

Подписано электронной подписью:
Вержицкий Данил Григорьевич
Должность: Директор КГПИ ФГБОУ ВО «КемГУ»
Дата и время: 2024-02-21 00:00:00

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Кемеровский государственный университет»

Новокузнецкий институт (филиал)

федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования

«Кемеровский государственный университет»

Физико-математический и технолого-экономический факультет



И.И. Тимченко
марта 2017г.

**Рабочая программа дисциплины
Б1.Б.10.4 История педагогики и образования**

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) подготовки
Физика и информатика

Программа академического бакалавриата

Квалификация выпускника
бакалавр

Форма обучения
очная

Год набора 2013

Новокузнецк 2017

СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы 44.03.05 педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).....	3
2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы бакалавриата	3
3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам занятий) и на самостоятельную работу обучающихся	3
3.1. Объем дисциплины по видам учебных занятий (в часах)	4
4. Содержание дисциплины, структурированное по разделам с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий.....	4
4.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)	4
4.2. Содержание дисциплины, структурированное по темами разделам.....	4
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине	8
5.1. Задания для самостоятельной работы студентов	8
6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине	10
6.1. Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине	10
6.2. Типовые контрольные задания или иные материалы	11
6.3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.....	16
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	17
а) основная учебная литература:	17
б) дополнительная литература:	17
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины.....	17
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.....	18
9.1. Методические указания по учебной дисциплине «История педагогики и образования» для преподавателей	18
9.2. Методические рекомендации для студентов по освоению учебной дисциплины «История педагогики и образования»	19
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем	28
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине	30
12. Иные сведения и материалы.....	31
12.1. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	31
12.2. Занятия, проводимые в интерактивных формах	31

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы 44.03.05 педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

В результате освоения программы *бакалавриата* обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине:

<i>Коды компетенции</i>	Результаты освоения ОПОП <i>Содержание компетенций</i>	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
ПК-13	способностью выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп	Знать способы выявления и формирования культурных потребностей различных социальных групп. Уметь выбирать оптимальные способы выявления и формирования культурных потребностей различных социальных групп. Владеть лично-ориентированными технологиями культурно-просветительской деятельности (в том числе инклюзивными), необходимыми для адресной работы с различными контингентами учащихся: одаренные дети, социально уязвимые дети, дети, попавшие в трудные жизненные ситуации, дети-мигранты, дети-сироты, дети с особыми образовательными потребностями (аутисты, дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью и др.), дети с ограниченными возможностями здоровья, дети с девиациями поведения, дети с зависимостью.

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы бакалавриата

Данная дисциплина относится к базовой части блока дисциплин Б1 основной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров направления 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)».

Дисциплина «История педагогики и образования» является одной из ведущих в системе профессиональной подготовки учителей. Она завершает блок педагогических дисциплин и логически связана с педагогическими дисциплинами: «Введение в педагогическую деятельность», «Теоретическая педагогика», «Практическая педагогика».

Требования к «входным» знаниям, умениям и готовностям обучающегося, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующей дисциплины (модулей) « Введение в педагогическую деятельность», « Теоретическая педагогика», «Практическая педагогика».

Структура данного курса представлена следующим образом: на лекционных занятиях создается проблемный фон с обозначением основных ориентиров; на семинарских занятиях производится закрепление знаний, а также их расширение и углубление за счет самостоятельной работы студентов, на практических занятиях вырабатываются начальные умения профессиональной деятельности.

Дисциплина изучается на 2 курсе в 4 семестре.

3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость (объем) дисциплины составляет 2 зачетные еди-

ницы (ЗЕТ), 72 академических часа.

3.1. Объём дисциплины по видам учебных занятий (в часах)

Объём дисциплины	Всего часов
Общая трудоемкость дисциплины	72
Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)	36
Аудиторная работа (всего):	36
в том числе:	
лекции	18
семинары, практические занятия	18
практикумы	
лабораторные работы	
в т.ч. в активной и интерактивной формах	12
Внеаудиторная работа (всего):	36
В том числе, индивидуальная работа обучающихся с преподавателем:	
курсовое проектирование	
групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем)	
творческая работа (эссе)	
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	36
Вид промежуточной аттестации обучающегося (зачет / экзамен)	зачет

4. Содержание дисциплины, структурированное по разделам с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)

№ п/п	Раздел дисциплины	Общая трудоемкость (часов)	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости
			аудиторные учебные занятия		самостоятельная работа обучающихся	
			всего	лекции		
1.	Общие основы истории педагогики и образования	4	2		2	Опрос
2.	Зарубежная педагогика и образование	28	6	8	14	Тест, портфолио
3.	Отечественная педагогика и образование	40	10	10	20	Тест, портфолио
	ИТОГО	72	18	18	36	

4.2. Содержание дисциплины, структурированное по темам разделам

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание

Раздел 1. Зарубежная педагогика и образование

1.1	Общие основы истории педагогики и образования	История педагогики и образования в системе педагогического знания. Предмет истории педагогики и образования как области научного знания. Эвристическая ценность историко-педагогического знания. Взаимосвязь истории педагогики и образования с другими областями гуманитарного знания. Источники историко-педагогического знания, характеристика и оценка их познавательных возможностей. Историко-педагогический процесс как взаимосвязанное единство развития педагогической мысли и образовательной практики. Методологические подходы к анализу историко-педагогического процесса. Возникновение воспитания в истории человечества. Воспитание как результат социоантропогенеза, его основные этапы. Основные формы и содержание педагогической деятельности человека в первобытных общинах. Дифференциация воспитания в первобытном обществе. Первобытное воспитание как тип «традиционного» воспитания.
1.2	Воспитание и обучение в цивилизациях Древнего Востока.	Основные источники знаний о воспитании и обучении в странах Древнего Востока. Основные формы и содержание воспитания в этот период педагогической истории. Становление школы как образовательного института в странах Древнего Мира. Ведущие тенденции в обучении и воспитании детей. Мусульманская образовательно-воспитательная традиция, ее особенности. Педагогические традиции древнего Китая. Сущность конфуцианских взглядов на воспитание.
1.3	Воспитание, образование и педагогические идеи в античном мире.	Возникновение новых образовательно-воспитательных традиций в античную эпоху (социокультурные, мировоззренческие предпосылки). Спартанская и афинская системы образования как модели практического воплощения различных образовательных идеологий (цели, идеалы, содержание, формы, результаты). Педагогические идеи и идеалы в системах Сократа, Платона и Аристотеля. Влияние эллинских традиций на педагогическую идеологию и образовательную практику Древнего Рима. Педагогические идеалы в произведениях Цицерона, Квинтилиана, Сенеки. Сущностные характеристики педагогических традиций Западной цивилизации. Воспитательные идеалы раннего христианства.
1.4	Философско-педагогическая мысль и образование в эпоху европейского Средневековья.	Сущностные черты средневековой педагогики. Ученичество как универсальная педагогическая идея в средневековой Европе. Сословная дифференциация образования. Идеалы и идеи воспитания в трудах средневековых мыслителей (Абеляр, Луллий, Фома Аквинский и др.) Основные типы школ, их устройство, программы и методы обучения. Европейские университеты, их роль в развитии культуры и образования.
1.5	Педагогические идеи и эволюция образования в эпоху Возрождения.	Гуманизм как основа и предпосылка новых педагогических идеалов. Противоречия между педагогическими идеалами и образовательной практикой. Идеи воспитания в период Реформации, система образования этой эпохи. Новые тенденции в развитии образования. Эволюция университетского образования.

1.6	Школа и педагогика в XVII–XVIII вв.	Становление новых идеалов воспитания и образования на основе философии рационализма. Интерес к педагогической проблематике в науке. Научная педагогика как новый феномен культуры. Мыслообразующие и ценностные основания педагогической теории Я.А.Коменского, ее основные идеи и элементы. Современная оценка идей Я.А.Коменского. Идеи светского воспитания в «Мыслях о воспитании» Д.Локка. Педагогическая проблематика в трудах французских просветителей. Концепция «естественного» воспитания Ж.-Ж. Руссо. Школьная практика и педагогические проекты этой эпохи.
1.7	Эволюция педагогических идей и философии образования в XIX-нач.XX вв.	Завершение формирования классической педагогики Нового времени. Социокультурные и философские предпосылки возникновения новых педагогических идей (Кант, Фихте, Гегель, Маркс и др.) Теория элементарного образования И.Г.Песталоцци. Авторитарная педагогика И.Ф.Гербарта. вклад Ф.А.Дистервега в теорию педагогики. Становление национальных образовательных систем. Основные направления развития школьного образования в странах Западной Европы и США. Основные типы школ этого периода.
Отечественная педагогика и образование		
2.1	Образование и воспитание у восточных славян в VI–IX вв.	Источники знаний о воспитании в древнее время. Нормы и ценности воспитания у восточных славян. Уклад и образ жизни как основа воспитания в родо-племенном обществе. Основные способы и средства воспитания. «Народная педагогика» как феномен культуры и обобщение педагогического опыта народа.
2.2	Образование и воспитание в русском государстве (X–XVII вв.) Реформы образования в России в XVIII в.	Развитие образования в Киевской Руси: социокультурные и политические предпосылки (влияние языческих традиций, восточного христианства, становление государственности). Особенности образовательной системы. Педагогические идеи в произведениях Кирилла Туровского, Владимира Мономаха. Проблемы воспитания в средневековой Руси и их отражение в памятниках литературы («Послание Геннадия», «Домострой», «житийная» литература). Школьное обучение в XIV–XVI вв. Характеристика учебных заведений XVII в. Особенности деятельности «братских» школ. Предпосылки и главные направления реформ образования при Петре I. Создание государственной системы образования. Педагогические идеи В.Н.Татищева, Ф.Прокоповича. Вклад М.В.Ломоносова в развитие русского просвещения. Развитие теоретического интереса к проблемам воспитания и образования во второй половине XVIII века. Педагогическая идеология в трудах Н.И.Новикова, А.Н.Радищева. Педагогические проекты И.Н.Бецкого. Основные типы учебных заведений этого периода. Реформа 1786 г.
2.3	Эволюция школы и педагогической мысли в первой половине XIX в.	Реорганизация национальной системы образования, ее основные направления. Противоречия в развитии школы и педагогической мысли этого периода педагогической истории России. Возникновение новых типов образовательных учреждений. Возможности получения образования в России. Школьный устав 1809 г. Школьная политика во второй четверти XIX в. Устав 1828 г., его сходство и отличие от прежних школьных законодательных актов. Педагогические взгляды «западников» и «славянофилов».

