

Подписано электронной подписью:

Вержицкий Данил Григорьевич

Должность: Директор КГПИ ФГБОУ ВО «КемГУ»

Дата и время: 2024-02-21 00:00:00

471086fad29a3b30e244c728abc3661ab35c9d50210def0e75e03a5b6fdf6436

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

«Кемеровский государственный университет»

Новокузнецкий институт (филиал)

федерального государственного бюджетного образовательного учреждения  
высшего образования

«Кемеровский государственный университет»

Факультет дошкольной и коррекционной педагогики и психологии

УТВЕРЖДАЮ

Декан факультета ДиКПиП

 Н.Е. Разенкова

«14» марта 2018 г.

## **Рабочая программа дисциплины (модуля)**

### **Б1.ДВ.01.01 Основы речевой коммуникации педагога-психолога**

Направление подготовки (специальность)

*44.03.02 Психолого-педагогическое образование*

Направленность (профиль) подготовки

*Психология образования*

**Программа**

*Академического бакалавриата*

Квалификация выпускника

*бакалавр*

Форма обучения

*очная, заочная*

Год набора 2018

Новокузнецк 2018

## СОДЕРЖАНИЕ

|                                                                                                                                                                                                                                                          |    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы 44.03.02 «Психолого-педагогическое образование», профиль «Психология и педагогика дошкольного образования» ..... | 3  |
| 2. Место дисциплины в структуре программы бакалавриата. ....                                                                                                                                                                                             | 3  |
| 3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам занятий) и на самостоятельную работу обучающихся .....                                        | 3  |
| 3.1. Объем дисциплины по видам учебных занятий (в часах) .....                                                                                                                                                                                           | 4  |
| 4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий.....                                                                                               | 4  |
| 4.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах).....                                                                                                                                                             | 4  |
| 4.2 Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) .                                                                                                                                                                              | 5  |
| 5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине .....                                                                                                                                                  | 8  |
| 6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине .....                                                                                                                                                        | 9  |
| 6.1. Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине .....                                                                                                                                                                                                 | 9  |
| 6.2. Типовые контрольные задания или иные материалы .....                                                                                                                                                                                                | 9  |
| 6.3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.....                                                                                   | 16 |
| 7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины .....                                                                                                                                                      | 18 |
| 8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины .....                                                                                                                                       | 19 |
| 9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины .....                                                                                                                                                                                    | 19 |
| 10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем .....                                                       | 20 |
| 11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине .....                                                                                                                                   | 21 |
| 12. Иные сведения и (или) материалы .....                                                                                                                                                                                                                | 21 |
| 12.1. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.....                                                                                                                                                  | 21 |
| 12.2. Занятия, проводимые в интерактивных формах .....                                                                                                                                                                                                   | 22 |

**1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы 44.03.02 «Психолого-педагогическое образование», профиль «Психология образования».**

В результате освоения программы бакалавриата обучающийся должен:

1.1. овладеть следующими результатами обучения по дисциплине:

| <b>Коды компетенции</b> | <b>Результаты освоения ОПОП<br/>Содержание компетенций</b>                                                                  | <b>Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ПК-22                   | способностью организовывать совместную и индивидуальную деятельность детей в соответствии с возрастными нормами их развития | <p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– возрастные нормы развития детей;</li> <li>– основы организации совместной и индивидуальной деятельности детей.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– организовывать совместную и индивидуальную деятельность детей в соответствии с возрастными нормами их развития.</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– методами организации совместной и индивидуальной деятельности детей;</li> <li>– способами работы с детьми в соответствии с возрастными нормами их развития.</li> </ul> |

**2. Место дисциплины в структуре программы бакалавриата.**

Дисциплина «Б1.ДВ.01.01 Основы речевой коммуникации педагога-психолога» относится к вариативной части.

Для освоения дисциплины обучающиеся используют знания, умения и навыки, сформированные в процессе изучения курса русского языка (школьная программа): знание особенностей структуры и функционирования русского литературного языка; умение анализировать устную и письменную речь; знание стилистических особенностей научного стиля речи; знание норм русского литературного языка.

Освоение дисциплины является основой для таких курсов как

– «Психолого-педагогическое взаимодействие участников образовательного процесса».

– «Профессиональная этика в психолого-педагогической деятельности».

– «Педагогическая риторика (с практикумом)».

Дисциплина изучается на 1 курсе в 1 семестре.

**3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

Общая трудоемкость (объем) дисциплины составляет 5 зачетных единиц (ЗЕТ), 180 академических часов.

### 3.1. Объем дисциплины по видам учебных занятий (в часах)

| Объем дисциплины                                                                                                                                            | Всего часов              |                            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|----------------------------|
|                                                                                                                                                             | для очной формы обучения | для заочной формы обучения |
| Общая трудоемкость дисциплины                                                                                                                               | 180                      | 180                        |
| Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)                                                                           | 40                       | 10                         |
| Аудиторная работа (всего):                                                                                                                                  | 40                       | 8                          |
| в т. числе:                                                                                                                                                 |                          |                            |
| Лекции                                                                                                                                                      | 4                        | 4                          |
| Семинары, практические занятия                                                                                                                              | 36                       | 4                          |
| Практикумы                                                                                                                                                  |                          |                            |
| Лабораторные работы                                                                                                                                         |                          |                            |
| в т.ч. в активной и интерактивной формах                                                                                                                    | 12                       | 2                          |
| Внеаудиторная работа (всего):                                                                                                                               | 108                      | 132                        |
| В том числе, индивидуальная работа обучающихся с преподавателем:                                                                                            |                          |                            |
| Курсовое проектирование                                                                                                                                     |                          |                            |
| Групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем |                          |                            |
| Творческая работа (эссе)                                                                                                                                    |                          |                            |
| Самостоятельная работа обучающихся (всего)                                                                                                                  | 104                      | 163                        |
| Вид промежуточной аттестации обучающегося (экзамен)                                                                                                         | Экзамен                  | Экзамен                    |

