

Подписано электронной подписью:

Вержицкий Данил Григорьевич

Должность: Директор КГПИ ФГБОУ ВО «КемГУ»

Дата и время: 2024-02-21 00:00:00

471086fad29a3b30e244c728abc3661ab35c9d50210dcf0e75e03a5b6fdf6436

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Кемеровский государственный университет»

Новокузнецкий институт (филиал)

федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования

«Кемеровский государственный университет»

Физико-математический и технологический факультет

Кафедра математики, физики и методики обучения



И.И. Тимченко
Марта 2017г.

Рабочая программа дисциплины Б1.В.ОД.3 Риторика

Направление подготовки (специальность)
44.03.01 «Педагогическое образование»

Направленность (профиль) подготовки
«Математика»

Программа
академического бакалавриата

Квалификация выпускника
бакалавр

Форма обучения
заочная

Год набора 2013

Новокузнецк 2017

СОДЕРЖАНИЕ

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения ООП.....	4
2. Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата	Ошибка! Закладка не определена.
3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам занятий) и на самостоятельную работу обучающихся	Ошибка! Закладка не определена.
3.1. Объем дисциплины по видам учебных занятий (в часах)	Ошибка! Закладка не определена.
4. Содержание дисциплины), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий.....	Ошибка! Закладка не определена.
4.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах).....	Ошибка! Закладка не определена.
4.2 Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам)	Ошибка! Закладка не определена.
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)	Ошибка! Закладка не определена.
6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине	Ошибка! Закладка не определена.
6.1. Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине	Ошибка! Закладка не определена.
6.2. Типовые контрольные задания или иные материалы	Ошибка! Закладка не определена.
6.2.1. Зачет	11
6.2.2 Наименование оценочного средства	Ошибка! Закладка не определена.
6.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций.....	12
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	Ошибка! Закладка не определена.
а) основная учебная литература:	13
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины	Ошибка! Закладка не определена.
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.....	14
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.....	15
12. Иные сведения и (или) материалы	
12.1. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	18
12.2. Перечень образовательных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине.....	19

1. 1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине «Риторика», соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы 44.03.01 Педагогическое образование, профиль Математика.

В результате освоения ООП бакалавриата обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине:

<i>Коды компетенции</i>	Результаты освоения ООП <i>Содержание компетенций</i>	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
ОК-4	способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	Знать: нормы устной и письменной речи современного русского языка; требования к построению текстов профессионального содержания; нормы устной и письменной речи одного иностранного языка. Уметь: логически верно строить устную и письменную речь различных стилей и жанров для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия; составлять и редактировать тексты профессионального содержания; получать информацию из зарубежных источников для решения задач межличностного, межкультурного взаимодействия и профессиональной деятельности. Владеть: устной и письменной речью в соответствии нормами современного русского языка; приемами составления и редактирования текстов профессионального содержания; устной и письменной речью в соответствии нормами одного из иностранных языков для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.
ОПК-5	владение основами профессиональной этики и речевой культуры	Знать: – технологии общения, требования к речевому поведению педагога в различных коммуникативно-речевых ситуациях; – основы профессиональной этики. Уметь: – решать коммуникативные и речевые задачи в конкретной ситуации общения; – строить взаимодействие с субъектами образовательного процесса в соответствии с требованиями профессиональной этики. Владеть: – голосом и речевым аппаратом; – полученными знания и навыками публичной речи в новых постоянно меняющихся коммуникативных ситуациях; правовыми, нравственными и этическими нормами, требованиями профессиональной этики.

2. Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата

Данная дисциплина относится к обязательным дисциплинам вариативной части ОПОП ВПО подготовки студентов по направлению 44.03.01 профиль «Математика», направление подготовки «Педагогическое образование».

Дисциплина изучается на 1 курсе.

3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

3.1. Объем дисциплины (модуля) по видам учебных занятий (в часах)

Объем дисциплины	Всего часов	
	для очной формы обучения	для заочной /очно-заочной формы обучения
Общая трудоемкость дисциплины		72
Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)		
Аудиторная работа (всего**):		8
в т. числе:		
Лекции		2
Семинары, практические занятия		6
Практикумы		
Лабораторные работы		
Внеаудиторная работа (всего**):		
В том числе, индивидуальная работа обучающихся с преподавателем:		
Курсовое проектирование		
Групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем		
Творческая работа (эссе)		
Самостоятельная работа обучающихся (всего)		60
Вид промежуточной аттестации обучающегося (зачет)		4