2.4	Становление национальной педагогики, философии образования и обновление образовательной системы во второй половине XIX в.	Школьные реформы 60-х гг. как элемент социальных реформ. Основные направления и содержание школьных реформ 60-х гг. Новые типы учебных заведений. Контрреформы – их направленность. Дискуссии о судьбах школы и образования (Д.И.Писарев, Н.А.Добролюбов, Н.Г.Чернышевский, А.И.Пирогов). Педагогическая деятельность Л.Н.Толстого. К.Д.Ушинский и его роль в создании отечественной педагогики. Вклад методистов в развитие педагогической науки (Н.Ф.Бунаков, Н.А.Корф, В.Я.Стоюнин, В.И.Водовозов и др.) Основные результаты развития образовательной системы в этот период.
2.5	Школа и педагогика в России в конце XIX – начале XX в.	Развитие общественно-педагогического сознания. Интерес к педагогической проблематике в естественнонаучных и гуманитарных науках. Качественные и количественные изменения в системе образования. Основные направления развития педагогической мысли. Многообразие педагогических идей и проектов этого времени (П.Ф.Каптерев, В.П.Вахтерев, К.Н.Вентцель, С.А.Рачинский, В.В.Розанов, С.Т.Шацкий и др.) Политизация школьного вопроса в конце XIX-начале XX в. Основные тенденции развития начального, среднего, высшего и профессионального образования. Основные течения в педагогической мысли России этого периода.
2.6	Развитие школы и педагогики в советский период.	Особенности и противоречия становления школы и педагогики в советский период. Создание новой структуры школьного образования. Кризис образования в первой половине 20-х гг. Развитие образования во второй половине 20-х гг. Развитие педагогической науки в 20-е годы. Педагогические дискуссии этого времени. Развитие советской школы в 30-х гг. Деятельность В.Н.Сороки-Росинского. Педагогическая система А.С.Макаренко. Школа в период Великой Отечественной войны. Правительственные решения о школе в 40-80 гг. Развитие теоретической мысли в 60-70 гг. Творческие поиски педагогов-практиков (опыт ростовских учителей, липецкий опыт и др.) Стремление к обновлению школы, философии образования в деятельности педагогов-новаторов. Развитие теории педагогики в 80-е гг.
2.7	Становление постсоветской системы образования и педагогики в России.	Процессы демократизации, гуманизации и диверсификации образовательной системы в 90-е гг. Преобразование школьной системы, многообразие типов образовательных учреждений. Развитие новых теоретических идей в отечественной педагогике. Новые педагогические концепции. Развитие педагогической инициативы и инновационных процессов.

2.8	Роль и место образования в современном мире. Тенденции современного мирового образовательного пространства.	Роль и место образования в современном мире, движущие силы и тенденции его развития. Составляющие глобального кризиса образования. Педагогическая интеграция как средство разрешения глобальных проблем образования. Факторы и концепции развития человека; ценностно-целевые основания современной педагогики. Диалектика национального и общечеловеческого в образовании. Свобода и необходимость как педагогические категории и явления. Единицы мирового образовательного пространства, типы регионов. Критерий выделения: взаимное сближение и взаимодействие образовательных систем. Тенденции мирового образовательного пространства. Демократичность системы современного образования, доступность, преемственность всех уровней. Автономность и самостоятельность учебных заведений, повышенный интерес к одаренным детям, поиск дополнительных ресурсов для образования детей с отклонениями в развитии, детей-инвалидов. Деятельность ЮНЕСКО. Организационное регулирование процесса развития мирового образовательного пространства.
------------	--	--

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

5.1. Задания для самостоятельной работы студентов

№ п/п	Название раздела, темы	Задания, выносимые на самостоятельную работу	Формы контроля
Раздел 1 «Зарубежная педагогика и образование»			
<i>Лекционный курс</i>			
1.1	История педагогики и образования как область научного знания	Найти и выписать высказывания великих педагогов на тему «Как учить и как учиться»	Перечень цитат
1.2	Школа и педагогика в XVII–XVIII вв.	1. Изучить фундаментальные педагогические труды Я.А.Коменского «Великая дидактика», Д.Локка «Мысли о воспитании», Ж.-Ж.Руссо «Эмиль, или о Воспитании». 2. Оформить сопоставительную таблицу, в которой будут отражены новые черты школы и педагогики Запада XVII–XVIII вв. по сравнению с предыдущей эпохой.	Текстовая таблица (с комментариями и выводами) на материале изучения фундаментальных трудов; сопоставительная таблица
1.3	Эволюция педагогических идей и философии образования в XIX – начале XX вв.	Сопоставить принципы обучения, сформулированные Я.А.Коменским и Ф.А.Дистервегом	Сопоставительная таблица
<i>Семинарские/практические занятия</i>			
1.4	Педагогика и образование в обществах Древнего мира (общая характеристика)	Охарактеризовать основные черты древневосточной педагогики	Реферативный обзор научной литературы
1.5	Особенности воспитания и обучения в Древней Греции и Древнем Риме	Охарактеризовать педагогические воззрения Платона, Аристотеля, Цицерона, Сенеки, Квинтилиана	Выступление на семинарском занятии
1.6	Школа и педагогика За-	Охарактеризовать педагогические взгля-	Конспект по заяв-

	падной Европы в период Средневековья	ды английских и французских просветителей в период становления индустриального общества	ленной проблематике из списка основной и дополнительной литературы
1.7	Педагогические идеи и эволюция образования в эпоху Возрождения	Дать общую характеристику педагогических идей представителей европейского Возрождения	Сопоставительная таблица
Раздел 2 «Отечественная педагогика и образование»			
<i>Лекционный курс</i>			
2.1	Школа и педагогика в России в конце XVIII – начале XIX в.в.	1. Охарактеризовать педагогическую деятельность М.В.Ломоносова/И.И.Бецкого 2. Охарактеризовать особенности реализации образовательных проектов 60-х XVIII в. (Академия художеств/ Академия наук/ Институт благородных девиц)	Реферативный обзор научной литературы
2.2	Образование и педагогическая мысль России в конце XIX – начале XX в.в.	1. Проанализировать причины кризиса образования в конце XIX – начале XX в.в. и его исторические последствия. 2. Проанализировать, какими социокультурными причинами объясняется возникновение новой аксиологии свободного воспитания в начале XX в. 3. Охарактеризовать процесс развития феномена общественного образования.	Аналитический материал
2.3	Развитие школы и педагогики в советский период	1. Охарактеризовать характер трансформации системы российского образования в 1920-е гг 2. Охарактеризовать педагогическую деятельность А.В.Луначарского и Н.К.Крупской. 3. Проанализировать основные последствия реорганизации структуры и методов обучения в 1930-е гг 4. Установить основные критерии для сопоставления теории коллективистского воспитания 1930-х гг. и теоретических основ личностно ориентированного подхода в воспитании, актуализировавшегося в конце XX в.	Реферативный обзор научной литературы, аналитический материал
2.4	Становление постсоветской системы образования и педагогики в России	1. Выделить общие принципы реформирования отечественного образования во второй половине XX в. 2. Определить основные критерии для сопоставления сущности реформ образования XX в. и начала XXI в.	Аналитический материал
<i>Семинарские/практические занятия</i>			
2.5	Образование и воспитание у восточных славян в VI - IX в.в.	Охарактеризуйте культурологическое значение просветительской деятельности Кирилла и Мефодия	Конспект научных публикаций
2.6	Эволюция школы и педа-	1. Перечислить и проанализировать при-	Аналитическая

