

Подписано электронной подписью:
Вержицкий Данил Григорьевич
Должность: Директор КГПИ ФГБОУ ВО «КемГУ»
Дата и время: 2024-02-21 00:00:00
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кемеровский государственный университет»
Новокузнецкий институт (филиал)
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования
«Кемеровский государственный университет»

Факультет педагогики и методики начального образования



Рабочая программа дисциплины

Б1.В.01.04 Методика обучения русскому языку и литературе

Направление / специальность подготовки
***44.03.05 Педагогическое образование (двумя профилями
подготовки)***

Направленность (профиль) подготовки
Начальное образование и иностранный язык

Уровень бакалавриата
Квалификация (степень) выпускника

бакалавр

Программа прикладного бакалавриата

Форма обучения
Очная

Год набора 2016

Новокузнецк 2018

СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной образовательной программы 44.03.05 Педагогическое образование, начальное образование и иностранный язык	3
2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата.....	3
3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам занятий) и на самостоятельную работу обучающихся.....	5
3.1. Объем дисциплины (модуля) по видам учебных занятий (в часах)	
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий	
4.1. Разделы дисциплины (модуля) и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах).....	
4.2 Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам).....	5
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)	20
6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)	26
6.1. Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине (модулю)	26
6.2. Типовые контрольные задания или иные материалы.....	27
6.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций	31
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)	31
а)основная	учебная литература:
б)дополнительная	учебная литература:
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)	
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)	
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)	
12. Иные сведения и (или) материалы	
12.1.Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	45
12.2. Занятия, проводимые в интерактивных формах.....	46

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной образовательной программы 44.03.05 Педагогическое образование, начальное образование и иностранный язык

В результате освоения ОПОП бакалавриата обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине:

<i>Коды компетенции</i>	<i>Содержание компетенций</i>	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
ПК-1	готовностью реализовывать образовательные программы по предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов	Знать: принципы и методы разработки рабочей программы учебной дисциплины на основе примерных образовательных программ; преподаваемый предмет и специальные подходы к обучению; программы и учебники по учебной дисциплине. Уметь: применять принципы и методы разработки рабочей программы учебной дисциплины на основе примерных основных общеобразовательных программ и обеспечивать ее выполнение; планировать и осуществлять учебный процесс в соответствии с основной общеобразовательной программой. Владеть: навыками разработки и реализации программы учебной дисциплины на основе общеобразовательной программы начального общего образования; навыками корректировки рабочей программы учебной дисциплины для различных категорий обучающихся и реализации учебного процесса в соответствии с основной общеобразовательной программой начального общего образования
ПК-2	способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики	Знать: преподаваемый предмет в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов начального / основного / среднего общего образования и основной общеобразовательной программы; методики и технологии преподавания, основные принципы системно-деятельностного подхода. Уметь: использовать и апробировать специальные подходы к обучению в целях включения в образовательный процесс всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями в образовании: обучающихся, проявивших выдающиеся способности; обучающихся, для которых русский язык не является родным; обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

		Владеть: формами и методами обучения, в том числе интерактивными, технологиями организации проектной и исследовательской деятельности.
ПК-4	способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого предмета	Знать: способы для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета. Уметь: применять современные образовательные технологии, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; разрабатывать и реализовывать программы развития универсальных учебных действий, образцов и ценностей социального поведения. Владеть: навыками планирования и организации учебно-воспитательного процесса, ориентированного на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; навыками регулирования поведения обучающихся для обеспечения безопасной развивающей образовательной среды.
ПК-8	способностью проектировать образовательные программы	Знать: федеральные государственные образовательные стандарты и содержание примерных основных образовательных программ. Уметь: проектировать элементы образовательной программы на основе федерального государственного образовательного стандарта с учетом особенностей развития учащихся в условиях основного общего образования. Владеть: навыками проектирования элементов образовательных программ в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом и примерными образовательными программами.
ПК-9	способностью проектировать индивидуальные образовательные маршруты обучающихся	Знать: теоретические основы проектирования индивидуальных образовательных маршрутов; Уметь: разрабатывать и реализовывать совместно с родителями (законными представителями) индивидуальные образовательные маршруты; Владеть: проектированием индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся;

2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина «Методика обучения русскому языку и литературе» входит в профессиональный цикл ООП и является частью базового модуля (Б1) дисциплин подготовки студентов по направлению 44.03.05 Педагогическое образование.

Изучение дисциплины «Методика обучения русскому языку и литературе» строится на основе предшествующих ей модулей (дисциплин): «Русский язык и культура речи», «Русский язык и практикум по русскому правописанию», «Педагогика», «Детская литература». Знания и умения, сформированные в процессе изучения дисциплины «Методика обучения русскому языку и литературе», необходимы для освоения других базовых профессиональных дисциплин и вариативных дисциплин, обеспечивающих профильность подготовки бакалавра по профилю «Начальное образование и иностранный язык».

Дисциплина (модуль) изучается на 2 - 4 курсах в 4, 5, 6, 7, 8 семестрах.

3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) составляет **14** зачетных единиц (ЗЕТ), **504** академических часов.

3.1. Объём дисциплины (модуля) по видам учебных занятий (в часах)

Объём дисциплины	Всего часов
	для очной формы обучения
Общая трудоемкость дисциплины	504
Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)	184
Аудиторная работа (всего**):	184
в т. числе:	
Лекции	92
Семинары, практические занятия	92
Практикумы	
Лабораторные работы	
Внеаудиторная работа (всего**):	
В т.ч. в активных и интерактивных формах	40
В том числе, индивидуальная работа обучающихся с преподавателем:	
Курсовое проектирование	
Групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем	
Творческая работа (эссе)	
Самостоятельная работа обучающихся (всего**)	248
Вид промежуточной аттестации обучающегося (зачет / экзамен****)	72

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1. Разделы дисциплины (модуля) и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)

для очной формы обучения

№ п/п	Раздел дисциплины	Общая трудоём- кость (часах)	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обу- чающихся и трудоемкость (в часах)			Формы теку- щего контро- ля успеваемо- сти
			аудиторные учебные занятия		самостоя- тельная работа обу- чающихся	
		всего	лекции	семинары, практиче- ские заня- тия		
1.	Теория и методика обучения русскому языку как наука	108	18	18	72	УО-1 ПР
2.	Методика обучения грамоте	72	18	18	36	ПР УО-3
3.	Методика литератур- ного чтения и работы с детской книгой	108	14	14	44	ПР-1 УО-4
4.	Методика грамматики и правописания	72	14	14	44	ПР УО-3
5.	Методика совершен- ствования речевой деятельности младших школьников	144	28	28	52	ПР-1 ПР-2 УО-4
6.	Итого	504	92	92	248	72

Примечание: * УО - устный опрос, УО-1 - собеседование, УО-2 - коллоквиум, УО-3 - зачет, УО-4 - экзамен

ПР - письменная работа, ПР-1 - тест, ПР-2 - контрольная работа, ПР-3 эссе, ПР-4 - реферат,

ПР-5 - курсовая работа, ПР-6 - научно-учебный отчет по практике, ПР-7 - отчет по НИРС,

ИЗ –индивидуальное задание;

ТС - контроль с применением технических средств, ТС-1 - компьютерное тестирование,

ТС-2 - учебные задачи, ТС-3 - комплексные ситуационные задачи

4.2 Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам)

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание
Раздел 1. Теория и методика обучения русскому языку как наука		
<i>Содержание лекционного курса</i>		
1.1.	Методика обучения	Предмет и задачи методики русского языка. Основные разде-

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание
	русскому языку как наука. Специфика курса.	лы методики русского языка в начальной школе. Принципы обучения русскому языку. Связь методики русского языка с другими науками. Методы исследования по методике русского языка. Актуальные проблемы методики русского языка.
1.2	Русский язык как учебный предмет в начальной школе.	Русский язык как школьный предмет на современном этапе развития начального образования. Цели обучения русскому языку в начальной школе. Русский язык как средство воспитания.
1.3.	Методы и приемы обучения русскому языку.	Характеристика основных методов и приемов обучения русскому языку.
<i>Темы практических/семинарских занятий</i>		
	Основные вехи методики русского языка в России (18-20вв.).	Ф.И. Буслаев как основатель научной методики. Вклад К.Д. Ушинского в методику русского языка. Методическое наследие Л.Н. Толстого. Подъем творческой мысли в методике русского языка конца 19 – начала 20 века (идеи И.И. Срезневского, Д.И. Тихомирова, Н.А. Корфа, Ц.П. Балталона, В.П. Вахтерова).
	Учебный комплекс по русскому языку для начальной школы.	Понятие «учебный комплекс» по русскому языку. Общая характеристика существующих образовательных систем. Программы по русскому языку для начальной школы. Структура программ. Общая характеристика содержания начального обучения русскому языку. Система расположения материала по годам обучения в ее обоснование. Взаимосвязь между разделами программы. Учебники русского языка для начальных классов; проблема выбора учебника на современном этапе школьного образования. Основные средства наглядности по русскому языку.
	Структура конспекта урока русского языка.	Структура комбинированного урока по русскому языку. Современный конспект урока как творческое произведение учителя. Жанровые разновидности конспектов уроков: конспект урока – план, конспект урока – схема, конспект урока – таблица, последовательный конспект урока, конспект урока – «поурочная картотека», смешанный конспект урока.. Структура конспекта урока – таблицы.
Раздел 2. Методика обучения грамоте		
<i>Содержание лекционного курса</i>		
2.1.	Обучение грамоте на современном этапе развития начального образования	Обучение грамоте как составная часть курса русского языка: общее содержание учебной работы (обзор), задачи обучения грамоте, способы обучения грамоте. Проблемы обучения грамоте. Периодизация процесса обучения грамоте
2.2.	Методические традиции обучения грамоте.	Из истории методов обучения грамоте и букварей. Сопоставительно-критический анализ методов обучения грамоте (на исторических и современных примерах). Методы обучения грамоте: исторический обзор, Современный звуковой аналитико-синтетический метод как отражение особенностей русского письма; его реализация в современных букварях.
2.3.	Основные вопросы методики обучения грамоте	Теоретические основы обучения грамоте (основные теоретические сведения о звуках и буквах; слог, слоговое деление). Характеристика задач подготовительного и основного периодов обучения грамоте. Изучение звуков и букв. Содержание и организация работы по совершенствованию

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание
		речи и речевого поведения детей, использование для этого материалов страниц букваря и реальных ситуаций общения на уроке и во внеурочное время. Методика обучения озаглавливанию текстов и картинок, рассказыванию, разыгрыванию диалогов; работа над выразительностью устной речи. Основные направления орфографической работы: а) изучение нескольких орфографических правил; б) знакомство с признаками орфограмм, формирование орфографической зоркости первоклассников. Технология выполнения основных орфографических упражнений, обучение списыванию и письму под диктовку. Различия в содержании и организации начального освоения орфографии при работе по разным букварям.
2.4.	Содержание работы в подготовительный и основной периоды обучения грамоте	Добуквенный (подготовительный) этап обучения: задачи, содержание и общие требования к организации работы; особенности проведения адаптационного периода. Освоение первых лингвистических понятий (речь, речь устная и письменная, предложение, слово, слог, звук, ударение): способы знакомства и организация практической работы; проблема слогаделения и ее разные решения в школьной практике; практические приемы деления слов на слоги, выделения звуков, определения места ударения. Знакомство с фонетической системой языка и формирование первоначальных фонетических умений, их значимость для последующего обучения; основные трудности детей и пути их преодоления. Формирование гигиенических привычек, необходимых при письме, и подготовка детей к письму: содержание и организация работы. Основной этап – освоение букв, начального чтения и письма: общая характеристика всех направлений обучения. Позиционный принцип чтения и письма, его отражение в обучении. Порядок расположения букв в разных букварях – сходство и различие; помощь первоклассникам в запоминании букв. Знакомство детей со способами обозначения твердости-мягкости согласных и их освоение при обучении чтению и письму. Способы обозначения звука [й] в русском языке и знакомство с ними первоклассников. Трудности, связанные с буквами е, ё, ю, я, пути их преодоления при обучении чтению и письму. Первое знакомство с использованием разделительных знаков (при обучении чтению).
2.5.	Обучение элементарному чтению	Механизм чтения и пути овладения им. Организация чтения слогов, слов, предложений и текстов, обучение пониманию читаемого. Способы работы с детскими книгами на первых этапах становления ребенка как читателя. Синтетический этап овладения чтением в период обучения грамоте. Трудности в процессе обучения чтению на начальном этапе.
2.6.	Первоначальное обучение письму	Освоение каллиграфии, графики и элементов орфографии как компоненты обучения письму. Разные подходы к обучению каллиграфии, их отражение в прописях; приемы обучения, виды упражнений. Возможные графические ошибки детей, их причины и спосо-