## 4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

### 4.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)

#### для очной формы обучения

| №<br>п/п | Раздел<br>дисциплины                  | Общая<br>трудоемкость<br>( <i>часов</i> ) | Виды учебных занятий, включая<br>самостоятельную работу обучающихся и<br>трудоемкость<br>(в часах) |        |                     |                                                  | Формы<br>текущего<br>контроля<br>успеваемости<br>и |
|----------|---------------------------------------|-------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|---------------------|--------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
|          |                                       |                                           | аудиторные<br>учебные занятия                                                                      |        |                     | самостоят<br>ельная<br>работа<br>обучающ<br>ихся |                                                    |
|          |                                       |                                           | всего                                                                                              | лекции | практическ<br>ие з. |                                                  |                                                    |
| 1.       | Основы<br>коммуникативной<br>культуры | 47                                        | 2                                                                                                  | 12     |                     | 31                                               | Терминологи<br>ческий<br>диктант                   |
| 2.       | Коммуникативна<br>я культура педагога | 45                                        | 2                                                                                                  | 12     |                     | 31                                               | Комплексная<br>ситуационная<br>задача              |
| 3.       | Коммуникативна                        | 52                                        |                                                                                                    | 12     |                     | 46                                               | Проект                                             |

| №<br>п/п | Раздел<br>дисциплины                            | Общая<br>трудѐмкость<br>( <i>часах</i> ) | Виды учебных занятий, включая<br>самостоятельную работу обучающихся и<br>трудоемкость<br>(в часах) |                     |                     |                                                  | Формы<br>текущего<br>контроля<br>успеваемост<br>и |
|----------|-------------------------------------------------|------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---------------------|--------------------------------------------------|---------------------------------------------------|
|          |                                                 |                                          | аудиторные<br>учебные занятия                                                                      |                     |                     | самостоят<br>ельная<br>работа<br>обучающ<br>ихся |                                                   |
|          |                                                 | всего                                    | лекции                                                                                             | практическ<br>ие з. | лаборатор<br>ные з. |                                                  |                                                   |
|          | я культура и<br>межкультурное<br>взаимодействие |                                          |                                                                                                    |                     |                     |                                                  |                                                   |
|          | Экзамен                                         | 36                                       |                                                                                                    |                     |                     |                                                  |                                                   |
|          | Итого                                           | 180                                      | 4                                                                                                  | 18                  |                     | 108                                              |                                                   |

**для заочной формы обучения**

| №<br>п/п | Раздел<br>дисциплины                                              | Общая<br>трудоемкость<br>( <i>часов</i> ) | Виды учебных занятий, включая<br>самостоятельную работу обучающихся и<br>трудоемкость<br>(в часах) |                     |                     |                                                  | Формы<br>текущего<br>контроля<br>успеваемости<br>и |
|----------|-------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---------------------|--------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
|          |                                                                   |                                           | аудиторные<br>учебные занятия                                                                      |                     |                     | самостоят<br>ельная<br>работа<br>обучающ<br>ихся |                                                    |
|          |                                                                   | всего                                     | лекции                                                                                             | практическ<br>ие з. | лаборатор<br>ные з. |                                                  |                                                    |
| 1.       | Основы<br>коммуникативной<br>культуры                             | 54                                        | 2                                                                                                  |                     |                     | 52                                               | Терминологи<br>ческий<br>диктант                   |
| 2.       | Коммуникативна<br>я культура педагога                             | 58                                        |                                                                                                    | 4                   |                     | 52                                               | Комплексная<br>ситуационная<br>задача              |
| 3.       | Коммуникативна<br>я культура и<br>межкультурное<br>взаимодействие | 55                                        | 2                                                                                                  |                     |                     | 53                                               | Проект                                             |
|          | Экзамен                                                           | 9                                         |                                                                                                    |                     |                     |                                                  |                                                    |
|          | Итого                                                             | 180                                       | 4                                                                                                  | 4                   | 0                   | 163                                              |                                                    |

**4.2 Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам)**

**для очной формы обучения**

| №<br>п/п                                          | Наименование раздела<br>дисциплины                   | Содержание                                                                                                                                                                                                                                                 |
|---------------------------------------------------|------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Раздел 1. Основы коммуникативной культуры.</b> |                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <i>Содержание лекционных занятий</i>              |                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 1.1                                               | Основы коммуникативной культуры педагога как предмет | Содержание дисциплины "Основы коммуникативной культуры педагога". Междисциплинарные связи предмета. Цель и задачи курса. Основные понятия курса.                                                                                                           |
| 1.2                                               | Понятие коммуникативной культуры                     | Понятие "культура", варианты его толкования. Коммуникативная культура как компонент общей культуры индивида. Компоненты коммуникативной культуры. Показатели коммуникативной культуры. Основные принципы профессиональной этики и коммуникативной культуры |
| 1.3                                               | Понятие коммуникации                                 | Коммуникация как социокультурный феномен. Виды и формы коммуникации. Компоненты коммуникации. Каналы (коды) коммуникации.                                                                                                                                  |