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1. Разделы дисциплины (модуля) и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)

для очной формы обучения

№ п/п	Раздел дисциплины	Общая трудѳѳ
----------	----------------------	---

4.2 Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам)

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание
1	Из истории риторики и красноречия	
	<i>Содержание лекционного курса</i>	
1.1.	История развития риторики. Основные понятия риторики	Определение риторики. Термин «риторика». Центральная и периферийная проблемы риторики. Качество речи и концепция риторики. Риторическая модель речевого взаимодействия. Общая и частные риторики. Место политической риторики в системе частных риторик. Части риторики. Три рода красноречия. Инвенция, диспозиция,

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание
		элокуция как основные части риторики, их особенности в контексте современной науки. Основные источники изучения риторики и учебные пособия. Возникновение античной риторики. Роль риторики в системе образования Древней Греции, Древнего Рима и в Средневековье. Причины общеевропейского кризиса риторики. Причины возрождения риторики. Роль информационного общества и массовой культуры в возрождении риторики. Судьба риторики в русской культуре..
Темы практических/семинарских занятий		
1.1	История развития риторики	Возникновение античной риторики. Роль риторики в системе образования Древней Греции, Древнего Рима и в Средневековье. Причины общеевропейского кризиса риторики. Причины возрождения риторики. Роль информационного общества и массовой культуры в возрождении риторики. Судьба риторики в русской культуре.
2	Система доказательств в риторике	
Содержание лекционного курса		
Темы практических/семинарских занятий		
2.1	Доказательства в риторике	Замысел речи. Предмет и тема речи. Тезис и проблема. Цель речи. Анализ аудитории. Стратегии убеждения. Развертывание темы и тезиса речи. Топика. Общие места и их виды. Аргументация. Классификация аргументов. Естественные доказательства. Логические аргументы (логос). Силлогические (дедуктивные) и индуктивные аргументы. Аргументы к этосу. Аргументы к пафосу. Ошибки и уловки аргументации.
3	Теория риторической композиции (диспозиция)	
Содержание лекционного курса		
Темы практических/семинарских занятий		
3.1	Теория риторической композиции	Структура речи и классический подход к композиции. Обращение. Именованная тема. Повествование. Описание. Доказательство. Опровержение. Воззвание. Заключение. Общие рекомендации. Композиция с точки зрения современного литературоведения, принцип выдвижения. Маркированные позиции и схемы выдвижения.
4.	Теория изобразительно-выразительных элементов языка (элокуция)	
Содержание лекционного курса		
Темы практических/семинарских занятий		
4.1.	Изобразительность и выразительность как качества речи	Речевые средства усиления изобразительности. Специальные средства усиления изобразительности и выразительности. Языковые и речевые тропы. Классификация тропов. Метафора и тропы сходства. Метонимия и тропы смежности. Антифразис и тропы контраста. Перифразис и тропы тождества. Грамматические тропы. Фигуры речи. Фигуры убавления. Фигуры размещения. Фигуры прибавления. Фигуры мысли. Амплификации. Дискретные фигуры. Роль изобразительно-выразительных средств в создании продуманной, завершенной, логически выстроенной и

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание
		эстетически наполненной «украшенной» речи. Чувство меры в использовании фигур речи.

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Основными формами самостоятельной работы по дисциплине являются:

- 1) Освоение теоретического материала (подготовка к практическим занятиям, зачету).
- 2) Выполнение заданий в микрогруппах
- 3) Подготовка докладов по темам семинарских занятий
- 4) Конспектирование
- 5) Анализ ситуаций педагогического общения
- 6) Редактирование речевых ошибок и недочетов

Для обеспечения самостоятельной работы используются следующие средства:

- 1) Конспекты лекций;
- 2) Учебно-методическая литература
- 3) Информационные источники сети «Интернет»
- 4) Карточки с индивидуальными и групповыми заданиями

6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

6.1. Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины (результаты по разделам)	Код контролируемой компетенции (или её части)/и её формулировка	Наименование оценочного средства
1	Из истории риторики и красноречия	ОК-4, ОПК-5	Конспектирование и проверка конспекта
2	Система доказательств в риторике (инвенция)	ОК-4, ОПК-5	Подготовка доклада и выступление на семинаре
3	Теория риторической композиции (диспозиция)	ОК-4, ОПК-5	Выполнение заданий в микрогруппах и выступление на семинаре
4	Теория изобразительно-выразительных элементов языка (элокуция)	ОК-4, ОПК-5	Подготовка доклада и выступление на семинаре
5	Система убеждающих речей и становление русской риторической традиции	ОК-4, ОПК-5	реферат
6	Искусство полемики	ОК-4, ОПК-5	реферат
	По всем разделам курса	ОК-4, ОПК-5	Тестирование, зачет

6.2. Типовые контрольные задания или иные материалы

9. 6.2. Типовые контрольные задания или иные материалы

6.2.1. Экзамен / зачет

В качестве формы итогового контроля знаний по дисциплине «Риторика» предусмотрен **зачет**. Перечень вопросов для зачета содержится в данных методических материалах и предоставляется студентам заранее.