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание
		бы устранения. Графические упражнения на уроках письма. Виды трудностей в процессе обучения.
<i>Темы практических/семинарских занятий</i>		
	Учебные комплексы по обучению грамоте. Анализ современных букварей	Обеспечение периода обучения грамоте учебно-методическими комплектами. Традиции отечественной буквариистики в современных азбуках. Знакомство с современными учебно-методическими комплектами В.Г. Горецкого, В.В. Репкина, Н.В. Нечаевой. Анализ учебных книг по обучению грамоте. Средства наглядности по обучению грамоте.
	Структура урока обучения грамоте. Типы уроков	Типология уроков обучения грамоте, особенности их построения; учет дошкольной подготовки детей, способы дифференциации работы. Конспект урока обучения грамоте. Интеграционные тенденции в обучении грамоте.
	Звуковой анализ слова в период обучения грамоте	Роль и место фонетической работы, ее содержание и организация. Формирование способов звукового анализа. Применение схем и моделей в работе со словом. Требования к отбору слов для звукового анализа и технология его проведения. Типичные недостатки в постановке фонетической работы. Их предупреждение в собственной деятельности.
	Обучение слоговому чтению	Приемы обучения чтению слогов разной структуры. Обучение первоначальному чтению при работе с букварем. Обсуждение разных методик обучения чтению на основе анализа статей журнала «Начальная школа». Возможности обучения синтетическому чтению в период обучения грамоте
	Формирование каллиграфических навыков у младших школьников	Приемы подготовки руки ребенка к письму. Традиционная методика обучения письму (правила письма, обучение письму букв). Методика обучения письму Е.Н. Потаповой. Методика «письмо с секретом» В.А. Илюхиной.
	Аттестационная работа.	
Раздел 3. Методика литературного чтения и работы с детской книгой		
<i>Содержание лекционного курса</i>		
3.1.	Современная система обучения чтению и литературе	Чтение как вид речевой деятельности, его сущность. Обучение чтению на современном этапе развития «науки о читателе» (Н. Н. Светловская). Из истории методики обучения чтению в начальной школе; поиски и методические решения последних десятилетий. Теория и практика обучения чтению младших школьников в настоящее время; недостатки в постановке работы и пути ее совершенствования.
3.2.	Качества полноценного навыка чтения и пути их формирования	Понятие «навык чтения». Вопрос об автоматизации процесса чтения в начальных классах. Качества полноценного навыка чтения: сознательность, правильность, беглость, выразительность. Общая характеристика качеств. Значение навыка чтения в жизни современного человека. Основные ступени развития навыка чтения и совершенствования отдельных его сторон в разные годы обучения. Приемы отработки компонентов навыка чтения: сознательность как основной компонент навыка чтения; методика работы над пониманием произведения; характеристика средств выразительности чтения; методические приемы, обеспечивающие овладение выразительным чтением; методика работы над правильностью чтения; типичные ошибки в чтении учащихся.

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание
		ся; приемы отработки беглости чтения с учетом программных требований и возрастных особенностей.
3.3.	Качества полноценного навыка чтения и пути их формирования	Осуществление проверки навыка чтения учащихся начальных классов. Критерии оценки навыка чтения. Психологическая характеристика процессов чтения вслух и про себя. Методика формирования у младших школьников умения читать про себя.
3.4.	Процесс работы над литературным произведением в начальных классах	Характеристика и обоснование основных этапов изучения литературного произведения в начальной школе: первичного синтеза, анализа и вторичного синтеза. Цель и задачи подготовительного этапа изучения художественного произведения. Методика проведения подготовительной работы (наблюдения, экскурсии, внеклассная работа как средство подготовки к чтению; наглядность и словарные средства в подготовительной работе; беседа, рассказы детей и рассказ учителя; чтение других произведений – произведений других авторов – как средство подготовки к восприятию нового текста; произведения живописи и музыки в подготовительной работе). Анализ текста – основной этап работы над художественным произведением. Значение работы над текстом; принципы аналитической работы (от общего к частному, от частного к общему), место обоих принципов в работе над текстом; вопросы объема анализируемого текста; вопросы и задания воспроизводящего и анализирующего характера; виды заданий к тексту (вопросы, требующие ответов своими словами и путем выборочного чтения, рисование графических и словесных картин, «экранизация», пересказ, оценка мотивов поступков, поведения персонажей, авторского отношения к ним, употребление морально-оценочной лексики). Особенности восприятия художественного произведения как основа обучения его чтению. Жанры читаемых художественных произведений, учет специфики каждого при организации работы на различных этапах.
3.5.	Принципы и технология анализа художественных произведений в их родовой и жанровой специфике	Особенности чтения-анализа произведений разных видов и жанров: устного народного творчества и художественных текстов. Методика работы над пословицей, поговоркой, загадкой, скороговоркой. Методика чтения-анализа художественных прозаических произведений: сказок, рассказов, фрагментов из повестей. Методика чтения-анализа басен.
3.6.	Принципы и технология анализа художественных произведений в их родовой и жанровой специфике	Методика чтения-анализа «объемных» произведений художественной литературы. Методика чтения-анализа героического эпоса на уроках литературного чтения в начальных классах. Былины. Детская Библия. Своеобразие чтения научно-популярных произведений по сравнению с художественными.
3.7.	Специфика урока литературного чтения	Уроки литературного чтения в современной начальной школе, их отличие от классического подхода к анализу произведения. Основные методические требования, предъявляемые к уроку

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание
		чтения в начальных классах. Типология уроков чтения. Типовая структура урока чтения и коллективного анализа в классической начальной школе. Характеристика основных способов проведения первоначального и различного видов повторного чтения. Задачи, содержание и методика проведения беседы после первого чтения текста. Организация работы над содержанием прочитанного. Основные виды деятельности учащихся по вторичному восприятию текста художественного произведения. Развитие устной связной речи на уроках чтения. Система работы на разных этапах обучения.
3.8.	Работа с детской книгой. Методика внеклассного чтения	Современная организационно-методическая система обучения младших школьников самостоятельной деятельности с книгой (система уроков внеклассного чтения): общая характеристика этапов обучения, основной метод и его реализация на каждом этапе. Содержание и организация читательской деятельности детей на подготовительном, начальном и основном этапах формирования читателя. Основные понятия и термины методики внеклассного чтения. Возрастные особенности восприятия литературы младшими школьниками. Книга для детей как особый вид учебного материала. Организация процесса развития читательской самостоятельности у детей. Уроки и фрагменты уроков внеклассного чтения на разных этапах обучения. Варианты работы с детской книгой в современных системах литературного чтения.
3.9.	Методические основы литературного развития младших школьников.	Понятие «литературное развитие». Критерии литературного развития. Методика выявления уровня литературного развития младших школьников. Уровни восприятия художественного произведения детьми младшего школьного возраста.
<i>Темы практических/семинарских занятий</i>		
	Характеристика программ и учебных материалов по чтению	Общая характеристика возможного круга чтения современного младшего школьника (тематика, род, жанры произведений, писатели); представленность этого круга в школьных учебниках чтения, наиболее распространенных в школах. Обзор используемых учебников по чтению, их структура, принципы группировки и состав произведений, авторов; методический аппарат, его характер; наличие иллюстративного материала, его назначение и методические возможности. Основные принципы построения программы по чтению для начальных классов. Содержание и тематика чтения на каждом году обучения. Требования программы к знаниям, умениям и навыкам учащихся.
	Проблемы формирования и развития навыка чтения младших школьников и пути их решения	Соотношение понятий навык чтения и умение читать, быть читателем. Правильность, беглость, осознанность и выразительность как компоненты умения читать, их взаимосвязь. Совершенствование технической стороны умения читать на уроках чтения как важная задача, но не цель обучения; приемы работы над техникой чтения.

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание
	Проблемы формирования и развития навыка чтения младших школьников и пути их решения	Осознанность чтения как основной показатель его качества; уровни понимания читаемого; обучение детей возможно полному «вычерпыванию» смысла текста. Выразительность как качество громкого чтения, его сущность; условия и средства достижения выразительности; обучение детей выразительному чтению произведений разных жанров.
	Художественная литература как вид искусства.	Основные функции литературы; определяющиеся главной целью — стремлением человечества сохранить опыт поколений, не допустить разрыва «связи времен», передать накопленные знания, опыт, мудрость поколений своим потомкам - «общение, познание и созидание окружающего мира и самих себя как части этого мира в его непрерывном развитии». Значение знаний теории литературы для учителя как одной из научных основ читательской деятельности: об учении о жанрах и родах художественной литературы; о художественном произведении и его компонентах (композиции, сюжете, теме и идее, литературном герое, изобразительных средствах языка), о целостности формы и содержания художественного произведения; о принципах анализа художественного произведения, закономерностях литературного процесса.
	Художественный текст, его образная природа	Специфика художественного текста. Концепт текста. Образная система произведения. Анализ художественного текста.
	Художественный мир литературного произведения. Литературное произведение как «замкнутый в себе мир» (В.Г. Белинский).	Содержание литературного произведения. Тематика, проблематика, идейно-эмоциональная оценка. Внешняя и внутренняя тема. Методика тематического анализа: ключевые слова, мотивы (Б.В. Томашевский), образы, авторские рассуждения. Рамочные компоненты текста, их функции. Типы проблематики. Художественная идея. Основные параметры художественной картины мира как художественного единства. Ценностное содержание художественного мира. Проблема выражения непространственных представлений в пространственно-временной форме. Картина мира и язык литературного произведения. Модель мира, ее характеристики. Объектный и субъектный уровень художественного мира.
	Теория литературы как научная основа читательской деятельности. Читатель как литературоведческая категория.	Теория литературы как научная основа читательской деятельности. Читатель как литературоведческая категория. Восприятие литературного произведения. Роль читателя в интерпретации литературного произведения. История читателя как литературоведческой категории. Историко-функциональный подход к изучению литературного произведения. Жизнь произведения в «большом времени» (М.М. Бахтин). Роль читателя в формировании «литературных репутаций» (И.Н. Розанов). Основные понятия темы: анализ, интерпретация, историко-функциональный подход.
	Этапы работы с текстом. Методические основы читательской	Основные понятия теории формирования читательской самостоятельности: - понятие чтение-общение как вид речевой деятельности, качества процесса чтения;

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание
	деятельности.	- самостоятельное и несамостоятельное чтение; - главный метод типа правильной читательской деятельности - чтение- рассматривание; - урок чтения как основная форма подготовки ребенка-читателя к самостоятельной деятельности с книгой. Обучение разным видам чтения (просмотровому, ознакомительному, выборочному, изучающему), алгоритмы чтения при работе с информационными текстами. Этапы работы с текстом. Методические основы читательской деятельности. Этапы работы с текстом. Освоение способов работы с текстом. Методические основы читательской деятельности. Типы научных изданий Основы библиографического описания источников. Справочная литература по литературоведению. Словари (литературоведческих терминов, ЛЭС, биобиблиографические словари и справочники, биографические словари, псевдонимов, словари образов и мотивов, мифологический). Энциклопедии (КЛЭ, Лермонтовская, Пушкинская и другие по авторам, МНМ); Летопись жизни и творчества; Справочно-библиографические издания. Основные понятия темы: читатель как литературоведческая категория.
	Читательская деятельность: литературное чтение, литературное слушание, литературное творчество.	Читательская деятельность: литературное чтение, литературное слушание, литературное творчество. Принципы мотивированности, сознательности, свободного выбора, интеграции. Взаимосвязь принципов читательской деятельности и принципов анализа художественного произведения.
	Приемы понимания художественного текста	Основные приемы понимания художественного текста. методика работы над концептом произведения.
	Диалог с текстом как основной прием понимания текста.	Операции диалога с текстом. Методика обучения младших школьников ведению диалога с текстом.
	Методика чтения сказок и рассказов	Педагогическая ценность сказок. Особенности сюжета, идеи, формы повествования, образной системы в сказке. Сказки о животных, волшебные сказки, бытовые сказки. Методы и приемы работы над сказкой. Рассказ как литературный жанр. Композиция рассказа. Анализ сказок и рассказов, входящих в круг чтения детей.
	Методика чтения стихотворений	Анализ лирического текста исходя из особенности предмета изображения – внутреннего мира человека и его переживаний. Отличительные особенности чтения-анализа стихотворных произведений от других жанров. Характерные признаки стихотворной речи (рифма, ритм, повышенная эмоциональность). Методические приемы работы над стихотворными текстами с точки зрения содержания и формы: подготовка к первичному восприятию; словесное и графическое рисование; лингвистический анализ поэтического текста; выразительное чтение. Методика работы со стихотворным текстом в различных системах обучения в начальных классах.
	Особенности работы над драмой в начальной школе	Специфика драмы как рода литературы. Драмы-пьесы, входящие в круг чтения младших школьников. Чтение по ролям и инсценирование как путь глубокого читательского вхождения