| №<br>п/п                                           | Наименование раздела<br>дисциплины                                                        | Содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.4                                                | Культура языковой<br>(вербальной) коммуникации                                            | Понятие культуры речи. Нормативный аспект культуры речи. Языковые нормы и их виды. Нарушения языковой нормы. Влияние языковой культуры на имидж индивида                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 1.5                                                | Культура невербальной<br>коммуникации.                                                    | Понятие невербальной коммуникации, ее компоненты. Язык внешнего вида. Жесты, их виды и функции. Мимика и пантомимика. Дистанция и дислокация коммуникантов. Интонация и ее влияние на восприятие высказывания. Влияние невербальной культуры на имидж индивида                                                                                                                                             |
| 1.6                                                | Понятие речевого этикета.                                                                 | Соотношение понятий "этика", "этикет" и "речевой этикет". Функции речевого этикета. Формулы речевого этикета. Национальные особенности речевого этикета. Речевой этикет как компонент коммуникативной культуры.                                                                                                                                                                                            |
| <i>Содержание практических занятий</i>             |                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 1.7                                                | Речевая стратегия и тактика                                                               | 1. Понятие речевой стратегии и тактики.<br>2. Виды речевой стратегии и тактики.<br>3. Понятие коммуникативного промаха, помехи и неудачи.<br>4. Анализ коммуникативного поведения с точки зрения соответствия принципам профессиональной этики и коммуникативной культуры.<br>5. Решение коммуникативных задач.                                                                                            |
| 1.8                                                | Постулаты речевого<br>поведения                                                           | 1. Основы эффективной речи по Аристотелю ("этос", "логос", "пафос").<br>2. Максимум вежливости.<br>3. Приемы организации коммуникации в соответствии с принципами коммуникативной культуры.<br>4. Анализ коммуникативного поведения с точки зрения соответствия принципам профессиональной этики и коммуникативной культуры.<br>5. Решение коммуникативных задач.                                          |
| <b>Раздел 2. Коммуникативная культура педагога</b> |                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <i>Содержание лекционных занятий</i>               |                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 2.1                                                | Специфика педагогического<br>общения                                                      | Педагог- профессия повышенной речевой ответственности. Высокая социально-культурная значимость профессии педагога. Особенности педагогического общения. Учебно-коммуникативные ситуации. Коммуникативная роль педагога. Принципы профессиональной этики.                                                                                                                                                   |
| 2.2                                                | Имидж педагога                                                                            | Понятие имиджа. Имиджеобразующие компоненты. Коммуникативная культура и профессиональный имидж. Профессиональный имидж педагога, его особенности. Средства и приемы формирования профессионального имиджа.                                                                                                                                                                                                 |
| <i>Содержание практических занятий</i>             |                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 2.3                                                | Стили педагогического<br>общения                                                          | 1. Понятие стиля педагогического общения.<br>2. Характеристика основных стилей педагогического общения.<br>3. Продуктивные и непродуктивные стили педагогического общения.<br>4. Анализ коммуникативного поведения с точки зрения соответствия принципам профессиональной этики и коммуникативной культуры.<br>5. Решение профессионально-коммуникативных задач с учетом принципов профессиональной этики. |
| 2.4                                                | Конфликт и бесконфликтное<br>общение в<br>профессиональной<br>педагогической деятельности | 1. Коммуникативная агрессия в деятельности педагога.<br>2. Конфликт, виды конфликта.<br>3. Принципы бесконфликтного общения.<br>4. Способы выхода из конфликтной ситуации.<br>5. Решение профессионально-коммуникативных задач с учетом                                                                                                                                                                    |

| №<br>п/п                                                                 | Наименование раздела<br>дисциплины                  | Содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                          |                                                     | принципов профессиональной этики.                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 2.5                                                                      | Культура педагогического слушания                   | 1. Слушание как вид речевой деятельности.<br>2. Приемы профессионального педагогического слушания.<br>3. Культура слушания.<br>4. Выполнение упражнений, направленных на формирование культуры профессионального слушания.                                                                                                          |
| 2.6                                                                      | Культура выражения одобрения/неодобрения            | 1. Профессионально-коммуникативные ситуации оценивания.<br>2. Жанры одобрения и порицания.<br>3. Культура выражения одобрения/неодобрения.<br>4. Решение профессионально-коммуникативных задач с учетом принципов профессиональной этики.                                                                                           |
| 2.7                                                                      | Культура возражения и спора.                        | 1. Профессионально-коммуникативные ситуации спора.<br>2. Жанры возражения и несогласия.<br>3. Аргументация как основа спора.<br>4. Культура ведения спора.<br>5. Выполнение тренингов, направленных на формирование культуры спора.                                                                                                 |
| <b>Раздел 3. Коммуникативная культура и межкультурное взаимодействие</b> |                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <i>Содержание лекционных занятий</i>                                     |                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 3.1                                                                      | Национальные особенности коммуникативного поведения | Понятие национальной культуры. Обычаи и традиции в коммуникации разных национальностей и культур. Взаимодействие и конфликт культур. Понятие толерантности. Поликультурное общество. Особенности ведения профессиональной деятельности в поликультурной среде                                                                       |
| <i>Содержание практических занятий</i>                                   |                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 3.2.<br>- 3.3                                                            | Межкультурное коммуникативное взаимодействие        | 1. Основные принципы межкультурного коммуникативного взаимодействия.<br>2. Анализ коммуникативного поведения с точки зрения и коммуникативной культуры.<br>3. Решение задач, направленных на осуществление профессиональной деятельности в поликультурной среде, умение учитывать национальные особенности коммуникативной культуры |