	гогической мысли в первой половине XIX в.	чины, ход и результаты первых этапов создания системы народного просвещения в начале XIX в. 2. Охарактеризовать факторы, способствовавшие проведению реформы образования в начале XIX в.	таблица, выступление на семинарском занятии
2.7	Становление национальной педагогики, философии образования и обновление образовательной системы во второй половине XIX в.	1. Охарактеризовать реформы и контрреформы образования во второй половине XIX в. 2. Изучить монографию, посвященную анализу деятельности и теоретического наследия К.Д.Ушинского (Лордкипанидзе Д.О., Днепров Э.Д. Педагогическое наследие К.Д.Ушинского). 3. Охарактеризовать влияние Православной церкви на развитие народного образования. 4. Рассмотреть, в чем причина и каковы результаты заявления К.Д.Ушинского о «необходимости национальной школы и национальной педагогики». 5. Охарактеризовать, в чем социокультурный смысл и аксиологические основы демократизации системы народного просвещения и образования.	Реферативный обзор научной литературы, дискуссия, исследовательский материал
2.8	Роль и место образования в современном мире. Тенденции современного мирового образовательного пространства	1. Проанализировать, каковы основные проблемы современного этапа модернизации российского образования, способные препятствовать ее успешному проведению. 2. Назвать важнейшие черты современных систем образования в ведущих странах мира. 3. Охарактеризовать, каковы главные проблемы демократизации воспитания и обучения в ведущих странах за рубежом.	Аналитический материал

6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

6.1. Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины (результаты по разделам)	Код контролируемой компетенции	Наименование оценочного средства
1.	Раздел «История зарубежной педагогики и образования»	ПК-13	Тест Портфолио
2.	Раздел «История отечественной педагогики и образования»	ПК-13	Тест Портфолио Презентации тем дисциплины в PowerPoint

6.2. Типовые контрольные задания или иные материалы

6.2.1. Экзамен или зачет

а) типовые вопросы (задания):

Примерные вопросы к зачету по учебной дисциплине «История педагогики и образования»:

1. Социальная природа образования, его философско-исторический характер
2. Воспитание в первобытном обществе
3. Воспитание и педагогическая мысль в античном мире
4. Типы воспитания и обучения в Средние века
5. Средневековый университет как образовательное учреждение
6. Церковные школы в Западной Европе в эпоху позднего Средневековья
7. Педагогическая мысль и школа эпохи Возрождения
8. Я.А. Коменский - основоположник традиционной системы образования
9. Идеи природосообразного, пансофического образования в педагогической концепции Я.А. Коменского
10. Педагогическое учение Д. Локка
11. Концепция естественного воспитания Ж.-Ж. Руссо
12. Учебные заведения нового типа на Западе в эпоху Просвещения
13. Предпосылки и причины петровских преобразований в обучении
14. Ученый-естествоиспытатель и просветитель М.В. Ломоносов
15. И. Бецкой – теоретик, организатор и руководитель учебных заведений
16. Сословное образование в России во второй половине XVIII в.
17. Развивающее обучение: ретроспективный анализ (И.Г. Песталоцци, А. Дистервег, И.Ф. Герbart, К.Д. Ушинский)
18. Идеи свободного воспитания ребенка в истории гуманистической педагогики (Ж.-Ж. Руссо, Л.Н. Толстой, К.Н. Вентцель и др.)
19. Принцип природосообразности в педагогических учениях Я.А. Коменского, Ж.-Ж. Руссо, И.Г. Песталоцци, А. Дистервега и его современная трактовка.
20. Развитие идей трудового воспитания в педагогических теориях Я.А. Коменского, Д. Локка, Ж.-Ж. Руссо, И.Г. Песталоцци, Р. Оуэна
21. Принципы устройства системы образования на Западе в XIX веке
22. Элитарное образование в истории педагогики и философии образования
23. Воспитание, обучение и педагогическая мысль в Древней Руси и Русском государстве (до XVIII в.)
24. Восемнадцатый век в истории Российского просвещения
25. Школьные реформы в России в XIX веке
26. Педагогические направления и идеи в России в XIX веке
27. Царскосельский лицей – развитие и становление концепции
28. Педагогические взгляды В.Г. Белинского
29. Педагогические взгляды и практическая деятельность Н.И. Пирогова
30. «Педагогическая антропология» К.Д. Ушинского – источник по истории образования
31. Педагогические взгляды К.Д. Ушинского
32. Педагогические взгляды и деятельность Л.Н. Толстого
33. В.Я. Стоюнин: педагогическая теория и практика
34. Педагогические взгляды В.И. Водовозова
35. Советская педагогика 20-30 годов
36. Педагогическая деятельность и воспитательная система А.С. Макаренко
37. Трудовые школы-коммуны
38. «Педагогика среды» С.Т. Шацкого

39. В.А. Сухомлинский: педагогические убеждения и деятельность
 40. Ведущие тенденции развития образования и педагогики в современном мире
 41. Воспитание в общеобразовательной школе ведущих стран мира
 42. Содержание и методы обучения в современной зарубежной школе
 43. Позитивный потенциал советской системы образования и ее негативные черты
 44. Современное реформирование российского образования: достижения и противоречия

Зачет служит формой проверки усвоения учебного материала семинарских и практических занятий, уровня сформированности практических умений и навыков.

б) критерии оценивания компетенций (результатов):

- Владение специальной терминологией
- Глубина и полнота знания теоретических основ курса
- Умение проиллюстрировать теоретический материал примерами
- Дискурсивные умения (если включены в результаты обучения)

в) описание шкалы оценивания:

«**Зачтено**» выставляется обучающемуся, если полнота теоретического контролируемого материала, демонстрация умений и навыков, выполнения заданий составляет более 51%.

«**Не зачтено**» выставляется обучающемуся, если полнота теоретического контролируемого материала, демонстрация умений и навыков, выполнения заданий составляет менее 51%.

6.2.2. Наименование оценочного средства

Наименование оценочного средства	Типовые задания и вопросы (образец)
Тест	<p style="text-align: center;">ВАРИАНТ 1</p> <p>ЧАСТЬ А</p> <p>Задание 1 (выберете один вариант ответа) Создателем первой в истории образования Академии был: Варианты ответа: а) Демокрит; б) Антисфен; в) Платон; г) Пифагор. Ответ: в).</p> <p>Задание 2 (выберете один вариант ответа) Идеалом афинской системы воспитания был: Варианты ответа: а) физически развитый, разбирающийся в военном деле человек; б) всесторонне развитый человек; в) гражданин, ответственный за судьбу страны; г) философ, основатель своей философской школы. Ответ: б).</p> <p>Задание 3 (выберете один вариант ответа) Центром средоточия идей Просвещения, в том числе и в области образования, стала: Варианты ответа: а) Франция б) Англия в) Германия г) Япония Ответ: а).</p>

Задание 4 (выберите один вариант ответа)

Какие предметы входили в полный курс средневековых наук, называемых «свободными искусствами»?

- а) Грамматика, риторика, диалектика
- б) Грамматика, риторика, диалектика, арифметика, геометрия, астрономия, музыка
- в) Грамматика, риторика, диалектика, арифметика, геометрия, астрономия, медицина
- г) Грамматика, риторика, диалектика, арифметика, астрономия

Задание 5 (выберите один вариант ответа)

Какое учебное заведение было создано в Петровскую эпоху?

Варианты ответа:

- а) Смольный институт;
- б) цифирная школа;
- в) кадетский корпус;
- г) лицей.

Ответ: б).

Задание 6 (выберите один вариант ответа)

Предложенный Ж.Ж. Руссо в качестве универсального метода воспитания назывался...

Варианты ответа:

- а) Телесные наказания.
- б) Естественных последствий.
- в) Угроза.
- г) Словесные наказания.

Ответ: б).

Задание 7 (выберите один вариант ответа)

В открытом в 1755 г. Московском университете не было факультета...

Варианты ответа:

- а) Богословского.
- б) Медицинского.
- в) Философского.
- г) Юридического

Ответ: а).

Задание 8 (выберите один вариант ответа)

Педологический институт в России (1907 г.) был создан...

Варианты ответа:

- а) В.М.Бехтеревым.
- б) П.П.Блонским.
- в) Л.С.Выготским.
- г) П.Ф.Лесгафтом.

Ответ: а).

Задание 9 (выберите один вариант ответа)

В.Н. Сорока-Росинский руководил...

Варианты ответа:

- а) Колонией «Бодрая жизнь».
- б) Колонией имени М.Горького.
- в) Коммуной имени Ф.Э.Дзержинского.
- г) Школой имени Ф.М.Достоевского.

Ответ: г).

Задание 10 (выберите один вариант ответа)

По мнению Дж.Локка, джентльмена нужно воспитывать...

Варианты ответа:

- а) Дома.
 - б) На природе.
 - в) В школе.
 - г) В специальном закрытом заведении.
- Ответ: а).

ЧАСТЬ В

Задание 1 (установите соответствие между элементами двух множеств)

Установите соответствие педагогов-новаторов и выдвинутых ими концептуальных идей:

- | | |
|--------------------|---|
| А) Волков И.П. | 1) интеграция содержания и развитие задатков учащихся на уроках творчества; |
| Б) Лысенкова С.Н. | 2) организация личностно-гуманного обучения младших школьников |
| В) Амонашвили Ш.А. | 3) опережающее обучение |
| Г) Ильин Е.П. | 4) оптимизация целостного педагогического процесса |

Д) Бабанский Ю.В.

Задание 2 (выберете два и более вариантов ответа)

Представителями реформаторской педагогики первой половины XX в. были...