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание
		ния в образ.
	Словарная работа на уроках чтения	Особенности организации словарной работы на уроках литературного чтения в начальной школе, воспитание внимания к каждому слову.
	Формирование читательской самостоятельности младших школьников	Понятие тип правильной читательской деятельности (Н. Н. Светловская) как базовое для методики обучения чтению, общая характеристика трех его составляющих: а) осознание читателем цели обращения к книге, б) знание мира книг, в) способность «вычерпать» заключенное в книге содержание. Формирование такого типа деятельности с книгой как цель всего комплекса уроков чтения. Развитие самостоятельной читательской деятельности младших школьников. Приобщение младших школьников к литературе для развития самостоятельной читательской деятельности. Роль техники чтения в подготовке младших школьников к самостоятельной читательской деятельности.
	Система работы по формированию правильного типа читательской деятельности у младших школьников.	Система работы по формированию правильного типа читательской деятельности у младших школьников. Подготовительный этап обучения: задачи, содержание работы, структура типового урока, её стабильность. Другие типы уроков (урок-театр, урок-утренник, урок-отчет); виды учебных материалов; приемы работы.
	Приобщению младших школьников к чтению периодики.	Включение периодической печати и справочной литературы в круг детского, система уроков на завершающем этапе, учет эффективности уроков.
	Аттестационная работа	
Раздел 4. Методика грамматики и правописания		
<i>Содержание лекционного курса</i>		
4.1.	Методика обучения грамматике как особый раздел методики русского языка.	Изучение грамматики в начальной школе как одна из задач лингвистического образования младших школьников. Краткие исторические сведения о школьной грамматике.
4.2.	Методика формирования грамматических понятий.	Понятие как форма мышления. Особенности грамматических понятий. Трудности усвоения грамматических понятий младшими школьниками. Методика их изучения. Методические условия формирования у младших школьников грамматических понятий.
4.3.	Методика изучения основ фонетики и графики.	Общеобразовательное и практическое значение изучения фонетики и графики в системе начального обучения русскому языку. Цели, задачи, особенности изучения в начальных классах фонетики и графики. Методика работы над понятием звук, буква, слог, ударение. Преемственность в работе с периодом обучения грамоте. Пропедевтическая работа по орфографии при изучении раздела. Знакомство с алфавитом и формирование у учащихся умения пользоваться им на практике.
4.4.	Методика изучения морфемного состава слова и элементов словообразования в на-	Место раздела «Состав слова» в начальном курсе русского языка, задачи и общее содержание работы (круг формируемых понятий и умений). Возможности, предоставляемые разделом для работы над правильностью и точностью речи, для

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание
	чальных классах.	лингвистического развития учащихся и воспитания у них внимания к слову, интереса к изучению русского языка. Трактовка понятий в школьных учебниках, способы их введения; наблюдения за значением и назначением морфем, их ролью в обеспечении точности речи. Обзор орфографических тем, включаемых в данный раздел. Понятие о словообразовании в начальной школе. Конструирование слов, их преобразование путем использования различных морфем, исправление словообразовательных ошибок малышей как виды упражнений, их обучающие, развивающие и воспитательные функции
4.5	Методика изучения имени существительного и имени прилагательного в начальной школе	Система изучения имени существительного и имени прилагательного. Задачи изучения имен существительных в I—4 классах. Изучение категорий рода, числа, падежа имени существительного. Формирование представлений об одушевленных и неодушевленных именах существительных, собственных и нарицательных именах существительных. Принцип взаимосвязанного изучения имени существительного и имени прилагательного.
4.6	Методика изучения глагола в начальной школе	Задачи изучения глагола как части речи: Содержание обучения русскому языку при изучении глагола. Последовательность изучения глагола. Изучение постоянных и непостоянных признаков глагола как части речи.
4.7	Методика изучения местоимения и наречия в начальной школе	Изучение темы «Местоимение» в начальной школе. Традиционный и инновационный подходы к изучению этой темы. Тема «Наречие» в начальной школе.
4.8.	Место и роль синтаксиса в грамматическом курсе.	Словосочетание и предложение как синтаксические единицы языка, их грамматические признаки как лингвистическая основа рассмотрения этих единиц в начальных классах.
<i>Темы практических/семинарских занятий</i>		
	Задачи изучения русского языка в начальной школе в контексте современных образовательных реалий. Анализ содержания программ и учебных пособий для начальной школы по теме «Грамматика»	Об изучении учебного предмета «Русский язык» в нормативных документах в сфере начального образования. Русский язык как школьный предмет для современного младшего школьника. Обзор содержания работы и распределения материала по классам в разных учебниках. Содержание и организация изучения каждой из частей речи: подготовительная работа, способы знакомства с опознавательными признаками, с грамматическими категориями; формирование способа действия, необходимого для определения части речи, постоянных и переменных признаков слова, для правильного его изменения; организация наблюдений за изменением значений при изменении форм слов, выявление назначения каждой части речи и присущих ей категорий. Сопоставительный анализ изучения одних и тех же тем раздела в разных учебниках: содержание, способы обучения, характер используемого дидактического материала; взаимосвязь морфологической и речевой работы; развивающая и воспитательная направленность обучения.
	Трудности при изучении грамматических тем и методические пути	Трудности при освоении раздела и методические пути их преодоления. Взаимосвязь орфографической и грамматической работы при

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание
	ти их преодоления.	изучении раздела. Развитие речи учащихся в процессе изучения морфологии.
	Этапы формирования грамматических понятий. Типы грамматических упражнений.	Основные этапы формирования грамматических понятий в начальной школе. Урок введения языкового понятия. Назначение грамматических упражнений в системе обучения младших школьников родному языку. Виды грамматических упражнений по лингвистической специфике материала и по характеру умственной деятельности учащихся. Методика применения грамматических упражнений на разных этапах усвоения понятия.
	Языковой разбор в начальной школе.	Виды языкового разбора в начальной школе. Взаимосвязь вузовского и школьного грамматического разбора, обучающие возможности, методика проведения. Типичные недочеты в использовании грамматического разбора в школе. Основные требования к отбору лингвистического материала для объяснения нового явления, тренировочных упражнений.
	Методика изучения морфологических тем.	Обоснование системы изучения имен существительных в 1—4 классах. Методика работы над лексическим и грамматическим значениями имен существительных. Изучение категорий рода, числа и падежа. Методика изучения имен прилагательных в начальных классах. Задачи изучения темы. Организация работы над категориями рода, числа и падежа имен прилагательных. Лексико-стилистическая работа в процессе изучения имен прилагательных.
	Лингвистическая задача в проблемном обучении русскому языку.	Лингвистическая задача. Типы лингвистических задач. Обучение составлению и решению лингвистических задач.
	Обобщение и повторение на уроках изучения грамматики	Организация обобщения и повторения на уроках изучения грамматики в начальной школе. Методы и приемы обобщения по русскому языку.
<i>Содержание лекционного курса</i>		
5.1.	Современные подходы к обучению орфографии и пунктуации в начальных классах.	Обучение орфографии как социальная и методическая проблема. Место, задачи, содержание работы по орфографии в системе начального обучения русскому языку. Недостаточная результативность обучения орфографии и ее возможные причины; основные направления совершенствования работы (усиление коммуникативной мотивированности грамотного письма и воспитание сознательного отношения к проблеме выбора письменного знака, развитие орфографической зоркости детей, целенаправленное обучение проверке написанного и др.)
5.2.	Сравнительно-исторический анализ методов обучения правописанию.	Взгляды «грамматистов» и «антиграмматистов». Вклад К.Д. Ушинского и его последователей в разработку методики орфографии. Современное состояние методики правописания (М.Р. Львов, Т.Г. Рамзаева, П.С. Жедек и др.).
5.3.	Свойства русского правописания как основа его преподавания.	Общая характеристика научных основ методики обучения орфографии в начальной школе. Современные правила орфографии. Принципы русской орфографии.
5.4.	Формирование орфографических действий и	Структура осознанно выполняемого орфографического действия и вытекающие из нее орфографические умения: обна-

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание
	навыка правописания.	руживать орфограммы, определять их разновидности, применять соответствующие правила, осуществлять самоконтроль. Значимость формирования каждого из умений, их взаимосвязь, место соответствующей работы в курсе русского языка. Ступени формирования умений по орфографии.
5.5.	Формирование у младших школьников орфографической зоркости.	Понятие орфографическая зоркость и условия ее успешного формирования; знакомство детей с понятием «орфограмма». Способы формирования орфографической зоркости младших школьников: начало процесса в первом классе и его продолжение в дальнейшем; содержание и организация обучения в разных учебниках. Выяснение состава слова и его морфологических признаков как основа умения определять разновидность орфограммы. История приема сознательного пропуска учеником «сомнительной» буквы; воплощение приема в современных учебниках русского языка для начальных классов.
5.6.	Методы и приемы обучения правописанию.	Осознанный выбор методов обучения орфографии. Языковой анализ и синтез. Запоминание. Решение грамматико-орфографических задач. Орфографические упражнения, их назначение и критерии выбора. Упражнения узкой направленности (для формирования отдельных умений) и комплексного характера: их виды, технология выполнения. Орфографические упражнения в разных учебниках, их целевая направленность, руководство действиями учащихся.
5.7.	Основы работы над орфографическими ошибками в начальных классах.	Основные типы орфографических ошибок. Методика работы над предупреждением и исправлением ошибок. Предупреждение орфографических ошибок. Способы исправления орфографических ошибок в детских тетрадях, реализация принципов дифференциации, индивидуализации обучения. Работа над ошибками, ее содержание и организация.
<i>Темы практических/семинарских занятий</i>		
	Место орфографии в курсе русского языка для начальной школы. Анализ программ и учебников.	Орфография в современных программах для начальной школы. Орфографический материал в современных учебниках русского языка для начальной школы. Типы орфографических упражнений в учебниках.
	Принципы русской орфографии.	Знание принципов орфографии учителем и его умение применять их в практике проверки и в методике обучения детей. Зависимость методики от языковых свойств самого предмета – орфографии.
	Понятие «орфограмма» в начальной школе.	Лингвистическая сущность понятия "орфограмма". Школьные трактовки этого понятия и их анализ. Виды орфограмм, обзор изучаемых в начальных классах, их распределение по разделам и темам курса. Учение Н.Н. Алгазиной об опознавательных признаках орфограмм. Характеристика опознавательных признаков орфограмм, Значение работы над опознавательными признаками в начальной школе. Методика работы.
	Формирование у младших школьников орфографической зоркости	Определение собственной орфографической зоркости. Решение задач на определение орфографической зоркости младших школьников. Разработка фрагментов уроков. Ролевая

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание
	как базового орфографического умения.	игра.
	Орфографическое правило. Приемы работы с ним.	Сущность умения применять правило; общая характеристика процесса знакомства с правилом и овладения им. Сопоставительный анализ работы над конкретными правилами (по выбору преподавателя), предлагаемой разными учебниками русского языка. Виды орфографических правил по построению, характеру нормы, по количеству условий действия нормы, по степени обобщения материала. Общая характеристика работы над различными видами правил. Виды работ на содержанием формулировки правила, направленные на активизацию мыслительной деятельности. Обучение детей применению орфографического правила: структура орфографического действия по применению правила, составление алгоритма (образца рассуждения). Требования к отбору дидактического материала для объяснения нового орфографического явления и тренировочных упражнений. Анализ типичных недостатков в организации работы по усвоению орфографических правил в начальных классах. Методика работы в начальных классах над конкретными орфографическими правилами правописания.
	Диктант как метод обучения орфографии. Методика проведения разных видов диктантов.	Диктант как вид упражнения по орфографии, виды диктантов, классификация их по разным основаниям. Психологические основы диктантов разного вида. Нормы оценки в диктантах. Требования к текстам диктантов разного вида: объем, характер языкового материала. Методика проведения разных видов диктантов. Место каждого вида диктанта в уроке и урочной системе.
	Диагностика, исправление и предупреждение орфографических ошибок учащихся.	Практикум по исправлению ошибок, допущенных учащимися. Особенности урока работы над ошибками. Учет ошибок учащихся. Система работы по предупреждению ошибок.
	Оценка письменных работ учащихся по русскому языку.	Практикум по оценке письменных работ учащихся по русскому языку: как выделять ошибки, исправлять ли их, как исправлять, как выставлять отметки.
Раздел 5. Методика совершенствования речевой деятельности младших школьников		
<i>Содержание лекционного курса</i>		
6.1.	Исторические сведения по методике развития речи.	История развития «дара слова» в русской школе 19-20 веков. Вклад К.Д. Ушинского в методику развития речи. Основные направления в методике развития речи. Развитие речи и риторика. Тенденции 60-х годов 20 века. Язык, речь, речевая деятельность как базовые понятия (повторение), изучение языка, развитие речи, совершенствование речевой деятельности детей как методические понятия.
6.2.	Уровни работы по развитию речи.	Уровни развития речи учащихся: произносительный, лексический, грамматический и уровень текста. Произносительный уровень развития речи: дикционная чистота и орфоэпическая грамотность речи детей. Лексический уровень развития речи младших школьников.