#### *Для заочной формы обучения*

| №<br>п/п                                           | Наименование раздела<br>дисциплины | Содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----------------------------------------------------|------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Раздел 1. Основы коммуникативной культуры.</b>  |                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <i>Содержание лекционных занятий</i>               |                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 1.1                                                | Понятие коммуникативной культуры   | Понятие "культура", варианты его толкования. Коммуникативная культура как компонент общей культуры индивида. Компоненты коммуникативной культуры. Показатели коммуникативной культуры. Основные принципы профессиональной этики и коммуникативной культуры. Вербальная и невербальная культура.             |
| <b>Раздел 2. Коммуникативная культура педагога</b> |                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <i>Содержание практических занятий</i>             |                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 2.3                                                | Стили педагогического общения      | 1. Понятие стиля педагогического общения.<br>2. Характеристика основных стилей педагогического общения.<br>3. Продуктивные и непродуктивные стили педагогического общения.<br>4. Анализ коммуникативного поведения с точки зрения соответствия принципам профессиональной этики и коммуникативной культуры. |

| №<br>п/п                                                                 | Наименование раздела<br>дисциплины                                               | Содержание                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                          |                                                                                  | 5. Решение профессионально-коммуникативных задач с учетом принципов профессиональной этики.                                                                                                                                                                               |
| 2.4                                                                      | Конфликт и бесконфликтное общение в профессиональной педагогической деятельности | 1. Коммуникативная агрессия в деятельности педагога.<br>2. Конфликт, виды конфликта.<br>3. Принципы бесконфликтного общения.<br>4. Способы выхода из конфликтной ситуации.<br>5. Решение профессионально-коммуникативных задач с учетом принципов профессиональной этики. |
| <b>Раздел 3. Коммуникативная культура и межкультурное взаимодействие</b> |                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <i>Содержание лекционных занятий</i>                                     |                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 3.1                                                                      | Национальные особенности коммуникативного поведения                              | Понятие национальной культуры. Обычаи и традиции в коммуникации разных национальностей и культур. Взаимодействие и конфликт культур. Понятие толерантности. Поликультурное общество. Особенности ведения профессиональной деятельности в поликультурной среде             |

### 5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

| Раздел программы                                        | Вид самостоятельной работы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Форма контроля    |
|---------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| Основы коммуникативной культуры                         | Проект<br>Тема для проекта "Коммуникация в XXI веке". Необходимо создать видеоклип, раскрывающий особенности коммуникативной культуры в XXI веке                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Устный доклад     |
| Коммуникативная культура педагога                       | Коммуникативный портрет педагога<br>Необходимо оценить вербальное и невербальное коммуникативное поведение педагога в различных профессиональных ситуациях общения.                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Эссе              |
|                                                         | Конспектирование научной литературы.<br>Л.А. Аухадеева. Коммуникативная культура как компонент общей и профессионально-педагогической культуры учителя [Электронный ресурс]: Режим доступа <a href="https://cyberleninka.ru/article/n/kommunikativnaya-kultura-kak-komponent-obschey-i-professionalno-pedagogicheskoy-kultury-uchitelya">https://cyberleninka.ru/article/n/kommunikativnaya-kultura-kak-komponent-obschey-i-professionalno-pedagogicheskoy-kultury-uchitelya</a> | Письменная работа |
| Коммуникативная культура и межкультурное взаимодействие | Проект.<br>Тема для проекта "Межкультурная коммуникация". В рамках проекта необходимо представить презентацию форм коммуникативного поликультурного взаимодействия.                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Устный доклад     |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                   |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
|  | Н.В. Целепидис. Взаимодействие народов и культур и проблема межкультурной коммуникации молодежи [Электронный ресурс]: Режим доступа<br><a href="https://cyberleninka.ru/article/n/vzaimodeystvie-narodov-i-kultur-i-problema-mezhkulturnoy-kommunikatsii-molodyozhi">https://cyberleninka.ru/article/n/vzaimodeystvie-narodov-i-kultur-i-problema-mezhkulturnoy-kommunikatsii-molodyozhi</a> | Письменная работа |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|

Материалы учебно-методического обеспечения размещены в сети НФИ КемГУ по адресу moodle.dissw.ru. Учебно-методический комплекс по дисциплине включает:

1. Задание для самостоятельной работы студентов (с методическими рекомендациями).
2. Задания для практических занятий.
3. Тесты для самопроверки.
4. Презентации по ключевым темам курса

6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

#### ***6.1. Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине***

| № п/п | Контролируемые разделы (темы) дисциплины (результаты по разделам) | Код контролируемой компетенции | наименование оценочного средства |
|-------|-------------------------------------------------------------------|--------------------------------|----------------------------------|
| 1.    | Основы коммуникативной культуры                                   | ПК-22                          | Терминологический диктант        |
| 2.    | Коммуникативная культура педагога                                 | ПК-22                          | Комплексная ситуационная задача  |
| 3.    | Коммуникативная культура и межкультурное взаимодействие           | ПК-22                          | Проект                           |

#### ***6.2. Типовые контрольные задания или иные материалы***

##### **6.2.1. Зачет с оценкой**

Зачет включает **вопросы**, позволяющие выявить уровень сформированности **знаний** по предмету, и практические задания, направленные на установления уровня сформированности **умений** и уровень **владения** компетенциями.

