

Подписано электронной подписью:

Вержицкий Данил Григорьевич

Должность: Директор КГПИ ФГБОУ ВО «КемГУ»

Дата и время: 2024-02-21 00:00:00

471086fad29a3b30e244c728abc3661ab35c9d50210def0e75e03a5b6fdf6436

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Кемеровский государственный университет»

Новокузнецкий институт (филиал)

федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования

«Кемеровский государственный университет»

Факультет физико-математический и технологическо-экономический
Профилирующая кафедра теории и методики преподавания информатики



И.И. Тимченко
24 марта 2017г.

Рабочая программа дисциплины (модуля) Б1.В.ДВ.2.1 Медиаобразование

Направление подготовки

44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) подготовки

Информатика

Программа: **академический бакалавриат**

Квалификация (степень) выпускника

бакалавр

Форма обучения

заочная

Год набора 2016

Новокузнецк, 2017

Лист внесения изменений

Сведения об утверждении:

утверждена Ученым советом факультета

(протокол Ученого совета факультета № 6 от 3.03.2016)

на 20 16 год

Одобрена на заседании методической комиссии

протокол методической комиссии факультета № 6 от 18.02.2016)

Одобрена на заседании обеспечивающей кафедры

протокол № 7 от 16.03.2016) М.С.Можаров (Ф. И.О. зав. кафедрой) / 

(подпись)

Изменения по годам:

На 2017 год

утвержден (а) Ученым советом факультета

(протокол Ученого совета факультета № 7 от 16.03.2017)

на 2017 год набора

Одобен (а) на заседании методической комиссии

протокол методической комиссии факультета № 7 от 15.03.2017)

Одобен (а) на заседании обеспечивающей кафедры ТиМПИ

протокол № 8 от 02.03.2017) Можаров М.С. (Ф. И.О. зав. кафедрой) /  (подпись)

СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы
2. Место дисциплины в структуре ООП
3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам занятий) и на самостоятельную работу обучающихся
 - 3.1. Объем дисциплины (модуля) по видам учебных занятий (в часах)
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий
 - 4.1. Разделы дисциплины (модуля) и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)
 - 4.2. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам)
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)
6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)
 - 6.1. Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине (модулю)
 - 6.2. Типовые контрольные задания или иные материалы
 - 6.3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
 - а) основная учебная литература:
 - б) дополнительная учебная литература:
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля)
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)
12. Иные сведения и (или) материалы
 - 12.1. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья
 - 12.2. Занятия, проводимые в интерактивных формах

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной образовательной программы.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине

Коды компетенции	Результаты освоения ООП Содержание компетенций	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
ПК-4	способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого предмета	Знать: сущность личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; понятие «качество учебно-воспитательного процесса»; основные характеристики и способы формирования безопасной развивающей образовательной среды; специфику общего образования и особенности организации образовательного пространства в условиях образовательной организации; основные психолого-педагогические подходы к проектированию и организации образовательного пространства; способы для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета; современные педагогические технологии реализации компетентностного подхода с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся; методы и технологии поликультурного, дифференцированного и развивающего обучения. Уметь: применять современные образовательные технологии, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; разрабатывать и реализовывать проблемное обучение, осуществлять связь обучения по предмету (курсу, программе) с практикой, обсуждать с обучающимися актуальные события современности; разрабатывать и реализовывать программы развития универсальных учебных действий, образцов и ценностей социального поведения; поддерживать в детском коллективе деловую, дружелюбную атмосферу для обеспечения безопасной развивающей образовательной среды. Владеть: навыками планирования и организации учебно-воспитательного процесса, ориентированного на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; навыками регулирования поведения обучающихся для обеспечения безопасной развивающей образовательной среды.

2. Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата

Данная дисциплина относится к вариативной части базовой части ОПОП и является дисциплиной по выбору, изучается *на первом курсе в первом семестре*.