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание
		Грамматический уровень развития речи детей: морфологический и синтаксический. Уровень текста: восприятие и создание.
6.3.	Основные направления работы над устной речью.	Обучение устной речи – современная задача школьного образования. Особенности устной речи. Разновидности устной речи. Специфика устной речи и ее характеристика применительно к школьному возрасту. Задачи развития устной речи младших школьников. Основные направления совершенствования устной речи младших школьников и их методическое обеспечение.
6.4	Методика работы над изложением в начальных классах.	Изложение как вид речевой деятельности. Изложение как вид учебной деятельности: суть изложения с точки зрения психологии речи; изложение как средство тренировки речемыслительных процессов в условиях взаимосвязанного обучения разнонаправленным видам речевой деятельности — слушанию и (ре)продуктивному письму; изложение как средство развития памяти; изложение как средство усвоения учебного материала. Виды изложений по особенностям исходного текста: по отношению к объему исходного текста; по отношению к содержанию исходного текста; по сложности дополнительным заданием; по особенностям структуры исходного текста. Виды изложений по восприятию исходного текста. Требования к текстам; методика обучения различным видам письменных пересказов. Подготовка учителя к проведению изложения.
6.5.	Методика работы над сочинением в начальных классах.	Специфика сочинения как учебного упражнения, условия его проведения при коммуникативной направленности обучения. Место и значение сочинений в общей системе обучения русскому языку. Место сочинений в системе коммуникативно-речевых задач — типологии упражнений по развитию связной речи. Базовые лингвистические знания, необходимые для овладения школьниками умением писать сочинения. Система коммуникативно-речевых умений как составляющих комплексного умения писать сочинения (коммуникативные умения, соотносимые с фазами структуры речевого действия).
6.6	Методика обучения младших школьников созданию текстов разных жанров	Жанры сочинений (записка, письмо, загадка, этюд, инструкция, рассказ и др.) особенности работы над каждым из них, возможности распределения по классам.
6.7	Методика работы над речевыми ошибками.	Речевые ошибки и недочеты. Виды речевых ошибок. Причины возникновения ошибок в детской речи. Методика предупреждения ошибок. Нормы оценки детских изложений и сочинений.
<i>Темы практических/семинарских занятий</i>		
	Обучение вежливости на уроках развития речи.	Вежливость и вежливая речь. Вежливость и речевой этикет. Этикет как культурологическая основа разработки методики введения младших школьников в речезыкетную ситуацию. Речевой этикет как социолингвистическая база организации работы с речезыкетными средствами в начальных классах. Психолого-педагогические предпосылки обучения младших школьников коммуникативно-целесообразному использова-

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание
		нию речевых средств. Анализ программ с позиции представленности в них работы над вежливой речью и вежливым поведением. Типовая методика введения в коммуникативный опыт детей средств выражения вежливости.
	Обучение культуре устного ответа.	Устный ответ как жанр учебной речи. Культура устного ответа. Обучение младших школьников устному ответу на уроках русского языка. Методика обучения младших школьников устному развернутому лингвистическому ответу при изучении разных разделов (тем).
	Методика работы над изложением.	Работа над изложениями в разных учебниках: характер текстов, виды пересказов, организация обучения. Задачи обучения младших школьников письменной передаче содержания прочитанного. Основные этапы подготовки к написанию изложения (методика проведения изложения). Лингвистический анализ текста как важнейший этап подготовки к написанию изложения. Оценка изложений.
	Методика работы над разными типами текстов в начальной школе.	Описание, повествование, рассуждение как типы текста. методика ознакомления младших школьников с разными типами текста.
	Урок обучающего сочинения по картине.	Картина на уроке развития речи. Язык живописи и ребенок. Структура урока сочинения по картине. Специфика каждого этапа урока подготовки к сочинению по картине. Особенности языковой подготовки к сочинению по картине.
	Обучение сказочной речи.	Особенности сочинения-сказки. Методика подготовки к сочинению – сказке.
	Методика работы над речевыми ошибками младших школьников.	Практикум по исправлению речевых ошибок младших школьников. Практикум по оценке творческих работ учащихся.
	Исследование речевого развития младшего школьника.	Речевое развитие младших школьников. Способы его диагностики. Речевой портрет человека.

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

5.1 Формы СРС

Основными формами СРС по методике русского языка и литературе являются:

- 1) Подготовка к практическим занятиям.
- 2) Выполнение домашней контрольной работы.
- 3) Выполнение аттестационных работ на основе решения методических задач.
- 4) Подготовка к тестированию.
- 5) Написание эссе, докладов.

5.2. Список учебно-методических материалов к СРС

1. Зиновьева Т.И. Практикум по методике обучения русскому языку в начальных классах: учебное пособие / Т.И. Зиновьева, О.Е. Курлыгина, Л.С. Трегубова. – М.: Издательский центр «Академия», 2007.- 304 с.
2. Русский язык в начальных классах: Сборник методических задач / М.С. Соловейчик, О.В. Кубасова, Н.С. Кузьменко, О.Е. Курлыгина. – М.: Издательский центр «Академия», 1997.- 256 с.
3. Вяльшина О.Г. Актуальные вопросы методики преподавания русского языка в начальной школе / О.Г. Вяльшина, Н.И. Тальникова. – Новокузнецк: Изд-во КузГПА, 2009.- 84 с.

5.3 Типичные задания для самостоятельной работы

№ п/п	Название раздела, темы	Задания для самостоятельной работы
Раздел 1. Теория и методика обучения русскому языку как наука		
	Методика обучения русскому языку как наука. Специфика курса.	1. Составить методическую картотеку статей по проблемам методики русского языка. 2. На основе анализа одной из действующих программ охарактеризовать учебный предмет «Русский язык» в начальной школе. 3. На основе работы со «Словарем-справочником по методике русского языка» М.Р. Львова выбрать примеры тех понятий, которые: а) связывают методику с дидактикой (дидактико-методические) – не менее 10 понятий; б) относятся к области преподавания предмета, к его теории и практике – не менее 10 понятий; в) 10 таких понятий, которые связаны с процессом обучения непосредственно, с деятельностью учителя и учащихся.
	Русский язык как учебный предмет в начальной школе.	1. На основе анализа статьи А.А. Бондаренко «Русский язык для современного ученика» (Начальная школа, 2006. № 1. - С.35-46) определить недостатки современных учебников русского языка для начальной школы. 2. Написать эссе «Актуальные проблемы методики русского языка в начальной школе»
Раздел 2. Методика обучения грамоте		
	Обучение грамоте на современном этапе развития начального образования	1. Составить схему анализа букваря. По этой схеме проанализировать основные современные буквари. Какой из ныне действующих букварей вы предпочитаете? 2. Написать аналитическую докладную «Проблемы периода обучения грамоте в современной школе».
	Методические традиции обучения грамоте.	Составить конспект статьи А.А. Бондаренко «Традиции отечественной букваристики в современной азбуке» (Начальная школа, 2006, № 8, с. 23-28). Чем объясняется популярность «азбук Горьцкого»?
	Основные вопросы методики обучения грамоте	1. Изучить раздел «Методика обучения фонетике» из пособия «Русский язык в начальных классах: Теория и практика обучения / М.С. Соловейчик и др., М., 2000. – С. 82-98. 2. Составить схемы слов: <i>мост, морозить, юный, красивая, живет, въехал, пеньки, брось, чистили.</i> 3. На основе изучения методической литературы выявить роль дидактических игр на уроке обучения грамоте, при-

		вести пять образцов дидактических игр.
	Обучение элементарному чтению	1. Подобрать упражнения, направленные на становление технической стороны чтения. 3. Составить подборку упражнений, направленных на становление смысловой стороны чтения.
	Первоначальное обучение письму	1. Проанализировать букварные страницы, отметить особенности работы над нормами графики в разных букварях, специфику работы с различными элементами. 2. Учиться писать в прописях и на доске. Познакомиться с приемами обучения первоклассников написанию букв и их соединений. 3. Привести примеры упражнений по формированию графического навыка из статьи В.А. Илюхиной «Новые подходы к формированию графических навыков. Письмо с «секретом» / Начальная школа, 1999, № 10, с. 37-52 (составить конспект статьи). 4. Подготовить 2 конспекта урока письма: 1) знакомства с буквой; 2) закрепление написания буквы.
Раздел 3. Методика литературного чтения и работы с детской книгой		
	Современная система обучения чтению и литературе	1. Проанализировать современные программы по литературному чтению для начальной школы. 2. Выполнить анализ учебников по чтению, их структуры, принципов группировки и состава произведений, авторов; методического аппарата, иллюстративного материала, его назначения и методических возможностей. Подготовить характеристику одного из учебников.
	Качества полноценного навыка чтения и пути их формирования	1. На основе анализа учебников чтения, анализа статей методистов в журнале «Начальная школа» составить перечень упражнений, направленных на совершенствование технической стороны чтения, приемов работы над сознательностью и выразительностью чтения художественных текстов 2. Разработать урок по любому поэтическому тексту по формированию выразительности чтения.
	Процесс работы над литературным произведением в начальных классах	1. Провести литературоведческий анализ художественных произведений из учебного материала любого учебника для начальных классов (по выбору): рассказа, сказки, басни, лирического стихотворения, художественного описания. 2. Определить круг литературоведческих понятий, которые могут стать средством анализа выбранного произведения. 3. Проанализировать предложенные материалы. Правильно ли построил учитель урок изучения литературного произведения в каждом конкретном случае?
	Принципы и технология анализа художественных произведений в их родовой и жанровой специфике	1. Продумать методику работы над лексикой выбранных произведений. 2. Определить задания для творческой работы учащихся в связи с чтением каждого выбранного произведения. 3. Проанализировать жанровое разнообразие текстов, включенных в учебники по чтению. Проследите, как меняется от класса к классу учебный материал с точки зрения объемов текстов, их принадлежности к разным жан-

		рам.
	Специфика урока литературного чтения	Составить конспект урока по чтению и его методическое обоснование.
	Работа с детской книгой. Методика внеклассного чтения	1. Подобрать литературу, подготовить краткое сообщение об истории становления методики внеклассного чтения. 2. Составить рассуждение «Нужно ли давать детям для чтения рекомендации на лето»
	Методические основы литературного развития младших школьников.	Сформулировать задания для выявления уровня литературного развития учащихся класса
Раздел 4. Методика грамматики и правописания		
	Методика обучения грамматике как особый раздел методики русского языка.	1. Составить вариант вводного слова учителя, открывающий изучение грамматической темы. Как объяснить детям необходимость изучения грамматики? 2. Составить фрагмент урока-повторения частей речи на материале «волшебного» предложения Л.В. Щербы: <i>Глокая куздра штеко будланула бокра и курдячит бокренка.</i>
	Методика формирования грамматических понятий.	Построить логические определения 5 грамматических понятий в таком варианте, который был бы доступен младшим школьникам (примеры для выбора: «имя существительное», «буква»).
	Методика изучения основ фонетики и графики.	Представить различные виды памяток, необходимых детям для проведения грамматических разборов.
	Методика изучения морфемного состава слова в начальных классах.	Составить фрагмент урока знакомства с понятием и перечень упражнений для формирования морфемных умений.
	Методика изучения самостоятельных и служебных частей речи.	Подготовить конспект урока по морфологической теме: урок знакомства с новыми сведениями. Дать методическое обоснование урока.
	Место и роль синтаксиса в грамматическом курсе.	Составить перечень видов упражнений, связанных с понятием предложение, дать их методическую характеристику.
	Современные подходы к обучению орфографии и пунктуации в начальных классах.	1. Познакомиться с работами М.Р. Львова по методике преподавания орфографии. Сформулировать основные положения, выдвинутые автором. 2. Шесть второклассников встретившееся при записи предложения слово карандаш написали так: <i>корондаж</i> . Предположите, чем в системе работы учителя могли быть спровоцированы детские ошибки.
	Формирование орфографических действий и навыка правописания.	1. Проработать теорию вопроса и составить фрагмент урока повторения понятия «орфограмма» на основе одного из учебников. 2. Учитель для наблюдения при знакомстве с признаками орфограмм гласных выбрал слова: гора – горы; река – реки. Оцените его решение и аргументируйте ответ.
	Формирование у младших школьников орфографической зоркости.	1. Определить уровень собственной орфографической зоркости. а) Найти (по объективным признакам) и отметить в словах «главные» орфограммы; указать их количество: <i>дорожка, избушка, надстроит</i> . б) Посчитайте, сколько в предложении орфограмм:

		безударных гласных; парных по глухости–звонкости согласных. Покажите эти орфограммы в предложении: <i>На сосновой верхушке дятел отбивает барабанную дробь.</i> 2. Согласны ли вы с такой трактовкой понятия «орфографическая зоркость»? Если нет, подчеркните слова, которые вызывают ваше несогласие. Аргументируйте решение. «Что такое орфографическая зоркость? Зоркость – это умение видеть. Орфография – это правописание. Вот и получается, что орфографическая зоркость – это умение видеть правильное (или неправильное) написание». 3. Входит ли, на ваш взгляд, в число заданий на развитие орфографической зоркости задание: Списать, вставляя пропущенные буквы безударных гласных звуков. Обоснуйте письменно ответ.
	Методы и приемы обучения правописанию.	1. Составить перечень орфографических правил, изучаемых в начальных классах; выявить их место, взаимосвязь. Указать опознавательные признаки всех орфограмм. 2. В любом учебнике русского языка для начальной школы (на выбор) найти пять лингвистических задач, дать им характеристику. 3. Учитель начал вводить прием письма с «окошками». Он посоветовал ученикам в случае сомнения оформлять запись так, как показано ниже. А потом, если удастся решить задачу, одну из букв зачеркивать. Оцените совет учителя и, если не принимаете его, покажите свой вариант записи: П О Б Ж А Л 4. Подберите текст контрольного диктанта для IV класса в конце года. В тексте диктанта подчеркните и прокомментируйте все орфограммы. 5. Определите, на основе каких упражнений учебника (учебник – на выбор студента) можно провести диктант. Какой вид диктанта можно использовать? Сформулируйте установку на выполнение диктанта для учеников. 6. Оформите 5 карточек с диктантами (образец заполнения – в плане практических занятий). 7. Сделать конспект статьи: Колесник. Е.В. Творческий диктант // Русский язык в школе, 2002, № 1, с. 22-28.
	Методика формирования обобщенных орфографических знаний и умений младших школьников в условиях индивидуализации и дифференциации обучения	1. Познакомиться с организацией работы над несколькими орфографическими правилами в школьных учебниках (2 кл.). На основе одного из учебников подготовить конспекты уроков по орфографической теме (знакомства с новым материалом и закрепления). 2. На основе анализа учебников и методических задач составить перечень орфографических упражнений, определить их назначение. Выделить упражнения узкой направленности (для формирования отдельных умений) и комплексного характера, их виды. 3. Видите ли вы методический смысл в одновременном изучении правил правописания безударных гласных корня и парных по глухости–звонкости согласных? Если

		видите, то в чем? Если нет, то почему?
	Формирование орфографического самоконтроля как комплексного орфографического умения	Подготовить конспект урока формирования или закрепления одного или нескольких орфографических умений: а) обнаруживать орфограммы; б) определять, каким правилом регулируется написание; в) применять это правило; г) осуществлять орфографический самоконтроль. Учебник, класс и конкретная орфографическая тема (правописание безударных гласных, парных по глухости-звонкости согласных, произносимых согласных, разделительных знаков, родовых, падежных, личных окончаний и др.) выбираются студентом самостоятельно.
	Основы работы над орфографическими ошибками в начальных классах.	1. Какие виды упражнений направлены на предупреждение орфографических ошибок? Проанализировать с этой целью учебник русского языка и привести примеры. 2. Составить фрагмент урока, на котором учащиеся знакомятся с общим способом исправления орфографических ошибок. 3. Составить фрагмент урока, на котором учащиеся знакомятся с общим способом исправления орфографических ошибок.
	Урок русского языка (грамматика и орфография)	Разработать конспект урока знакомства с одним из важнейших способов подбора проверочных слов для орфограмм корня – «объясни значение слова с помощью однокоренного». В конспекте должен быть подробный сценарий урока, в котором указываются слова учителя и предположительные ответы учащихся. Составить методическое обоснование урока.
	Оценка учебных достижений младших школьников	1. На основе нормативных документов составить рекомендации по оценке учебных достижений младших школьников. Особое внимание обратить на специфику оценки в условиях безотметочного обучения в первом классе. 2. Выполнить домашнюю самостоятельную работу по оценке ученической работы.
	Аттестационная работа	Анализ ошибок, допущенных в аттестационной работе по методике правописания. Исправление ошибок, защита нового варианта выполнения работы на собеседовании.
Раздел 6. Методика совершенствования речевой деятельности младших школьников		
	Исторические сведения по методике развития речи. Психолого-лингвистические основы развития речи.	На основе работы с разными словарями дать определения понятиям: текст, речевая деятельность, виды речевой деятельности, стили речи, типы речи, жанры речи.
	Уровни работы по развитию речи.	1. Сделать конспект основных положений пособия О.Н. Левушкиной «Словарная работа в начальных классах», ответить на вопросы: 1. Почему словарная работа - одно из главных направлений по развитию речи в начальной школе? 2. Как проводится этимологический анализ на уроках в начальной школе? Зачем он нужен? 3. Как определить уровень количественного и качественного обогащения словарного запаса учащихся?

		2. Составить фрагмент урока, на котором проводится словарная работа с учащимися, подготовиться к его презентации на практическом занятии.
	Основные направления работы над устной речью.	Составить фрагмент урока работы над вежливостью, подготовиться к ролевой игре на практическом занятии
	Методика работы над сочинением в начальных классах.	1. Выявить особенности работы над сочинениями в разных учебниках; охарактеризовать различие подходов к проведению сочинений по картине (на основе анализа школьных учебников и методических рекомендаций к ним). 2. Составить памятку для учащихся «Как работать над планом». 3. Разработать план одного урока сочинения по картине, подготовиться к его «проигрыванию». Составить методическое обоснование урока. 4. Составить конспект урока «Обучение младших школьников написанию отзыва о прочитанном». Составить методическое обоснование урока.
	Методика обучения младших школьников созданию текстов разных жанров	1. Охарактеризовать жанровый репертуар повседневной речи современного младшего школьника. 2. Составить конспект урока «Обучение младших школьников написанию отзыва о прочитанном». Составить методическое обоснование урока.
	Методика работы над речевыми ошибками.	Проверить работы учащихся, дать им развернутую характеристику
	Обучение слушанию как виду речевой деятельности на уроках русского языка и развития речи.	1. Законспектировать раздел о слушании из книги О.М. Казарцевой «Культура речевого общения» или статью о слушании из словаря «Педагогическое речеведение». 2. Проанализировать возможности одного из учебников русского языка для организации работы по слушанию (выделить упражнения на слушание, охарактеризовать данные в заданиях установки).
	Исследование речевого развития младшего школьника.	Составить речевой портрет класса, одного из учеников.

6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

6.1. Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине (модулю)

№ п/п	Контролируемые темы (разделы) дисциплины	Код контролируемой компетенции	наименование оценочного средства
1.	Теория и методика обучения русскому языку как наука	ПК-1, ПК-2, ПК-4, ПК-8	УО-1 ПР
2.	Методика обучения грамоте	ПК-2, ПК-4, ПК-8	ПР УО-3
3.	Методика литературного чтения и работы с детской книгой	ПК-1, ПК-2, ПК-4, ПК-8, ПК-9	ПР-1 УО-4
4.	Методика грамматики и правописания	ПК-2, ПК-4, ПК-8, ПК-9	ПР УО-3
5.	Методика совершенствования речевой деятельности младших школьников	ПК-1, ПК-2, ПК-4, ПК-8	ПР-1 ПР-2 УО-4

6.2. Типовые контрольные задания или иные материалы

6.2.1. Экзамен / зачет

а) типовые вопросы (задания)

Примерный перечень вопросов к экзамену по разделу «Методика литературного чтения и работы с детской книгой»

1. Литературное чтение как учебный предмет в начальной школе.
2. Научные основы методики чтения.
3. Развитие методов чтения в истории методики чтения.
4. Характеристика современных программ и учебных материалов по чтению для начальной школы.
5. Характеристика навыка полноценного чтения и основные ступени его развития.
6. Приёмы работы над правильностью и беглостью чтения.
7. Обучение сознательному и выразительному чтению.
8. Проверка сформированности навыка чтения в начальной школе.
9. Основные этапы работы над произведением.
10. Приёмы подготовки учащихся к восприятию литературного произведения.
11. Первичное знакомство с содержанием произведения.
12. Анализ содержания литературного произведения.
13. Методические основы работы над идеей произведения.
14. Особенности работы над произведениями различных жанров.
15. Урок чтения и его особенности.
16. Содержание и дидактическая структура урока чтения стихотворения.
17. Содержание и дидактическая структура урока чтения басни.
18. Содержание и дидактическая структура урока чтения рассказа.
19. Методика изучения драматических произведений в начальной школе.
20. Методика изучения научно-познавательных произведений в начальной школе.
21. Методика изучения крупнообъемного произведения в начальной школе.
22. Литературное развитие младших школьников.
23. Особенности уроков внеклассного чтения.
24. Развитие читательской самостоятельности младших школьников.
25. Методика словарной работы на уроках чтения.
26. Творческие работы учащихся по следам прочитанных произведений.

Примерный перечень практических заданий к экзамену по разделу «Методика грамматики и правописания»

1. На основе анализа статьи А.А. Бондаренко «Русский язык для современного ученика» (Начальная школа, 2006. № 1. - С.35-46) определите, какие недостатки существуют у современных учебников русского языка для начальной школы.

2. Составьте вариант вводного слова учителя, открывающий изучение грамматической темы. Как объяснить детям необходимость изучения грамматики?

3. Постройте логические определения 5 грамматических понятий в таком варианте, который был бы доступен младшим школьникам (примеры для выбора: «имя существительное», «буква» и т.п.).

4. Подберите 5 упражнений по любой грамматической теме курса русского языка для начальной школы.

5. Представьте различные виды памяток, необходимых детям для проведения грамматических разборов.

6. Перед вами перечень типов заданий, используемых при изучении морфемного состава слов. Проиллюстрируйте каждый из них примерами:

1) объяснение значения ряда однокоренных слов с помощью «главного» родственного слова;

- 2) замена описания понятия одним однокоренным словом;
 - 3) «выращивание» слов из одного корня;
 - 4) разграничение слов с омонимичными морфемами, слов с синонимичными морфемами;
 - 5) исправление и объяснение детских словообразовательных ошибок;
 - 6) конструирование слов по следам редактирования с правильным использованием тех же морфем;
 - 7) определение значения морфемы по ряду одноморфемных слов;
 - 8) составление слов по заданному значению морфем;
 - 9) анализ «ненастоящих» слов;
 - 10) конструирование слов по заданной модели;
 - 11) морфемный анализ слова;
 - 12) наблюдение за использованием слов с определенными морфемами в текстах;
 - 13) лингвистический эксперимент, связанный с использованием морфем в словах текста.
7. Составьте фрагмент урока знакомства с морфемным понятием и перечень упражнений для формирования морфемных умений.
 8. Подберите 2 исследовательских задания по теме «Имя существительное» и 2 исследовательских упражнения по теме «Имя прилагательное».
 9. Составьте фрагмент урока изучения нового материала по любой теме, связанной с изучением имени существительного или имени прилагательного.
 10. Постройте таблицу падежных окончаний имен прилагательных для единственного и множественного числа; покажите различия мягкого и твердого вариантов склонения, а также варианты окончаний. Объясните, как соотносятся прилагательные с именами существительными в процессе склонения: в чем согласуются, как пишутся или произносятся, как проверяется правописание окончаний. Все должно быть выполнено на уровне, доступном младшим школьникам.
 11. Подберите 2 исследовательских задания по теме «Глагол»
 12. Спроектируйте цикл уроков в рамках разделов «Глагол», IV класс, по теме «I и II спряжение глаголов». Составить конспект фрагмента урока (объяснение нового материала).
 13. Изучив профессиональные журналы за последние 10 лет, составьте картотеку статей по методике изучения наречия, местоимения и служебных частей речи в начальной школе.
 14. Подготовьте конспект урока по морфологической теме: урок знакомства с новыми сведениями. Дайте методическое обоснование этого урока.