##### ***а) типовые вопросы***

1. Основы коммуникативной культуры педагога как предмет.
2. Понятие коммуникативной культуры.
3. Основные принципы профессиональной этики и коммуникативной культуры.
4. Понятие коммуникации. Особенности коммуникации в XXI веке.
5. Культура вербальной коммуникации. Понятие и виды языковой нормы.
6. Культура невербальной коммуникации.
7. Понятие речевого этикета.
8. Национальные особенности речевого этикета.
9. Речевая стратегия и тактика.
10. Постулаты речевого поведения.
11. Специфика педагогического общения. Принципы профессиональной этики педагога.
12. Профессиональный имидж педагога.
13. Стили педагогического общения.

14. Конфликт и бесконфликтное общение в профессиональной педагогической деятельности.
15. Культура педагогического слушания.
16. Культура выражения одобрения/неодобрения.
17. Культура возражения и спора.
18. Национальные особенности коммуникативного поведения.
19. Основные принципы межкультурного коммуникативного взаимодействия.
20. Особенности ведения профессиональной деятельности в поликультурной среде.

#### типовые задания

##### **Задание 1.**

*Проанализируйте коммуникативное поведение педагога:*

1. *Оцените его коммуникативную культуру (вербальное и невербальное поведение). Докажите цитатами из текста.*
2. *Определите стиль педагогического общения. Докажите цитатами из текста.*
3. *Предложите свой вариант решения конфликтной ситуации. Учитывайте при решении принципы профессиональной этики и коммуникативной культуры.*

С самого утра день не задался /.../ в школу Миша пришел обиженным на целый мир.

Спокойно прошел урок английского. Вера Сергеевна на этот раз Яковлева не вызывала, да и вообще на ее уроках обычно царила благожелательная атмосфера. Учительница была хоть и молодая, но любила свой предмет и стремилась заинтересовать английским ребят, потому и вела урок так, что хотелось слушать, отвечать на вопросы и даже писать словарные диктанты.

- На сегодня все! – объявила Вера Сергеевна. – Запишем домашнее задание.

Мишка в этот миг еще не перевел до конца текст. В другом настроении он бы просто захлопнул учебник и спокойно записал в тетради задание, но не сегодня. «Как все любят приказывать и учить!» – возмутился он в душе.

- Вера Сергеевна, вопрос можно? – спросил Миша.

- Сначала запишем задание, а потом задашь свой вопрос, - ответила Вера Сергеевна, даже не взглянув на Мишку.

- Я все-таки спрошу, - сказал он. – Есть ли в английском языке аналог русской поговорки: «Умный любит учиться, а дурак – учить».

В классе раздались смешки, ребята переглядывались, пряча улыбки. Только Полина Старостина посмотрела на Мишу сурово. Он в ответ скорчил ей рожицу, и она обиженно отвернулась. Вера Сергеевна восприняла вопрос с достоинством.

- Я прокомментирую это после урока, - терпеливо ответила она и снова заглянула в свою тетрадь, по которой намеревалась продиктовать задание.

- Нет, Вера Сергеевна, - снова сбил ее с мысли Миша. – После урока – перемена. А это мое личное время.

На этот раз учительница демонстративно проигнорировала его реплику:

- Пожалуйста, текст, который мы сегодня читали, еще раз прочтите дома...

И кроме того...

Яковлев нетерпеливо перебил:

- Я просто учиться люблю, Вера Сергеевна. А вы учить! Не зря же вы в пединститут пошли!

Миша с удовлетворением наблюдал, как щеки учительницы стали пунцовыми, он уже не обращал внимания на смех в классе... Ему это все было безразлично: все получилось так, как он хотел!

*б) критерии оценивания компетенций (результатов)*

*Ответ обучающегося на вопросы зачета оценивается по следующим критериям:*

При выставлении оценок учитывается уровень компетенций, освоенных обучающимся по составляющим «знать», «уметь», «владеть». Компонент «знать» оценивается теоретическими вопросами по содержанию дисциплины, компоненты «уметь» и «владеть» - практико-ориентированными заданиями. Важное значение имеют объем, глубина и точность знаний обучающегося.

*При оценке устного ответа учитывается:*

1. Уровень сформированности компетенций.
2. Уровень усвоения теоретических положений дисциплины, правильность формулировки основных понятий.
3. Уровень знания фактического материала в объеме программы, знание понятий речевой культуры и речевой деятельности.
4. Логика, структура и грамотность изложения вопроса.
5. Владение навыками правильной и стилистически уместной устной и письменной речи.
6. Умение анализировать коммуникативное поведение участников межличностного, публичного и профессионального общения.
7. Умение делать обобщения, выводы.

Для получения оценки **«отлично»** обучающийся должен:

- продемонстрировать глубокое и прочное усвоение знаний программного материала;
- исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно изложить теоретический материал;
- знать основные принципы профессиональной этики и коммуникативной культуры,
- знать особенности ведения профессиональной деятельности в поликультурной среде, учитывать национальные особенности коммуникативной культуры,
- продемонстрировать умения самостоятельной работы с лингвистической литературой;
- демонстрировать владение навыками письменной и устной речи на русском языке на высоком уровне,
- уметь сделать выводы по излагаемому материалу.

Для получения оценки **«хорошо»** обучающийся должен:

- продемонстрировать достаточно полное усвоение знаний программного материала;
- последовательно, грамотно и логически стройно изложить теоретический материал;
- знать основные принципы профессиональной этики и коммуникативной культуры,
- знать особенности ведения профессиональной деятельности в поликультурной среде, учитывать национальные особенности коммуникативной культуры,
- продемонстрировать умения самостоятельной работы с лингвистической литературой;
- демонстрировать владение навыками письменной и устной речи на русском языке на хорошем уровне,
- уметь сделать достаточно обоснованные выводы по излагаемому материалу.