Медиаобразование является разделом информатики, в котором изучают медиа и медиаобразования как эффективного средства развития творческой, самостоятельно и критически мыслящей личности в условиях интенсивного увеличения информационного потока, изучение социологии медиакультуры и медиаобразования с точки зрения использования этих знаний в процессе педагогической практики, развитие критического творческого мышления будущих педагогов по отношению к системе медиа и медиатекстам, а также развитие медиакомпетентности.

Этими обстоятельствами определяется место курса «Медиаобразование» в системе дисциплин математического и естественнонаучного цикла высшего педагогического образования и в образовательной программе направления «Информатика».

3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы (ЗЕТ), 72 академических часа.

3.1. Объём дисциплины (модуля) по видам учебных занятий (в часах)

Объём дисциплины	Всего часов	
	для очной формы обучения	для заочной формы обучения
Общая трудоемкость дисциплины	72	72
Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)		
Аудиторная работа (всего):	18	6
в т. числе:		
Лекции		2

Объём дисциплины	Всего часов	
	для очной формы обучения	для заочной формы обучения
Семинары, практические занятия		
Практикумы		
Лабораторные работы	18	4
Интерактивные формы обучения	4	2
Внеаудиторная работа:		
В том числе, индивидуальная работа обучающихся с преподавателем:		
Курсовое проектирование		
Групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем		
Творческая работа (эссе)		
Самостоятельная работа обучающихся	54	62
Вид промежуточной аттестации обучающегося (зачет)	зачет	зачет

4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)

для очной формы обучения

№ п/п	Раздел дисциплины	Общая трудоёмкость (<i>часов</i>)	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоёмкость (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости и
			аудиторные учебные занятия		самостоят ельная работа обучающи хся	
		всего	лекции	Лабораторн ые работы		
1	Место и роль медиа и медиаобразования в современном мире. Основные термины, теории, ключевые концепции, направления	16		4	12	Проверка конспектов

№ п/п	Раздел дисциплины	Общая трудоемкость (<i>часов</i>)	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости и
			аудиторные учебные занятия		самостоят ельная работа обучающи хся	
		всего	лекции	Лабораторн ые работы		
	медиаобразования.					
2	Основные информационные технологии медиаобразования.	18		4	14	Защита лаб. работы
3	Использование графических редакторов и электронных презентаций при создании медиапродуктов	18		4	14	Защита лаб. работы
4	Создание медиапродуктов с помощью информационных технологий	20		6	14	Защита лаб. работы

4.2 Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам)

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины
1	Раздел 1.	Место и роль медиа и медиаобразования в современном мире.
<i>Т е м ы л е к ц и й</i>		
1.1.	Место и роль медиа и медиаобразования в современном мире.	Основные термины, теории, ключевые концепции, направления медиаобразования.
2	Раздел 2.	Основные информационные технологии медиаобразования.
<i>Темы лабораторных работ</i>		
1.1	ИТ (Графические редакторы)	Основные инструменты графических редакторов
1.2	ИТ (Электронные презентации)	Работа в программе Impress, создание нескольких слайдов.
3	Раздел 3	Использование графических редакторов и

		электронных презентаций при создании медиапродуктов
<i>Темы лабораторных работ</i>		
3.1	ИТ (графический редактор Gimp)	Работа с фильтрами в Gimp
3.2	ИТ (редактор презентаций Impress)	Создание мультимедийной презентации
4	Раздел 4	Создание медиапродуктов с помощью информационных технологий
<i>Темы лабораторных работ</i>		
4.1	Создание постера в графическом редакторе	Графический редактор Gimp. Создание постера образовательного учреждения.
4.2	Создание презентации образовательного учреждения	Редактор презентаций Gimp. Презентация образовательного учреждения.

