

Подписано электронной подписью:
Вержицкий Данил Григорьевич
Должность: Директор КГПИ ФГБОУ ВО «КемГУ»
Дата и время: 2024-02-21 00:00:00

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
471086fad29a3b30e244c728abc3661ab35c9d50210dcf0e75e03a5b6fdf6436

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Кемеровский государственный университет»

Новокузнецкий институт (филиал)

федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования

«Кемеровский государственный университет»

Физико-математический и технолого-экономический факультет



И.И. Тимченко
24 марта 2017г.

**Рабочая программа дисциплины
Б1.В.ОД.3 Риторика**

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) подготовки
Физика и информатика

Программа академического бакалавриата

Квалификация выпускника
бакалавр

Форма обучения
очная

Год набора 2013

Новокузнецк 2017

СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).....	3
2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы бакалавриата	3
3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам занятий) и на самостоятельную работу обучающихся	3
3.1. Объем дисциплины по видам учебных занятий (в часах).....	3
4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий.....	4
4.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)	4
4.2. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам).....	5
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине	7
6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.....	7
6.1. Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине.....	7
6.2. Типовые контрольные задания или иные материалы	7
6.3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций	12
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.....	13
а) основная учебная литература:.....	13
б) дополнительная учебная литература:	13
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем	15
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине	15
12. Иные сведения и (или) материалы.....	15
12.1. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	15
12.2. Перечень образовательных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине	16
12.3. Занятия, проводимые в интерактивных формах	16

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

В результате освоения данной ОПОП выпускник должен обладать следующими компетенциями по дисциплине:

Коды компетенции	Результаты освоения ОПОП <i>Содержание компетенций</i>	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
ОПК-5	владение основами профессиональной этики и речевой культуры	Знать технологии общения, требования к речевому поведению педагога в различных коммуникативно-речевых ситуациях; основы профессиональной этики. Уметь решать коммуникативные и речевые задачи в конкретной ситуации общения; строить взаимодействие с субъектами образовательного процесса в соответствии с требованиями профессиональной этики. Владеть голосом и речевым аппаратом; полученными знания и навыками публичной речи в новых постоянно меняющихся коммуникативных ситуациях; правовыми, нравственными и этическими нормами, требованиями профессиональной этики.

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы бакалавриата

Данная дисциплина относится к вариативной части блока дисциплин Б1 основной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров направления 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)».

Дисциплина «Риторика» имеет логические и методологические связи с дисциплинами История, Философия, Педагогическая риторика, Психология, Методика обучения (физика), Методика обучения (информатика).

Дисциплина «Риторика» изучается на 1 курсе в 1 семестре.

3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы (ЗЕТ), 72 академических часа.

3.1. Объем дисциплины по видам учебных занятий (в часах)

Объем дисциплины	Всего часов
Общая трудоемкость дисциплины	72
Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)	36
Аудиторная работа (всего):	36
в т. числе:	

Объём дисциплины	Всего часов
Лекции	18
Семинары, практические занятия	18
Практикумы	
Лабораторные работы	
В т.ч. в активной и интерактивной форме	10
Внеаудиторная работа (всего):	36
В том числе, индивидуальная работа обучающихся с преподавателем:	
Курсовое проектирование	
Групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем	
Творческая работа (эссе)	
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	36
Вид промежуточной аттестации обучающегося (зачет / экзамен)	зачет

4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)

№ п/п	Раздел дисциплины	Общая трудоемкость	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости
			аудиторные учебные занятия		самостоятельная работа обучающихся	
			лекции	семинары, практические занятия		
1.	Из истории риторики и красноречия	10	2	2	6	Конспектирование и проверка конспекта
2.	Система доказательств в риторике (инвенция)	14	4	4	6	Подготовка доклада и выступление на семинаре
3.	Теория риторической композиции (диспозиция)	10	2	2	6	Выполнение заданий в микрогруппах и выступление на семинаре
4.	Теория изобразительно-выразительных элементов языка (элокуция)	10	2	2	6	Подготовка доклада и выступление на семинаре

№ п/п	Раздел дисциплины	Общая трудоёмкость	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости
			аудиторные учебные занятия		самостоятельная работа обучающихся	
			лекции	семинары, практические занятия		
5.	Система убеждающих речей и становление русской риторической традиции	14	4	4	6	Подготовка доклада и выступление на семинаре
6.	Искусство полемики	14	4	4	6	Подготовка презентации по теме
Итого:		72	18	18	36	