Видами текущего контроля знаний студентов являются самостоятельные, контрольные работы, а также творческие работы-выступления (с их оцениванием преподавателем и студентами). Формы контроля: ортологические диктанты, голосовые разминки, реферат, выступления, эссе.

Содержание контрольных мероприятий:

Текущие контрольно-обучающие тренинги (интерактивные формы работы)

1. Речевая гимнастика (дыхательная, артикуляционная, голосовая).
2. Ортологические задания (с произносительными, лексическими, грамматическими, стилистическими нормами). Редактирование и правка как приемы исправления ортологических нарушений своей и чужой речи.
3. Публичные речи
4. Риторический анализ жанров своей и чужой речи
5. Рецензия на чужое и свое высказывание.
6. Ролевые (деловые) игры по учебной теме.
7. Наблюдение за коммуникативной деятельностью окружающих и ее риторический анализ.
8. Риторический тренинг (импровизационные высказывания, оценочная речь, комментарий к учебному заданию)
9. Реферативный обзор источников по учебной теме
10. Эссе на предложенную тему.

Темы для докладов по курсу «Риторика»

1. Понятие о русском национальном языке. Разновидности русского национального языка.
2. Структура речевой коммуникации.
3. История риторики в лицах и речах.
4. Секреты успеха публичного выступления.
5. Современный публичный человек: коммуникативный анализ речевого поведения.
6. Особенности речевого поведения в социально ориентированном общении.
7. Общие закономерности речи в условиях массовой коммуникации.
8. Виды общения.
9. Условия эффективности бытового общения.
10. Функционально-смысловые типы речи.
11. Нарушения норм современного русского литературного языка и пути их преодоления.
12. Точность как коммуникативное качество речи.
13. Логичность как коммуникативное качество речи.
14. Чистота как коммуникативное качество речи.
15. Уместность как коммуникативное качество речи.
16. Выразительность как коммуникативное качество речи.
17. Богатство как коммуникативное качество речи.
18. Нравственные установки участников речевой коммуникации.
19. Из истории ораторского искусства. Логика, этика и эстетика ораторской речи.

20. Риторические традиции в России.
21. Овладение ораторским мастерством: риторические навыки и умения. Поза, жесты, мимика оратора. Типы ораторов.
22. Этапы подготовки и проведения публичного выступления. Композиция публичного выступления.

Примерная тематика рефератов и эссе

1. Риторика и этика.
2. Цицерон об ораторе.
3. Сократовский метод ведения беседы и его роль в современной коммуникации
4. Определение риторики в трудах Платона, Аристотеля, Цицерона.
5. Роль риторики в подготовке специалистов.
6. Речь учителя русского языка в различных учебно-речевых ситуациях.
7. Речевое поведение современного специалиста (на основе самостоятельных наблюдений, обобщений, выводов).
8. «Если хочешь стать хорошим оратором, стань сначала хорошим человеком».
9. «...Кто посвящает себя истинному красноречию, тот посвящает себя мудрости» (Цицерон).
10. «Перо - лучший и превосходнейший творец и наставник красноречия» (Цицерон).
11. Что такое речевой поступок.
12. Что такое общение.
13. Что значит добиться успеха в общении.
14. Что значит говорить хорошо.
15. Диалогичность как форма взаимодействия.
16. Игровые формы общения в современной коммуникативной практике.
17. Риторика взаимоотношений полов (гендерный анализ коммуникативной практики сверстников)
18. Спорить, но не ссориться - возможно ли это?
19. Искусство ставить вопросы и отвечать на них.
20. Жанр как единица речевой практики.
21. М. М. Бахтин о речевом жанре.
22. Русские пословицы о языке, речи и речевой ситуации.
23. Роль «языка внешнего вида» в речи.
24. Средства выразительности профессиональной речи преподавателя (на примере анализа работы).
25. Этикетные особенности профессиональной речи.
26. Учитесь слушать других.
27. Почему возникает иллюзия понимания читаемого текста (книги).
28. Как говорить, чтобы тебя слушали.
29. Что такое объяснение и зачем надо объяснять.
30. Монолог и диалог в профессиональной деятельности (на примере какой-либо профессии).
31. Особенности учебно-научной речи преподавателя.
32. «Поэтами рождаются, ораторами делаются» (Цицерон).
33. «Слово хорошо тогда, когда оно верно выражает мысль» (К. Д. Ушинский).
34. «Прежде чем станешь писать, научись же порядочно мыслить» (Гораций).
35. «Речь - удивительно сильное средство, но нужно иметь много ума, чтобы пользоваться им» (Гегель).
36. Мой речевой идеал (опыт эпидейктической речи)
37. Коммуникативный антипод риторическому идеалу (опыт эмпирической оценки)
38. Коммуникативная агрессия: добро или зло?