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Самостоятельная работа студентов при изучении курса «Медиаобразование» включает следующие виды работ:

- подготовка к семинарским и лабораторным занятиям;
- выполнение индивидуальных заданий

№ п/п	Название раздела, темы	Самостоятельная работа студентов			Формы контроля
		Кол-во часов в соотв. с тематич. планом	Виды самостоятельной работы	Сроки выполнения	
1	Основные информационные технологии медиаобразования.	20	1. Подготовка к лабораторным занятиям	в течение семестра	проверка работ
2	Использование графических редакторов и электронных презентаций при создании медиапродуктов	20	1. Подготовка к лабораторным занятиям		

3	Создание медиапродуктов с помощью информационных технологий	12	1. Подготовка к лабораторным занятиям	в течение семестра	проверка работ
---	---	----	---------------------------------------	--------------------	----------------

6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

6.1. Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Код контролируемой компетенции* (или её части) / и ее формулировка – по желанию	Наименование оценочного средства
1	Использование графических редакторов и электронных презентаций при создании медиапродуктов	ПК-4	Лабораторная работа.

6.2. Типовые контрольные задания или иные материалы

6.2.1. Зачет

Творческий проект (создание медиапродукта с использованием информационных технологий)

6.2.2. Лабораторные работы

Контроль достижения целей обучения осуществляется с помощью: лабораторных работ в течение семестра по основным разделам и темам курса.

Главной целью проведения текущих контрольных работ является установление уровня и характера усвоения студентами основных понятий, умений и навыков, формируемых в процессе изучения курса.

Лабораторная работа

«Инструмент Заливка. Фильтры»

Используя инструмент **Заливка** и применив несколько фильтров, можно создать рамки для фотографии.

1. Откройте любую фотографию. Создайте **новый слой** (меню **Слой** → **Создать**

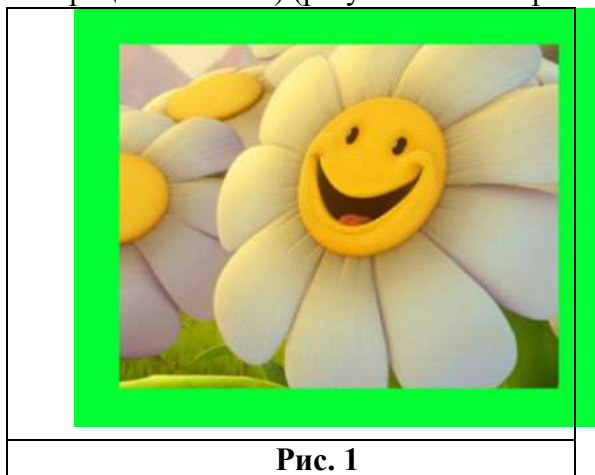
слой).

2. Выберите инструмент **Прямоугольное выделение** и нарисуйте прямоугольник на изображении. С помощью мышки можно скорректировать размеры данного прямоугольника, который в дальнейшем определит область выделения. Нажмите **Enter**.

3. Далее примените команду из меню **Выделение** → **Инвертировать**.

4. Выберите цвет переднего плана (это будет цвет рамки для фото).

5. Используя инструмент **Заливка**, залейте выделенную область. (Аналогичный способ заливки: перетащите цвет переднего плана на слой, к которому хотите применить операцию Заливка) (результат см. на рис.1).



6. Далее примените команду меню **Фильтры** → **Имитация** → **Кубизм** (с настройками **Размер элемента 22, насыщенность элемента 1,7**).

7. Далее выберите меню **Фильтры** → **Свет и тень** → **Хаш-эффект**, как на рис. 2.

8. Снимите выделение (меню **Выделение** → **Снять**). В результате получите, примерно как на рис. 3.

