Подписано электронной подписью:
Вержицкий Данил Григорьевич
Должность: Директор КГПИ ФГБОУ ВО «КемГУ»
Дата и время: 2024-02-21 00:00:00
471086fad29a3b30e244c728abc3661ab35c9d50210dcf0e75e03a5b6fdf6436

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кемеровский государственный университет»

Новокузнецкий институт (филиал)
(Наименование филиала, где реализуется данная дисциплина)

Факультет Физико-математический и технолого-экономический

УТВЕРЖДАЮ
Декан факультета _____ И.И. Тимченко
_____ 2017 г.

Рабочая программа дисциплины

Б1.Б.20 Методика воспитательной работы
Код, название дисциплины /модуля

Направление подготовки
44.03.04 Профессиональное обучение
Код, название направления / специальности

Направленность (профиль) подготовки
Экономика и управление

Программа академического бакалавриата

Квалификация выпускника
Бакалавр
Бакалавр/ магистр / специалист

Форма обучения
Очная, заочная
Очная, очно-заочная, заочная

Год набора: 2017

Новокузнецк 2017

СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной образовательной программы 3
2. Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата 5
3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам занятий) и на самостоятельную работу обучающихся 6
3.1. Объём дисциплины (модуля) по видам учебных занятий (в часах) 6
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий 7
4.1. Разделы дисциплины (модуля) и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах) 7
4.2 Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) 9
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине «Методика воспитательной работы» 10
6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине «Методика воспитательной работы» 11
6.1. Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине (модулю) 12
6.2. Типовые контрольные задания или иные материалы 12
6. 3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций 19
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины «Методика воспитательной работы» 21
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины «Методика воспитательной работы» 25
9. Методические указания по освоению дисциплины «Методика воспитательной работы» 28
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине «Методика воспитательной работы», включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем: 39
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине «Методика воспитательной работы» 40
12. Иные сведения и (или) материалы 41
12.1 Перечень образовательных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине «Методика воспитательной работы»: 41
12.2 Занятия, проводимые в интерактивных формах 41

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной образовательной программы

В результате освоения ООП бакалавриата обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине (модулю):

Коды компетенции	**Результаты освоения ООП** *Содержание компетенций* *	**Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине**
ПК-3	способность организовывать и осуществлять учебно-профессиональную и учебно-воспитательную деятельности в соответствии с требованиями профессиональных и федеральных государственных образовательных стандартов в ОО СПО	***Знать***: • требования ФГОС СПО, содержание примерных программ, учебников, учебных пособий по соответствующим специальностям и профессиям СПО, преподаваемым учебным предметам, курсам, дисциплинам (модулям) (для преподавания по программам СПО); ***Уметь***: • использовать педагогически обоснованные формы, методы и приемы организации учебной, учебно-профессиональной, проектной, исследовательской и иной деятельности обучающихся, применять современные технические средства обучения и образовательные технологии (в том числе при необходимости информационно-коммуникационные технологии (ИКТ), электронные образовательные и информационные ресурсы (ЭОР и ЭИР) и т. д.) с учетом специфики образовательных программ СПО, требований ФГОС СПО (для программ СПО);особенностей преподаваемого учебного предмета, курса, дисциплины (модуля);задач занятия (цикла занятий), вида занятия; возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, в том числе стадии профессионального развития; возможности освоения образовательной программы на

		основе индивидуализации ее содержания (для преподавания по адаптированным образовательным программам – с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей лиц с ограниченными возможностями здоровья); ***Владеть:*** • опытом разработки содержания обучения, планирования и проведения различных типов и видов занятий по теоретическому и практическому (производственному обучению) в образовательных учреждениях системы НПО, СПО.
ПК-6	готовность к использованию современных воспитательных технологий формирования у обучающихся духовных, нравственных ценностей и гражданственности	Знать: — современные воспитательные технологии формирования у обучающихся духовных, нравственных ценностей и гражданственности; Уметь: — использовать современные воспитательные технологии формирования у обучающихся духовных, нравственных ценностей и гражданственности; Владеть: — современными воспитательными технологиями формирования у обучающихся духовных, нравственных ценностей и гражданственности
ПК-7	готовность к планированию мероприятий по социальной профилактике обучаемых	Знать: — нормативно-правовые акты в области защиты прав ребенка, включая международные; документы, определяющие современную молодежную политику; — нормативно-правовые основания и установленные меры социальной поддержки отдельных категорий обучающихся (малообеспеченных, социально незащищенных, с особыми образовательными потребностями и др.);

		— особенности работы с по социальной профилактике обучаемых. Уметь: — обеспечивать включение обучающихся группы (курса) в разнообразные социокультурные практики, профессиональную деятельность, подготовку и проведение досуговых и социально значимых мероприятий; — обеспечивать поддержку общественной, научной, творческой и предпринимательской активности обучающихся; — планировать мероприятия по социальной профилактике обучаемых Владеть: — методами изучения педагогом социальной среды, диагностики развития студентов, основы профессиональной диагностики; — владеть методами планирования по социальной профилактике обучаемых.

2. Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата

Данная дисциплина (модуль) относится к профессиональному циклу.

В структурную основу курса положены закономерности развития педагогического знания и логика целостного педагогического процесса. Теоретико-методологические и общие основы педагогики раскрываются с позиций системного подхода. При изложении теории и методов воспитания учтены современные научные разработки и новаторские идеи педагогов-практиков.

Основная цель дисциплины — формирование ценностно-смысловых ориентаций, осознание сущности становления человека в воспитательно-образовательном процессе.

Задачи данного курса: дать студентам общие представления о многообразии подходов к категории воспитанность; инициировать стремление студентов к осознанию смысла человеческой жизни как сознательное улучшение окружающего мира; ознакомить с различными ценностными основаниями педагогических теорий воспитания и возможностями их осуществления в системе начального и среднего профессионального образования; продолжить формирование личностных и профессиональных качеств, необходимых для профессиональной педагогической деятельности.

Курс «Методика воспитательной работы» органично связан с такими учебными дисциплинами, как «Введение в педагогическую деятельность», «Теоретическая педагогика», «Практическая педагогика», «История педагогики и образования»; целостно представлен на лекционно-практических занятиях.

В процессе изучения дисциплины используются различные формы активного обучения.

Дисциплина (модуль) изучается на __3__ курсе в _6_ семестре и заканчивается экзаменом.

3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) составляет _2___ зачетных единиц (ЗЕТ), _72_____ академических часов.

3.1. Объём дисциплины (модуля) по видам учебных занятий (в часах)

Объём дисциплины	**Всего часов**	
	для очной формы обучения	для заочной /очно-заочной формы обучения
Общая трудоемкость дисциплины	72	72
Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)		
Аудиторная работа (всего**):	36	6
в т. числе:		
Лекции	18	2
Семинары, практические занятия	18	4
Практикумы		
Лабораторные работы		
Внеаудиторная работа (всего**):		
В том числе, индивидуальная работа обучающихся с преподавателем:		
Курсовое проектирование		
Групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем		
Творческая работа (эссе)		
Самостоятельная работа обучающихся (всего**)	36	62

Объём дисциплины	Всего часов	
	для очной формы обучения	для заочной /очно-заочной формы обучения
Вид промежуточной аттестации обучающегося зачет)		4

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1. Разделы дисциплины (модуля) и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)

для очной формы обучения

№ п/п	Раздел дисциплины	Общая трудоёмкость *(часах)*	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)			Кол-во часов интерактивной формы	Формы текущего контроля успеваемости
			аудиторные учебные занятия		самостоятельная работа обучающихся		
		всего	лекции	семинары, практические занятия			
1.	Теоретические основы воспитания	34	8	8	18	4	
2.	Методика проектирования и осуществления воспитательной деятельности	38	10	10	18	6	
	Всего	72	18	18	36	10	

для заочной формы обучения

№ п/п	Раздел дисциплины	Общая трудоёмкость *(часах)*	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)			Кол-во часов интерактивной формы	Формы текущего контроля успеваемости
			аудиторные учебные занятия		самостоятельная работа обучающихся		
		всего	лекции	семинары, практические занятия			
3.	Теоретические	33	1	2	30	2	

№ п/п	Раздел дисциплины	Общая трудоёмкость *(часах)*	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)			Кол-во часов интерактивной формы	Формы текущего контроля успеваемости
			аудиторные учебные занятия		самостоятельная работа обучающихся		
		всего	лекции	семинары, практические занятия			
	основы воспитания						
4.	Методика проектирования и осуществления воспитательной деятельности	35	1	2	32	2	
	Экзамен	4					
	Всего	72	2	4	62	4	

4.2 Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам)

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание
1	**Теоретические основы воспитания**	
Содержание лекционного курса		
1.	**Теоретические основы воспитания**	
1.1.	**Сущность и структура процесса воспитания**	Категория воспитания в педагогике. Структура воспитательного процесса. Проблема цели в воспитании. Категория «общечеловеческие ценности». Историческое развитие категории «человек воспитанный». Современные отечественные и зарубежные подходы к процессу воспитания. Усвоение культуры и культуротворчество. Авторская позиция в культуре.
1.2	**Закономерности, принципы и методы воспитания**	Движущие силы процесса воспитания. Законы и закономерности воспитания. Принципы воспитания. Категория «метод воспитания». Классификации методов воспитания. Приемы воспитания.
2.	**Методика проектирования и осуществления воспитательной деятельности**	
2.1	**Коллективная творческая деятельность**	Воспитанный человек – как субъект, преобразующий (улучшающий) мир. Деятельностная, когнитивная и экзистенциальная составляющие субъектности человека. Коллективная творческая деятельность. Сущность и технология проведения коллективных творческих дел. Шесть стадий КТД.
2.2	**Воспитательная система образовательного учреждения. Проектирование воспитательной системы**	Проектирование воспитательной системы и воспитательной деятельности. Воспитательное влияние. Взаимодействие образовательного учреждения с семьей и различными социальными институтами в ходе организации воспитательного процесса. Воспитательная система учреждения СПО. Направления воспитательной работы. Специфика цели и задач воспитания в СПО. Планирование работы воспитателя (куратора) в СПО
Темы практических/семинарских занятий		
	Теоретические основы воспитания	
1.1	**Сущность и структура процесса воспитания**	Категория воспитания в педагогике. Структура воспитательного процесса. Проблема цели в воспитании. Категория «общечеловеческие ценности». Историческое развитие категории «человек воспитанный».
1.2	**Подходы к определению процесса воспитания**	Современные отечественные и зарубежные подходы к процессу воспитания. Усвоение культуры и культуротворчество. Авторская позиция в культуре.