Варианты ответа:

- а) В.А. Лай;
- б) М. Монтессори;
- в) Ф.А.В. Дистервег;
- г) Н.И. Пирогов;
- д) Дж. Дьюи;
- е) А.С. Бубнов.

Задание 3 (установите соответствие между элементами двух множеств)

Установите принадлежность школ определенным типам образовательных учреждений, распространенных в России XIX века:

- | | |
|--------------------------|--------------------------------|
| А) классическая гимназия | 1) государственная |
| Б) пансион | 2) частная |
| В) земская школа | 3) общественная |
| | 4) государственно-общественная |

Задание 4 (введите ответ в поле)

Квадриум - _____ ступень традиционного курса обучения в период Средневековья, включающая изучение _____, _____, музыки и _____.

Ответ: повышенная, арифметики, геометрии, астрономии.

Задание 5 (установите правильный порядок ответов)

Установите хронологическую последовательность жизни и педагогической деятельности ученых:

- а) Василий Александрович Сухомлинский (1918-1970)

	<p>б) Анатолий Васильевич Луначарский (1875-1933) в) Антон Семенович Макаренко (1888-1939) г) Константин Дмитриевич Ушинский (1823 - 1871) ответ: г, б, в, а</p> <p>ЧАСТЬ С Кейс-задание: Определите достоинства и недостатки исторически сложившихся форм организации обучения и заполните таблицу:</p> <table border="1" data-bbox="496 488 1399 770"> <thead> <tr> <th>Форма обучения</th> <th>Сущность</th> <th>Достоинства</th> <th>Недостатки</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Класно-урочная система</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Бель-ланкастерская система</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Мангеймская система</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Дальтон-план</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>План Трампа</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>Критерии оценивания: «Зачтено» выставляется обучающемуся, если полнота теоретического контролируемого материала и практического контролируемого материала составляет более 51%. «Не зачтено» выставляется обучающемуся, если полнота теоретического контролируемого материала и практического контролируемого материала составляет менее 51%</p>	Форма обучения	Сущность	Достоинства	Недостатки	Класно-урочная система				Бель-ланкастерская система				Мангеймская система				Дальтон-план				План Трампа			
Форма обучения	Сущность	Достоинства	Недостатки																						
Класно-урочная система																									
Бель-ланкастерская система																									
Мангеймская система																									
Дальтон-план																									
План Трампа																									
<p>Портфолио</p>	<p>Образец портфолио представлен в Методических рекомендациях по изучению дисциплины «История педагогики и образования» (специальности 031000 – «педагогика и психология», 032600 – «история»): учебно-методическое пособие. – Казань: Центр инновационных технологий, 2011. – 284 с., авторы - Михальцова Л.Ф., Милинис О.А.</p> <p>Шкала оценки портфолио: неудовлетворительный – 2 балла; низкий – 3 балла; элементарный – 4 балла; высокий – 5 баллов. Объективность выставленных студентам баллов при оценке портфолио обеспечивалась установлением соответствующих критериев: полнота (структурность, целостность и связность излагаемого материала; логичность отбора содержания); развитость педагогических умений (умение анализировать педагогический материал; структурировать, обобщать, систематизировать информацию); сформированность педагогической позиции (умение аргументировано излагать свои мысли, проводить педагогическую оценку информации).</p>																								
<p>Презентация</p>	<p>Образец презентации представлен в Методических рекомендациях по изучению дисциплины «История педагогики и образования» (специальности 031000 – «педагогика и психология», 032600 – «история»): учебно-методическое пособие. – Казань: Центр инновационных технологий, 2011. – 284 с., авторы - Михальцова Л.Ф., Милинис О.А.</p> <p>Количество кадров презентации студент определяет самостоятельно, однако содержательная часть презентации должна содержать не менее 7 кадров.</p> <p>Разработка презентации оценивается по 100-балльной шкале (от 60 до 100 баллов в зависимости от качества презентации), что соответствует следующим отметкам: – 100-81 балл – «5» – 80-61 балл - «4» – 60- 41 балл - «3» – менее 40 баллов- «2» (обычно, создавая ситуацию успеха студенту,</p>																								

	<p>вместе с ним дорабатывается материал, на практике такая отметка отсутствует).</p> <p>Критерии оценки</p> <ul style="list-style-type: none"> – соответствие содержания презентации выбранной теме; – логичность и последовательность представленного материала; – грамотность оформления и дизайн презентации; – творческий подход к разрабатываемой теме
--	---

6.3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

6.3.1. Форма листов рейтинг - контроля по учебной дисциплине «История педагогики и образования» с критериями оценки деятельности студентов на лекции

№ п/п	Ф.И.О. студента	Лекция №1	Лекция №2	Лекция №3	Лекция №4
		Дата	Дата	Дата	Дата
1					
2					
3					

Критерий оценки	Количество баллов
Присутствие на лекции	5 б.
Выполнение заданий в интерактивной форме	10 б.
Активное участие в лекционной работе	10 б.
Дополнение лекционного материала (вопросы, суждения, микроисследования и др.)	25 б.

6.3.2. Форма листов рейтинг - контроля по учебной дисциплине «История педагогики и образования» с критериями оценки деятельности студентов на семинарском/практическом занятии

№ п/п	Ф.И.О. студента	Семинар №1	Семинар №3	Семинар №3	Семинар №4
		Дата	Дата	Дата	Дата
1					
2					
3					

Критерий оценки	Количество баллов
Присутствие на семинарском/практическом занятии	5 б.
Выполнение заданий в интерактивной форме	10 б.

	Выступление	10 б.
	Дополнения к выступлению	5 б.
	Работа в команде	5 б.
	Подготовка презентации	15 б.

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

а) основная учебная литература:

1. Князев, Е. А. История педагогики и образования [Электронный ресурс] : учебник и практикум для академического бакалавриата / Е. А. Князев. — Электронные текстовые данные. — Москва: Издательство Юрайт, 2017. — 505 с. — (Бакалавр. Академический курс). — Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru/viewer/5EBFCD4D-A815-43EF-9796-8802434F7610>

1. Торосян, В.Г. История образования и педагогической мысли [Электронный ресурс] : учебник / В.Г. Торосян. - Электронные текстовые данные. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - 471 с. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=363007>

б) дополнительная литература:

1. Попов, В. А. История педагогики и образования [Текст] : учебное пособие для вузов / В. А. Попов ; под редакцией В. А. Сластенина. - Москва : Академия, 2010. - 203 с. - (Высшее профессиональное образование). - Библиогр.: с. 200-202. - ISBN 9785769559020 (60 шт.)

2. Хрестоматия по истории педагогики. В 3 томах [Текст] : учебник для вузов. Том 3 : Новейшее время / под ред. А. И. Пискунова. - Москва : Сфера, 2007. - 560 с. - ISBN 589144707X : 152р. - ISBN 5891447207 (221 шт.)

3. История педагогики и образования [Текст] : учебное пособие для вузов / З. И. Васильева, Н. В. Седова, Т. С. Буторина и др. ; под ред. З. И. Васильевой. - Москва : Академия, 2011. - 430 с. - (Высшее профессиональное образование. Бакалавриат). - Библиогр.: с. 427-429. - ISBN 9785769576362 (50 шт.)

4. Капранова В.А.История педагогики: Учебное пособие / В.А. Капранова. - 4-е изд., испр. - М.: НИЦ ИНФРА-М; Мн.: Нов. знание, 2015. - 240 с.: 60x90 1/16. - (Высшее образование: Бакалавриат). (переплет) ISBN 978-5-16-004687-7, 300 экз. <http://znanium.com/bookread2.php?book=472383>

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины

1. Электронно-библиотечная система Издательства "Лань"» <http://e.lanbook.com/> – Договор № 14-ЕП от 03.04.2017 г., срок действия - до 03.04.2018 г. Неограниченный доступ для всех зарегистрированных пользователей КемГУ и всех филиалов из любой точки доступа Интернет. Доступ из локальной сети НФИ КемГУ свободный, неограниченный, с домашних ПК – авторизованный. Кол-во возможных подключений – безлимит.

2. Электронно-библиотечная система «Знаниум» - www.znanium.com – Договор № 44/2017 от 21.02.2017 г., срок до 15.03.2020 г. Доступ из локальной сети НФИ КемГУ свободный, неограниченный, с домашних ПК – авторизованный. Кол-во возможных подключений – 4000.

3. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» <http://biblioclub.ru/> – базовая часть, контракт № 031 - 01/17 от 02.02.2017 г., срок до

14.02.2018 г., неограниченный доступ для всех зарегистрированных пользователей КемГУ. Доступ из локальной сети НФИ КемГУ свободный, неограниченный, с домашних ПК – авторизованный. Кол-во возможных подключений – 7000.

4. Электронно-библиотечная система «Юрайт» - www.biblio-online.ru. Доступ ко всем произведениям, входящим в состав ЭБС. Договор № 30/2017 от 07.02.2017 г., срок до 16.02.2018г. Доступ из локальной сети НФИ КемГУ свободный, с домашних ПК – авторизованный. Кол-во одновременных доступов - безлимит .