4.2 Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам)

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание
1	Из истории риторики и красноречия	
<i>Содержание лекционного курса</i>		
1.1.	История развития риторики. Основные понятия риторики	Определение риторики. Термин «риторика». Центральная и периферийная проблемы риторики. Качество речи и концепция риторики. Риторическая модель речевого взаимодействия. Общая и частные риторики. Место политической риторики в системе частных риторик. Части риторики. Три рода красноречия. Инвенция, диспозиция, элокуция как основные части риторики, их особенности в контексте современной науки. Основные источники изучения риторики и учебные пособия. Возникновение античной риторики. Роль риторики в системе образования Древней Греции, Древнего Рима и в Средневековье. Причины общеевропейского кризиса риторики. Причины возрождения риторики. Роль информационного общества и массовой культуры в возрождении риторики. Судьба риторики в русской культуре..
<i>Темы практических/семинарских занятий</i>		
1.1	История развития риторики	Возникновение античной риторики. Роль риторики в системе образования Древней Греции, Древнего Рима и в Средневековье. Причины общеевропейского кризиса риторики. Причины возрождения риторики. Роль информационного общества и массовой культуры в возрождении риторики. Судьба риторики в русской культуре.
2	Система доказательств в риторике	
<i>Содержание лекционного курса</i>		
2.1.	Доказательства в риторике	Замысел речи. Предмет и тема речи. Тезис и проблема. Цель речи. Анализ аудитории. Стратегии убеждения. Развертывание темы и тезиса речи. Топика. Общие места и их виды. Аргументация. Классификация аргументов. Естественные

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание
		доказательства. Логические аргументы (логос). Силлогические (дедуктивные) и индуктивные аргументы. Аргументы к этосу. Аргументы к пафосу. Ошибки и уловки аргументации.
<i>Темы практических/семинарских занятий</i>		
2.1	Доказательства в риторике	Замысел речи. Предмет и тема речи. Тезис и проблема. Цель речи. Анализ аудитории. Стратегии убеждения. Развертывание темы и тезиса речи. Топика. Общие места и их виды. Аргументация. Классификация аргументов. Естественные доказательства. Логические аргументы (логос). Силлогические (дедуктивные) и индуктивные аргументы. Аргументы к этосу. Аргументы к пафосу. Ошибки и уловки аргументации.
3	Теория риторической композиции (диспозиция)	
<i>Содержание лекционного курса</i>		
<i>Темы практических/семинарских занятий</i>		
3.1	Теория риторической композиции	Структура речи и классический подход к композиции. Обращение. Именованье темы. Повествование. Описание. Доказательство. Опровержение. Воззвание. Заключение. Общие рекомендации. Композиция с точки зрения современного литературоведения, принцип выдвижения. Маркированные позиции и схемы выдвижения.
4.	Теория изобразительно-выразительных элементов языка (элокуция)	
<i>Темы практических/семинарских занятий</i>		
4.1.	Изобразительность и выразительность как качества речи	Речевые средства усиления изобразительности. Специальные средства усиления изобразительности и выразительности. Языковые и речевые тропы. Классификация тропов. Метафора и тропы сходства. Метонимия и тропы смежности. Антитеза и тропы контраста. Перифразис и тропы тождества. Грамматические тропы. Фигуры речи. Фигуры убавления. Фигуры размещения. Фигуры прибавления. Фигуры мысли. Амплификации. Дискретные фигуры. Роль изобразительно-выразительных средств в создании продуманной, завершенной, логически выстроенной и эстетически наполненной «украшенной» речи. Чувство меры в использовании фигур речи.
5	Система убеждающих речей и становление русской риторической традиции	
<i>Содержание лекционного курса</i>		
5.1.	Убеждающие речи как система	Задачи ораторики и ее особенности ее аудитории. Особенности метонимической стратегии. Задачи гомилетики. Отношение аудитории к фигуре проповедника. Суть метафорической стратегии. Символика и ее связь с гомилетикой и ораторикой. Знаковая природа символики. Проблема интертекстуальных связей в символике. Феномен пропаганды. Пропаганда и манипулирование. Дидактика как вид убеждающей речи. .
<i>Темы практических/семинарских занятий</i>		
5.1	Убеждающие речи как система	Задачи ораторики и ее особенности ее аудитории. Особенности метонимической стратегии. Задачи гомилетики. Отношение аудитории к фигуре проповедника. Суть метафорической стратегии. Символика и ее связь с гомилетикой и ораторикой. Знаковая природа символики. Проблема интертекстуальных связей в символике. Феномен пропаганды. Пропаганда и манипулирование. Дидактика как вид убеждающей речи.
6.	Искусство полемики	
<i>Темы практических/семинарских занятий</i>		
6.1.	Искусство полемики	Диалог как категория философии, культурологи и риторики. Актуальность диалога и полемики в области совещательного