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание
1.3	**Закономерности и принципы воспитания**	Движущие силы процесса воспитания. Законы и закономерности воспитания. Принципы воспитания.
1.4	**Проблема метода в воспитании**	Категория «метод воспитания». Классификации методов воспитания. Приемы воспитания.
2	**Методика проектирования и осуществления воспитательной деятельности**	
2.1	**Коллективная творческая деятельность**	Воспитанный человек – как субъект, преобразующий (улучшающий) мир. Деятельностная, когнитивная и экзистенциальная составляющие субъектности человека. Коллективная творческая деятельность. Сущность и технология проведения коллективных творческих дел. Шесть стадий КТД.
2.2	**Конфликты в процессе воспитания**	Педагогический конфликт. Понятие о конфликтах деструктивных и конструктивных. Конструктивный конфликт как движущая сила воспитательного процесса. Деструктивный конфликт. Стадии конфликта. Диагностика конфликтных ситуаций. Фасилитация конфликта.
2.3	**Воспитательная система образовательного учреждения. Проектирование воспитательной системы**	Проектирование воспитательной системы и воспитательной деятельности. Воспитательное влияние. Взаимодействие образовательного учреждения с семьей и различными социальными институтами в ходе организации воспитательного процесса.
2.4	**Специфика воспитательного процесса в системе среднего профессионального образования**	Воспитательная система учреждения СПО. Направления воспитательной работы. Специфика цели и задач воспитания в СПО. Планирование работы воспитателя (куратора) в СПО

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине «Методика воспитательной работы»

»

№ п/п	Название раздела, темы	Задания, выносимые на самостоятельную работу	Формы контроля
1	Теория и методика воспитания как современная наука	Найти и выписать высказывания общественных деятелей, ученых, писателей, педагогов о воспитании	Проверка перечня цитат
2	Закономерности и принципы воспитания	Подготовьте своеобразные методические правила для решения проблемы «как любить ребенка»	Проверка методических правил
3	Понятие о воспитательных	Подготовить эссе на заданную	Проверка эссе

	системах. Педагогическое взаимодействие в воспитании	тему	
4	Современные методы, приемы и средства воспитания	Аргументировать, возможно ли построение единой классификации методов воспитания	Собеседов-е
5	Формы организации воспитательного процесса	1.Сделать сравнительный анализ основных форм организации воспитательного процесса. 2. Подготовить методическую «копилку» организационных форм воспитания	Проверка сопоставит. таблицы и методической «копилки»
6	Особенности работы классного руководителя в современной школе	Представить творческий портрет классного руководителя, путь становления его педагогического мастерства	Творческий портрет классного руководителя
7	Коллектив как саморазвивающаяся воспитательная система. Воспитание личности в коллективе	Составить методические правила создания и развития ученического коллектива	Проверка методических правил
8	Семья как фактор воспитания	Провести педагогическое исследование по теме «Благополучные и неблагополучные семьи как фактор воспитания»	Проверка результатов исследования
9	Методика планирования воспитательной работы классного руководителя	Составить аннотированный каталог методической литературы по одной из групп методик воспитательной работы	Проверка каталога
10	Личностно ориентированная коллективно-творческая деятельность и ее организация	Описать и обосновать педагогически целесообразное использование методики КТД в конкретном сообществе детей и взрослых	Проверка КТД
11	Игровая деятельность школьников	Спроектировать и защитить в творческой форме игровую программу для школьников определенного возраста	Защита программы

6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине «Методика воспитательной работы»

6.1. Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине (модулю)

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины (результаты по разделам)	Код контролируемой компетенции (или её части) / и ее формулировка *– по желанию*	Наименование оценочного средства
1	Теория и методика воспитания как современная наука	ПК-3, ПК-6, ПК-7	Тест
2	Проектирование воспитательной работы в школе	ПК-3, ПК-6, ПК-7	Тест

6.2. Типовые контрольные задания или иные материалы

Текущий контроль	
Формы контроля Реферат	**Содержание контрольных мероприятий** Примерная тематика рефератов: 1. Воспитание: сущность, назначение, современные идеи. 2. Процесс воспитания в современной школе: позитивное и негативное, проблемы. 3. Современная трактовка воспитания и ее отражение в педагогической практике. 4. Закономерности и принципы воспитания. 5. Формы организации воспитательного процесса. 6. Ученический коллектив: методика его создания и развития. 7. Особенности педагогического взаимодействия школы и семьи в современных условиях. 8. Личностно ориентированная коллективная творческая деятельность и ее организация. 9. Личность современного педагога: слагаемые мастерства и проблемы. 10. Педагогическая культура школы как феномен культуры. 11. Специфика, содержание и методика работы классного руководителя. 12. Методика коллективной творческой деятельности как основа современных воспитательных технологий. 13. Новое в работе классного руководителя с родителями учащихся. 14. Методика подготовки и проведения родительского собрания. 15. Ученическое самоуправление в современной школе. 16. Гуманистическая позиция педагога в системе воспитательной работы. 17. Воспитание культуры межнационального общения, патриотизма и интернационализма, веротерпимости и толерантности. 18. Специфика педагогического мастерства классного руководителя. Проблемы педагогического творчества в процессе воспитания. 18. «Сопротивление воспитанию»: его суть, проявления, способы преодоления. 19. Детское движение: современные детско-юношеские организации. 20. Воспитывающая деятельность: назначение, сущность, содержание, основы методики. 21. Стимулирование здорового образа жизни педагога и воспитанников как основа воспитания.

	22. Воспитывающий характер системы дополнительного образования. 23. Современные технологии воспитания. 24. Явление «педагогическое новаторство»: сущность, конкретные примеры, проблемы. 25. Опыт «новых школ» в истории зарубежной и отечественной педагогики и современные инновационные процессы в воспитании. 26. Программа личностного и профессионально-педагогического роста воспитателя: методика составления и работа по ней. 27. Личностно ориентированная программа здорового образа жизни педагога и воспитанников: идеи, содержание, методика. 28. Понятие и сущность педагогической поддержки, основные условия и принципы ее реализации в воспитательном процессе. 29. Педагогический мониторинг: методика использования в воспитательном процессе. 30. Проблема лидерства в детском движении и в ученическом самоуправлении. 31. «Воспитание родителей» как проблема современной теории и методики воспитания. 32. «Педагогика сотрудничества» в современной школе: миф и реальность. 33. Понятие и сущность педагогической категории «любовь к детям», проявление и развитие ее как качества личности педагога. 34. Педагогическая культура семьи, ее воспитательный потенциал. 35. Специфика воспитания школьников на уроке и во внеурочной деятельности. 36. Игра в процессе воспитания. 37. Специфика воспитательной работы классного руководителя в «трудном» классе. 38. Методика и техника педагогической поддержки в воспитании одаренных детей. 39. Педагогический коллектив школы как коллектив единомышленников. 40. «Пакет школьных методик» изучения учащихся как слагаемое мастерства творческого педагога-воспитателя. 41. Оригинальные (творческие, авторские) системы планирования в современной школе. 42. Приемы педагогического воздействия на учащихся в воспитательном процессе. 45.Методика и техника подготовки и проведения сложных интегрированных форм воспитательной работы.
Итоговый контроль	
Формы контроля Зачет	**Содержание контрольного мероприятия** **Примерная тематика вопросов к зачету:** 1. Сущность и структура процесса воспитания. Категория воспитанности. 2. Понятие воспитательной работы. Структура воспитательной деятельности. 3. Закономерности воспитательного процесса. 4. Принципы воспитания: содержательный аспект. 5. Понятие метода воспитания в педагогической деятельности. 6. Классификация методов воспитания. 7. Взаимосвязь методов и средств воспитания. 8. Общая характеристика форм воспитания.

	9. Классификация форм воспитания. 10. Подготовка и проведение воспитательного мероприятия. 11. Воспитание детей в семье: понятие о семейной педагогике. 12. Характеристика семейной политики и демографии в России. 13. Методология антиавторитарной педагогики Любви и Свободы Ю.П. Азарова. 14. Педагогические консультации педагога при посещении семьи. 15. Конвенция о правах ребенка и ее отражение в законодательных актах РФ. 16. Основные идеи этнопедагогики. 17. Воспитательная работа в группах продленного дня. 18. Обзор зарубежных концепций воспитания. 19. Концепции гуманистического воспитания. 20. Показатели и критерии воспитанности. 21. Ш.А. Амонашвили о гуманной педагогике. 22. Игровая деятельность в воспитании младших школьников. 23. Сущность и механизмы нравственного воспитания. 24. Специфика процесса нравственного воспитания. 25. Формирование мировоззрения школьников в системе учебно-воспитательной работы. 26. Критерии нравственной воспитанности. 27. Воспитание патриотизма и культуры межнациональных отношений. 28. Общечеловеческие аспекты гражданского воспитания. 29. Сущность системы правового воспитания. 30. Сущность и задачи эстетического воспитания. 31. Критерии эстетической воспитанности. 32. Эстетическое воспитание в процессе обучения, внеклассной и внешкольной работы. 33. Школа и религия сегодня. 34. Понятие о ненасилии в педагогике. 35. Сущность, функции труда и трудового воспитания. 36. Система трудового воспитания. 37. В.А. Сухомлинский о трудовом воспитании. 38. Воспитательная работа в детских оздоровительных лагерях. 39. Организация и стимулирование самовоспитания учащихся. 40. Физическое воспитание как фактор всестороннего развития личности. 41. Сущность, содержание, методы и средства физического воспитания. 42. Организация работы по физическому воспитанию младших школьников. 43. Совместная воспитательная работа школы, семьи и общественности. 44. Пути и способы формирования сознательной дисциплины. 45. Экономическое воспитание. 46. Воспитательные функции религии. 47. Понятие о позиции ненасилия. 48. Особенности организации экологического воспитания. 49. Внеклассная в внешкольная воспитательная работа. 50. Детские организации в школе. 51. А.С. Макаренко о формировании коллектива. 52. Сущность понятия «детский воспитательных коллектив». 53. Структура, стадии развития и функции коллектива. 54. Методы организации жизнедеятельности и воспитания коллектива учащихся. 55. Система перспективных линий в работе с детским

	коллективом. 56. Методика коллективной творческой деятельности И.П. Иванова. Современные концепции воспитания.