5. Электронная полнотекстовая база данных периодических изданий по общественным и гуманитарным наукам ООО «ИВИС», <https://dlib.eastview.com>, договор № 196-П от 10.10.2016 г., срок действия с 01.01.2017 по 31.12.2017 г., доступ предоставляется из локальной сети НФИ КемГУ.

6. Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) - <https://icdlib.nspu.ru/> - сводный информационный ресурс электронных документов для образовательной и научно-исследовательской деятельности педагогических вузов. НФИ КемГУ является участником и пользователем МЭБ. Договор о присоединении к МЭБ от 15.10.2013 г., доп. соглашение от 01.04.2014 г. Доступ предоставляется из локальной сети НФИ КемГУ.

7. Университетская информационная система РОССИЯ (УИС Россия) – <http://uisrussia.msu.ru> - база электронных ресурсов для образования и исследований в области экономики, социологии, политологии, международных отношений и других гуманитарных наук. Письмо 01/08 – 104 от 12.02.2015. Срок – бессрочно. Доступ предоставляется из локальной сети НФИ КемГУ.

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

9.1. Методические указания по учебной дисциплине «История педагогики и образования» для преподавателей

Особенности изучения учебной дисциплины «История педагогики и образования» определяются требованиями к подготовке современного учителя, которые, в свою очередь, обусловлены идеями модернизации российского образования.

Педагогическое образование сегодня понимается как гуманитарное образование, обеспечивающее готовность выпускника к взаимодействию с другими людьми в процессе трансляции культуры, обмена культурными ценностями, способами деятельности, опытом самореализации. Выпускник современного вуза должен быть готов не только к профессиональной деятельности в традиционной роли учителя, но и к сфере «человек-общество-человек». Современная общепрофессиональная подготовка бакалавров должна учитывать метадеятельностный характер педагогического труда; свойственную педагогической деятельности неопределенность, неоднозначность, неалгоритмизированность; эмоциональную насыщенность педагогической деятельности; совместный «ансамблевый» характер педагогической деятельности; целостный характер педагогической деятельности.

По мнению многих ученых (В.А.Козыревой, Н.Ф.Родионовой, А.П.Тряпицыной), компетентностный специалист XXI века должен обладать интегративными и аналитическими способностями. Наиболее важными признаются способности синтезировать и осуществлять нововведения контекстуального характера, пополнять свои знания в течение всей трудовой деятельности и адаптировать к быстрым изменениям в социальной сфере.

Обучение в предлагаемом курсе трактуется как создание условий и стимулирование развития студентов, их социализации и индивидуализации, а также самореализации в процессе активной учебной деятельности. Компетентность и искусство преподавателя состоят в том, чтобы организовать влияние среды, всех факторов культуры, которые открыли бы перед каждым человеком возможность вхождения в культуру, приобщения к творчеству.

Учебная дисциплина «История педагогики и образования» состоит из логически

взаимосвязанных друг с другом учебных разделов («Зарубежная педагогика и образование» и «Отечественная педагогика и образование») и тем, последовательно раскрывающих необходимый объем знаний и умений. Освоение студентом данной дисциплины в полном объеме возможно на основе комбинированной системы обучения, представляющей собой органическое соединение традиционных средств, методов и принципов обучения с современными информационными и интерактивными приемами и технологиями.

В качестве средств обучения, кроме традиционных печатных изданий, выступают: компьютерное оборудование; оборудование учебного назначения; видео- аудиовизуальные средства обучения, электронные учебники; ссылки на Интернет-ресурсы.

Поставленные перед учебной дисциплиной цель и задачи могут быть реализованы при использовании комплекса методов обучения, отражающего как традиционные, так и инновационные компоненты. Традиционные методы включают лекции, организацию самостоятельной работы студентов (в виде подготовки докладов, изучение обязательной и дополнительной литературы по курсу). Вместе с тем, освоение учебной дисциплины «История педагогики и образования» предусматривает широкое использование методов обучения, предполагающих активизацию творческой активности студентов, формирование у них позиции субъекта познавательной и исследовательской деятельности. С этой целью при освоении различных тем обучающимся предлагаются задания для самостоятельной работы. Необходимо чередовать традиционные лекции с диалоговой формой проведения учебного занятия, с постановкой проблемы. Семинарские/практические занятия рекомендуется проводить с элементами интерактивных технологий: групповая деятельность, проектирование, сюжетно-ролевая игра.

9.2. Методические рекомендации для студентов по освоению учебной дисциплины «История педагогики и образования»

Студентам, изучающим дисциплину «История педагогики и образования», необходимо знать требования, предъявляемые к различным видам учебных занятий, в том числе лекционным, семинарским/практическим, индивидуальным и др.

Портфолио по курсу «История педагогики и образования»

«Портфолио» (в широком смысле) – это способ фиксации, накопления и оценки индивидуальных достижений студентов в определенный период обучения.

«Портфолио»(«портфель») – выполняющий роль индивидуальной накопительной оценки в рамках курса (дисциплины), блока и (или) блоков дисциплин совокупность сертифицированных (документированных) индивидуальных учебных достижений студента.

Портфолио представляет собой своеобразную «зачётную книжку» студента, в которой содержится информация об индивидуальной учебной активности студента и его достижениях за определённый срок обучения.

Сущность портфолио заключается в организации накопления, отбора, анализа, продуктов учебно-познавательной деятельности студентов, а также соответствующих информационных материалов из внешних источников (литература, Интернет, преподаватели и т.д.).

Целями заполнения портфолио являются: развитие умений работать с различными информационными источниками, отбирать и анализировать их; формирование умений планирования учебно-познавательной деятельности; развитие умений рефлексивной деятельности; развитие способности студентов к ценностно-смысловому самоопределению по отношению к интересующим их проблемам историко-педагогического знания.

Предлагаемый вид портфолио относится к тематическому портфолио (в зависимости от содержания) или портфолио-отчету (в зависимости от целевого назначения).

Портфолио заполняется студентом **САМОСТОЯТЕЛЬНО**. Портфолио выполняется в **отдельной папке с титульным листом и содержанием** (см. приложение 1). Целесообразно портфолио представлять на проверку **в компьютерном варианте вместе с диском RW** (шрифт: TimesNewRoman; кегель: 12; интервал: 1,5; поля: верхнее – 20, нижнее – 20, правое – 10, левое – 30мм; форматирование по ширине.).

Предлагаемое для выполнения **портфолио состоит** из 7 разделов.

Структура (рубрики) портфолио (см. приложение 2):

Разделы (рубрики) портфолио:

1. «Портрет автора портфолио»;
2. «Портрет педагога»;
3. «Письменные работы»;
4. «Сравнительная таблица»;
5. «Информация к размышлению»;
6. «Стена гласности»;
7. «Мои достижения».

Портфолио также должен содержать **список литературы**, который не оценивается.

В разделе **«Портрет автора портфолио»** автор портфолио имеет возможность представить себя любым доступным для этого способом – эссе, сочинение, фотографии, рисунки и т.д. Общий объем раздела может составлять 1–2 страницы.

В разделе **«Портрет педагога»** студент представляет **СТРУКТУРИРОВАННЫЙ АНАЛИЗ** педагогической деятельности и взглядов **одного из педагогов (на выбор)**, при этом используя различные источники (статьи, монографии, учебные пособия, Интернет-ресурсы и т.д.). При характеристике педагогических взглядов педагога, **необходимо формулировать свои собственные оценочные взгляды.** Общий объем раздела может составлять до 20 страниц.

В разделе следует отразить:

- краткую характеристику эпохи;
- биографию педагога;
- педагогические взгляды:
 1. цели обучения и воспитания;
 2. содержание, методы, средства, формы обучения и воспитания;
 3. принципы, правила, логика обучения и воспитания;
 4. требования к учителю и ученику и т.д.;
- **СТРУКТУРИРОВАННЫЙ АНАЛИЗ** одного (одной) педагогического труда (работы) педагога (**на выбор**):
 1. основные положения (идеи) работы;
 2. личное отношение, положительное и отрицательное относительно каждой, выделенной идеи;
- причины успешности взглядов педагога и т.д.

ВНИМАНИЕ! В тексте раздела в обязательном порядке необходимы ссылки на источник информации. Например, [5, с. 22 – 40].

В разделе **«Письменные работы»** студент представляет письменные работы, выполненные по данному курсу:

1. **Два теста.** Один тест по истории зарубежной педагогики, а другой по истории отечественной педагогики. Каждый тест должен включать по десять вопросов.

Разработка тестов:

В каждом тесте должны быть определены правила тестирования, обозначенные в инструкции и ключ (правильные ответы). В каждом тесте должны быть задания различно-

го типа:

- Задания с одним правильным вариантом ответа;

Пример:

Автором работы «Великая дидактика» является ...

- **Я.А.Коменский.**

- Дж. Локк.
- А. Дистервег.
- И.Ф. Герbart.
- А. Лай.

- Задания с несколькими правильными вариантами ответов;

Пример:

К элементам (этапам) урока в теории И.Ф. Герbart относятся ...

- **Ясность.**
- **Ассоциация.**
- **Система.**
- **Метод.**
- Классификация.

- Задания на установления соответствия;

Пример:

Установите соответствие между названием работы и ее автором-педагогом.