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание
		красноречия. Проблема истины, достигающейся в процессе спора. Гносеологический статус аргумента в процессе полемики. Подготовленность речи и момент импровизации. Полемический вопрос: искусство задавать и умение отвечать. Структура полемических ситуаций и основные модели дебатов. Роль «третьей стороны» в процессе спора. Дискурс. Полифония в художественном произведении.

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Основными формами самостоятельной работы по дисциплине являются:

1) Освоение теоретического материала (подготовка к практическим занятиям, зачету).

- 2) Выполнение заданий в микрогруппах
- 3) Подготовка докладов по темам семинарских занятий
- 4) Конспектирование
- 5) Анализ ситуаций педагогического общения
- 6) Редактирование речевых ошибок и недочетов

Для обеспечения самостоятельной работы используются следующие средства:

- 1) Конспекты лекций;
- 2) Учебно-методическая литература
- 3) Информационные источники сети «Интернет»
- 4) Карточки с индивидуальными и групповыми заданиями

6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

6.1. Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины (результаты по разделам)	Код контролируемой компетенции	Наименование оценочного средства
1	Из истории риторики и красноречия	ОПК-5	Конспектирование и проверка конспекта
2	Система доказательств в риторике (инвенция)	ОПК-5	Подготовка доклада и выступление на семинаре
3	Теория риторической композиции (диспозиция)	ОПК-5	Выполнение заданий в микрогруппах и выступление на семинаре
4	Теория изобразительно-выразительных элементов языка (элокуция)	ОПК-5	Подготовка доклада и выступление на семинаре
5	Система убеждающих речей и становление русской риторической традиции	ОПК-5	Подготовка доклада и выступление на семинаре
6	Искусство полемики	ОПК-5	Подготовка презентации по теме
	По всем разделам курса	ОПК-5	Тестирование, зачет

6.2. Типовые контрольные задания или иные материалы

Текущий контроль

Формы контроля: устный индивидуальный опрос, устный фронтальный опрос, проверка письменных тестовых работ, зачет по результатам выступления на семинарах.

Тест по дисциплине “Риторика”

1. В словаре современного русского языка «риторика» это:

1. ораторское искусство, теория красноречия;
2. эффектность, внешняя красивость речи;
3. в старину – название младшего класса духовной семинарии;
4. все перечисленное выше.

2. Перечислите основные роды и виды красноречия:

1. социально-политическое (речи депутатов, доклад на социально экономическую, социально-политическую тему);
2. академическое (лекция в ВУЗе, научный доклад, обзор);
3. социально-бытовое (юбилейные, поминальные речи);
4. судебное (речи прокурора и адвоката);
5. богословско-церковное (проповедь, речь на соборе);
6. все перечисленные выше.

3. В Древней Греции профессиональных учителей красноречия называли:

1. стойками;
2. софистами;
3. киниками.

4. Энкомий это:

1. обличительная речь;
2. похвальная речь;
3. торжественная речь.

5. Понятие «этопея», введенное Лисием в практику судебного красноречия Древней Греции это:

1. аргументация защиты;
2. искусство создания характеров;
3. аргументация обвинения.

6. Умение вести беседу, сталкивать противоположные взгляды, отыскивать истину путем спора во времена Сократа называлось:

1. полемика;
2. состязание;
3. эристика.

7. Главные приемы Сократовской эристики:

1. ирония;
2. майевтика;
3. все перечисленное выше.

8. Наиболее распространенные антитезы, используемые в речах древнегреческого оратора Сократа:

1. прошлое-настоящее;
2. сила-справедливость;
3. свобода-равенство;
4. все перечисленное выше.

