4	8	-	

Составитель: Чиркова Ирина Анатольевна, канд. пед. наук, доцент кафедры