39. Неискренность в профессии - закономерность или исключение?
40. Мои коммуникативные достижения, промахи и неудачи (опыт риторического самоанализа)

2. Наименование оценочного средства*

а) типовые задания (вопросы) - образец

Основные разделы программы итоговой аттестации (вопросы к экзамену)

1. Риторика как филологическая наука: предмет изучения.

Риторика и ее роль в развитии гуманитарных наук. Предмет риторики. Общая и частная риторика. Основные разновидности частных риторик.

2. Историческая судьба риторики как науки. Ораторы Древней Греции и Древнего Рима.

3. Общение. Сущность, функции и средства общения. Виды и формы общения. Эффективность общения. Типы собеседников. Психологические и коммуникативные барьеры в общении. Коммуникативные промахи и неудачи.

4. Вербальный и невербальный аспекты общения. Невербальные средства общения.

5. Просодический аспект общения. Голос. Риторические качества голоса оратора.

6. Основные приемы работы над голосом ратора. Голосовые упражнения и разминки. Гигиена голоса.

7. Оратор как коммуникативный лидер. Основные типы ораторов.

8. Публичная речь и ее особенности. Приемы подготовки публичного выступления. Риторический канон.

9. Основы мастерства публичного общения. Взаимодействие оратора и аудитории.

10. Информированная (информативная) речь и ее особенности. Структурно-смысловые части информирующей речи, их функции. Особенности вступительной и заключительной части информирующей речи. Требования к содержанию и структуре основной части. Средства активизации внимания слушателей в процессе публичного выступления информирующего характера.

11. Устные информативные жанры, их специфика и разновидности. Устная научная информирующая речь. Лекция проблемная и непроблемная. Научный доклад.

12. Основные жанры научной (учебно-научной) репродуктивной речи. Конспект, реферат, аннотация, тезисы, план.

13. Специфика аргументативной речи, особенности ее структуры и содержания. Виды аргументов. Основные уловки выступления с убеждающей речью.

14. Эпидейктическая речь, ее разновидности. Специфика похвальной речи.

б) критерии оценивания компетенций (результатов)

Требования, предъявляемые к ответам, направлены на проверку достигнутого студентами уровня овладения дисциплиной и исходят из целей и задач изучения курса. Студент, изучивший курс должен:

владеть:

- терминологическим минимумом, использовать терминологию в речи и толковать употребленные термины, а также проявлять способности в формулировке ключевых определений (по разделам тем);

- основными лингвистическими единицами: употреблять при устном ответе по предмету языковые примеры как из лекционно-практического материала, так и собственные;

- теоретическим материалом по разделам тем;

демонстрировать следующие коммуникативно-речевые умения:

- создавать высказывания (письменные и устные) на предложенную тему, которые соответствуют особенностям жанра публичного выступления;
- использовать лексические единицы, которые соответствуют уровням языка и нормам современного литературного языка (акцентологическим, орфоэпическим, лексическим, морфологическим, словообразовательным, пунктуационным, орфографическим и другим);
- редактировать и составлять различные виды официально-деловых документов;
- соблюдать правила речевого этикета, используя этикетно-церемониальные жанры и формулы;
- выступать перед аудиторией с научно-учебным докладом по дисциплине, опираясь на его письменный вариант;
- создавать конспект, реферат, аннотацию, соблюдать требования к жанровым особенностям первично-вторичных текстов.

На экзамене студент должен продемонстрировать владение теоретическим материалом по разделам тем; основными лингвистическими единицами, а также терминологическим минимумом. Помимо уровня теоретической осведомленности оцениваются его коммуникативно-речевые навыки и умения:

1. Определять коммуникативные намерения;
2. Анализировать речевую ситуацию;
3. Предвидеть особенность речевого поведения;
4. Создавать тексты различных стилей;
5. Грамотно оформлять любые формы речи;
6. Целесообразно использовать речевой этикет.