9. Логограф это:

1. Профессиональный оратор в Древней Греции;
2. изготовитель речей для других;
3. выступающий в суде.

10. Аристотель считал главным в риторике:

1. Чувственное удовольствие, получаемое в словесной игре оратором.
2. Учение о доказательстве, т.е. способах убеждения.
3. Эмоциональное наслаждение слушателя

11. В книге «Риторика» Аристотеля обозначены следующие виды речей:
1. совещательные или политические;
 2. эпидейктические или торжественные
 3. судебные;
 4. все перечисленные выше.
12. Приемы убеждения, используемые в судебных речах Цицерона:
1. амплификация;
 2. анафора;
 3. антитеза;
 4. все перечисленные выше.
13. Основные лексические средства оратора:
1. сравнение;
 2. метафора;
 3. эпитет;
 4. аллегория
 5. все перечисленные выше.
14. Иносказательное выражение отвлеченного понятия:
1. амплификация;
 2. аллегория;
 3. олицетворение.
15. Сходство между предметами, прием убеждения:
1. антитеза;
 2. метонимия;
 3. аналогия.
16. Образное выражение, преувеличение размера:
1. синекдоха;
 2. гиперболо;
 3. троп.
17. Обсуждение какого-либо вопроса, заканчивающееся обычно согласием сторон:
1. дискуссия;
 2. дебаты;
 3. диспут.
18. Стилистический прием контраста видимого и скрытого смысла высказывания:
1. сарказм;
 2. ирония;
 3. перифраза.
19. Перенос названия предмета, действия, качества на основании сходства:
1. перифраза;
 2. метафора;
 3. олицетворение.
20. Столкновение мнений, расхождение в точках зрения по какому-либо вопросу:
1. дебаты;
 2. спор;
 3. дискуссия.
21. Образное выражение, построенное на сопоставлении двух предметов, явлений или состояний, имеющих общий признак:
1. сравнение;
 2. эпитет;
 3. троп.
22. Фигура речи, построенная на противопоставлении:
1. афоризм;

2. антитеза;
3. анафора.
23. *Техника речи включает в себя:*
 1. фонационное дыхание;
 2. владение голосом;
 3. владение дикцией;
 4. владение артикуляцией;
 5. все перечисленное выше.
24. *Скорость произнесения речевых элементов:*
 1. темп;
 2. тембр;
 3. ритм.
25. *Виды пауз, применяемые в устной речи:*
 1. психологическая;
 2. интонационно-логическая;
 3. интонационно-синтаксическая
 4. ситуативная;
 5. физиологическая;
 6. все перечисленные выше.
26. *Основные методы изучения материала:*
 1. индуктивный;
 2. дедуктивный;
 3. исторический;
 4. все перечисленные выше.
27. *Целевые установки речи:*
 1. ритуальная;
 2. провокационная;
 3. императивная;
 4. все перечисленные выше.
28. *Основные функциональные стили речи:*
 1. официально-деловой;
 2. публицистический;
 3. художественный;
 4. разговорный;
 5. научный;
 6. все перечисленное выше.
29. *Стиль международных договоров, государственных актов называется:*
 1. Официально-деловой;
 2. публицистический;
 3. научный;
30. *Эффективный невербальный прием «копирования» собеседника это:*
 1. конгруэнтность;
 2. казуистика;
 3. кумуляция;
31. *Основные каналы воздействия оратора на слушателя:*
 1. Звуковые;
 2. визуальные;
 3. паралингвистические;
 4. все перечисленные выше.
32. *Риторические жесты используемые современными ораторами:*
 1. ритмические;
 2. эмоциональные;

3. изобразительные;
4. указательные
5. все перечисленные выше.

33. *Мимика и жесты это:*

1. спонтанное выражение состояние человека;
2. дополнение к речи;
3. проявление подсознания;
4. все перечисленные выше.

34. *Логическая операция, в ходе которой проверяется истинность утверждения:*

1. дисфемизм;
2. доказательство;
3. дискуссия.

35. *К невербальным средствам оратора относятся:*

1. мимика;
2. голос;
3. интонация;
4. все перечисленные выше.

36. *Наиболее убедителен следующий порядок аргументов:*

1. слабый – средний – сильный;
2. сильный – средний – самый сильный;
3. самый сильный – средний – слабый.