Для получения оценки **«удовлетворительно»** обучающийся должен:

- продемонстрировать общее знание изучаемого материала;
- показать общее владение понятийным аппаратом дисциплины;
- знать основную рекомендуемую программой учебную литературу;
- демонстрировать владение навыками письменной и устной речи на русском языке на удовлетворительном уровне,
- иметь представление об основных принципах профессиональной этики и коммуникативной культуры и межкультурного взаимодействия.

Оценка **«неудовлетворительно»** ставится в случае:

- незнания значительной части программного материала;
- не владения понятийным аппаратом дисциплины;
- существенных ошибок при изложении учебного материала;
- неумения строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса;
- неумения делать выводы по излагаемому материалу,
- незнания основных принципов профессиональной этики и коммуникативной культуры,
- незнания особенностей ведения профессиональной деятельности в поликультурной среде, учитывать национальные особенности коммуникативной культуры
- грубых ошибок в использовании навыков письменной и устной речи на русском языке.

*Решение практических заданий зачета оценивается по следующим критериям:*

- владение теоретическими знаниями по дисциплине,
- умение анализировать коммуникативное поведение с точки зрения соответствия принципам профессиональной этики и коммуникативной культуры,
- владение приемами организации коммуникации в соответствии с принципами профессиональной этики и коммуникативной культуры,
- умение учитывать национальные особенности коммуникативной культуры.

*в) описание шкалы оценивания*

Отметка «отлично» ставится, если:

- Знания отличаются глубиной и содержательностью, дается полный исчерпывающий ответ, как на основные вопросы билета, так и на дополнительные;
- Обучающийся свободно владеет научными понятиями; **знает** основные принципы профессиональной этики и коммуникативной культуры; **знает** особенности ведения профессиональной деятельности в поликультурной среде, учитывать национальные особенности коммуникативной культуры.
- Обучающийся способен к интеграции знаний по определенной теме, структурированию ответа, к анализу положений существующих теорий, направлений по вопросу билета; **умеет** анализировать коммуникативное поведение с точки зрения соответствия принципам профессиональной этики и коммуникативной культуры, умеет выполнять профессиональные задачи, соблюдая принципы профессиональной этики и коммуникативной культуры; **умеет** осуществлять профессиональную деятельность в поликультурной среде, учитывая национальные особенности коммуникативной культуры.
- Обучающийся **владеет** приемами организации коммуникации в соответствии с принципами профессиональной этики и коммуникативной культуры; владеет навыками ведения профессиональной деятельности в поликультурной среде, учитывая национальные особенности коммуникативной культуры.
- Логично и доказательно раскрывает тему, предложенную в билете.

- Ответ не содержит фактических ошибок и характеризуется глубиной, полнотой, уверенностью обучающегося.
- Ответ иллюстрируется примерами.
- Обучающийся демонстрирует умение вести диалог и вступать в научную дискуссию, умение осуществлять взаимодействие по вопросам психолингвистических процессов и явлений.

Отметка «хорошо» ставится, если:

Знания имеют достаточный содержательный уровень, однако отличаются слабой структурированностью; раскрыто содержание билета, имеются неточности при ответе на дополнительные вопросы:

- В ответе имеют место несущественные фактические ошибки, которые обучающийся способен исправить самостоятельно, благодаря наводящему вопросу;
- Недостаточно раскрыта проблема по одному из вопросов;
- Недостаточно логично построено изложение вопроса;
- Ответ прозвучал не достаточно уверенно;
- Обучающийся не смог показать способность к интеграции и адаптации знаний или теории и практики.

Отметка «удовлетворительно» ставится, если:

Знания имеют фрагментарный характер, отличаются поверхностностью и малой содержательностью содержание билета раскрыто слабо, имеются неточности при ответе на основные вопросы билета:

- Программный материал в основном излагается, но допущены фактические ошибки;
- Ответ носит репродуктивный характер;
- Обучающийся не может обосновать закономерности и принципы, объяснить факты;
- Нарушена логика изложения, отсутствует осмысленность представляемого материала;
- У обучающегося отсутствуют представления о межпредметных связях.

Отметка «неудовлетворительно» ставится, если:

- Обнаружено незнание или непонимание обучающегося сущностной части дисциплины;
- Допускаются существенные фактические ошибки, которые обучающийся не может исправить самостоятельно;
- На большую часть дополнительных вопросов по содержанию зачета обучающийся затрудняется дать ответ или не дает верных ответов.

## 6.2.2 Наименование оценочного средства

- а) типовые задания (вопросы) – образец:
- б) критерии оценивания компетенций (результатов):
- в) описание шкалы оценивания:

| Наименование оценочного средства | Типовые задания         | Критерии оценивания | Шкалы оценивания                                |
|----------------------------------|-------------------------|---------------------|-------------------------------------------------|
| Проект                           | Темы:<br>"Межкультурная | Уровень овладения   | – оценка «отлично»<br>выставляется группе, если |