в) описание шкалы оценивания

В соответствии с нормативными документами МО и Н РФ и КузГПА к промежуточной и итоговой аттестации по учебной дисциплине допускается студент, *полностью освоивший* учебный курс (семестровый и годовой), выполнивший график аудиторной и самостоятельной работы, который предусмотрен программой, принявший участие в ролевых играх на занятии, освоивший все включенные в программу сведения, жанры устной и письменной речи, активно участвующий в проведении и выполнении риторических тренингов (ортологических, просодических, вербальных, пантомимических)¹.

Во время аттестации студент должен продемонстрировать:

- владение социально и профессионально значимыми видами коммуникативной деятельности и изученными жанрами речи;
- высокий уровень освоения постулатов эффективного общения и речевого этикета;
- знание ортологических требований к письменной и устной речи
- коммуниканта;
- способность объективно оценивать свою и чужую речь с риторических позиций;
- знание способов совершенствования своей коммуникативной компетентности и компетенции и умение их использовать в монологической, диа- и полилогической речи.

Оценка риторической деятельности студента протекает на каждом учебном занятии и во внеаудиторное время. В эту оценку включаются как основные показатели коммуникативной зрелости адресант следующие параметры:

- свободная ориентировка в типичных речевых ситуациях (качественный анализ

¹ См. подробнее содержание занятий и методический комментарий к программе.

обстоятельств общения);

- раскованная, свободная, без психофизиологических зажимов, но регламентированная правилами речевого этикета манера поведения;
- выразительность пантомимики;
- качественное звучание голоса; владение приемами управления его качествами (параметрами);
- умение внимательно слушать собеседника, использовать вербальные и невербальные приемы его поощрения;
- импровизировать в соответствии с обстоятельствами общения, используя уместные жанры комического (шутку, каламбур, прецедентный текст и пр.);
- демонстрировать объективное позитивное отношение к собеседнику, выбирать способы бесконфликтной коммуникации.

Зачет предполагает следующую структуру оценивания уровня риторической готовности к эффективной речевой деятельности студента:

а) сообщение *теоретического* характера по вопросу учебной программы с примерами – иллюстрациями из своей или наблюдаемой коммуникативной деятельности;

б) анализ и решение *практикоориентированного* задания, выбранного способом жеребьевки;

в) демонстрацию *речевой* гимнастики с учетом особенностей своей произносительной манеры и свойств голоса;

г) устный терминологический опрос по основным понятиям курса;

д) ортологический опрос по материалу, изученному на практических занятиях с академической группой.

10. 6.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций

Итоговая оценка работы студента по дисциплине выставляется в ходе зачета. Каждая итоговая оценка носит комплексный характер и складывается из следующих составляющих. Во-первых, собеседование отражает уровень теоретических знаний студента. Во-вторых, умения применять знания в практических целях оцениваются при проверке самостоятельной работы студентов и на практических занятиях.

Студенты, успешно выполнившие тест и выступившие, активно работавшие на практических занятиях и получившие высокие положительные отметки за самостоятельную работу («отлично» и «хорошо»), могут получить зачет "автоматом".

Примерные вопросы и задания, критерии оценки сформированности компетенций на зачете представлены в п. 6 настоящей рабочей программы.

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Основная:

1. Кузнецов, И. Н. Риторика [Электронный ресурс] : Учебное пособие / Авт.-сост. И. Н. Кузнецов. – Электронные текстовые данные. - Москва: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2013. - 560 с.– Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=414977>
2. Голуб, И. Б. Русская риторика и культура речи [Электронный ресурс] : учеб. пособие / И. Б. Голуб, В. Д. Неклюдов. - Электронные текстовые данные. - Москва: Логос, 2011. - 328 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=468389>.
3. Ерменко Е.Ю. Риторика [Электронный ресурс] : Учебное пособие / Сост. В.Д. Еременко, Е.Ю. Лимар. – Электронные текстовые данные - Москва: РАП, 2013. - 384 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=517819>

Дополнительная

б) дополнительная учебная литература:

1. Андреев, Валентин Андреевич. Деловая риторика : Практический курс делового общения и ораторского мастерства / Андреев Валентин Андреевич. - М. : Народное образование, 1995. - 207с. - (Б-чка журнала "Народное образование", № 5). - 10р.
2. Аннушкин В.И. История русской риторики. Хрестоматия: Учебное пособие. М. – 416.
3. Введенская, Л.А. Риторика и культура речи : Учебник для вузов / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова. - 4-е изд. - Ростов н/Д : Феникс, 2004. - 538с. - (Высшее образование). - Литература:с.533-534. - ISBN 5-222-03467-4
4. Волков, А.А. Основы риторики : Учебник для вузов / А. А. Волков ; МГУ им. М.В.Ломоносова;Филологический фак-т. - М. : Академический Проект, 2005. - 303с. - (Gaudeamus). - ISBN 5-8291-0474-1
5. Граудина Л.К., Миськевич Г.И. Теория и практика русского красноречия. М. – С. 310.
6. Далецкий, Ч.Б. Риторика:заговори,и я скажу,кто ты : учебное пособие / Ч. Б. Далецкий. - М. : Омега-Л;Высшая школа, 2003. - 486с. - Литература:с.485-486. - ISBN 5-901386-70-1 : 190р. - ISBN 5-06-004631-1
7. Зарецкая Е.Н. Риторика. Теория и практика языковой коммуникации. М. – С. 480.
8. Колтунова, М.В. Язык и деловое общение [Текст] : нормы.Риторика.Этикет:учебник для вузов / М. В. Колтунова. - М. : Экономическая литература, 2002. - 288с. - Библиогр.:с.282-283. - ISBN 5-85496-086-9
9. Кохтев Н.Н. Риторика. – М.
10. Леммерман, Хайнц. Учебник риторики [Текст] : тренировка речи с упражнениями: пер. с нем. / Леммерман Хайнц. - М. : Интерэксперт, Культура и спорт, 1997. - 255с. - ISBN 5-85178-035-5 : 30000р.
11. Львов, М.Р. Основы теории речи [Текст] : учебное пособие для вузов / М. Р. Львов. - М. : Академия, 2002. - 247с. - (Высшее образование). - Литература:с.237-242. - ISBN 5-7695-0598-2
12. Львов, М.Р. Риторика. Культура речи : учебное пособие для вузов / Львов Михаил Ростиславович. - Изд.2-е,испр. - М. : Академия, 2004. - 272с. - (Высшее профессиональное образование). - Литература:с.257-262. - ISBN 5-7695-1936-3
13. Михальская А.К. Основы риторики. – М.
14. Павлова К.Г. Искусство спора: логико-психологические аспекты. – М.
15. Павлова Л.Г. Спор. Дискуссия. Полемика. – М. – 128 с.
16. Петров, О.В. Риторика : Учебник/МГЮА / О. В. Петров. - М. : Проспект, 2004. -