Итоговый контроль

Формы контроля: зачет

Вопросы к зачету

1. Определение риторики.
 2. Термин «риторика».
 3. Качество речи и концепция риторики.
 4. Риторическая модель речевого взаимодействия.
 5. Общая и частные риторики.
 6. Три рода красноречия.
 7. Инвенция, диспозиция, элокуция как основные части риторики, их особенности в контексте современной науки.
 8. Возникновение античной риторики.
 9. Роль риторики в системе образования Древней Греции, Древнего Рима и в Средневековье.
 10. Причины общеевропейского кризиса риторики.
 11. Причины возрождения риторики. Роль информационного общества и массовой культуры в возрождении риторики.
 12. Замысел речи. Предмет и тема речи.
 13. Тезис и проблема. Цель речи. Анализ аудитории.
 14. Стратегии убеждения.
 15. Аргументация. Классификация аргументов. Естественные доказательства.
 16. Логические аргументы (логос). Силлогические (дедуктивные) и индуктивные аргументы.
 17. Аргументы к этосу. Аргументы к пафосу. Ошибки и уловки аргументации.
 18. Структура речи и классический подход к композиции.
 19. Повествование. Описание. Доказательство. Опровержение. Воззвание.
- Заключение.
20. Композиция с точки зрения современного литературоведения, принцип выдвижения.
 21. Речевые средства усиления изобразительности.

22. Специальные средства усиления изобразительности и выразительности.
23. Языковые и речевые тропы. Классификация тропов.
24. Метафора и тропы сходства.
25. Метонимия и тропы смежности.
26. Антифразис и тропы контраста.
27. Перифразис и тропы тождества.
28. Грамматические тропы.
29. Фигуры речи. Фигуры убавления. Фигуры размещения. Фигуры прибавления. Фигуры мысли. Амплификации. Дискретные фигуры.
30. Роль изобразительно-выразительных средств в создании продуманной, завершенной, логически выстроенной и эстетически наполненной «украшенной» речи.
31. Система убеждающих речей и становление русской риторической традиции
32. Задачи ораторики и ее особенности ее аудитории.
33. Особенности метонимической стратегии. Задачи гомилетики. Отношение аудитории к фигуре проповедника.
34. Суть метафорической стратегии. Символика и ее связь с гомилетикой и ораторикой. Знаковая природа символики. Проблема интертекстуальных связей в символике.
35. Феномен пропаганды. Пропаганда и манипулирование.
36. Дидактика как вид убеждающей речи.
37. Диалог как категория философии, культурологи и риторики. Актуальность диалога и полемики в области совещательного красноречия.
38. Проблема истины, достигающейся в процессе спора.

6.3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций

Итоговая оценка работы студента по дисциплине выставляется в ходе зачета. Итоговая оценка носит комплексный характер и складывается из следующих составляющих: активная работа на практических и лекционных занятиях; успешное выполнение заданий промежуточного контроля; собеседование на зачете, отражающее уровень теоретических знаний и практических умений студента.

Студенты, успешно выполнившие задания промежуточного контроля, активно работавшие на практических занятиях и получившие положительные отметки за письменные тестовые работы, освобождаются от собеседования на зачете.

Примерные вопросы и задания, критерии оценки сформированности компетенций на зачете представлены в п. 6 настоящей рабочей программы.

В результате анализа аудиторной и внеаудиторной самостоятельной работы студента преподаватель принимает решение о выставлении зачета. При этом принимаются во внимание следующие критерии и показатели:

<i>Лекционные занятия</i>	
1.	Посещаемость
2.	Наличие и содержание конспектов лекций
3.	Активность, внимательность
4.	Культура поведения
<i>Практические занятия</i>	
1.	Посещаемость
2.	Готовность к занятию (тетрадь, задачник, чертежные инструменты и т.д.)
3.	Активность, внимательность
4.	Своевременное выполнение домашних заданий
5.	Культура поведения
6.	Качество решения предлагаемых задач

Рефераты и доклады

1. Своевременное выполнение работы (в соответствии с установленным графиком)
2. Оформление работы
3. Качество решения задач (отсутствие ошибок в решении, оригинальность)
4. Логика изложения
5. Математически и методически грамотная речь во время доклада
6. Качество чертежей

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

а) основная учебная литература:

1. Виноградова, С. М. Риторика [Электронный ресурс] : учебник и практикум для академического бакалавриата / С. М. Виноградова, И. С. Силин ; под ред. С. М. Виноградовой. — Электронные текстовые данные. - Москва : Издательство Юрайт, 2017. — 316 с. — (Бакалавр. Академический курс). — Режим доступа: <https://biblio-online.ru/viewer/720A3B90-CF3A-47E3-8BFD-568CA3300C7E>

2. Черняк, В. Д. Риторика [Электронный ресурс] : учебник для академического бакалавриата / В. Д. Черняк. — Электронные текстовые данные. - Москва : Издательство Юрайт, 2016. — 430 с. — (Бакалавр. Академический курс). — Режим доступа: <https://biblio-online.ru/viewer/6C972C75-5C89-46CA-8FC0-469F2038E052>

б) дополнительная учебная литература:

1. Крылова, М. Н. Риторика [Электронный ресурс]: учебное пособие / М. Н. Крылова. – Электронные текстовые данные. - Москва : Директ-Медиа, 2014. - 242 с. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=235641>.

2. Риторика [Электронный ресурс] : учебное пособие / авт.-сост. И. Н. Кузнецов. - 6-е издание. – Электронные текстовые данные. - Москва: ИТК Дашков и К, 2013. - 560 с. – Режим доступа: <http://www.znaniyum.com/bookread.php?book=414977>

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Базовые федеральные образовательные порталы. http://www.edu.ru/db/portal/sites/portal_page.htm.

2. Государственная публичная научно-техническая библиотека. <http://www.gpntb.ru/>.

3. Информационно-коммуникационные технологии в образовании. Система федеральных образовательных порталов. <http://www.ict.edu.ru/>.

4. Национальная электронная библиотека. www.nns.ru/..

5. Российская государственная библиотека. www.rsl.ru/.

6. Российская национальная библиотека. www.nlr.ru/.

7. Электронно-библиотечная система Издательства "Лань"» <http://e.lanbook.com/> – Договор № 14-ЕП от 03.04.2017 г., срок действия - до 03.04.2018 г.

Неограниченный доступ для всех зарегистрированных пользователей КемГУ и всех филиалов из любой точки доступа Интернет. Доступ из локальной сети НФИ КемГУ свободный, неограниченный, с домашних ПК – авторизованный. Кол-во возможных подключений – безлимит.

8. Электронно-библиотечная система «Знаниум» - www.znaniyum.com – Договор № 44/2017 от 21.02.2017 г., срок до 15.03.2020 г. Доступ из локальной сети НФИ КемГУ свободный, неограниченный, с домашних ПК – авторизованный. Кол-во возможных подключений – 4000.

9. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» <http://biblioclub.ru/> – базовая часть, контракт № 031 - 01/17 от 02.02.2017 г., срок до 14.02.2018 г., неограниченный доступ для всех зарегистрированных пользователей КемГУ. Доступ из локальной сети НФИ КемГУ свободный, неограниченный, с домашних ПК – авторизованный. Кол-во возможных подключений – 7000.

10. Электронно-библиотечная система «Юрайт» - www.biblio-online.ru. Доступ ко всем произведениям, входящим в состав ЭБС. Договор № 30/2017 от 07.02.2017 г., срок до 16.02.2018г. Доступ из локальной сети НФИ КемГУ свободный, с домашних ПК – авторизованный. Кол-во одновременных доступов - безлимит .

11. Электронная полнотекстовая база данных периодических изданий по общественным и гуманитарным наукам ООО «ИВИС», <https://dlib.eastview.com>, договор № 196-П от 10.10.2016 г., срок действия с 01.01.2017 по 31.12.2017 г., доступ предоставляется из локальной сети НФИ КемГУ.

12. Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) - <https://icdlib.nspu.ru/> - сводный информационный ресурс электронных документов для образовательной и научно-исследовательской деятельности педагогических вузов. НФИ КемГУ является участником и пользователем МЭБ. Договор о присоединении к МЭБ от 15.10.2013 г., доп. соглашение от 01.04.2014 г. Доступ предоставляется из локальной сети НФИ КемГУ.

13. Университетская информационная система РОССИЯ (УИС Россия) – <http://uisrussia.msu.ru> - база электронных ресурсов для образования и исследований в области экономики, социологии, политологии, международных отношений и других гуманитарных наук. Письмо 01/08 – 104 от 12.02.2015. Срок – бессрочно. Доступ предоставляется из локальной сети НФИ КемГУ.