|  |                                            |                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--|--------------------------------------------|-------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | коммуникация"<br>"Коммуникация в XXI веке" | компетенци<br>ями | <p>проект соответствует заданной тематике, содержателен, актуален, его содержание соответствует особенностям возрастной группы/группы по здоровью; обучающиеся продемонстрировали творческий подход, высокое владение компетенциями; презентация проекта соответствует требованиям публичного выступления, дискуссия по проекту не вызывает у докладчика затруднений; работа сделана в срок.</p> <p>– оценка «хорошо»<br/>выставляется группе, если проект соответствует заданной тематике, его содержание соответствует особенностям возрастной группы/группы по здоровью, группа продемонстрировала хорошее владение компетенциями, презентация проекта соответствует требованиям публичного выступления, дискуссия по проекту в целом не вызывает у докладчика затруднений, однако недостаточно полно раскрыто содержание, обоснована актуальность, преобладает репродуктивный, а не творческий подход;</p> <p>– оценка «удовлетворительно»<br/>выставляется группе, если проект соответствует заданной тематике, группа продемонстрировала среднее владение компетенциями, репродуктивный подход, не обоснована актуальность проекта, соответствие выбранной возрастной группе/группе по здоровью, презентация соответствует жанровым признакам публичной речи, однако не соответствует требованиям эффективного взаимодействия оратора и аудитории, дискуссия по проекту вызывает у докладчика затруднения, сроки сдачи проекта</p> |
|--|--------------------------------------------|-------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|          |                                      |                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|----------|--------------------------------------|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          |                                      |                                 | <p>нарушены;</p> <p>– оценка «неудовлетворительно»</p> <p>выставляется группе, если проект не представлен или не соответствует заданной тематике, содержание проекта не раскрыто, презентация не соответствует жанровым признакам публичной речи, докладчик не может вести дискуссию по проекту, группа демонстрирует низкий уровень сформированности компетенций.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Эссе     | "Коммуникативный портрет педагога"   | Уровень овладения компетенциями | <p>- оценка «зачтено»</p> <p>выставляется обучающемуся, если:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) задание выполнено в полном объеме,</li> <li>2) критерии охарактеризованы точно и аргументированно,</li> <li>3) обучающийся демонстрирует хорошее владение средствами коммуникации в устной и письменной формах на русском языке,</li> </ol> <p>- оценка «незачтено»</p> <p>выставляется обучающемуся, если:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) большая часть задания не выполнена,</li> <li>2) текст содержит фактические ошибки,</li> <li>3) текст излишне лаконичен, отсутствует аргументация,</li> <li>4) в тексте присутствуют грубые речевые ошибки</li> </ol> |
| Конспект | Конспектирование научной литературы. | Уровень овладения компетенциями | <p>«5» - содержание конспекта соответствует содержанию первоисточника, используются различные приемы конспектирования, структура соответствует жанру конспекта.</p> <p>«4» - содержание конспекта соответствует содержанию первоисточника, используется ограниченное количество приемов конспектирования, структура конспекта содержит незначительные нарушения.</p> <p>«3» - содержание конспекта</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                  |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | в целом соответствует содержанию первоисточника, структура конспекта содержит ошибки. «2» - содержание конспекта не соответствует содержанию первоисточника, структура жанра нарушения, приемы конспектирования не используются. |
|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                  |

**6.3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

Промежуточная аттестация по дисциплине зачет с оценкой включает следующие формы контроля:

При оценивании обучающихся используется бально-рейтинговая система, при которой на протяжении изучения дисциплины обучающийся выполняет задания обязательного и вариативного блока.

В зависимости от результатов работы обучающегося, условия проведения итогового контроля следующие:

50 баллов и менее - сдача зачета

51-65 баллов - автоматически получение отметки «удовлетворительно» либо сдача экзамена с целью повышения отметки.

66-85 баллов - автоматически получение отметки «хорошо», либо сдача экзамена с целью повышения отметки

85-100 балл и более - автоматически получение отметки «отлично».

| № темы, раздела                                                                                                                                                                                                                            | Вид деятельности студентов                  | Макс. количество баллов | Средний балл |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|-------------------------|--------------|
| <b>Раздел 1. Основы коммуникативной культуры</b>                                                                                                                                                                                           |                                             |                         |              |
| <b>Лекционные занятия</b><br>1. Основы коммуникативной культуры педагога как предмет.<br>2. Понятие коммуникативной культуры.<br>3. Понятие коммуникации.<br>4. Культура вербальной коммуникации.<br>5. Культура невербальной коммуникации | Присутствие на занятиях, ведение конспектов | 6                       |              |

|                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |           |  |
|--------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|--|
| 6. Понятие речевого этикета                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |           |  |
| <b>Практические занятия</b>                                              | Присутствие на занятиях, ведение конспектов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 2         |  |
| 1. Речевая стратегия и тактика                                           | Выступление с докладом                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 3         |  |
| 2. Постулаты речевого поведения                                          | Решение компетентностной задачи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 3         |  |
|                                                                          | Терминологический диктант                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 5         |  |
| <b>Задания накопительного блока</b>                                      | Проект "Коммуникация в XXI веке"                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 20        |  |
| <b>Всего за блок</b>                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>39</b> |  |
| <b>Раздел 2. Коммуникативная культура педагога</b>                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |           |  |
| <b>Лекционные занятия</b>                                                | Присутствие на занятиях, ведение конспектов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 2         |  |
| 1. Специфика педагогического общения.                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |           |  |
| 2. Имидж педагога.                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |           |  |
| <b>Практические занятия</b>                                              | Решение компетентностных задач                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 6         |  |
| 1. Стили педагогического общения.                                        | Выступление с докладом                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 3         |  |
| 2. Конфликт и бесконфликтное общение.                                    | Присутствие на занятиях, ведение конспектов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 4         |  |
| 3. Культура выражения одобрения/неодобрения.                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |           |  |
| 4. Культура возражения и спора.                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |           |  |
| <b>Задания накопительного блока</b>                                      | Комплексная ситуационная задача                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 5         |  |
|                                                                          | Конспектирование статьи:<br>Л.А. Аухадеева. Коммуникативная культура как компонент общей и профессионально-педагогической культуры учителя [Электронный ресурс]: Режим доступа <a href="https://cyberleninka.ru/article/n/kommunikativnaya-kultura-kak-komponent-obschey-i-professionalno-pedagogicheskoy-kultury-uchitelya">https://cyberleninka.ru/article/n/kommunikativnaya-kultura-kak-komponent-obschey-i-professionalno-pedagogicheskoy-kultury-uchitelya</a> | 5         |  |
|                                                                          | Коммуникативный портрет педагога                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 5         |  |
| <b>Всего за блок</b>                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>30</b> |  |
| <b>Раздел 3. Коммуникативная культура и межкультурное взаимодействие</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |           |  |