Примерный перечень вопросов к зачету по разделу «Методика правописания и культуры письма»

1. Современные подходы к обучению орфографии и пунктуации в начальных классах.
2. Сравнительно-исторический анализ методов обучения правописанию
3. Принципы русской орфографии.
4. Формирование орфографических действий и навыка правописания.
5. Понятие «орфограмма» в начальной школе. Опознавательные признаки орфограмм. Орфографический разбор.
6. Формирование у младших школьников орфографической зоркости как базового орфографического умения.
7. Методы и приемы обучения правописанию.
8. Орфографическое правило. Приемы работы с ним.
9. Обучение младших школьников решению орфографических задач.
10. Диктант как метод обучения орфографии. Методика проведения разных видов диктантов.
11. Методика работы со словарными словами.
12. Методика формирования обобщенных орфографических знаний и умений младших

- школьников в условиях индивидуализации и дифференциации обучения.
13. Блоковое (параллельное) изучение сходных орфограмм в начальной школе.
 14. Формирование орфографического самоконтроля как комплексного орфографического умения.
 15. Исправление специально допущенных ошибок как необходимое орфографическое упражнение, условия успешности его применения.
 16. Основы работы над орфографическими ошибками в начальных классах.
 17. Урок русского языка в начальных классах: общие требования к нему, основные компоненты, гибкость структуры, характер общения учителя и учащихся.
 18. Оформление письменных работ младших школьников по русскому языку.
 19. Оценка учебных достижений младших школьников.
 20. Организация оценивания в условиях безотметочного обучения. Формы и способы оценивания

Примеры практических заданий.

1. Проанализируйте материалы темы «Учимся писать буквы О, Ё после шипящих в корне слова» (учебник: С.В. Иванов, А.О. Евдокимова и др., 3 кл., 1 ч., урок 45. С. 89-91). Составьте фрагмент урока по изучению орфографического правила.
2. В любом учебнике русского языка (по выбору студента) найдите лингвистическую задачу, охарактеризуйте методику введения этого задания в урок.
3. Найдите в любом учебнике русского языка (по выбору студента) три упражнения, на материале которых можно организовать диктанты разных видов. Опишите методику проведения этих диктантов.
4. Какие орфограммы изучаются в разделе «Глагол» (учебник: В.П. Канакина, В.Г. Горецкий, 2 кл., 2 ч., с. 74-90). Предложите вариант урока по любой орфографической теме в рамках этого раздела.
5. Охарактеризуйте методику работы над пунктуационным правилом (учебник: Л.М. Зеленина, Т.Е. Хохлова, 4 кл., 1 ч., с. 25).
6. Сравните изучение темы «Имя прилагательное» в двух учебниках: 1) Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, О.В. Пронина, 2 кл. и 2) В.П. Канакина, В.Г. Горецкий, 2 кл., ч. 2. Предложите вариант изучения любой грамматической темы по разделу «Имя прилагательное».
7. Охарактеризуйте содержание раздела «Разделительный твердый знак» (Л.М. Зеленина, Т.Е. Хохлова, 3 кл., 2 ч., с. 13-24). Сколько уроков можно провести по этой теме? Предложите фрагмент урока изучения новой орфограммы на основе предложенного материала.
8. Охарактеризуйте методику введения любого грамматического понятия в любом учебнике русского языка (по выбору студента).

Примерный перечень вопросов к экзамену по разделу «Методика совершенствования речевой деятельности младших школьников»

1. История развития «дара слова» в русской школе 19-20 веков.
2. Основные направления развития речи младших школьников с учетом содержания и формы речевой деятельности.
3. Задачи, пути и условия развития речи младших школьников.
4. Содержание работы по культуре речи в начальной школе.
5. Типология и особенности уроков развития речи.
6. Приемы работы по обогащению словарного запаса школьников. Типология упражнений.
7. Основные направления работы над устной речью.
8. Обучение вежливости на уроках развития речи.
9. Обучение культуре устного ответа.
10. Обучение устному рассказу.
11. Формирование текстовых умений на уроках развития речи.

12. Методика работы над изложением в начальных классах.
13. Язык и речь. Лингвистика языка и лингвистика речи.
14. . Виды речевой деятельности.
15. Речевые умения, их формирование у младших школьников.
16. Виды упражнений в целях формирования умений в связной речи.
17. Формирование понятия текст, его признаков в начальной школе.
18. Типы текста. Развитие умений распознавать разные типы текстов.
19. Обучение элементарным представлениям о стилях текстов. Стилиевой подход в обучении написанию сочинений.
20. Знакомство с понятиями тема и основная мысль текста.
21. Обучение озаглавливаю текстов.
22. Обучение составлению плана текста. Использование различных видов плана в работе с текстом.
23. Изложение как один из видов комплексных упражнений. Значение изложений.
24. Виды изложений. Методика их проведения.
25. Обучение подробным и сжатым изложениям.
26. Обучение выборочным и творческим изложениям.
27. Сочинение. Значение сочинений. Этапы работы над сочинением.
28. Обучение сочинениям по картине.
29. Обучение сочинениям по личному опыту и наблюдениям.
30. Речевые ошибки, методики их предупреждения и исправления.
31. Обучение редактированию.
32. Основные направления словарной работы на уроках русского языка.
33. Обучение сочинениям разных жанров (загадок. писем...).
34. Развитие речи в связи с изучением грамматики и орфографии.
35. Развитие речи младших школьников в период обучения грамоте.
36. Значение и задачи работы над развитием речи учеников. Основные качества правильной речи.
37. Развитие связной речи на уроках грамматики и правописания (творческие и свободные диктанты, сочинения-миниатюры, изложения с грамматико-орфографическим заданием).
38. Внеклассная работа по чтению, её назначение, направления и формы.
40. Внеклассная работа по русскому языку, её назначение, направления и формы.

б) критерии оценивания компетенций (результатов)

Критерии оценки сформированности компетенций на зачете

Оценка «**зачтено**» выставляется обучающемуся, если он, зная квалификационные требования к учителю начальных классов, учитывая требования ФГОС НОО, проявляет ответственное отношение к разработке конспектов по разным разделам методики русского языка (создает их методически грамотно, творчески), учитывает воспитательные возможности предмета, правильно формирует воспитательные задачи. Студент демонстрирует твердое знание нормативных документов (ФГОС НОО, программы по предметам), теоретических основ языкового и литературного образования, владеет методами, приемами обучения русскому языку и литературному чтению.

Оценка «**не зачтено**» выставляется обучающемуся, если он слабо знает квалификационные требования к учителю начальных классов, не учитывает требования ФГОС НОО при разработке конспектов по разным разделам методики русского языка (создает их методически безграмотно, «методом копирования чужих конспектов»), не всегда учитывает воспитательные возможности предмета. Студент не демонстрирует твердое знание нормативных документов (ФГОС НОО, программы по предметам), теоретических основ языкового и литературного образования, не владеет в должном объеме методами, приемами обучения русскому языку и литературному чтению.

Критерии оценки сформированности компетенций на экзамене

Оценка **«отлично»** - оценка студенту, глубоко и прочно усвоившему программный материал, исчерпывающе, последовательно, логически стройно его излагавшему, в ответе тесно увязавшему теоретический материал с практикой. При этом студент не затрудняется с ответом на видоизмененное задание, свободно справляется с методическими задачами, вопросами и другими видами применения знаний, показывает методическую эрудицию, знание периодической печати, владеет разнообразными навыками и умениями.

Оценка **«хорошо»** - оценка за твердое знание программного материала, конкретное его изложение, без существенных неточностей, правильное применение теоретических знаний, владение необходимыми навыками и умениями.

Оценка **«удовлетворительно»** - оценка студенту, который знает общие положения основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушение последовательности в изложении программного материала и испытывает трудности в применении навыков и умений.

Оценка **«неудовлетворительно»** - оценка студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно с большими трудностями излагает материал, у которого отсутствуют требуемые навыки и умения.

6.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций

Елькина, О. Ю. Оценка компетенций бакалавров образования: Методические рекомендации для преподавателей высшего профессионального образования. [Текст] / О. Ю. Елькина, Л. Я. Лозован, Н. И. Кошкина. – Новокузнецк: РИО «КузГПА», 2014. – 33 с. ISBN 978-5-85117-730-9.

Процедура оценивания компетенций обучающихся основана на следующих стандартах:

- периодичность проведения оценки (1 раз в неделю);
- многоступенчатость: оценка (как преподавателем, так и студентами группы) и самооценка обучающегося, обсуждение результатов и приемов по устранению речевых недочетов;
- единство используемой технологии для всех обучающихся, выполнение условий сопоставимости результатов оценивания;
- соблюдение последовательности проведения оценки: предусмотрено, что развитие компетенций идет по возрастанию их уровней сложности, а оценочные средства на каждом этапе учитывают это возрастание.

Промежуточная аттестация по дисциплине - экзамен - включает следующие формы контроля:

- 1) экзаменационные вопросы;
- 2) компетентностное задание.

Для положительной оценки необходимо качественно ответить устно на два вопроса, выполнить компетентностное задание не менее, чем на 51%. Важным фактором является умение экзаменуемого оперировать в своём ответе ссылками на соответствующее положение в учебной или научной литературе.

Для повышения объективности и достоверности оценки уровня подготовки и гармоничного развития обучающихся используется балльно-рейтинговая система оценки обучающихся (БРС). Рейтинговая система оценки по дисциплине «Теоретические основы и методика обучения русскому языку и литературе в начальном образовании» складывается из отдельных оценок по видам деятельности обучающегося, включающих аудиторные и самостоятельные виды работ. Аттестация обучающегося по освоению дисциплины «Теоретические основы и методика обучения русскому языку и литературе в начальном образовании» осуществляется в рамках накопительной БРС. Обучающимся, пропустившим отдельные мероприятия текущей аттестации по дисциплине, предоставляется возможность выполнить их в другое, согласованное с преподавателем время. Максимальное количество баллов – 100. Обучающиеся, набрав-

шие в процессе освоения дисциплины менее 51 балла, а также обучающиеся, желающие повысить балл по дисциплине, приглашаются на экзамен.

Образец технологической карты студента, аттестуемого по БРС по разделам «Методика обучения русскому языку как наука» и «Методика обучения грамоте» (4,5 семестр):

Виды учебной деятельности
(при оценивании по 100-балльной шкале*)

№	Ауд.р./ СРС	Вид деятельно- сти	Пороговый балл	Максимальный балл	Срок про- верки	От- метка о вы- пол- нении
		Текущий контроль				
1.	Ауд.р.	Практическое занятие	1 (посещение занятия; при опоздании более чем на 25 мин. баллы не выставля- ются)	2-3 (существенный вклад на заня- тии относитель- но всей группы, работа с допол- нительными ис- точниками)	По расписа- нию	
2.	СРС	Составление кар- тотеки по про- блемам методики русского языка	2 (составлена картотека верно, но полнотой не отличается)	4 (составлена картотека вер- но, полно, само- стоятельно)	По расписа- нию	
3.	Ауд.р.	Участие в собе- седовании по те- ме «Методика русского языка как наука»	1 (редкие ре- плики по те- ме, молчали- вое участие)	3 (существен- ный вклад в со- беседование от- носительно всей группы, работа с дополнитель- ными источни- ками)	По расписа- нию	
4.	СРС	Конспектирова- ние статей (4 статьи)	1*4=4 (вы- полнение ра- боты на 51- 65% / работа сдана на про- верку позднее установлен- ного срока)	2*4 = 8 (выпол- нение работы на 86-100%; работа сдана на про- верку не позд- нее установлен- ного срока)	По расписа- нию	
5.	СРС	Написание эссе «Актуальные проблемы мето- дики русского языка в началь- ной школе»	3(тема рас- крыта, но со- ответствие жанру слабое, самостоя- тельность мышления не проявляется)	5 (тема раскры- та, строгое со- ответствие жан- ру, явные само- стоятельные рассуждения)	По расписа- нию	
6.	Ауд.р.	Выполнение са- мостоятельной работы по теме «Звуковая работа	2 (выполне- ние работы на 51-65%)	4 (выполнение работы на 86- 100%)	По расписа- нию	

		на уроках обучения грамоте»				
7.	СРС	Выполнение каллиграфических упражнений	2 (выполнение работы на 51-65% / работа сдана на проверку позднее установленного срока)	5 (выполнение работы на 86-100%)	По расписанию	
8.	Ауд.р.	Выполнение письменной работы по всему разделу	3 (испытывает трудности в отборе теоретического материала и его использовании для выполнения задания, не имеет собственного грамотного видения методической проблемы, не умеет формулировать собственную точку зрения и подкреплять ее аргументами)	9(самостоятельно отбирает и использует теоретические знания для выполнения задания, имеет собственное грамотное видение методической проблемы, умеет формулировать собственную точку зрения и подкреплять ее аргументами)	По расписанию	
9.	СРС	Составление конспектов уроков (два конспекта)	2*3=6 (конспект выполнен с методическими ошибками, несамостоятельно, сдан позднее установленного срока)	2*5=10 (конспект выполнен без методических ошибок, самостоятельно, сдан в установленный срок)	По расписанию	
		Аттестационное испытание				
		Зачет	11	20		

- Студент, не получивший автоматическую оценку по результатам семестровой учебной работы, сдает зачет по дисциплине в устной форме.
- **Пороговый рейтинг** дисциплины, минимально необходимый для допуска к зачету как форме итогового контроля, составляет **30 баллов**.
- Студенты, набравшие по итогам работы в семестре **более 60 баллов**, получают итоговую автоматическую оценку **«зачтено»**.