- | | |
|--------------------|--|
| А. Я.А.Коменский | 1. «Мысли о воспитании» |
| Б. Дж. Локк | 2. «Мир чувственных вещей в картинках» |
| В. Дж. Дьюи | 3. «Эмиль или О воспитании» |
| Г. Ж.Ж.Руссо | 4. «Трудовая школа» |
| Д. И.Г. Песталоцци | 5. «Проект народной политехнической школы» |
| | 6. «Лингард и Гертруда» |
| | 7. «Школа и общество» |

- Задания на установления последовательности;

Пример:

Установите последовательность этапов урока в теории И.Ф. Герbart.

- | | |
|---------------|----------|
| А. Ясность | 1. _____ |
| Б. Ассоциация | 2. _____ |
| В. Система. | 3. _____ |
| Г. Метод | 4. _____ |

- Задания открытого типа.

Пример:

Ведущим методом обучения (воспитания) в теории элементарного образования И.Г.Песталоцци выступает ...

В разделе «Сравнительная таблица» представляется таблица сравнения педагогических взглядов **не менее трех педагогов на выбор**. Общий объем раздела может составлять до 2-3 страниц.

Пример таблицы:

Педагоги				
Критерий сравнения				

В разделе «**Информация к размышлению**» студент представляет цитаты педагогов, интересные идеи педагогов и т.д. Общий объем раздела может составлять 1,5-3 страницы. Данный раздел целесообразно представлять в виде таблицы.

ВНИМАНИЕ! В тексте раздела в обязательном порядке необходимы ссылки на источник информации. Например, [5, с. 22].

Пример таблицы

Цитата	Комментарии. Почему эта цитата привлекла внимание?
1.	
2.	
3.	
N.	

В разделе «**Стена гласности**» студент может сформулировать свои пожелания, замечания, предложения преподавателю по организации занятий, отбору материала, способу оценки и т.д. Общий объем раздела может составить до 1 – 1,5 страниц.

В разделе «**Мои достижения**» студент проводит анализ того, что он узнал нового, чему научился, что хотел бы изучить дополнительно, что оказалось полезным, что удивило, что вызвало «негатив» и т.д. Данный раздел целесообразно представлять в виде таблицы. Общий объем раздела должен составлять 1- 3 страницы.

Последний срок сдачи портфолио – последнее практическое занятие по курсу в каждой подгруппе.

В качестве **критериев оценки** были выбраны следующие показатели:

- оригинальность, творческий подход к оформлению;
- наличие обоснованных, доказательных и самостоятельных суждений, выводов автора портфолио, наличие всех обязательных разделов портфолио;
- структурированное представление теоретических материалов, владение теоретической и библиографической базой по рассматриваемым вопросам;
- оформление портфолио.

Методические указания

к подготовке и проведению учебной дискуссии

При организации дискуссии в учебном процессе обычно ставятся сразу несколько учебных целей, как чисто познавательных, так и коммуникативных. При этом цели дискуссии, конечно, тесно связаны с ее темой. Если тема обширна, содержит большой объем информации, в результате дискуссии могут быть достигнуты только такие цели, как сбор и упорядочение информации, поиск альтернатив, их теоретическая интерпретация и методологическое обоснование. Если тема дискуссии узкая, то дискуссия может закончиться принятием решения.

Во время дискуссии студенты могут либо дополнять друг друга, либо противостоять один другому. В первом случае проявляются черты диалога, а во втором дискуссия приобретает характер спора. Как правило, в дискуссии присутствуют оба эти элемента, поэтому неправильно сводить понятие дискуссии только к спору. И взаимоисключающий спор, и взаимодополняющий, взаиморазвивающий диалог играют большую роль, так как первостепенное значение имеет факт сопоставления различных мнений по одному вопросу. Эффективность проведения дискуссии зависит от таких факторов, как:

- подготовка (информированность и компетентность) студентов по предложенной проблеме;

- семантическое однообразие (все термины, дефиниции, понятия и т.д. должны быть одинаково поняты всеми студентами);
- корректность поведения участников;
- умение преподавателя проводить дискуссию.

Правильно организованная дискуссия проходит три стадии развития: ориентация, оценка и консолидация.

На первой стадии вырабатывается определенная установка на решение поставленной проблемы. При этом перед преподавателем (организатором дискуссии) ставятся следующие задачи:

1. Сформулировать проблему и цели дискуссии. Для этого надо объяснить, что обсуждается, что должно дать обсуждение.
2. Создать необходимую мотивацию, т.е. изложить проблему, показать ее значимость, выявить в ней нерешенные и противоречивые вопросы, определить ожидаемый результат (решение).
3. Установить регламент дискуссии, а точнее, регламент выступлений, так как общий регламент определяется продолжительностью практического занятия.
4. Сформулировать правила ведения дискуссии, основное из которых — **выступить должен каждый**. Кроме того, необходимо: внимательно выслушивать выступающего, не перебивать, аргументированно подтверждать свою позицию, не повторяться, не допускать личной конфронтации, сохранять беспристрастность, не оценивать выступающих, не выслушав до конца и не поняв позицию.
5. Создать доброжелательную атмосферу, а также положительный эмоциональный фон. Добиться однозначного семантического понимания терминов, понятий и т.п. Для этого с помощью вопросов и ответов следует уточнить понятийный аппарат, рабочие определения изучаемой темы. Систематическое уточнение понятийного аппарата формирует у студентов установку, привычку оперировать только хорошо понятными терминами, не употреблять малопонятные слова, систематически пользоваться справочной литературой.

Вторая стадия — стадия оценки — обычно предполагает ситуацию сопоставления, конфронтации и даже конфликта идей, который в случае неумелого руководства дискуссией может перерасти в конфликт личностей. На этой стадии перед преподавателем ставятся следующие задачи:

1. Начать обмен мнениями, что предполагает предоставление слова конкретным участникам.
2. Собрать максимум мнений, идей, предложений. Для этого необходимо активизировать каждого студента. Выступая со своим мнением, студент может сразу внести свои предложения, а может сначала просто выступить, а позже сформулировать свои предложения.
3. Не уходить от темы, что требует некоторой твердости организатора, а иногда даже авторитарности. Следует тактично останавливать отклоняющихся, направляя их в заданное «русло».
4. Поддерживать высокий уровень активности всех участников. Не допускать чрезмерной активности одних за счет других, соблюдать регламент, останавливать затянувшиеся монологи, подключать к разговору всех присутствующих студентов.
5. Оперативно проводить анализ высказанных идей, мнений, позиций, предложений перед тем, как переходить к следующему витку дискуссии. Такой анализ, предварительные выводы или резюме целесообразно делать через определенные интервалы (каждые 10—15 минут), подводя при этом промежуточные итоги. Подведение промежуточных итогов очень полезно поручать студентам, предлагая им временную роль ведущего.
6. В конце дискуссии предоставить право студентам самим оценить свою работу (рефлексия).

Третья стадия — стадия консолидации — предполагает выработку определенных единых или компромиссных мнений, позиций, решений. На этом этапе осуществляется кон-

тролирующая функция. Задачи, которые должен решить преподаватель, можно сформулировать следующим образом:

1. Проанализировать и оценить проведенную дискуссию, подвести итоги, результаты. Для этого надо сопоставить сформулированную в начале дискуссии цель с полученными результатами, сделать выводы, вынести решения, оценить результаты, выявить их положительные и отрицательные стороны.
2. Помочь участникам дискуссии прийти к согласованному мнению, чего можно достичь путем внимательного выслушивания различных толкований, поиска общих тенденций для принятия решений.
3. Принять групповое решение совместно с участниками. При этом следует подчеркнуть важность разнообразных позиций и подходов.
4. В заключительном слове подвести группу к конструктивным выводам, имеющим познавательное и практическое значение.
5. Добиться чувства удовлетворения у большинства участников, т.е. поблагодарить всех студентов за активную работу, выделить тех, кто помог в решении проблемы.

Составной частью любой дискуссии является **процедура вопросов и ответов**. Умело поставленный вопрос (каков вопрос, таков и ответ) позволяет получить дополнительную информацию, уточнить позиции выступающего и тем самым определить дальнейшую тактику проведения дискуссии.

С функциональной точки зрения, все вопросы можно разделить на две группы:

- *Уточняющие (закрытые)* вопросы, направленные на выяснение истинности или ложности высказываний, грамматическим признаком которых обычно служит наличие в предложении частицы «ли», например: «Верно ли что?», «Правильно ли я понял, что?». Ответить на такой вопрос можно только «да» или «нет».
- *Восполняющие (открытые)* вопросы, направленные на выяснение новых свойств или качеств интересующих нас явлений, объектов. Их грамматический признак — наличие вопросительных слов: *что, где, когда, как, почему* и т.д.

С грамматической точки зрения, вопросы бывают *простые* и *сложные*, т.е. состоящие из нескольких простых. Простой вопрос содержит в себе упоминание только об одном объекте, предмете или явлении.

Если на вопросы смотреть с позиции правил проведения дискуссии, то среди них можно выделить *корректные* и *некорректные* как с содержательной точки зрения (некорректное использование информации), так и с коммуникативной точки зрения (например, вопросы, направленные на личность, а не на суть проблемы). Особое место занимают так называемые, *провокационные* или *улавливающие* вопросы. Такие вопросы задаются для того, чтобы сбить с толку оппонента, посеять недоверие к его высказываниям, переключить внимание на себя или нанести критический удар.