6.2.2 Наименование оценочного средства (тестирование)

ВАРИАНТ 1

ЧАСТЬ А

Задание 1 (выберите один вариант ответа)

Преобладание в деятельности классного руководителя просветительских форм организации воспитательной деятельности свидетельствует о нарушении им принципа … .

Варианты ответа:

1) воспитания с опорой на активность личности;

2) уважения к воспитуемому в сочетании с требовательностью к нему;

3) единства требований школы, семьи, общества;

4) учета возрастных и индивидуальных особенностей.

Задание 2 (выберите один вариант ответа)

Традиции как важнейший механизм развития детского воспитательного коллектива складываются на основе … .

Вариант ответа:

1) форм деятельности, неоднократно подтвердивших свою общественную значимость и личностную пользу;

2) требований педагога, предъявляемых ко всему коллективу;

3) регулярных упражнений воспитанников в выполнении норм поведения;

4) авторитарного стиля педагогического руководства.

Задание 3 (выберите один вариант ответа)

Школьный класс является _____ коллективом.

Варианты ответа:

1) первичным одновозрастным;

2) вторичным одновозрастным;

3) первичным разновозрастным;

4) вторичным разновозрастным.

Задание 4 (выберите один вариант ответа)

Регулярное нарушение учащимися школьной дисциплины свидетельствует о недостатках в его _____ воспитании.

Варианты ответа:

1) нравственном;

2) интеллектуальном;

3) трудовом;

4) правовом.

Задание 5 (выберите один вариант ответа)

Недооценка педагогом важности взаимодействия с семьей ребенка, пренебрежение воспитательным влиянием классного коллектива свидетельствуют о несоблюдении принципа… .

Варианты ответа:

1) единства воспитательных воздействий;
2) культуросообразности воспитания;
3) опоры на положительное в личности воспитанника;
4) связи воспитания с жизнью.

Задание 6 (выберите один вариант ответа)

Организационное оформление коллектива, ясное и категоричное предъявление требований-правил педагогом характерно для _____ стадии развития детского воспитательного коллектива.

Варианты ответа:
1) первой:
2) второй;
3) третьей;
4) четвертой.

Задание 7 (выберите один вариант ответа)

Формирование политической и правовой культуры, патриотизма и культуры межнациональных отношений составляет сущность _____ воспитания.

Варианты ответа:
1) гражданского;
2) этического;
3) нравственного;
4) социального.

Задание 8 (выберите один вариант ответа)

Взаимосвязь задач, содержания, методов и форм воспитания относится к _____ процесса воспитания.

Варианты ответа:
1) внутренним закономерностям;
2) внешним закономерностям;
3) принципам;
4) педагогическим правилам.

Задание 9 (выберите один вариант ответа)

Классный час относится к _____ воспитания.

Варианты ответа:
1) методам;
2) формам организации;
3) средствам;
4) приемам.

Задание 10 (выберите один вариант ответа)

Формирование интеллектуальной культуры, познавательных мотивов, мышления и мировоззрения личности составляет сущность _____ воспитания.

Варианты ответа:
1) нравственного;
2) мировоззренческого;
3) умственного;
4) гражданского.

ЧАСТЬ В

Задание 1 (установите соответствие между элементами двух множеств)

Установите соответствие методов стимулирования деятельности и поведения и их определений.

1) наказание;	а) торможение негативных проявлений личности с помощью отрицательной оценки ее поступков, порождение чувства вины и раскаяния;
2) поощрение;	б) стимулирование положительных проявлений личности с помощью высокой оценки ее поступков;
3) соревнование.	в) модификация метода воспитывающих ситуаций, которая способствует формированию качеств конкурентноспособной личности;
	г) последовательное изложение системы нравственных идей и их доказательства и иллюстрирования;
	д) предъявление воспитаннику образца поведения и деятельности.

Задание 2 (установите соответствие между элементами двух множеств)

Установите соответствие между основными понятиями теории воспитания и их определениями.

1) принципы воспитания;	а) исходные положения, определяющие основные требования к процессу воспитания;
2) закономерности воспитания;	б) необходимые и существенные связи между явлениями и процессами воспитания;
3) методы воспитания.	в) способы педагогически целесообразного взаимодействия между взрослыми и детьми;
	г) материальные объекты и предметы духовной культуры, предназначающиеся для осуществления воспитания;
	г) внешнее выражение процесса воспитания, в основе которого лежит взаимодействие между воспитанником и воспитателем.

Задание 3 (введите ответ в поле)

Описание и разработку основных направлений воспитания (нравственного, трудового, гражданского, физического, экологического, эстетического и т.д.) включает в себя _____ компонент процесса воспитания.

Задание 4 (установите соответствие между элементами двух множеств)

Установите соответствие между основными понятиями теории воспитания и примерами их реализации.

1) формы воспитания;	а) классный час «О подвигах, о доблести,

	о славе…»
2) приемы воспитания;	б) создание ситуации успеха;
3) методы воспитания.	в) поручение по организации дежурства в классе;
	г) диагностика сплоченности классного коллектива;
	д) урок математики.

Задание 5 (установите соответствие между элементами двух множеств)
Соотнесите формы, методы и средства воспитания с приведенными примерами.

1) средства воспитания;	а) стихотворение, слово педагога, видеофильм;
2) методы воспитания;	б) дискуссия, пример, поощрение;
3) формы воспитания.	в) классный час, конкурс, праздник;
	г) урок, факультатив, практикум;
	д) анализ, наблюдение, эксперимент.

Задание 6 (введите ответ в поле)
Различные виды деятельности, орудия труда, предметы культуры, включенные в процесс воспитания, называются _____ воспитания.

Задание 7 (установите соответствие между элементами двух множеств)
Установите соответствие между понятием и его определением.

1) воспитание;	а) целенаправленное воздействие на сознание и поведение человека с целью формирования определенных качеств личности;
2) перевоспитание;	б) преобразование отрицательных способов поведения личности;
3) самовоспитание.	в) деятельность человека по формированию у себя положительных и устранению отрицательных качеств;
	г) стихийное взаимодействие человека с окружающей средой;
	д) качественные и количественные изменения в организме человека.

Задание 8 (выберите два или более вариантов ответа)
Старение воспитательной системы выражается в … .
Варианты ответов:
1) излишней упорядоченности жизни коллектива;
2) ослаблении инициативы воспитуемых;
3) длительности ее существования;
4) увеличение среднего возраста работающих педагогов.

ЧАСТЬ С
Кейс-задание:
Классу предложили помочь в подготовке первого этажа школы к празднику. При этом было выделено 4 основных задания: 1) вымыть пол; 2) аккуратно расставить столы и стулья; 3) стереть пыль с мебели и полить цветы; 4) подготовить и привести в порядок материалы

для выставки, разложив все отобранные экспонаты. Расставить мебель нетрудно, но это можно сделать только в последнюю очередь – после окончания уборки. Значит тем, кто готовит выставку, придется задержаться дольше остальных. Вытереть пыль и полить цветы – самая непродолжительная и легкая работа, а отбор и систематизация материалов для выставки потребуют времени, кропотливости, внимания и вкуса. Разъяснив все моменты работы, воспитатель кладет на стол четыре листка бумаги (по количеству заданий) и просит класс разделиться на бригады и выбрать вид работы самим. Затем он отвлекается, делая вид, что занят своим делом, и наблюдает за ходом распределения участков работы и за делением на бригады.

Вопросы и задания:

1. В чем педагогическая ценность данного приема организации деятельности?
2. Какие аспекты воспитания решались в данной ситуации?
3. Каково место педагога в ситуации? Проанализируйте его позицию.
4. Для какого возраста подобная форма организации деятельности в коллективе будет более эффективна?

6. 3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций

6.3.1. Форма листов рейтинг - контроля по учебной дисциплине «Методика воспитательной работы» с критериями оценки деятельности студентов на лекции

№ п/п	Ф.И.О. студента	Лекция 1. Дата проведения				Лекция 2. Дата проведения			
								.	
1									
2									
3									

Критерий оценки	Количество баллов
Присутствие на лекции	5 б.
Конспект первоисточника	10 б.
Активное участие в лекционной работе	10 б.
Дополнение лекционного материала (вопросы, суждения, микроисследования и др.)	5б.