Образец технологической карты студента, аттестуемого по БРС по разделу «Методи-

ка литературного чтения и работы с детской книгой» (6 семестр):

Виды учебной деятельности
(при оценивании по 100-балльной шкале *)

№	Ауд.р./ СРС	Вид деятельно- сти	Пороговый балл	Максимальный балл	Срок проверки	Отмет- ка о выпол- нении
		Текущий контроль				
1.	Ауд.р.	Практическое занятие	1 (посещение занятия; при опоздании бо- лее чем на 25 мин. баллы не выставляются)	2-3 (существенный вклад на занятии относительно всей группы, работа с дополнительными источниками)	По рас- писанию	
2.	СРС	Составление картотеки по проблемам методики ли- тературного чтения	2 (составлена картотека вер- но, но полнотой не отличается)	4 (составлена кар- тотека верно, пол- но, самостоятельно)	По рас- писанию	
3.	Ауд.р.	Письменная работа «Ана- лиз урока чте- ния»	2 (есть попытка полного анали- за, но допущены существен ные методиче- ские ошибки)	4 (полный анализ, методические ошибки отсутст- вуют)	По рас- писанию	
4.	СРС	Конспектиро- вание статей (4 статьи)	1*3=3 (выпол- нение работы на 51-65% / работа сдана на про- верку позднее установленного срока)	2*3 = 6 (выполне- ние работы на 86- 100%; работа сдана на проверку не позднее установ- ленного срока)	По рас- писанию	
5.	СРС	Литературо- ведческий анализ худо- жественного произведения детской лите- ратуры	2 (есть попытка полного анали- за, но допущены существен ные методиче- ские ошибки)	5 (тема раскрыта, строгое соответст- вие жанру, явные самостоятельные рассуждения)	По рас- писанию	
6.	Ауд.р.	Заполнение таблицы «Ис- тория разви- тия методов чтения»	2 (выполнение работы на 51- 65%)	4 (выполнение ра- боты на 86-100%)	По рас- писанию	
7.	СРС	Подготовка реферата о становлении методики вне- классного чтения	2 (работа соот- ветству ет жанру, но выполнена не- самостоятельно, допущены ошибки / работа сдана на про- верку позднее	5 (работа соотв- етству ет жанру, выпол- нена самостоя- тельно, нет ошибок / работа сдана на проверку в уста- новленный срок)	По рас- писанию	

			установленного срока)			
8.	Ауд.р.	Выполнение теста	3 (выполнение работы на 51-65% / работа сдана на проверку позднее установленного срока)	10 (выполнение работы на 86-100%; работа сдана на проверку не позднее установленного срока)	По расписанию	
9.	СРС	Составление конспектов уроков (два конспекта)	2*3=6 (конспект выполнен с методическими ошибками, не самостоятельно, сдан позднее установленного срока, не имеет методического обоснования)	2*6=12 (конспект выполнен без методических ошибок, самостоятельно, сдан в установленный срок, имеет методическое обоснование)	По расписанию	
	Ауд.р.	Сочинение рассуждения на тему «Нужно ли давать детям для чтения рекомендации на лето»	3(тема раскрыта, но соответствие жанру слабое, самостоятельность мышления не проявляется)	5 (тема раскрыта, строгое соответствие жанру, явные самостоятельные рассуждения)	По расписанию	
	СРС	Побор заданий для выявления уровня литературного развития класса	2 (подобрано менее 5 заданий, которые не отличаются разнообразием, подобраны с методическими ошибками)	5 (подобрано более 5 заданий, которые отличаются методические ошибки отсутствуют)	По расписанию	
Аттестационное испытание						
		Зачет	11	20		

- Студент, не получивший автоматическую оценку по результатам семестровой учебной работы, сдает экзамен по дисциплине в устной форме.
- **Пороговый рейтинг** дисциплины, минимально необходимый для допуска к экзамену как форме итогового контроля, составляет **30 баллов**.
- Студенты, набравшие по итогам работы в семестре **51-66 балл**, получают итоговую автоматическую оценку «удовлетворительно», **67-86 баллов** – «хорошо», больше **87 баллов** – «отлично». Желаящие повысить балл приглашаются на экзамен.

Образец технологической карты студента, аттестуемого по БРС по разделу «Методика совершенствования речевой деятельности младших школьников» (8 семестр):

Виды учебной деятельности
(при оценивании по 100-балльной шкале *)

№	Ауд.р./СРС	Вид деятельности	Пороговый балл	Максимальный балл	Срок проверки	Отметка о
---	------------	------------------	----------------	-------------------	---------------	-----------

		<i>Текущий контроль</i>				выполнении
1.	Ауд.р.	Практическое занятие	1 (посещение занятия; при опоздании более чем на 25 мин. баллы не выставляются)	2-3 (существенный вклад на занятии относительно всей группы, работа с дополнительными источниками)	По расписанию	
2.	СРС	Составление фрагмента урока работы над вежливостью	2 (конспект фрагмента урока выполнен с методическими ошибками, не самостоятельно, сдан позднее установленного срока)	5 (конспект фрагмента урока выполнен без методических ошибок, самостоятельно, сдан в установленный срок)	По расписанию	
3.	Ауд.р.	Письменная работа «Решение методических задач»	2 (выполнение работы на 51-65%)	5 (выполнение работы на 86-100%)	По расписанию	
4.	СРС	Конспектирование статей (4 статьи)	1*2=2 (выполнение работы на 51-65% / работа сдана на проверку позднее установленного срока)	2*2 = 4 (выполнение работы на 86-100%; работа сдана на проверку не позднее установленного срока)	По расписанию	
5.	СРС	Составление памятки для учащихся «Как работать над планом»	2 (памятка составлена, но есть методические ошибки; работа сдана позднее установленного срока)	5 (памятка составлена грамотно, методические ошибки отсутствуют, работа сдана не позже установленного срока)	По расписанию	
6.	Ауд.р.	Выполнение лабораторной работы по нахождению речевых ошибок в письменных работах детей	2 (выполнение работы на 51-65%, не даны рекомендации по исправлению речевых ошибок)	5 (выполнение работы на 86-100%; даны рекомендации по исправлению речевых ошибок)	По расписанию	
7.	СРС	Составление конспекта урока подготовки к сочинению по картине	2 (конспект выполнен с методическими ошибками, не самостоятельно, сдан позднее установленного срока, не имеет методического обоснования)	6 (конспект выполнен без методических ошибок, самостоятельно, сдан в установленный срок, имеет методическое обоснование)	По расписанию	
8	Ауд.р.	Выполнение	3 (выполнение	10 (выполнение	По расписанию	

		теста	работы на 51-65% / работа сдана на проверку позднее установленного срока)	работы на 86-100%; работа сдана на проверку не позднее установленного срока)	санию	
9	Ауд.р	Контрольная работа	3 (выполнение работы на 51-65% / работа сдана на проверку позднее установленного срока)	10 (выполнение работы на 86-100%; работа сдана на проверку не позднее установленного срока)	По расписанию	
		Аттестационное испытание				
		Экзамен	21	40		

- Студент, не получивший автоматическую оценку по результатам семестровой учебной работы, сдает экзамен по дисциплине в устной форме.
- **Пороговый рейтинг** дисциплины, минимально необходимый для допуска к экзамену как форме итогового контроля, составляет **30 баллов**.
- Студенты, набравшие по итогам работы в семестре **51-66 балл**, получают итоговую автоматическую оценку «удовлетворительно», **67-86 баллов** – «хорошо», **больше 87 баллов** – «отлично». Желаящие повысить балл приглашаются на экзамен.
-

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

7. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

Учебная литература:

1. Методика обучения русскому языку и литературному чтению [Текст]: учебник и практикум для академического бакалавриата / Московский педагогический государственный университет; под ред. Т. И. Зиновьева. - Москва: Юрайт, 2016. - 468 с.
2. Методика обучения русскому языку в начальной школе [Электронный ресурс] : учебник и практикум для академического бакалавриата / под ред. Т. И. Зиновьевой. — Электронные текстовые данные. - Москва: Издательство Юрайт, 2017. — 255 с. — (Бакалавр. Академический курс. Модуль.). — Режим доступа: <https://biblio-online.ru/viewer/3E77F153-946E-470C-B3C5-71A5AE29A91E>

б) дополнительная учебная литература:

1. Богданова, О. Ю. Теория и методика обучения литературе [Текст] : учебник для вузов / О. Ю. Богданова, С. А. Леонов, В. Ф. Чертов ; под ред. О. Ю. Богдановой. - Изд. 5-е ; стер. - Москва : Академия, 2008. - 399 с. - (Высшее профессиональное образование). - ISBN 9785769551000
2. Зиновьева, Т. И. Практикум по методике обучения русскому языку в начальных классах [Текст]: учебное пособие для вузов / Т. И. Зиновьева, О. Е. Курлыгина, Л. С. Трегубова. - Москва : Академия, 2007. - 304 с. - (Высшее профессиональное образование). - Библиогр.: с. 300-302. – ISBN 9785769531873
3. Львов, М. Р. Методика преподавания русского языка в начальных классах [Текст] : учебное пособие для вузов / М. Р. Львов, В. Г. Горецкий, О. В. Сосновская. - 5-е изд. ; стер. - Москва: Академия, 2008. - 462 с. - (Высшее профессиональное образование). - ISBN 9785769557620

4. Русский язык в начальных классах [Текст]: Сборник методических задач / М.С. Соловейчик, О.В. Кубасова, Н.С. Кузьменко, О.Е. Курлыгина. – М.: Издательский центр «Академия», 1997. – 256 с.

5. Русский язык в начальных классах: Теория и практика обучения [Текст]: учеб. пособие для студ. пед. учеб. заведений по спец. «Педагогика и методика начального обучения» / М.С. Соловейчик, П.С. Жедек, Н.Н. Светловская и др.; под ред. М.С. Соловейчик. – 5-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2000. – 384 с.

6. Рыжкова, Т.В. Теоретические основы и технологии начального литературного образования [Текст]: учебник для студентов высших учебных заведений / Т.В. Рыжкова. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 416 с.

7. Теоретические основы и методика филологического образования младших школьников [Электронный ресурс] : учебное пособие /Н. В. Багичева [и др.] . – Эл. текстовые данные. - Москва : Флинта, 2011. - 137 с. - ISBN 978-5-9765-0981-8. – Режим доступа: https://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=83377

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. Электронно-библиотечная система "Лань"» - <http://e.lanbook.com>

Договор № 13-ЕП от 29.03.2018 г., срок до 02.04.2019 г. Доступ из локальной сети НФИ КемГУ свободный, неограниченный, с домашних ПК – авторизованный.

2. Электронно-библиотечная система «Знаниум» - www.znanium.com

Договор № 44/2017 от 21.02.2017 г., Доп. соглашение №1 от 01.02.2018 г., срок до 15.03.2020 г. Доступ из локальной сети НФИ КемГУ свободный, неограниченный, с домашних ПК – авторизованный.

3. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» (базовая часть) - <http://biblioclub.ru>

Контракт № 003-01/18 от 19.02.2018 г., срок до 14.02.2019 г.. Доступ из локальной сети НФИ КемГУ свободный, неограниченный, с домашних ПК – авторизованный.