С педагогической точки зрения, вопросы могут быть *контролирующими, активизирующими внимание, активизирующими память, развивающими мышление*.

В дискуссии предпочтительнее использовать простые вопросы, так как они не несут в себе двусмысленности, на них легко дать ясный и точный ответ. Если студент задает сложные вопросы, целесообразно попросить его разделить свой вопрос на несколько простых. Ответы на вопросы могут быть: точными и неточными, верными и ошибочными, позитивными (желание или попытка ответить) и негативными (прямой или косвенный уход от ответа), прямыми и косвенными, односложными и многосложными, краткими и развернутыми, определенными (не допускающими различного толкования) и неопределенными (допускающими различное толкование).

Для того чтобы организовать дискуссию и обмен информацией в полном смысле этого слова, занятие необходимо тщательно подготовить. Для этого учитель преподаватель должен:

- заранее подготовить вопросы, которые можно было бы ставить на обсуждение по выводу дискуссии, чтобы не дать ей погаснуть;

- не допускать ухода за рамки обсуждаемой проблемы;
- не допускать превращения дискуссии в диалог двух наиболее активных учеников или преподавателя со студентом;
- обеспечить широкое вовлечение в разговор как можно большего количества студентов, а лучше — всех;
- не оставлять без внимания ни одного неверного суждения, но не давать сразу же правильный ответ; к этому следует подключать студентов, своевременно организуя их критическую оценку;
- не торопиться самому отвечать на вопросы, касающиеся материала дискуссии: такие вопросы следует переадресовывать аудитории;
- следить за тем, чтобы объектом критики являлось мнение, а не человек, выразивший его;
- сравнивать разные точки зрения, вовлекая студентов в коллективный анализ и обсуждение, помнить слова К.Д. Ушинского о том, что в основе познания всегда лежит сравнение.

Эссе как вид учебной деятельности

Эссе – (из фр. *essai* «попытка, проба, очерк», от лат. *exagium* «взвешивание») — литературный жанр прозаического сочинения небольшого объёма и свободной композиции (Википедия). «Жанр философской, эстетической, художественно-критической, художественной, публицистической литературы, сочетающий подчеркнута индивидуальную позицию автора, с непринужденным, часто парадоксальным изложением, ориентированным на разговорную речь» (Большой энциклопедический словарь).

Эссе как вид учебной деятельности студента – самостоятельное сочинение-размышление студента над научной проблемой, при использовании идей, концепций, ассоциативных образов из других областей науки, искусства, собственного опыта, общественной практики.

Типы эссе

Тип эссе	Описание
«Описательное» эссе.	Указывает направление или инструктирует в том, как закончить задачу, или как должно быть выполнено некое действие.
«Причинно-следственное» эссе	Фокусируется на условиях или ситуации и пытается ответить на следующие вопросы: Почему? (причина), или Каков результат? (эффект).
«Определяющее» эссе	Определяет тему как конкретно (например, дает определение из словаря), так и абстрактно (предлагает расширенное толкование).
«Сравнивающее» эссе	Фиксирует различия и/или сходства между людьми, местами, вещами, идеями, и т.д.
Аргументирующее (контр-аргументирующее) эссе	Фиксируется обоснованное мнение относительно предмета. Представляются аргументы, поддерживающие высказанные предположения. Представляются и опровергаются возражения.

Критерии оценивания эссе

	макс	оценка	мин.	
СТРУКТУРА				
Эссе полностью соответствует теме	10		0	Эссе не соответствует теме
Тема глубоко раскрыта	10		0	Тема раскрыта поверхностно
АРГУМЕНТАЦИЯ				
Аргументы логически структу-	10		0	Аргументы разбросаны, не-

рированы				последовательны
Факты представлены точно	5		0	Много сомнительных или неточных фактов
Строгий критический анализ ключевых понятий (концепций)	5		0	Недостаточное использование ключевых понятий (концепций)
НОВИЗНА				
Оригинально и творчески	15		0	Не очень оригинально
СТИЛЬ				
Правильный, стилистически выдержанный текст	5		0	Много стилистических ошибок
Концентрированный текст	5		0	Излишние повторения
ОФОРМЛЕНИЕ				
Четко и хорошо оформленная работа	5		0	Неопрятная и трудно читаемая работа
Разумный объем	5		0	Слишком длинная / короткая работа
ГРАМОТНОСТЬ				
Нет грамматических ошибок	5		0	Много грамматических ошибок
Эффективное использование схем / таблиц для подтверждения аргументов	10		0	Неэффективное использование схем / таблиц для подтверждения аргументов
ИСТОЧНИКИ				
Адекватное использование источников	10		0	Плагиат

Оценивание производится по 100-балльной шкале, после чего суммарная оценка переводится в стандартную пятибалльную

- 86 – 100 баллов – «отлично»;
- 70 – 75 баллов – «хорошо»;
- 51 – 69 баллов – «удовлетворительно»;
- мене 51 балла – «неудовлетворительно».

Полезные ссылки для работы над эссе

<http://www.hse.spb.ru/edu/recommendations/essay-2005.phtml>

http://www.msses.ru/education/students/essay/good_essay.php

<http://www.genon.ru/GetAnswer.aspx?qid=fdd20527-e980-4caf-bdbf-b7fcc1eff5cb>

<http://lingvist.ucoz.ru/index/0-30>

Учебный реферат

Реферат – краткая запись идей, содержащихся в одном или нескольких источниках, которая требует умения сопоставлять и анализировать различные точки зрения. Реферат – одна из форм интерпретации исходного текста или нескольких источников. Поэтому реферат, в отличие от конспекта, является новым, авторским текстом. Новизна в данном случае подразумевает новое изложение, систематизацию материала, особую авторскую позицию при сопоставлении различных точек зрения.

Реферирование предполагает изложение какого-либо вопроса на основе классификации, обобщения, анализа и синтеза одного или нескольких источников.

Специфика реферата (по сравнению с курсовой работой):

- не содержит развернутых доказательств, сравнений, рассуждений, оценок,
- дает ответ на вопрос, что нового, существенного содержится в тексте.

Виды рефератов

По полноте изложения	Информативные (рефераты-конспекты).
	Индикативные (рефераты-резюме).
По количеству реферируемых источников	Монографические.
	Обзорные.

Структура реферата:

- 1) титульный лист;
- 2) план работы с указанием страниц каждого вопроса, подвопроса (пункта);
- 3) введение;
- 4) текстовое изложение материала, разбитое на вопросы и подвопросы (пункты, подпункты) с необходимыми ссылками на источники, использованные автором;
- 5) заключение;
- 6) список использованной литературы;
- 7) приложения, которые состоят из таблиц, диаграмм, графиков, рисунков, схем (необязательная часть реферата).

Приложения располагаются последовательно, согласно заголовкам, отражающим их содержание.

Реферат оценивается научным руководителем исходя из установленных кафедрой показателей и критериев оценки реферата.

Критерии и показатели, используемые при оценивании учебного реферата

Критерии	Показатели
1. Новизна реферированного текста Макс. - 20 баллов	- актуальность проблемы и темы; - новизна и самостоятельность в постановке проблемы, в формулировании нового аспекта выбранной для анализа проблемы; - наличие авторской позиции, самостоятельность суждений.
2. Степень раскрытия сущности проблемы Макс. - 30 баллов	- соответствие плана теме реферата; - соответствие содержания теме и плану реферата; - полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; - обоснованность способов и методов работы с материалом; - умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; - умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы.
3. Обоснованность выбора источников Макс. - 20 баллов	- круг, полнота использования литературных источников по проблеме; - привлечение новейших работ по проблеме (журнальные публикации, материалы сборников научных трудов и т.д.).
4. Соблюдение требований к оформлению Макс. - 15 баллов	- правильное оформление ссылок на используемую литературу; - грамотность и культура изложения; - владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы; - соблюдение требований к объему реферата; - культура оформления: выделение абзацев.
5. Грамотность Макс. - 15 баллов	- отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей; - отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых; - литературный стиль.

Оценивание реферата

Реферат оценивается по 100 балльной шкале, баллы переводятся в оценки успеваемости следующим образом:

- 86 – 100 баллов – «отлично»;
- 70 – 75 баллов – «хорошо»;
- 51 – 69 баллов – «удовлетворительно»;
- мене 51 балла – «неудовлетворительно».

Баллы учитываются в процессе текущей оценки знаний программного материала.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

1. Использование интернет-тренажеров в режиме «Самоконтроль», «Самообразовании» на сайте i-exam.ru.
2. Организация взаимодействия со студентами с помощью электронной почты
3. Чтение лекций с использованием слайд-презентаций
4. Использование слайд-презентаций при проведении семинарских/ практических занятий.

5. **Библиотека Гумер, раздел педагогика** http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/index.php — литература по педагогике.

6. **Библиотека начинающего педагога** <http://vashabnp.info/> — цель проекта — предоставление методической, психолого-педагогической, управленческой и другой информации для успешной педагогической деятельности начинающих педагогов, размещение разработок уроков, статей, презентаций, а также создание персональных страниц и блогов для обмена опытом.