423с. - Литература:с.422. - ISBN 5-98032-571-9

17. Речевые жанры в профессиональной риторике: теория и практика использования [Текст] : сборник статей. Ч. 1 / отв. ред. Т. А. Налимова, Т. А. Федосеева. - Новокузнецк : РИО НГПИ, 2002. - 98с. - Библиогр.:С.98. - ISBN 5-85117-240-1
 18. Речевые жанры в профессиональной риторике: теория и практика использования [Текст] : сборник статей. Ч. 2 / отв. ред. Т. А. Налимова, Т. А. Федосеева. - Новокузнецк : РИО НГПИ, 2002. - 96с. - Библиогр.:С.95-96. - ISBN 5-85117-240-1
 19. Рождественский, Ю.В. Теория риторики [Текст] : учебник для вузов / Ю. В. Рождественский. - 3-е изд. - М. : Флинта;Наука, 2004. - 510с. - Использованная литература:с.442-444. - ISBN 5-89349-262-5 : 187р.22к. - ISBN 5-02-002787-1 : 187р.22к.
 20. Филиппов, Андрей Валентинович. Публичная речь в понятиях и упражнениях : Справочник:Учебник для вузов/Н.Н.Романова / Филиппов Андрей Валентинович. - М. : Академия, 2002. - 156с. - (Высшее образование). - Библиограф.:С.153-154. - ISBN 5-7695-0928-7 : 57р.
 21. Формановская Н.И. Речевой этикет и культура общения. - М.
 22. Хазагеров, Г.Г. Риторика [Текст] : учебник для вузов / Г. Г. Хазагеров, И.Б.Лобанов. - Ростов н/Д : Феникс, 2004. - 381с. - (Учебники,учебные пособия). - Литература:с.381. - ISBN 5-222-04207-3
 23. Шурина Ю.В. Речевые жанры комического//Жанры речи: Сборник научных статей. - Саратов: Издательство ГосУНЦ «Колледж», 1999. - С. 146.
 24. Александров, Д.Н. Риторика [Текст] : учебное пособие для вузов / Д. Н. Александров. - М. : Флинта, 2002. - 623с. - Библиогр.:с.622-623. - ISBN 5-89349-205-6 : 137р.03к.
 25. Анисимова, Т.В. Современная деловая риторика : Учебное пособие/РАО МПСИ / Т. В. Анисимова, Е. Г. Гимпельсон. - М.;Воронеж : МПСИ;МОДЭК, 2002. - 431с. - (Библиотека студента). - Литература:с.425-428. - ISBN 5-89502-304-5 : 120р. - ISBN 5-89395-368-1 : 120р.
 26. Анисимова, Т.В. Современная деловая риторика : учебно-методическое пособие / РАО МПСИ / Т. В. Анисимова, Е. Г. Гимпельсон. - Изд.2-е,стер. - М.;Воронеж : МПСИ;МОДЭК, 2004. - 431с. - (Библиотека студента). - Литература:с.425-428. - ISBN 5-89502-304-5 : 87р. - ISBN 5-89395-368-1
 27. Аннушкин, Владимир Иванович. История русской риторики : Хрестоматия:Учебн. пособ. для вузов / Аннушкин Владимир Иванович. - 2-е изд.,испр. и доп. - М. : Флинта;Наука, 2002. - 515с. - Библиограф.:С.399-408. - ISBN 5-89349-244-7 : 123р.28к.
 28. Аннушкин, Владимир Иванович. Русская риторика:исторический аспект : Учебное пособие для вузов / Аннушкин Владимир Иванович. - М. : Высшая школа, 2003. - 397с. - Литература:с.334-347. - ISBN 5-06-004534-X : 168р.
 29. Барышникова, Е.Н. Речевая культура молодого специалиста : учебное пособие / Е. Н. Барышникова, Е. В. Клепач, Н. А. Красс. - Издание 2-е,испр. - М. : Флинта;Наука, 2006. - 223с. - Литература:с.219-222. - ISBN 5-89349-770-8 : 69р. - ISBN 5-02-033577-0
 30. Бочарова, Т.И. В этот торжественный момент я хочу сказать ... [Текст] : учебное пособие по риторике для студентов гуманитарных факультетов вузов / Т. И. Бочарова. - Новокузнецк : РИО КузГПА, 2002. - 90с. - Библиогр.: с. 76 - 81. - ISBN 5-85117-004-2 : 15р.
- 11. 8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины**
1. Российское образование. Федеральный образовательный портал [Электронный

ресурс]. Режим доступа: <http://www.edu.ru/index.php>

2. <http://www.gramota.ru/> - Справочно-информационный портал, посвященный трудностям русского языка. Электронный орфографический словарь, словарь трудностей произношения и ударения.

3. <http://www.philology.ru/> - электронная библиотека, содержащая большое количество книг, статей, методических материалов по языкознанию и литературоведению.

4. <http://www.rhetor.ru> (Российская риторическая ассоциация исследователей, преподавателей и учителей риторики).

12. 9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

1. Студент должен владеть:

- терминологическим минимумом, использовать терминологию в речи и толковать употребленные термины, а также проявлять способности в формулировке ключевых определений (по разделам тем);
- основными лингвистическими единицами: употреблять при устном ответе по предмету языковые примеры как из лекционно-практического материала, так и собственные;
- теоретическим материалом по разделам тем.

2. Студент должен демонстрировать следующие коммуникативно-речевые умения:

- создавать высказывания (письменные и устные) на предложенную тему, которые соответствуют особенностям жанра публичного выступления;
- использовать лексические единицы, которые соответствуют уровням языка и нормам современного литературного языка (акцентологическим, орфоэпическим, лексическим, морфологическим, словообразовательным, пунктуационным, орфографическим и другим);
- редактировать и составлять различные виды официально-деловых документов;
- соблюдать правила речевого этикета, используя этикетно-церемониальные жанры и формулы;
- выступать перед аудиторией с научно-учебным докладом по дисциплине, опираясь на его письменный вариант;
- создавать конспект, реферат, аннотацию, соблюдать требования к жанровым особенностям первично-вторичных текстов.

13. 10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Реализация дисциплины «Риторика» осуществляется традиционными методами и средствами организации и проведения образовательного процесса (лекции, семинарские, практические занятия, самостоятельная работа с учебниками, словарями и др.) и инновационными: проблемное

обучение, диалоговые и другие активные формы обучения, личностно ориентированные и деятельностно - ценностные образовательные технологии, в том числе и информационно-коммуникационные технологии.