4. Электронно-библиотечная система «Юрайт» - www.biblio-online.ru.

Договор № 53/2018 от 19.02.2018 г., срок до 18.02.2019 г. Доступ из локальной сети НФИ КемГУ свободный, с домашних ПК – авторизованный.

5. Электронная полнотекстовая база данных периодических изданий по общественным и гуманитарным наукам ООО «ИВИС», <https://dlib.eastview.com>,

Договор № 186-п ОТ 11.10.2017 г., срок до 31.12.2018 г., доступ предоставляется из локальной сети НФИ КемГУ.

6. Научная электронная библиотека – <http://elibrary.ru>

Доступ к отдельным периодическим изданиям. Договор №123-Э от 23.01.2018 г. срок – до 31.12.2018 г. Доступ авторизованный.

7. Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) - <https://icdlib.nspu.ru>

НФИ КемГУ является участником и пользователем МЭБ. Договор о присоединении к МЭБ от 15.10.2013 г, доп. соглашение от 01.04.2014 г. (договор бессрочный). Доступ из локальной сети НФИ КемГУ свободный, с домашних ПК – авторизованный.

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Методические указания к дисциплине «методика обучения русскому языку и литературе в начальном образовании» можно скачать с сайта ЭИОС Moodle: <http://moodle.dissw.ru>, зарегистрировавшись на курс.

Приступая к изучению дисциплины «Теоретические основы и методика обучения русскому языку и литературе в начальном образовании», студенту необходимо ознакомиться с программой курса, изучить рекомендованную литературу. При самостоятельном изучении теоретического материала рекомендуется составлять краткие конспекты по каждой теме. После изучения теоретического материала студенту необходимо ответить на контрольные вопросы, выполнить предложенные задания.

Дисциплина «Теоретические основы и методика обучения русскому языку и литературе в начальном образовании» представляет собой лекционно-практический курс. Совершенствование коммуникативных навыков основывается на знании литературного языка и умении применять на практике.

Курс начинается с рассмотрения общих вопросов теории языка, затем осуществляется переход к разделам, которые направлены на изучение уровней языковой системы.

Внутри каждой темы студентам предложено три этапа работы: **первый** – работа с материалом лекции по теме, с научной и учебной литературой, освещающей необходимые теоретические вопросы; **второй** – анализ конкретных языковых примеров, в ходе которого используются приобретенные на первом этапе теоретические знания; **третий** – трансформация языковых знаний и умений в процессе проведения лингвистического анализа.

В каждой теме встречаются лингвистические понятия, поэтому рекомендуется на протяжении всего изучения курса вести индивидуальный терминологический словарь.

Завершается изучение курса контрольной работой, которая позволяет определить уровень знаний, степень сформированность умений. Контрольная работа проводится в аудиторных условиях, поскольку направлена на оценку «остаточных знаний», не предполагает использование каких-либо дополнительных источников информации.

Основные формы организации обучения: проведение лекций (в виде традиционных и проблемных лекций); практических занятий (в виде обсуждения основных вопросов теоретических тем и разных вопросов, связанных с особенностями изучения русского языка в начальной школе), презентаций, различные формы самостоятельной работы, консультации, экзамены.

Самостоятельная работа студента предполагает различные формы индивидуальной учебной деятельности: конспектирование научной литературы, выполнение практических заданий и пр.

Сквозными элементами практических занятий являются текущие обучающие тренинги:

- Терминологические диктанты;
- Графические диктанты;
- Индивидуальные и фронтальные устные опросы;
- Лингвистические задачи;
- Лингвистический анализ.

Курс имеет чётко выраженную практическую направленность, основное внимание уделяется работе студентов на практических занятиях, к экзамену допускаются студенты, успешно выполнившие все задания в течение семестра, освоившие весь объем самостоятельной работы, продемонстрировавшие знания теоретических вопросов курса.

Методические рекомендации по работе над конспектом лекций

Презентации к основным темам лекционного курса можно посмотреть на сайте ЭИОС Moodle: <http://moodle.dissw.ru>, зарегистрировавшись на курс.

В ходе лекционных занятий рекомендуется: конспектировать учебный материала. Обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации по их применению. Задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений, разрешения спорных ситуаций.

Желательно оставить в рабочих конспектах поля, на которых можно вести тематический словарь, включающий основные термины, делать пометки из рекомендованной литературы, дополняющие материал прослушанной лекции, а также подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений.

Методические рекомендации к практическим занятиям

Подготовка к практическим занятиям предполагает изучение основной литературы, знакомство с дополнительной литературой, новыми публикациями в периодических изданиях.

В течение практического занятия студенту необходимо выполнить задания, выданные преподавателем, что зачитывается как текущая работа студента и оценивается по критериям, представленным в пункте 6.2.2. РПД.

Методические рекомендации по подготовке реферативного сообщения

Обучаемый выбирает вариант реферата самостоятельно. Выбор темы реферата зависит и от имеющихся у студента возможностей использовать для её раскрытия современную учебную и научную литературу. Определяя эти возможности, студент должен сориентироваться в библиографических источниках, посвященных предполагаемому варианту реферата. В первую очередь следует оценить возможности по использованию основной и дополнительной литературы, рекомендованной преподавателями на установочных лекциях. Полезно изучить и другие, не вошедшие в список рекомендованных преподавателем, библиографические источники: монографии, учебники, учебные пособия, статьи в энциклопедической и справочной литературе, публикации в научных журналах, сборниках научных трудов, тезисы выступлений на научных конференциях, тематические материалы, размещенные в информационной сети Интернет.

Успешное написание реферата определяется не количеством, а качеством использованной литературы. При подборе необходимой литературы студенту следует учитывать, что основными показателями её качества являются: авторитетность издательства и авторского коллектива, соответствующее современным научным представлениям изложение содержания рассматриваемых проблем, прикладной характер их изложения. Выбрав вариант реферата и отобрав необходимую литературу, студент может приступить к её углубленному изучению. В процессе углубленного изучения литературы полезно делать необходимые выписки и систематизировать их в соответствии с предварительно разработанной структурой реферата.

Реферат может быть аккуратно написан или отпечатан. Если реферат представляется в печатном варианте, то он должен быть исполнен на листах формата А4, шрифтом - 14, с интервалом - 1,5. При этом поля должны составлять: левое – 30 мм, правое – 10 мм, верхнее и нижнее – 20 мм, а плотность текста - около 30 строк и 60 символов в строке с учетом пробелов. Реферат должен иметь:

- титульный лист, на котором указывается название учебного заведения, в котором обучается студент; кафедра и учебная дисциплина, по которой написана работа; название темы реферата; фамилия, инициалы и номер учебной группы автора; год написания реферата;
- оглавление (содержание), где с указанием страниц излагается план реферата (номера вопросов, список использованной литературы);
- список использованной литературы, где в алфавитном порядке указывается сначала основная, а затем дополнительная литература, которой пользовался автор при написании работы. Каждое новое задание (раздел) должно начинаться с новой страницы.

Невыполнение студентом требований к оформлению реферата влечёт за собой снижение оценки. При значительных отклонениях от изложенных требований реферат может быть не принят к исполнению

Выполнение контрольных работ

На подготовительном этапе рекомендуется повторить тему по предложенным вопросам. Вопросы определяются и озвучиваются преподавателем заранее.

При выполнении работы желательно пользоваться различными источниками: словарями, материалами лекций, практических занятий, подготовленным индивидуальным словарем терминов и понятий по теме, конспектом учебников, учебных пособий по вопросам, подготовленным к контрольной работе.

Выполнение заданий следует начинать с тех, которые представляют наименьшую трудность. Задания выполняются в любой последовательности.

Выполнение индивидуальных заданий

В случае пропусков занятий, наличия индивидуального графика обучения и для закрепления практических навыков студентам могут быть выданы индивидуальные задания, которые должны быть сданы в установленный преподавателем срок. Выполненные задания оцениваются отметкой по 5-балльной системе (традиционно) с переводом на 100-балльную в рамках реализации БРС.

Индивидуальные задания по мере необходимости добавляются в папку дисциплины «Методика обучения русскому языку и литературе в начальном образовании» на сайте ЭИОС Moodle: <http://moodle.dissw.ru>, где их можно выполнить, зарегистрировавшись на курсе.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Для достижения целей педагогического образования применяются следующие информационные технологии:

- электронные (компьютерные) образовательные ресурсы;
- электронные учебники и методические материалы;
- пересылка изучаемых материалов по компьютерным телекоммуникациям (электронная почта).

– Перечень информационных справочных систем

- Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека on-line»
- Электронно-библиотечная система «Лань»

Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Освоение дисциплины производится на базе мультимедийных учебных аудиторий НФИ КемГУ. Для проведения лекций и практических занятий необходим компьютер мультимедийный с прикладным программным обеспечением и периферийными устройствами: проектор, колонки, средства для просмотра презентаций PowerPoint, программа для просмотра видео файлов, наличие программных кодеков K-lite codec pack Basic или аналог.

12. Иные сведения и (или) материалы

12.1. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Особенности реализации программы курса для инвалидов и людей с ограниченными возможностями здоровья зависит от состояния их здоровья и конкретных проблем, возникающих в каждом отдельном случае.

- При организации образовательного процесса для слабослышащих студентов от преподавателя курса требуется особая фиксация на собственной артикуляции. Говорить следует немного громче и четче.

- На занятиях преподавателю требуется уделять повышенное внимание специальным профессиональным терминам, а также к использованию профессиональной лексики. Для лучшего усвоения слабослышащими специальной терминологии необходимо каждый раз писать на доске используемые термины и контролировать их усвоение.

- В процессе обучения рекомендуется использовать разнообразный наглядный материал. Все лекции курса снабжены компьютерными мультимедийными презентациями.

- В процессе работы со слабовидящими студентами педагогическому работнику следует учитывать, для усвоения информации слабовидящим требуется большее количество повторений и тренировок по сравнению с лицами с нормальным зрением.

- Информацию необходимо представлять в том виде, в каком ее мог бы получить слабовидящий обучающийся: крупный шрифт (16 - 18 пунктов). Следует предоставить возможность слабовидящим использовать звукозаписывающие устройства и компьютеры во время занятий по курсу. При лекционной форме занятий студенту с плохим зрением следует разрешить пользоваться диктофоном - это его способ конспектировать. Не следует забывать, что все записанное на доске должно быть озвучено.

- В работе с маломобильными обучающимися предусматривается возможность консультаций посредством электронной почты.

12.2. Занятия, проводимые в интерактивных формах

№ п/п	Раздел, тема дисциплины	Объем аудиторной работы в интерактивных формах по видам занятий (час.)*			Формы работы**
		Лекц.	Практич	Лабор.	
1	Учебный комплекс по русскому языку для начальной школы.		2		Работа в группах
2	Обучение грамоте на современном этапе развития начального образования.		2		Круглый стол
3	Учебные комплексы по обучению грамоте. Анализ современных букварей.		2		Работа в группах
4	Обучение элементарному чтению.		2		Круглый стол
5	Современная система обучения чтению и литературе.		2		Круглый стол
6	Качества полноценного навыка чтения и пути их формирования.		4		Круглый стол Ролевая игра
	Проблемы формирования и развития навыка чтения младших школьников и пути их решения.		2		Круглый стол
7	Формирование читательской самостоятельности младших школьников.		2		Круглый стол
8	Методические основы литературного развития младших школьников				Круглый стол
9	<i>Практическое занятие.</i> Методика изучения имен существительных имен прилагательных.		2		Ролевая игра
10	<i>Практическое занятие.</i> Методика изучения глагола.		2		Ролевая игра
11	<i>Лекция.</i> Современные подходы к обучению орфографии и пунктуации в начальных классах.		2		Круглый стол
12	Орфографическая зоркость.		4		Работа в группах Ролевая игра
13	Анализ программ и учебников с точки зрения содержания орфографического материала.		2		Работа в группах
14	Принципы орфографии.		2		Круглый стол Ролевая игра
15	Понятие «орфограмма» в начальной школе.		2		Круглый стол
16	Формирование у младших школьников орфографической зоркости как базового орфографического умения.		2		Ролевая игра

17	Орфографическое правило. Приемы работы с ним.		2		Работа в группах.
18	Методика работы со словарными словами.		2		Ролевая игра
19	Диктант как метод обучения орфографии. Методика проведения разных видов диктанта		2		Работа в группах
20	Методика предупреждения речевых ошибок.		2		Круглый стол
	ИТОГО по дисциплине:		40		

Составитель: Налимова Т.А., к.п.н., доцент

(фамилия, инициалы и должность преподавателя (ей))