7. **Биография.ру** <http://www.biografia.ru/index.html> — информационно-образовательный ресурс, на страницах которого можно ознакомиться с различными материалами в области науки и культуры, педагогики и воспитания, искусства и литературы. В разделе «Биографии» находятся биографии известных исторических личностей; в разделе «Цитаты и афоризмы» собраны высказывания известных людей на различные темы; в разделе «Книги в формате DjVu» находятся изданные в основном до 1917 года журналы и книги по педагогике и образованию, а также учебные пособия.

8. **Век образования** http://biblio.narod.ru/gyrnal/vek/sod_vse_tabl.htm — предлагаются статьи о жизни и деятельности известных педагогов, о различных учебных заведениях, а также педагогические высказывания и фразы (по одной статье для каждого раздела на каждый год двадцатого века).

9. **Единое окно доступа к образовательным ресурсам** window.edu.ru resource — информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам». Целью создания информационной системы «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» является обеспечение свободного доступа к интегральному каталогу образовательных интернет-ресурсов, к электронной библиотеке учебно-методических материалов для общего и профессионального образования и к ресурсам системы федеральных образовательных порталов. В разделе Библиотека представлено более 27 000 учебно-методических материалов, разработанных и накопленных в системе федеральных образовательных порталов, а также изданных в университетах, ВУЗах и школах России. В Каталоге хранится более 54 000 описаний образовательных интернет-ресурсов, систематизированных по дисциплинам профессионального и предметам общего образования, типам ресурсов, уровням образования и целевой аудитории. Глоссарий терминов образования даёт возможность просмотра перечня слов на заданную букву, поиска слова (фразы) и административным интерфейсом для ввода новых слов.

10. **История педагогики** <http://www.profile-edu.ru/istoriya-pedagogiki.html> — на этом сайте собран большой объем информации по истории педагогики — с древних времен до наших дней. Сайт предназначен для абитуриентов, студентов и всех, кто желает расширить свой кругозор. В частности, здесь Вы найдете много интересного по истории возникновения и развития социальной педагогики в России и в мире. Также на сайте есть обширнейшая информация по истории специальной, коррекционной и дошкольной педагогики.

11. **Научная педагогическая электронная библиотека** <http://elib.gnpbu.ru/> — академическая библиотека по педагогике и психологии. Библиотека представляет собой многофункциональную полнотекстовую информационно-поисковую систему, обеспечивающую сбор, хранение и распространение информации в интересах научных психолого-педагогических исследований и образования.

12. **Педагогика** <http://paidagogos.com/> — на сайте размещены статьи по педагогике, включая некоторые персоналии, дидактику, методiku, содержание обучения и контроль знаний, компьютеризацию образования.

13. **Педагогика для всех** <http://www.profile-edu.ru/> — можно найти много полезной информации о педагогике и образовании. Большое количество статей, размещенных в таких разделах, как методика обучения, педагогика, дошкольное образование, история педагогики помогут в подготовке к зачетам, экзаменам, выпускным квалификационным работам и всем, кто интересуется педагогикой.

14. **Педагогическая библиотека** <http://www.pedlib.ru/> — содержит большое количество полнотекстовой литературы по педагогике и ее прикладным отраслям. Многие материалы из этой библиотеки печатаются малыми тиражами и их почти невозможно купить. Большинство книг редко переиздаются. Что бы восполнить этот пробел была открыта эта библиотека. Библиотека постоянно пополняется.

15. **Педагогическая периодика** <http://www.periodika.websib.ru/> — электронный тематический каталог «Педагогическая Периодика», содержащий точные ссылки на наиболее интересные статьи, опубликованные в периодической печати за последние десять лет и посвященные педагогическим проблемам. Правильно сформулировать запрос, сориентироваться в многочисленных педагогических тематиках Вам поможет Рубриктор, являющийся развитием стандартной ББК, содержит более 270 наименований педагогических тематик. Используя каталог «Педагогическая Периодика», вы сможете: получить список точных ссылок на газеты и журналы, в которых опубликованы статьи по интересующей вас теме, рубрике; познакомиться с информацией о новых статьях в педагогических журналах и приложениях к ним; получить полнотекстовые версии статей, находящихся в каталоге. Такая информационная помощь незаменима при подготовке управленцев, педагогов, воспитателей к урокам, конференциям, семинарам; для организации и проведения творческих мастерских, внеклассных мероприятий и т. п.

16. **Портал современных педагогических ресурсов** <http://intellect-invest.org.ua/rus/library/> — библиотека Портала содержит книги и брошюры педагогической, психологической, философской, культурологической направленности. Кроме того в библиотеке представлены учебные планы, учебники и учебные пособия для общеобразовательных школ. Наша библиотека предлагает пользователям дореволюционные издания, литературу 20-90-х гг. прошлого столетия, а также отдельные издания последних лет, сгруппированные в разделы: «Дореволюционные издания», «Издания 1917—1940 гг.», «Издания 1941—1991 гг.», «Издания с 1992 г.», «Учебники и пособия для общеобразовательной школы», «Учебные планы общеобразовательной школы».

17. **Преподавание технологических дисциплин в педагогическом вузе** <http://www.biysk.ru/~zav/index.htm> — данный сайт посвящен изучению особенностей технологического образования в педагогическом вузе для специальности «Педагогика и методика начального образования».

18. **Российская научная сеть** <http://nature.web.ru/> — информационная система,

нацеленная на облегчение доступа к научной, научно-популярной и образовательной информации, и на стимулирование обмена знаниями между профессиональными участниками научного и образовательного процессов, опирающаяся на современные интернет-технологии. Среди разделов сайта — педагогика, психология, социология, история, география, химия, литературоведение, искусствоведение, философия и др. Научно-образовательная информационная система «Научная Сеть» познакомит студентов с материалами лекций лучших преподавателей страны, а учащимся старших классов поможет узнать о своей будущей специальности.

19. **Российское образование** <http://www.edu.ru/> — федеральный портал, содержащий каталоги ресурсов по образованию для различных уровней образования и по различным областям знаний; материалы по модернизации образования; законодательные и нормативные документы; образовательную статистику; информацию о грантах; материалы прессы об образовании.

20. **Терминологический словарь по педагогике** <http://www.nlr.ru/cat/edict/PDict/> — предназначен в первую очередь педагогам, но будет интересен психологам, социологам, а также учащимся и абитуриентам. Педагогический терминологический словарь создан для упорядочения лексики по педагогической тематике и призван облегчить понимание современных педагогических терминов в целях более точного определения предмета. Словарь содержит в себе около 3 тысяч терминов и понятий, охватывает 156 источников.

21. **Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов** <http://fcior.edu.ru/> — проект ФЦИОР направлен на распространение электронных образовательных ресурсов и сервисов для всех уровней и ступеней образования, обеспечивает каталогизацию электронных образовательных ресурсов различного типа. Каталог объединяет более 12 000 электронных учебных модулей, созданных для общего образования, и более 5 000 — ориентированных на профессиональное образование.

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта (с указанием номера помещения в соответствии с документами БТИ)	Перечень основного оборудования	Специализированное программное обеспечение	Учебно-наглядные пособия (демонстрационные материалы)
аудитория лекционно-семинарная (аудитория № 204) учебный корпус 2, Пр. Пионерский, 13, помещение № 97 по этажному плану 2 этажа от 13.07.2004	доска интерактивная Smart; Мультимедиа проектор BenQSP 820; Экран настенный	Windows_XP, Libre Office 5.0, Microsoft Office 2010, Mozilla Firefox	Таблицы, плакаты, схемы, портреты педагогов (отечественных и зарубежных), фотографии, раздаточный дидактический материал, учебники и пособия по педагогике, тематические словари, научно-методические журналы педагогической направленности, кейс-задачи, комплект оценочных средств. Мультимедийные презентации, электронные книги, аудио- и видеоматериалы по учебной тематике, видеозаписи внеклассных мероприятий, DVD-

			фильмы
--	--	--	--------

12. Иные сведения и материалы

12.1. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Для обеспечения образования инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья разрабатывается адаптированная образовательная программа, индивидуальный учебный план с учетом особенностей их психофизического развития и состояния здоровья.

Обучение обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ, адаптированных для обучения указанных обучающихся.

Обучение по образовательной программе инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется факультетом с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Университетом создаются специальные условия для получения высшего образования по образовательным программам обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

12.2. Занятия, проводимые в интерактивных формах

№ п/п	Раздел, тема дисциплины	Объем аудиторной работы в интерактивных формах по видам занятий (час.)		Формы работы
		Лекции	Практические занятия	
1	Воспитание, образование и педагогические идеи в античном мире.	2		Лекция - дискуссия
2	Философско-педагогическая мысль и образование в эпоху европейского Средневековья	2		Лекция - презентация
3	Эволюция педагогических идей и философии образования в XIX-нач.XXв.в.	2		Лекция с запланированными ошибками
4	Педагогические идеи и эволюция образования в эпоху Возрождения.		2	Эссе
5	Школа и педагогика в России в конце XIX – начале XXв.в.		2	Работа в группе
6	Становление постсоветской системы образования и педагогики в России		2	Дискуссия
	ИТОГО по дисциплине:	6	6	

Составитель: Милинис О.А., профессор кафедры педагогики