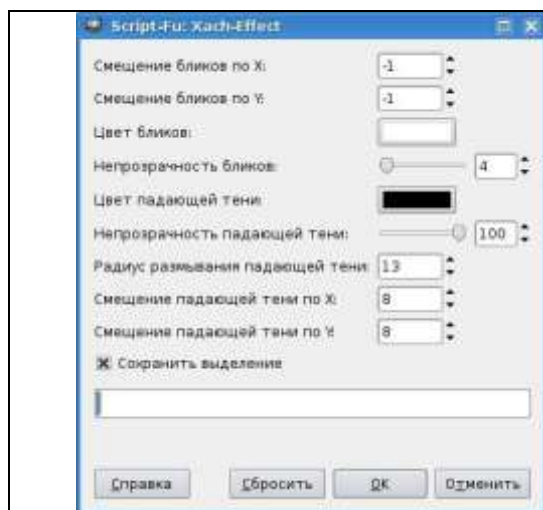


Рис. 2



Рис. 3

9. Откройте другую фотографию и аналогичным образом сделайте рамку, но со следующими характеристиками: выделяйте инструментом **Эллиптическое выделение**, вместо имитации Кубизм выберите имитацию **Применить холст**.

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

а) основная литература

1. Алешин Л.И. Компьютерный видеомонтаж / Л.И. Алешин. - М.: Форум, 2012. - 176 с.: 60х90 1/16. (обложка) ISBN 978-5-91134-634-8 [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=264644>

2. Киселев, С. В. Средства мультимедиа [Текст] : учебное пособие / С. В. Киселев. - Москва : Академия, 2009. – 6 1, [3] с. - (Непрерывное профессиональное образование). - Библиогр.: с. 63 (7 назв.). – ISBN 9785769557071.

3. Мамчев, Г.В. Цифровое телевизионное вещание : учебное пособие / Г.В. Мамчев ; Федеральное государственное образовательное бюджетное учреждение высшего профессионального образования «Сибирский государственный университет телекоммуникаций и информатики», Федеральное агентство связи. - 2-е изд., перераб. и доп. - Новосибирск : Сибирский государственный университет телекоммуникаций и информатики, 2014. - 449 с. : табл., схем. - Библиогр. в кн.. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: [//biblioclub.ru/index.php?page=book&id=431525](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=431525)

4. Спиридонов, О.В. Создание видеоуроков в Camtasia Studio/ / О.В. Спиридонов. - 2-е изд., испр. - М. : Национальный Открытый Университет «ИНТУИТ», 2016. - 262 с. : ил. ; То же [Электронный ресурс]. - Режим доступа: [//biblioclub.ru/index.php?page=book&id=428997](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=428997)

б) дополнительная учебная литература

1. История любительского кино-, фото- и видеотворчества : учебно-методический комплекс / Министерство культуры Российской Федерации, ФГБОУ ВПО «Кемеровский государственный университет культуры и искусств», Институт визуальных искусств, Кафедра фотовидеотворчества и др. - Кемерово : КемГУКИ, 2014. - 39 с. : табл. ; То же [Электронный ресурс]. - Режим доступа: [//biblioclub.ru/index.php?page=book&id=275362](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=275362)

2. Семендяева, О.В. Аудиовизуальные технологии обучения : учебное пособие / О.В. Семендяева. - Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2011. - 156 с. - ISBN 978-5-8353-1209-2 ; То же [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [//biblioclub.ru/index.php?page=book&id=232473](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=232473)

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. Новая электронная библиотека – www.newlibrary.ru
2. Российское образование (федеральный портал) – www.edu.ru
3. ЭБС “Знаниум» - www.znanium.com
4. Универсальная справочная база данных – www.ivis.ru

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Вид учебных занятий	Организация деятельности студента