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Курс носит ярко выраженный практический характер и предполагает значительный объем материала, который необходимо освоить самостоятельно.

На лекциях рассматриваются темы теоретического характера, которые формируют терминологический минимум по курсу, «язык предмета»: виды речевой деятельности специалиста, коммуникативная ситуация педагогического общения, коммуникативные удаchi, промахи и неудачи и др. Лекции имеют слайд – сопровождение, которым можно воспользоваться для организации закрепления, актуализации знаний.

На практических занятиях используются активные формы работы: лингвистический анализ языковых единиц, доклад по теме специального вопроса, свободная дискуссия, анализ текстов и видеообразцов и др., чтобы обеспечить максимальную речевую активность, сформировать необходимые коммуникативные умения создавать различные высказывания делового общения.

В начале изучения курса каждому студенту необходимо выбрать специальный вопрос из списка, предложенного преподавателем, и защитить его в форме доклада на одном из практических занятий. Последовательность выступлений зависит от темы и указана в последнем столбце программы.

Изучение каждой темы завершается выполнением задания, либо аналитического характера (реже), либо творческого (в основном). Чаще всего это ролевая игра - проведение деловой беседы, участие в приватной презентации, выступление с публично презентационной речью и др. Выполнение каждого задания является обязательным и входит в список зачетных заданий.

Изучение тем, вынесенных на самостоятельное освоение можно построить по предложенным в программе планам.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине «Риторика» широко используются информационные технологии, такие как:

- 1) проведение лабораторных занятий с использованием мультимедийных презентаций;
- 2) просмотр видео материалов;
- 3) проверка домашних заданий и консультирование посредством электронной почты.

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта (с указанием номера помещения в соответствии с документами БТИ)	Перечень основного оборудования	Специализированное программное обеспечение	Учебно-наглядные пособия (демонстрационные материалы)
Кабинет методики обучения русскому языку и литературе (аудитория № 221) учебный корпус 2, Пр. Пионерский, 13, помещение № 86 по этажному плану 2 этажа от 13.07.2004	Доска интерактивная SMART Board660, мультимедийное оборудование (проектор, ноутбук), электр.плакаты – 3шт, наглядное.пособие-14шт, электронные плакаты3шт , комплекты наглядно-дидактических пособий- 1шт	Windows_XP, Libre Office 5.0, Microsoft Office 2010	Раздаточный материал (примеры ошибок и недочетов, тексты для анализа), Комплект слайд-презентаций (12 презентаций)

12. Иные сведения и (или) материалы

12.1. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Для обеспечения образования инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья разрабатывается адаптированная образовательная программа, индивидуальный учебный план с учетом особенностей их психофизического развития и состояния здоровья.

Обучение обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ, адаптированных для обучения указанных обучающихся.

Обучение по образовательной программе инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется факультетом с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Университетом создаются специальные условия для получения высшего образования по образовательным программам обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

12.2. Перечень образовательных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

Для успешного освоения дисциплины сочетаются традиционные и инновационные образовательные технологии, которые обеспечивают достижение планируемых результатов обучения по ОПОП. Реализация компетентного подхода предусматривает использование в учебном процессе интерактивных форм проведения занятий.

Основными образовательными технологиями, используемыми в обучении по дисциплине «Риторика», являются:

- технологии активного и интерактивного обучения – дискуссии, лекция-беседа, лекция–дискуссия, разбор конкретных ситуаций, просмотр и обсуждение видеофильмов, творческие задания, работа в малых группах;
- технологии проблемного обучения - практические задания и вопросы проблемного характера;
- технология дифференцированного обучения - обеспечение адресного построения учебного процесса, учет способностей студента к тому или иному роду деятельности.

12.3. Занятия, проводимые в интерактивных формах

№ п/п	Раздел, тема дисциплины	Объем аудиторной работы в интерактивных формах по видам занятий (час.)		Формы работы
		лекции	лабораторные работы	
1	Система доказательств в риторике (инвенция)	2	4	Проблемная лекция Дискуссия
2	Искусство полемики	2	2	Проблемная лекция Дискуссия
	ИТОГО по дисциплине:	4	6	

Составитель: Суркова А.П., к.п.н., доцент