6.3.2. Форма листов рейтинг - контроля по учебной дисциплине «Методика воспитательной работы» с критериями оценки деятельности студентов на семинарском/практическом занятии

№ п/п	Ф.И.О. студента	Семинар 1. Дата проведения				Семинар 2. Дата проведения			
								.	
1									

2									
3									

Критерий оценки		Количество баллов
Присутствие на семинарском/практическом занятии		5 б.
Конспект первоисточника		10 б.
Участие в работе семинара/практикума	Активное	10 б.
	Дополнения в процессе работы	5 б.
	Незначительное участие	3 б.
	Выступление	15 б.
	Подготовка реферата	20 б.
	Подготовка презентации	25

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины «Методика воспитательной работы»

а) основная учебная литература:

Основная учебная литература

Наименование дисциплин, входящих в образовательную программу	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной литературы	Количество экземпляров.	Кол-во студентов, одновременно, изучающих дисциплину	Обеспеченность студентов учебной литературой (экземпляров на одного студента)
Общая и профессиональная педагогика	Сластенин, В. А. Педагогика [Текст] : учебник для вузов / под редакцией В. А. Сластенина. - 10-е изд. ; перераб. - Москва : Академия, 2011. - 608 с. - (Высшее профессиональное образование. Бакалавриат). - ISBN 9785769580062 : 462р.	45		
	Федотов, Б.В. Общая и профессиональная педагогика. Теория обучения : учебное пособие [Электронный ресурс] / Б.В. Федотов. - Новосибирск : Новосибирский государственный аграрный университет, 2011. - 215 с. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=230538 (25.04.2014). ЭБС «Унив.библиотека ONLINE»			1
	Общая и профессиональная педагогика: Учебное пособие для студентов, обучающихся по специальности «Профессиональное обучение»: В 2-х книгах / Под ред. В.Д. Симоненко, М.В. Ретивых . -- Брянск: Изд-во Брянского государственного университета, 2003. - Кн.1 - 174 с. - URL: http://pedlib.ru/Books/1/0444/index.shtml (25.04.2014). ЭБС «Унив.библиотека ONLINE»			1

б) дополнительная литература:

Дополнительная литература (справочно-библиографическая, периодические издания)

Таблица 1

№ п/п	Наименование издания, издательство, год издания	Количество экземпляров
	Справочно-библиографическая литература	
1	Пашаева, Г. С. Психологический словарь [Текст] . - Новокузнецк : КузГПА, 2012. - 280 с. - Библиогр.: с. 279-280. - ISBN 9785851176418 : б/ц.	26
2	Этнорегиональное образование как поле научно-педагогического поиска (теория и практика) [Текст] / [под редакцией Е. Н. Чайковской, Н. А. Сандыковой] ; Международная кафедра ЮНЕСКО "Устойчивое развитие, науки об окружающей среде и социальные проблемы" ; Кузбасская государственная педагогическая академия ; Управление образования администрации Таштагольского района. - Новосибирск ; Новокузнецк ; Таштагол : КузГПА, 2010. - 123 с. - ISBN 9785851175114 : 109р.	20
3	Кабанова, Т. А. Тестирование в современном образовании [Текст] : учебное пособие для вузов. - Москва : Высшая школа, 2010. - 381 с. - Библиогр.: с. 331-336. - ISBN 9785060061628 : 748р.	50
4	Энциклопедия педагогических ситуаций [Текст] / [Н. А. Виноградова и др. ; под редакцией Н. В. Микляевой]. - Москва : Сфера, 2011. - 126, [1] с. - (Приложение к журналу "Управление ДОУ"). - Библиогр.: с. 124. - ISBN 9785994904473 : 100р.	1
5	Психология общения. Энциклопедический словарь [Электронный ресурс] / М. : Когито-Центр, 2011. - 600 с. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=86251 (30.04.2014). ЭБС «Унив.библиотека ONLINE»	
6	Федоров, А.В. Медиапедагоги России: энциклопедический справочник [Электронный ресурс] / А.В. Федоров. - М. : Директ-Медиа, 2013. - 158 с. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=210418 (30.04.2014). ЭБС «Унив.библиотека ONLINE»	
7	Специальная педагогика [Текст] : учебное пособие для	

	вузов / под редакцией Н. М. Назаровой. - 10-е изд. ; стер. - Москва : Академия, 2010. - 395 с. - (Высшее профессиональное образование). - ISBN 9785769575723 : 326р.70к.	45
8	Гришанова, О. С. Справочник социального педагога [Текст] / О. С. Гришанова. - Волгоград : Учитель, 2010. - 271 с. - (В помощь администрации школы). - Библиогр.: с. 265-269. - ISBN 9785705723027 : 129р.87к.	5
9	Педагогика [Текст] : учебник для вузов / под ред. П.И. Пидкасистого. - Москва : Академия, 2010. - 511 с. - (Высшее профессиональное образование). - Библиогр.: с. 476-477. - ISBN 9785769572685 : 506р.	25
10	Загвязинский, В. И. Педагогика [Текст] : учебник для вузов. - Москва : Академия, 2011. - 351 с. - (Высшее профессиональное образование. Бакалавриат). - ISBN 9785769571619 : 430р.10к.	20
11	Педагогика [Текст] : учебник для вузов : [16+] / [Крившенко Л. П. и др.] ; под редакцией Л. П. Крившенко. - Москва : Проспект, 2012. - 428, [1] с. - ISBN 978-5-392-02729-3 : 275с.	21
12	Педагогика [Текст] : учебник для бакалавров / под редакцией Л. С. Подымовой, В. А. Сластенина ; Московский педагогический государственный университет. - Москва : Юрайт, 2012. - 332, [4] с. - (Бакалавр. Базовый курс). - ISBN 978-5-9916-2050-5 : 326р.	20
13	Хуторской, А. В. Педагогическая инноватика [Текст] : учебное пособие для вузов / А. В. Хуторской. - Изд. 2-е ; стер. - Москва : Академия, 2010. - 255 с. - (Высшее профессиональное образование). - Библиогр.: с. 254. - ISBN 9785769566998 : 231р.	21
14	Осокина, О.М. Интерактивные технологиии в обучении [Текст] : учебно-методическое пособие / под ред. А.Н. Ростовцева. - Новокузнецк : Редакционно-издательский отдел КузГПА, 2011. - 138 с. - Библиогр.: с. 133. - ISBN 9785851175770 : б/ц.	25
15	Мардахаев, Л. В. Социальная педагогика. Полный курс [Текст] : учебник для вузов / Л. В. Мардахаев. - 5-е изд. ; перераб. и доп. - Москва : Юрайт, 2011 . - 797 с. - (Основы наук). - ISBN 9785991612029 : 341р.10к.	10
16	Звонников, В. И. Современные средства оценивания результатов обучения [Текст] : учебное пособие для вузов / В. И. Звонников, М. Б. Челышкова. - Изд. 4-е . - Москва : Академия, 2011. - 223 с. - (Высшее профессиональное образование). - Библиогр.: с. 216-219. - ISBN 9785769580772 : 242р.	5

17	Ромм, Т. А. История социальной педагогики [Текст] : учебное пособие : [16+] / Т. А. Ромм. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2010. - 346, [6] с. - (Высшее образование). - Библиогр.: с. 297 (88 назв.). - ISBN 978-5-222-16872-1 : 179р.	7
Периодические издания		
1	Вопросы психологии (с 1995 года по настоящее время), 6 выпусков в год	1
2	Мир психологии (с 2013 года по настоящее время), 4 выпуска в год	1
3	Народное образование (с 2007 года по настоящее время), 10 выпусков в год	1
4	Alma mater: Вестник высшей школы (с 2009 года по настоящее время), 12 выпусков в год	1
5	Инновации в образовании (с 2005 года по настоящее время), 12 в год	1
6	Педагогика (с 2005 года по настоящее время), 10 выпусков в год	1
7	Классный руководитель (с 2000 по настоящее время), 8 выпусков в год	1
8	Наука и школа (с 2013 года по настоящее время), 6 выпусков в год	1
9	Вопросы образования (с 2009 года по настоящее время), 4 выпуска в год	1
10	Воспитание школьников (с 2007 года по настоящее время), 10 выпускво в го	1
11	Педагогическая диагностика (с 2011 года по настоящее время), 6 выпусков в год	1
12	Педагогическая техника (с 2008 года по настоящее время), 6 выпусков в год	1
13	Педагогические технологии (с 2008 года по настоящее время), 4 выпуска в год	1
14	Школьные технологии (с 2000 года по настоящее время), 6 выпусков в год	1
15	Высшее образование в России (с 2013 года по настоящее время), 12 выпусков в год	1
16	Педагогические измерения (с 2013 года по настоящее время), 4 выпуска в год	1
17	Педсовет (с 2013 года по настоящее время), 12 выпусков в год	1
18	Педагогическое образование и наука (с 2013 года по настоящее время), 4 выпуска в год	1
19	Директор школы (с 2004 года по настоящее время), 10 выпусков в год	1
20	Психология обучения (с 2013 года по настоящее время), 12 выпусков в год	1
21	Психология. Раздел-том "РЖ" с указателями (с 2013 года по настоящее время), 12 выпусков в год	1
22	Стандарты и мониторинг в образовании (с 2013 года по настоящее время), 6 выпусков в год	1
23	Управление школой - Первое сентября (с 2013 года по настоящее время), 12 выпусков в год	1
24	Открытое образование (с 2013 года по настоящее время), 6 выпусков в год	1
25	Школа и производство (с 2013 года по настоящее время), 8 выпусков в год	1
26	Школьный психолог - Первое сентября (с 2013 года по настоящее время), 12 выпусков в год	1

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины «Методика воспитательной работы»

Возможность доступа студентов к электронным фондам учебно-методической документации:
ЭБС издательства «Лань»

N п/п	Основные сведения об электронно-библиотечной системе*	Краткая характеристика
1	Наименование электронно-библиотечной системы, предоставляющей возможность круглосуточного дистанционного индивидуального доступа для каждого обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет, адрес в сети Интернет	ЭБС Издательства Лань http://e.lanbook.com/
2	Сведения о правообладателе электронно- библиотечной системы и заключенном с ним договоре, включая срок действия заключенного договора	ООО «Издательство Лань», Договор № 160-ЕП от 27 марта 2014 г., срок действия - до 04.03.2015 г.
3	Сведения о наличии зарегистрированной в установленном порядке базе данных материалов электронно-библиотечной системы	Свидетельство о государственной регистрации базы данных № 2011620038 от 11.01.2011 г.
4	Сведения о наличии зарегистрированного в установленном порядке электронного средства массовой информации	Свидетельство о регистрации СМИ Эл.№ ФС77-42547 от 3.11.2010 г.
5	Наличие возможности одновременного индивидуального доступа к электронно-библиотечной системе, в том числе одновременного доступа к каждому изданию, входящему в электронно-библиотечную систему, не менее чем для.25 процентов обучающихся по каждой из форм получения образования	Одновременный и неограниченный доступ ко всем книгам, входящим в пакеты, в любое время, из любого места посредством сети Интернет.