Лекция	Целесообразно не только прослушать лекции по дисциплине, но и самостоятельно проработать их содержание
Лабораторная работа	Знакомство с основной и дополнительной литературой, включая справочные издания, зарубежные источники, конспект основных положений, терминов, сведений, требующих для запоминания и являющихся основополагающими в этой теме.
Самостоятельная работа	При самостоятельном изучении дисциплины следует пользоваться графиком организации самостоятельной работы студентов. Прежде всего необходимо изучить литературу по соответствующей теме, обращая внимание на наиболее важные моменты, определяющие понимание соответствующего раздела. При изучении курса самостоятельно и при подготовке к семинарским занятиям следует обратить внимание на контрольные вопросы. Каждый из указанных вопросов необходимо самостоятельно повторить по учебнику и решить указанные преподавателем контрольные задания. Не рекомендуется приступать к работе над следующей темой, пока твердо не усвоена предыдущая.
Подготовка к зачету	При подготовке к зачету необходимо ориентироваться на рекомендуемую основную и дополнительную литературу.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

При выполнении лабораторных работ широко используется различное программное обеспечение для создания и редактирования текстовых документов, электронных таблиц, электронных презентаций.

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Освоение дисциплины производится на базе мультимедийных учебных аудиторий НФИ КемГУ. Для проведения лекций необходима аудитория, оснащенная компьютером с прикладным программным обеспечением и периферийными устройствами:

- Проектор
- Колонки
- Средства для просмотра презентаций Impress
- Программа для просмотра видео файлов
- Наличие программных кодеков K-lite codec pack Basic или аналог.

Для лабораторных работ необходима компьютерная аудитория, оснащенная компьютерами с прикладным программным обеспечением:

- Gimp, Impress

12. Иные сведения и (или) материалы

12.1. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Особенности реализации программы курса для инвалидов и людей с ограниченными возможностями здоровья зависят от состояния их здоровья и конкретных проблем, возникающих в каждом отдельном случае.

- При организации образовательного процесса для слабослышащих студентов от преподавателя курса требуется особая фиксация на собственной артикуляции. Говорить следует немного громче и четче.
- На занятиях преподавателю требуется уделять повышенное внимание специальным профессиональным терминам, а также к использованию профессиональной лексики. Для лучшего усвоения слабослышащими специальной терминологии необходимо каждый раз писать на доске используемые термины и контролировать их усвоение.
- В процессе обучения рекомендуется использовать разнообразный наглядный материал. Все лекции курса снабжены компьютерными мультимедийными презентациями.
- В процессе работы со слабовидящими студентами педагогическому работнику следует учитывать, для усвоения информации слабовидящим требуется большее количество повторений и тренировок по сравнению с лицами с нормальным зрением.
- Информацию необходимо представлять в том виде, в каком ее мог бы получить слабовидящий обучающийся: крупный шрифт (16 - 18 пунктов). Следует предоставить возможность слабовидящим использовать звукозаписывающие устройства и компьютеры во время занятий по курсу. При лекционной форме занятий студенту с плохим зрением следует разрешить пользоваться диктофоном - это его способ конспектировать. Не следует забывать, что все записанное на доске должно быть озвучено.
- В работе с маломобильными обучающимися предусматривается возможность консультаций посредством электронной почты.

12.2 Занятия, проводимые в интерактивных формах

п/п	Раздел, тема дисциплины	Объем аудиторной работы в интерактивных формах по видам занятий (час.)			Формы работы
		Лекц.	Практич	Лабор.	
	Создание медиапродуктов с помощью информационных технологий			4	работа в малых группах
	ИТОГО по дисциплине:			4	

Составитель: Ст.преп. кафедры ТиМПИ В.П.Густяхина

Макет рабочей программы дисциплины (модуля) разработан в соответствии с приказом Минобрнауки России от 19.12.2013 № 1367, одобрен научно-методическим советом (протокол № 8 от 09.04.2014 г.) и утвержден приказом ректора от 23.04.2014 № 224/10..

Макет обновлён с поправками в части подписей на титульной странице, п.3 добавлена строка для указания часов, проводимых в активной и интерактивной формах обучения, добавлен п. 12.1 Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (протокол НМС № 6 от 15.04.2015 г.), утвержден приказом ректора.