Чтение *лекций* по дисциплине осуществляется с использованием мультимедийных технологий (лекции-презентации в формате Power Point). На лекционных занятиях рассматриваются актуальные вопросы современного русского литературного языка и культуры речи. Цель таких занятий – актуализация прежних знаний студентов, совершенствование коммуникативно-речевой и совершенствование языковой (лингвистической) компетенций в контексте будущей профессиональной деятельности. В процессе чтения лекций обращается внимание на работу с научными терминами и понятиями.

На *практических и семинарских занятиях* студенты применяют полученные теоретические знания в конкретных ситуациях, решают проблемные и лингвистические задачи, выступают с докладами, выполняют текущие работы. Практические и семинарские занятия проводятся с использованием анализа проблемных ситуаций, дискуссий, ролевых игр.

Самостоятельная работа студентов предполагает знакомство со словарями и справочниками, изучение научных монографий, пособий, статей, разработку отдельных тем курса, самоанализ речевой деятельности, сопоставление различных точек зрения по той или иной проблеме, подготовку публичных выступлений.

В образовательный процесс включаются новые методы и технологии обучения, в том числе *информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) и проблемного обучения*, используются проблемные лекции.

ИКТ дают возможность расширить рамки обучения, так как они устраняют традиционные препятствия в пространстве и времени. ИКТ способствует интенсификации учебного процесса, более осмысленному изучению материала. В качестве материального обеспечения лекционных занятий используется слайд-презентации в формате POWER POINT, что позволяет усвоить базовые знания по дисциплине; систематизировать усвоенные знания; развить навыки самоконтроля и т.п.

Именно *проблемное обучение* играет большую роль в повышении познавательной активности и самостоятельности студентов. Кроме того, очевидно, что, речь педагога, содержащая в себе различные приемы создания интеллектуального затруднения, способствует критическому, осознанному восприятию учебной информации студентами, развитию их творческих способностей и интеллектуальных возможностей. В процессе работы используются проблемные вопросы, проблемные задачи, создаются проблемные ситуации. Совокупность целенаправленно сконструированных вопросов и задач, создающих проблемные ситуации, призвана обеспечить главную функцию проблемного обучения – творческое усвоение содержания образования, усвоение опыта творческой деятельности.

14. 11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Лекции и практические занятия проводятся как в обычных учебных аудиториях, так и в оснащенных мультимедийным оборудованием:

1. Компьютер с минимальными системными требованиями:

Процессор: 300 MHz и выше

Оперативная память: 128 Мб и выше

Другие устройства: Звуковая карта, колонки и/или наушники

Устройство для чтения DVD-дисков.

2. Проектор.

3. Экран.

12. Иные сведения и (или) материалы

12.1. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Для обеспечения образования инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья разрабатывается адаптированная образовательная программа, индивидуальный учебный план с учетом особенностей их психофизического развития и состояния здоровья.

Обучение обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ, адаптированных для обучения указанных обучающихся.

Обучение по образовательной программе инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется факультетом с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Университетом создаются специальные условия для получения высшего образования по образовательным программам обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

12.2. Перечень образовательных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

Для успешного освоения дисциплины сочетаются традиционные и инновационные образовательные технологии, которые обеспечивают достижение планируемых результатов обучения по ООП. Реализация компетентностного подхода предусматривает использование в учебном процессе интерактивных форм проведения занятий.

Основными образовательными технологиями, используемыми в обучении по дисциплине «Риторика», являются:

- технологии активного и интерактивного обучения – дискуссии, лекция-беседа, лекция-дискуссия, разбор конкретных ситуаций, просмотр и обсуждение видеофильмов, творческие задания, работа в малых группах;

- технологии проблемного обучения - практические задания и вопросы проблемного характера;

- технология дифференцированного обучения - обеспечение адресного построения учебного процесса, учет способностей студента к тому или иному роду деятельности.

Составитель (и): Суркова А.П., доцент

Макет рабочей программы дисциплины (модуля) разработан в соответствии с приказом Минобрнауки России от 19.12.2013 № 1367, одобрен научно-методическим советом (протокол № 8 от 09.04.2014 г.) и утвержден приказом ректора от 23.04.2014 № 224/10..

Макет обновлён с поправками в части подписей на титульной странице, п.3 добавлена строка для указания часов, проводимых в активной и интерактивной формах обучения, добавлен п. 12.1 Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (протокол НМС № 6 от 15.04.2015 г.), утвержден приказом ректора.