ЭБС «ZNANIUM.COM»

N п/п	Основные сведения об электронно-библиотечной системе*	Краткая характеристика
1	Наименование электронно-библиотечной системы, предоставляющей возможность круглосуточного дистанционного индивидуального доступа для каждого обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет, адрес в сети Интернет	ЭБС «znanium.com» http://znanium.com
2	Сведения о правообладателе электронно- библиотечной системы и заключенном с ним договоре, включая срок действия заключенного договора	Научно-издательский центр «ИНФРА-М». Договор №1-ЭБС от 24.03.2014 (Основная коллекция), срок до 30.04.2015. Договор №2-ЭБС от 24.03.2014 (Коллекции партнеров), Срок – 25.04.2015 г.
3	Сведения о наличии зарегистрированной в установленном порядке базе данных материалов электронно-библиотечной системы	Свидетельство о государственной регистрации базы данных № 2010620724 от 25.11.2010 г.
4	Сведения о наличии зарегистрированного в установленном порядке электронного средства массовой информации	Свидетельство о регистрации СМИ Эл.№ ФС77-49601 от 02.05.2012 г.
5	Наличие возможности одновременного индивидуального доступа к электронно-библиотечной системе, в том числе одновременного доступа к каждому изданию, входящему в электронно-библиотечную систему, не менее чем для.25 процентов обучающихся по каждой из форм получения образования	Одновременный и неограниченный доступ ко всем книгам, входящим в коллекции, в любое время, из любого места посредством сети Интернет.

ЭБС «Университетская библиотека онлайн»

N п/п	Основные сведения об электронно-библиотечной системе*	Краткая характеристика
1	Наименование электронно-библиотечной системы, предоставляющей возможность круглосуточного дистанционного индивидуального доступа для каждого обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет, адрес в сети Интернет	ЭБС «Университетская библиотека online» http://biblioclub.ru
2	Сведения о правообладателе электронно- библиотечной системы и заключенном с ним договоре, включая срок действия заключенного договора	ООО «НексМедиа» Договор №ЕП 1-44/2014 от 20.02.2014,

		срок до 14.02.2015 г.
3	Сведения о наличии зарегистрированной в установленном порядке базе данных материалов электронно-библиотечной системы	Свидетельство о государственной регистрации базы данных №2010620554 от 27.09.2010 г.
4	Сведения о наличии зарегистрированного в установленном порядке электронного средства массовой информации	Свидетельство о регистрации СМИ Эл. №ФС 77-42287 от 11.01.2010г.
5	Наличие возможности одновременного индивидуального доступа к электронно-библиотечной системе, в том числе одновременного доступа к каждому изданию, входящему в электронно-библиотечную систему, не менее чем для.25 процентов обучающихся по каждой из форм получения образования	Одновременный и неограниченный доступ ко всем книгам, входящим в пакеты, в любое время, из любого места посредством сети Интернет, авторизованный.

ЭБС ЮРАЙТ

N п/п	Основные сведения об электронно-библиотечной системе*	Краткая характеристика
1	Наименование электронно-библиотечной системы, предоставляющей возможность круглосуточного дистанционного индивидуального доступа для каждого обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет, адрес в сети Интернет	ЭБС ЮРАЙТ http://biblio-online.ru
2	Сведения о правообладателе электронно- библиотечной системы и заключенном с ним договоре, включая срок действия заключенного договора	ООО «Электронное издательство «Юрайт» Договор №7 от 10.02.2014, срок до 10.02.2015 г.
3	Сведения о наличии зарегистрированной в установленном порядке базе данных материалов электронно-библиотечной системы	Свидетельство о государственной регистрации базы данных №2013620832 от 15.07.2013 г.
4	Сведения о наличии зарегистрированного в установленном порядке электронного средства массовой информации	Свидетельство о регистрации СМИ Эл. № ФС 77-53549 от 04.04.2013г.
5	Наличие возможности одновременного индивидуального доступа к электронно-библиотечной системе, в том числе одновременного доступа к каждому изданию, входящему в электронно-библиотечную систему, не менее чем для 25 процентов обучающихся по каждой из форм получения образования	Одновременный и ограниченный доступ к книгам, входящим в подписку, в любое время, из любого места посредством сети Интернет, авторизованный.

9. Методические указания по освоению дисциплины «Методика воспитательной работы»

9.1. Методические указания по учебной дисциплине «Методика воспитательной работы» для преподавателей

Особенности изучения учебной дисциплины «Методика воспитательной работы» определяются требованиями к подготовке современного преподавателя СПО, которые, в свою очередь, обусловлены идеями модернизации российского образования.

Педагогическое образование сегодня понимается как гуманитарное образование, обеспечивающее готовность выпускника к взаимодействию с другими людьми в процессе трансляции культуры, обмена культурными ценностями, способами деятельности, опытом самореализации. Выпускник современного вуза должен быть готов не только к профессиональной деятельности в традиционной роли учителя, но и к сфере «человек-общество-человек». Современная общепрофессиональная подготовка бакалавров должна учитывать метадеятельностный характер педагогического труда; свойственную педагогической деятельности неопределенность, неоднозначность, неалгоритмизированность; эмоциональную насыщенность педагогической деятельности; совместный «ансамблевый» характер педагогической деятельности; целостный характер педагогической деятельности.

По мнению многих ученых (В.А.Козыревой, Н.Ф.Родионовой, А.П.Тряпицыной), компетентностный специалист XXI века должен обладать интегративными и аналитическими способностями. Наиболее важными признаются способности синтезировать и осуществлять нововведения контекстуального характера, пополнять свои знания в течение всей трудовой деятельности и адаптировать к быстрым изменениям в социальной сфере.

Обучение в предлагаемом курсе трактуется как создание условий и стимулирование развития учащихся, их социализации и индивидуализации, а также самореализации в процессе активной учебной деятельности. Компетентность и искусство учителя состоят в том, чтобы организовать влияние среды, всех факторов культуры, которые создали бы благоприятные условия для полноценной реализации гарантированного Конституцией права на образование для каждого ребенка, открыли перед каждым человеком возможность вхождения в культуру, приобщения к творчеству.

Учебная дисциплина «Теоретическая педагогика» состоит из логически взаимосвязанных друг с другом учебных разделов и тем, последовательно раскрывающих необходимый объем знаний и умений в сфере профессиональной деятельности. Освоение студентом данной дисциплины в полном объеме возможно на основе комбинированной системы обучения, представляющей собой органическое соединение традиционных средств, методов и принципов обучения с современными информационными и интерактивными приемами и технологиями.

В качестве средств обучения, кроме традиционных печатных изданий, выступают: компьютерное оборудование; оборудование учебного назначения; видео-аудиовизульные средства обучения, электронные учебники; ссылки на Интернет-ресурсы.

Поставленные перед учебной дисциплиной цель и задачи могут быть реализованы при использовании комплекса методов обучения, отражающего как традиционные, так и инновационные компоненты. Традиционные методы включают лекции, организацию самостоятельной работы студентов (в виде подготовки докладов, изучение обязательной и дополнительной литературы по курсу). Вместе с тем, освоение учебной дисциплины «Теоретическая педагогика» предусматривает широкое использование

методов обучения, предполагающих активизацию творческой активности студентов, формирование у них позиции субъекта познавательной и исследовательской деятельности. С этой целью при освоении различных тем студентам предлагаются задания для самостоятельной работы. Необходимо чередовать традиционные лекции с диалоговой формой проведения учебного занятия, с постановкой проблемы. Семинарские/практические занятия рекомендуется проводить с элементами интерактивных технологий: групповая деятельность, проектирование, сюжетно-ролевая игра.

9.2 Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов по освоению дисциплины «Методика воспитательной работы»

Студентам, изучающим дисциплину «Общая и профессиональная педагогика», необходимо знать требования, предъявляемые к различным видам учебных занятий, в том числе лекционным, семинарским/практическим, индивидуальным и др. (см. таблицу ниже).

Таблица

Требования, предъявляемые к различным видам учебных занятий

Вид учебных занятий	Организация деятельности студента
Лекция	Написание конспекта лекций: кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; помечать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удается разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии. Уделить внимание следующим понятиям: *педагогика как наука; объект и предмет педагогик; направления воспитания; виды социализации*; *принципы, методы, приемы, формы, средства обучения; государственный образовательный стандарт, компетентность учителя, организационная структура управления* и др.
Семинарские/ практические занятия	Проработка рабочей программы, уделяя особое внимание целям и задачам структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников. Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с текстом. Прослушивание аудио- и видеозаписей по заданной теме, решение расчетно-графических заданий, решение задач по алгоритму и др.
Индивидуальные задания	Знакомство с основной и дополнительной литературой, включая справочные издания, зарубежные источники, конспект основных положений, терминов, сведений, требующих для запоминания и являющихся основополагающими в конкретной теме. Составление аннотаций к прочитанным литературным источникам и др.
Реферат	*Реферат*: Поиск литературы и составление библиографии, использование от 3 до 5 научных работ, изложение мнения авторов и своего суждения по выбранному вопросу; изложение основных аспектов проблемы. Ознакомиться со структурой и оформлением реферата.
Подготовка к зачету	При подготовке к зачету необходимо ориентироваться на конспекты лекций, рекомендуемую литературу и др.

Программа по учебной дисциплине «Методика воспитательной работы» предусматривает самостоятельную работу студентов. Она заключается в овладении научно-практической информацией, умениях ее анализировать, сравнивать с имеющимся материалом. В процессе работы студенты во внеаудиторное время самостоятельно организуют свой образовательный процесс, который контролируется преподавателем, они развивают свои творческие способности, углубляют знания, объем информации с помощью чтения специальной литературы, работы с компьютерными программами. Целесообразно уделять большое внимание подготовке во время самостоятельной работы различного рода творческих работ, которые затем защищаются на семинарах. Преподаватель может также практиковать написание студентами эссе, что не только будет способствовать дальнейшему развитию их аналитических способностей, но и являться средством контроля за работой обучающихся во внеаудиторное время.

Виды самостоятельных работ, выполняемые студентами в вузе, многочисленны. В них выражается специализация того или иного факультета и особенности изучаемой дисциплины. Например:

- изучение литературы по проблемам педагогического творчества;
- составление аннотаций, рецензий;
- составление словаря педагогических терминов;
- подбор методик для микроисследований;
- проведение микроисследований в школе;
- обработка и анализ полученных данных;
- написание отчетов о проведенных исследованиях;
- сбор педагогической копилки;
- разработка коллективных творческих дел;
- подготовка докладов, рефератов по истории педагогики;
- составление хронологических таблиц;
- составление опорно-логических схем, опорных конспектов;
- выбор и обоснование педагогической технологии, оптимально соответствующей индивидуальности студента.

Типы самостоятельных работ

Самостоятельные работы принято делить на четыре основных типа:

1. Воспроизводящие самостоятельные работы (работы по образцу) включают в себя задачи на воспроизведение знаний, умений. Все данные для нахождения искомого, а также сам способ выполнения задания представлены в явном виде в самом задании или в соответствующем алгоритме решения (в инструкции). Эти работы, содействуя накоплению студентом опорных фактов и способов деятельности, закреплению умений и навыков, создают условия для выполнения задач более высокого уровня самостоятельности. К таким заданиям относят тренировочные упражнения, отработку материала лекции, изучение учащихся в школе по готовой схеме, составление методических разработок по образцу.

2. Реконструктивные самостоятельные работы, характерным признаком которых является то, что уже в самом задании сообщается общая идея решения, а студенту необходимо развить ее в конкретный способ или способы применительно к условиям задачи. Студент соотносит задание с другими, известными ему репродуктивными задачами. Главное здесь — актуализация усвоенных знаний, умение выбирать и привлекать необходимые знания для решения задачи.

К реконструктивным заданиям относят и задания, при выполнении которых приходится использовать несколько алгоритмов, формул, указаний, например, решение дидактических задач, некоторые задания в период педпрактики, выбор методики применительно к классу.

3.*Эвристические работы* предполагают нестандартную ситуацию, нетиповые задачи. В их основе — поиск, догадка, формулирование и реализация идеи. Однако все это относится к частным случаям и фрагментам общего задания. Такие задачи включаются в спецкурсы, спецсеминары, в некоторые курсовые и дипломные работы.

4.*Исследовательские, творческие работы.* В ходе выполнение их проявляется самый высокий уровень самостоятельности и познавательной активности студента. Через творческую работу он проникает в суть изучаемого явления, находит новые идеи для решения проблем. Студенту, способному к выполнению творческого задания, присущи такие проявления, как видение проблемы в знакомой ситуации и применительно к новой функции объекта, способность на основе нескольких известных найти новый способ решения задачи, наличие альтернативного мышления.

В творческой работе проявляются:

- понимание цели работы, определение объекта и предмета исследования;
- способность выдвинуть и обосновать гипотезу;
- умение выбрать методы исследования;
- умение организовать работу по проверке гипотезы;
- способность внести коррективы;
- умение сделать выводы;
- умение представить предмет в новых связях (при не оправдавшей себя гипотезе);
- способность изменить способ решения.

Тема исследовательской работы определяется:

- *Исходя из научных интересов автора.* Что ближе студенту: история или теория предмета? Если история, то зарубежная или российская? Какого периода? Связанная с какими персоналиями, какими течениями и направлениями в образовании? Если теория, то что именно: сами субъекты педагогического процесса (учитель, ребенок, родитель, администрация, детские организации, группы и коллективы), вопросы взаимодействия (общения), вопросы диагностики, методов обучения и воспитания, содержания, изучение учета возрастных, половых, национальных и пр. особенностей в образовании, вопросы талантливости и одаренности? Тем множество. Студент должен определить, в чем он силен: в истории предмета, в дидактике или в вопросах воспитания.

- *Исходя из запросов практики, развития самой науки,* т. е. учитывается *актуальность* исследования, значимость и необходимость его результатов для дальнейшего развития педагогического знания или для решения того или иного важного вопроса педагогической практики, исследованность проблемы.

- *Исходя из рекомендаций научного руководителя,* так как научный руководитель, опирающийся на опыт собственных научных исследований, свободно ориентирующийся в актуальной проблематике педагогических наук, способен оказать эффективную помощь в выборе темы исследования.

После того как студент выбрал проблему исследования, сформулировал тему, ему необходимо выделить *объект и предмет* исследования.

Для определения этих категорий следует исходить из их первичного толкования:

Объект (от лат. *objicio* - «противопоставляю») — философская категория, выражающая то, что противостоит субъекту (т. е. студенту) в его предметно-практической и познавательной деятельности.

В *эмпирической* части работы наиболее важным будет исследование имеющегося опыта. Необходимо выяснить, какие работы по проблеме (монографии, диссертации и их авторефераты, статьи, тезисы.) уже опубликованы. Именно на этом этапе

исследования проводится изучение состояния проблемы с помощью составленных студентом опросников и анкет, обращенных к ученикам и учителям, родителям, а также организуются наблюдение, беседы и интервью (на базе одной школы или ряда школ в зависимости от характера и задач исследования). На этом же этапе осуществляется изучение проблемы в реальном педагогическом процессе.

Теоретическая часть исследования, как правило, состоит из одной двух глав, представляющих собой вывод о состоянии избранной проблемы, анализ литературных источников, а также обобщение педагогического опыта, изученного студентом. Именно на этом этапе разрабатываются конкретные рекомендации по решению данной проблемы, подбираются методики, определяется технология осуществления исследования.

Практическая часть исследования отражает апробацию разработанных исследователем положений, справедливость гипотезы.

Организация самостоятельного научного исследования.

использования методов исследования необходимо знать основ принципы работы с ними:

- *Гуманизм* проявляется в создании комфортных условий для участников исследования. Информация, полученная в ходе, исследования, ни в коем случае не должна навредить тому, кто ее сообщил.

- *Валидность* характеризуется тем, насколько метод помог изучать проблему.

- *Точность* определяет соответствие результатов исследования уровню изучаемого качества.

- *Надежность* определяется повторяемостью результатов исследования при повторных измерениях.

Основными методами исследования являются наблюдение, беседа, интервью, анкета, тест и др.

Наблюдение. Помимо специально организованного процесса диагностирования, необходимо учитывать естественное, опосредованное наблюдение, которое осуществляется исследователем в ходе его общения с учениками, например на уроках.

Под наблюдением принято понимать целенаправленное восприятие процессов и явлений, в ходе которого исследователь получает конкретный фактический материал. Роль исследователя проявляется в том, что он активно и сознательно ищет факты, руководствуясь целью опознания диагностируемого компонента. Полученные в результате наблюдения данные способствуют проверке гипотезы, помогают подтвердить или опровергнуть предположения педагога относительно субъекта наблюдения.

Наблюдение может быть *включенным,* когда наблюдатель анализирует изучаемый процесс как бы изнутри, и *простым,* когда все события регистрируются «со стороны».

Наблюдение может быть организовано с трех позиций:

- нейтральной (сторонний наблюдатель);
- руководителя (учитель, ведущий урок);
- исследователя, включенного в реальную деятельность (например, учителя).

К разновидностям наблюдений относят:

- открытое наблюдение, когда исследуемым известен факт научной подконтрольности;

- скрытое, предполагающее факт скрытого прослеживания действий исследуемых.

Наблюдения выделяют *(по типу):*

- сплошные (когда процессы и явления изучаются в целостном виде от начала до конца);

- дискретные (речь идет о выборочном фиксировании тех или иных явлений, например изучение конфликтных ситуаций на уроке).

Существуют следующие *виды* наблюдения:

- лонгитюдное (продольное), например, когда изучаются условия развития школьника в семье с первого по одиннадцатый класс (т. е. наблюдение ведется десять лет);

- ретроспективное (обращенное к прошлому). При ретронаблюдении движение к получению фактов идет в противоположном направлении, например, используя биографические данные ученика или его родителей.

Выделяют следующие этапы наблюдения:

1.Определение цели наблюдения: зачем будем наблюдать?

2.Объект наблюдения: что будем наблюдать?

3.Способ наблюдения: как будем наблюдать?

4. Способ регистрации: как вести регистрацию, записи?

5. Обработка полученной информации: каков получен результат?

К недостаткам этого метода исследования необходимо отнести то, что фиксируются только внешние проявления (сущность явления не вскрывается). Как правило, использование данного метода сопровождается параллельным включением других методов.

Беседа. Данный метод относится к опросным методам изучения. Беседа представляет собой диалог по заранее разработанной программе. Целью беседы является целенаправленные попытки исследователя проникнуть во внутренний мир исследуемого, выявить причины его поступков. Подготовка к беседе предполагает подбор вопросов, в том числе *«в лоб», со скрытым смыслом, вопросы на проверку искренности.* При этом важно помнить, что беседа всегда должна осуществляться в комфортных эмоциональных условиях, с уважением к собеседнику.

Интервью. Данный метод также относится к опросным метол изучения, но в отличие от беседы, исследователь придерживается ранее подготовленных вопросов, задаваемых в определенной последовательности.

Анкета. Данный метод относится к методам массового сбора материала.

Выделяют следующие виды анкетирования:

- контактное: при непосредственном контакте исследователя исследуемого;

- заочное;

- прессовое анкетирование (через анкету, размещенную в или электронной почте, Интернет).

Принято выделять три *типа* анкет:

- окрытая анкета, которая содержит вопросы без сопровождающих готовых ответов;

- анкета закрытого типа, в которой на каждый вопрос предлагаются варианты ответов;

- смешанная анкета, где даны варианты ответов, но оставлены свободные строки с предложением сформулировать ответ самостоятельно.

Правила составления анкеты:

1.Прежде чем «запускать» анкету для массового исследования, необходимо предварительно испытать ее путем «пилотажа», т. е пробного анкетирования на нескольких испытуемых.

Важно помнить следующее утверждение: «Каков вопрос таков ответ». Желательно, чтобы вопрос начинался с вопросительного слова: кто, что, кого, кому, чему, где, когда, как, почему, зачем, при каких условиях и т. п. При этом терминология должна быть понятна исследуемому. Необходимо избегать «внушающих» вопросов. Что такое «внушающий» вопрос? Приведем примеры:

- вопрос без внушающего воздействия: «Скажите, пожалуйста, что вас сюда привело?»

- вопрос без внушающего воздействия с альтернативным ответом: «Испытываете вы тревогу за своего ребенка или нет?»

- вопрос с пассивным внушением: «Испытываете вы тревогу за своего ребенка?»

- вопрос с активным внушением: «Не правда ли, вы испытываете тревогу за своего ребенка?»

В анкете обычно используют *четыре основные группы вопросов:*

- вопросы, выявляющие фактическую информацию о личности опрашиваемого;
- вопросы, выявляющие отношение опрашиваемого к проблеме;
- вопросы, выявляющие действия опрашиваемых или других лиц (детей или родителей);
- вопросы, выявляющие мнения о совершенствовании изучаемого явления.

3. В начале анкеты обязательно должно быть помещено обращение, адресность, т. е. указание на то, кому адресована анкета. Необходимо дать преамбулу, в которой кратко изложить цель опроса. Закончить анкету нужно словами благодарности в адрес опрашиваемого.

Тестирование. Это понятие произошло от английского *test* — «задача, испытание, исследование». Таким образом, тестирование — это целенаправленное, одинаковое для всех испытуемых обследование, проводимое в строго контролируемых условиях, позволяющее объективно измерять изучаемые характеристики.

Принято выделять *стандартизированные тесты* (уже разработанные учеными, например тест Р. Кэттелла, с помощью которого измеряются психометрические характеристики личности: тревожность, агрессия; ШТУР — школьный тест умственного развития и др.) и *неформальные* (разработанные непосредственно внутри школы).

Существуют два *вида* тестов:

- *тесты скорости.* Тестирование организовано так, что для испытуемого искусственно создается «цейтнот» и у него не хватает времени, чтобы ответить на все вопросы.

В самостоятельной деятельности студент сталкивается с выполнением разного рода работ, определим их основные характеристики

1.Конспект (от лат. conspectus — «обзор, очерк») — краткое письменное изложение содержания статьи, книги, лекции, включающее в себя основные положения и их подтверждение фактами, примерами. Как составляется конспект? Главная информация записывается полностью, без существенных сокращений. Основное содержание конспектирования составляет переработка второстепенной информации в целях ее обобщения и сокращения.

2.План (от лат. planum — «плоскость») — заранее намечен порядок, последовательность осуществления какой-либо программ выполнения работы, проведения мероприятий; проект, основные черты какой либо работы, изложения; определенный порядок, последовательность в изложении чего-либо. Выделяют различные виды планов: тезисный, цитатный, вопросный и др.

3. *Тезисы,* (от греч. *thesis* — «положение, утверждение») — краткая формулировка развернутого высказывания или основной мысли лекции, доклада. Тезисы в отличие от конспекта не содержат фактического материала.

План и *тезисы,* дополненные фактическим материалом, представляют собой *конспект.*

Конспектирование. Хороший конспект — это хорошо структурированный текст, который позволяет быстро вспомнить суть даже очень давно прочитанного материала.

(Конспект, оформленный как сплошной текст, менее эффективен.)

В конспект целесообразно включать позиции, идеи, взгляды, факты как основные структурные элементы. Ваши комментарии, пояснения, отношение к прочитанному составляют существенную часть конспекта. В конспекте неплохо использовать и маркировку.

При составлении конспекта сначала нужно понять смысл текста в целом, затем разбить его на основные части (т. е. составить *план)* и сформулировать главные мысли *(тезисы).*

Приемы осмысления текста:

- постановка вопросов и поиск ответов на них в самом тексте;
- постановка вопросов-предположений типа «А не потому ли...что?»;
- предвосхищение плана изложения того, о чем будет говориться дальше;
- мысленное возвращение к ранее прочитанному под давлением новой мысли, критический анализ и оценка прочитанного текста.

Избегайте написания «слепых» конспектов, в которых не выделены основные мысли. Подчеркните цветным карандашом основные положения, сделайте пометки на полях. Таким же образом целесообразно работать с лекциями и литературой (если они ваши).

Рекомендации по конспектированию и составлению планов. Прежде чем начать конспектирование, следует уяснить особенности таких видов конспектов, как план-конспект, текстуальный (цитатный), свободный, тематический, схематический.

Основные требованиями к написанию конспекта: системность и логичность изложения материала; краткость; убедительность и доказательность.

Приступая к конспектированию, необходимо прочитать отметить в нем новые слова, непонятные места, имена, даты, выбрать вид конспекта:

- *План-конспект* — сжатый в форме плана пересказ прочитанного или услышанного. Такой конспект краток, прост, быстро составляется и запоминается; учит выбирать главное, четко и логично излагать мысли, дает возможность усвоить материал еще в процессе изучения. Все это делает его незаменимым при быстрой подготовке доклада, выступления. Однако работать с ним через некоторое время трудно, так как плохо восстанавливается в памяти содержание материала.

Этапы работы: 1. Составить план текста. 2. Разъяснить кратко и доказательно каждый пункт плана, выбрать разумную и эффективную форму записи. 3. Сформулировать и записать вывод.

Текстуальный (цитатный) конспект — конспект, созданный из отрывков подлинника, цитат. Он строится из высказываний, из изложенных им фактов; используется для работы с первоисточником; к нему можно обращаться неоднократно. Однако он не способствует активной мыслительной работе, как правило служит иллюстрацией к изучаемой теме.

Этапы работы: 1. Прочитать текст, отметить в нем основное содержание, главные мысли, выделить те цитаты, которые войдут в конспект. 2. Пользуясь правилами сокращения цитат, выписать их в тетрадь. 3. Прочитать написанный текст, сверить его с оригиналом. Сделать общий вывод.

Свободный конспект — это сочетание выписок, цитат, тезисов. Он требует серьезных усилий при составлении в высшей степени способствует усвоению материала, требует умения активного использования всех типов записей: планов, тезисов, выписок.

Этапы работы: 1. Изучить и глубоко осмыслить источи 2. Выписать основные мысли, цитаты, составить тезисы. 3. Используя подготовленный материал, сформулировать основные положения по теме.

Тематический конспект — конспект ответа на поставленный вопрос или конспект учебного материала темы. Он может быть обзорным и хронологическим; учит анализировать различные точка зрения на один и тот же вопрос, привлекать имеющиеся знания; личный опыт; используется в процессе работы над докладом, сообщением, рефератом.

Этапы работы: 1. Изучить несколько источников и сделать из них выборку материала по определенной теме или хронологии. 2. Мысленно оформить прочитанный материал в виде плана. 3. Пользуясь этим планом, кратко, своими словами изложить материал. 4. Составить перечень основных мыслей, содержащихся в тексте, в виде простого плана. 5. Выяснить в словаре значение новых, непонятных слов, выписать их в свой педагогический словарь. 6. Перед тем как сдать работу преподавателю, прочитать конспект еще раз, при необходимости доработать его.

Методические рекомендации по составлению тезисов. Сначала познакомьтесь с содержанием материала. Обратите внимание на шрифтовые выделения: эта подсказка поможет вам в работе. Разбейте текст на смысловые блоки (с помощью плана или отчеркиванием). Определите главную мысль каждой части (можно подчеркиванием).

Осмыслив суть выделенного, сформулируйте его своими словами или найдите подходящую формулировку в тексте. Тезисы пронумеруйте — это позволит сохранить логику авторских суждений.

4. ***Аннотация*** (от лат. *annotatio* — «примечание, пометка») — краткое разъяснительное или критическое примечание, следующее за библиографическим описанием какого-либо сочинения (на обороте титульного листа книги). Развернутая аннотация — это сжатая характеристика направленности, содержания, назначения книги, статьи или рукописи. Объем развернутой аннотации не превышает 0,5-1 машинописной страницы.

Аннотация, как правило, состоит из трех частей:

- описание — к какому разделу научного знания относится данный труд, в каком жанре он написан. Выходные данные аннотируемого источника;
- краткое описание содержания книги (о чем? и зачем?), если аннотация написана не автором здесь возможно изложение отношения к книге, ее оценка (глубины и актуальности темы);
- адресная направленность книги.

Умение работать с аннотациями необходимо и в учебной, и в исследовательской деятельности, так как удачно написанная аннотация позволит еще до ознакомления с книгой определить ее полезность.

5. ***Реферат*** (от лат. *referre* — «докладывать, сообщать») — доклад на определенную тему, включающий обзор соответствующих литературных источников. Основным отличием реферата от конспекта является наличие содержания и мысли самого автора реферата, отражающие его отношение к идеям и выводам реферируемых работ.

Методические рекомендации к написанию реферата. Реферат готовится на основе анализа не менее четырех-шести научных и литературных источников. Во введении к реферату обосновывается выбор темы, дается анализ актуальности и глубины главной проблемы реферата.

В реферате должно быть представлено мнение различных авторов по общей теме.

Помимо объективного пересказа содержания реферируемых источников, автор может самостоятельно проанализировать рассматриваемую проблему, отметить достоинства и недостатки предложенных в источниках идей и мнений. Такой анализ должен быть аргументирован.

В реферате можно использовать результаты собственных исследований, проведенных автором в школе, в студенческой группе, среди родителей.

Схема подготовки реферата:

1.Ознакомление с предложенными темами рефератов, согласование с руководителем и выбор темы.

2.Подбор в библиотеках университета и города соответствующей литературы для реферирования. Если студент готовил для выступления на

семинарском занятии сообщение или доклад с привлечением результатов собственных исследований, он может воспользоваться ими для написания реферата.

3.Пользуясь закладками, отметить наиболее существенные места или сделать выписки.

4.Составить план реферата.

5.Используя рекомендации по тематическому конспектированию и составленный план, написать реферат, в заключении которого обязательно выразить свое отношение к излагаемой теме.

6.Прочитать текст и отредактировать его.

7.Проверить правильность оформления реферата (титульный лист, текст, план, поля, отсутствие сокращений (кроме общепризнанных), список литературы с указанием автора книги, ее названия, издательства, года выпуска, наличие двух чистых страниц в конце реферата для рецензии преподавателя).

После подготовки реферата следует написать текст выступления (если предстоит защита реферата), продумать ответы на возможные вопросы по содержанию реферата.

6. Эссе — жанр критики, публицистики, характеризующийся свободной трактовкой проблемы, очерк, публицистический этюд. Главное в данном виде работы не воспроизведение фактов, а изображение впечатлений, отношения, раздумий, ассоциаций. Работающий в данном жанре автор — эссеист.

Методические рекомендации по написанию эссе. В качестве образца возьмем педагогическое эссе (предлагаемые к рассмотрению параметры разработаны в соответствии с международными требованиями к степени бакалавра). Цель написания такого эссе — глубоко изучение или исследование узкой темы, посвященной важному педагогическому вопросу.

По результатам написания эссе преподаватель сможет определить наличие или отсутствие следующих знаний и умений:

- определять тему и формулировать предмет исследования исходные тезисы;
- правильно подбирать и эффективно использовать необходимые источники (желательно, чтобы в их число входили первоисточники);
- критически анализировать различные факты и оценивать интерпретацию;
- высказывать собственные суждения и оценки, основанные свидетельствах и тщательном изучении источников;
- представлять работу по исследуемой теме, которая хорошо спланирована и организована;
- логически развивает тему, последовательно и связно изложена и аргументирована; документально точна, имеет ссылки на многочисленные использованные документы, надлежащим образом оформленный библиографический список, сноски и примечания.

Перед написанием эссе студентам разъясняются основные требования к представлению работы. Рекомендуемый объем для расширенного эссе по большинству предметов — 4000 слов. Эссе должно включать следующие части, отвечающие следующим требованиям:

1. Краткое введение, в котором необходимо:

- четко определить тему и предмет исследования или основные тезисы;
- кратко описать структуру и логику развития материала;
- сформулировать основные выводы.

2.*Основная часть эссе* - основное содержание исследования и аргументация.

3.*Заключение.* В нем следует:

- четко выделить результаты исследования и полученные выводы;
- обозначить вопросы, которые не были решены, и новые вопросы,

появившиеся в процессе исследования.

4. Библиографический список.

Эссе *оценивается* в соответствии с разработанными критериями.

1.*Краткое содержание* — 10% оценки, если название выбрано адекватно теме, цель ясно определена, предмет исследования представляет интерес с точки зрения истории, установлена связь предмета исследования или выдвинутого тезиса с известными фактами и исследованиями, структура эссе и главные выводы ясно сформулированы.

2.*Основная часть и заключение* — 75% оценки, если адекватные и уместные свидетельства (из первичных и вторичных источников) в поддержку аргументации отобраны критически и впечатляюще, из бранные доказательства, включая различные толкования вопроса там, где это необходимо, критически проанализированы и оценены, аргументация стройна и высказывается логично и последовательно, идеи выражены ясно, выводы соответствуют цели и подкреплены доказательствами.

3.*Источники* (библиографический список, примечания) — 15% оценки, если адекватные, нужные источники определены и применены правильно, карты, графики, таблицы и приложения использованы эффективно и в связи с текстом, ссылки и примечания сделаны и оформлены правильно.

7. *Рецензия.* Под созданием рецензии принято понимать личностную оценку студентом содержания статьи, сообщения, монографии, учебника с достаточно доказательными аргументами позитивных или негативных высказываний по поводу прочитанного материала.

Методические рекомендации по составлению рецензии.

План рецензии

1.Выходные данные рецензируемого источника (статьи, брошюры, литературного отрывка, книги).

2.Оценка глубины и актуальности темы рецензируемого источника.

3.Сжатое изложение позиции автора рецензируемого источника.

4.Ваше отношение к проблеме и оценка позиции автора.

5.Анализ индивидуальных особенностей стиля автора (доступность, образность, эмоциональность, научность и т. д.).

6.Аудитория, для которой вы рекомендовали бы рецензируемый источник.

7.Заключение.

В написании различного рода работ возникает необходимость цитирования:

К самостоятельной деятельности студентов относятся подготовка к выступлению и выступление перед аудиторией.

Подготовка к выступлению

Готовясь к выступлению перед аудиторией, следует четко представлять его цель и суть:

- информирование по какому-либо вопросу, проблеме, теме;
- организация диалога с аудиторией;
- стимлирование аудитории к дискуссии;
- выражение своего мнения, взгляда, отношения к проблеме.

В подготовку выступления входит:

- знакомство с литературой по проблеме выступления. Целесообразно знакомиться с возможно более широким и разнообразным материалом (скажем, с позициями и взглядами разных авторов по определенной теме; разными подходами к рассмотрению и разрешению вопроса и др.). Этот этап предполагает понимание и критическое освоение сущности проблемы;
- продумывание и осмысление прочитанного, формирование общей

картины выступления (основного содержания, акцентов, последовательности подачи материала, необходимой аргументации, примеров).

- дополнительная проработка особенно сложных по содержанию, подаче моментов выступления;

- обдумывание возможных вопросов аудитории и ответов на них, готовность к импровизации по ходу выступления (сокращению или расширению материала к углубленному раскрытию отдельных аспектов, приведению веера примеров, выступлению в условиях недостатка или избытка времени).

Выступление

Предпосылки удачного выступления:

- проявление уважительного отношения к аудитории, умение удобно и понятно для слушателей, четко и ясно передать суть материала. Постарайтесь при выступлении не читать заготовленный текст, а изложить его основные положения в живой и убедительной форме.

Ни в коем случае не излагайте текст, который вы до конца не понимаете, написанный сухим языком. Такое выступление обречено на неудачу.

- готовность импровизировать по ходу выступления, отвечать на вопросы (вопросы всегда работают на выступающего, в них проявляется активное отношение слушателей к материалу, желание разобраться в нем).

Нужно научиться слушать себя как бы со стороны, отмечая по ходу выступления сильные и слабые моменты. Практика выступлений позволяет постепенно сформировать свой стиль, особенности которого могут описываться такими, например, позициями (их совокупность вы можете дополнить другими, характерными для ваших выступлений):

- сила вдохновения;

- последовательность и логичность изложения материала; образность изложения, красочные примеры, сравнения, изящество логических и словесных построений, остроумие, ироничность замечаний, комментариев, непринужденность, живость, искренность выступления.

При подготовке к выступлению полезно учесть советы, которые давал ораторам выдающийся русский юрист А.Ф. Кони:

« Чем лучше владеешь предметом, тем меньше волнуешься. Размер волнения обратно пропорционален затраченному на подготовку труду или, вернее, результату подготовки».

«Говорить следует громко, ясно, отчетливо, немонотонно, по возможности выразительно и просто. В тоне должны быть уверенность, убежденность, сила».

«Тон речи следует вообще менять — повышать и понижать его в связи со смыслом и значением данной фразы и даже отдельных слов».

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине «Методика воспитательной работы», включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем:

1. Компьютерное тестирование по итогам изучения учебной дисциплины «Теоретическая педагогика»
2. Организация взаимодействия со студентами с помощью электронной почты
3. Чтение лекций с использованием слайд-презентаций
4. Использование слайд-презентаций при проведении семинарских/ практических занятий

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине «Методика воспитательной работы»

№ п/п	Наименование	Кол-во	Форма использования	Ответственный
Кабинет педагогики				
1	Мультимедийный комплекс (портативный переносной проектор, ноутбук, настенный экран)	1	Демонстрация материалов лекций, семинарских, практических занятий, учебных и научных видеопрограмм	Мамонтова О.Ю., лаборант кафедры педагогики
2	Телевизор с дисководом	1	Демонстрация материалов лекций, семинарских, практических занятий, учебных и научных видеопрограмм	Мамонтова О.Ю., лаборант кафедры педагогики
3	Сетевой сервер	1	Организация дистанционной формы обучения, контакт студента с тьютором, доступ к образовательным ресурсам	Мамонтова О.Ю., лаборант кафедры педагогики
4	Персональные компьютеры	3	Доступ к образовательным ресурсам во время самостоятельной работы студентов, работа с мультимедийными материалами на практических занятиях	Мамонтова О.Ю., лаборант кафедры педагогики
5	Компьютерные программы	10	Доступ к образовательным ресурсам, демонстрация материалов лекций и практических занятий	Мамонтова О.Ю., лаборант кафедры педагогики
6	Сборники тренировочных тестов по педагогическим дисциплинам	25	На практических занятиях	Мамонтова О.Ю., лаборант кафедры педагогики
7	Комплект раздаточных материалов	25	На практических и лабораторных занятиях	Мамонтова О.Ю., лаборант кафедры педагогики

12. Иные сведения и (или) материалы

12.1 Перечень образовательных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине «Методика воспитательной работы»:

1. Проблемное обучение
2. Исследовательское обучение
3. Обучение в сотрудничестве (командная, групповая работа)
4. Технология использования в обучении игровых методов
5. Репродуктивная технология
6. Технология эвристического обучения
7. Технология педагогических мастерских

12.2 Занятия, проводимые в интерактивных формах

№ п/п	Раздел, тема дисциплины	Объем аудиторной работы в интерактивных формах по видам занятий (час.)*			Формы работы**
		Лекц.	Практич	Лабор.	
1.	Сущность и структура процесса воспитания		1		проблемная лекция
2.	Воспитательная система образовательного учреждения. Проектирование воспитательной системы		1		проблемная лекция
3.	Подходы к определению процесса воспитания		1		работа в малых группах
4.	Проблема метода в воспитании		1		круглый стол
5.	Коллективная творческая деятельность		2		игровое производственное проектирование
6.	Конфликты в процессе воспитания		2		тренинг
7.	Воспитательная система образовательного учреждения. Проектирование воспитательной системы		2		организационно-деятельностная игра

Составитель: Кузнецов С.В., старший преподаватель кафедры педагогики