|                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |            |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|--|
| <b>Лекционные занятия</b><br>1. Национальные особенности коммуникативного поведения | Присутствие на занятиях, ведение конспектов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 1          |  |
| <b>Практические занятия</b><br>1-2. Межкультурное коммуникативное взаимодействие    | Присутствие на занятиях, ведение конспектов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 2          |  |
|                                                                                     | Выступление с докладом                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 3          |  |
| <b>Задания накопительного блока</b>                                                 | Конспектирование статьи:<br>Н.В. Целепидис. Взаимодействие народов и культур и проблема межкультурной коммуникации молодежи [Электронный ресурс]: Режим доступа <a href="https://cyberleninka.ru/article/n/vzaimodeystvie-narodov-i-kultur-i-problema-mezhkulturnoy-kommunikatsii-molodyozhi">https://cyberleninka.ru/article/n/vzaimodeystvie-narodov-i-kultur-i-problema-mezhkulturnoy-kommunikatsii-molodyozhi</a> | 5          |  |
|                                                                                     | Проект "Межкультурная коммуникация"                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 20         |  |
| <b>Всего за блок</b>                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 31         |  |
| <b>Всего в семестре</b>                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>100</b> |  |

**7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**

**а) основная учебная литература:**

1. Михальская, А. К. Педагогическая риторика [Текст]: учебное пособие для вузов: / А. К. Михальская. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2013. - 379, [6] с
2. Педагогическая риторика. Практикум : учебное пособие для академического бакалавриата / под ред. Т. И. Зиновьевой. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 225 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-9832-0. Режим доступа: <https://biblio-online.ru/book/269C32CB-F2E7-4107-A347-DDB623E70E06>

**б) дополнительная учебная литература:**

**б) дополнительная литература**

1. Н.И. Формановская. Культура общения и речевого поведения [Текст]: М.: Издательство ИКАР, 2014. - 238 с.
2. Костромина, Е.А. Риторика : учебное пособие / Е.А. Костромина. - М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2014. - 194 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-3086-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272558>
3. Риторика [Текст]: учебник для вузов / под ред. Н. А. Ипполитовой. - Москва: Проспект, 2008. - 447 с. - Библиогр.: с. 442-443. - Авт. указаны на обороте тит. л. - ISBN 9785482016404

## **8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)**

**Электронно-библиотечная система Издательства "Лань"**» <http://e.lanbook.com/> – Договор № 14-ЕП от 03.04.2017 г., срок действия - до 03.04.2018 г. Неограниченный доступ для всех зарегистрированных пользователей КемГУ и всех филиалов из любой точки доступа Интернет..

Доступ из локальной сети НФИ КемГУ свободный, неограниченный, с домашних ПК – авторизованный. Кол-во возможных подключений – **безлимит**.

**Электронно-библиотечная система «Знаниум»** - [www.znanium.com](http://www.znanium.com) – Договор № 44/2017 от 21.02.2017 г., срок до 15.03.2020 г.

Доступ из локальной сети НФИ КемГУ свободный, неограниченный, с домашних ПК – авторизованный. Кол-во возможных подключений – **4000**.

**Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн»** <http://biblioclub.ru/> – базовая часть, контракт № 031 - 01/17 от 02.02.2017 г., срок до 14.02.2018 г., неограниченный доступ для всех зарегистрированных пользователей КемГУ.

Доступ из локальной сети НФИ КемГУ свободный, неограниченный, с домашних ПК – авторизованный. Кол-во возможных подключений – **7000**.

**Электронно-библиотечная система «Юрайт»** - [www.biblio-online.ru](http://www.biblio-online.ru). Доступ ко всем произведениям, входящим в состав ЭБС. Договор № 30/2017 от 07.02.2017 г., срок до 16.02.2018г.

Доступ из локальной сети НФИ КемГУ свободный, с домашних ПК – авторизованный. Кол-во одновременных доступов - **безлимит**.

**Электронная полнотекстовая база данных периодических изданий по общественным и гуманитарным наукам ООО «ИВИС»**, <https://dlib.eastview.com>, договор № 196-П от 10.10.2016 г., срок действия с 01.01.2017 по 31.12.2017 г., доступ предоставляется из локальной сети НФИ КемГУ.

**Межвузовская электронная библиотека (МЭБ)** - <https://icdlib.nspu.ru/> - сводный информационный ресурс электронных документов для образовательной и научно-исследовательской деятельности педагогических вузов. НФИ КемГУ является участником и пользователем МЭБ. Договор о присоединении к МЭБ от 15.10.2013 г., доп. соглашение от 01.04.2014 г. Доступ предоставляется из локальной сети НФИ КемГУ.

**Университетская информационная система РОССИЯ (УИС Россия)** – <http://uisrussia.msu.ru> - база электронных ресурсов для образования и исследований в области экономики, социологии, политологии, международных отношений и других гуманитарных наук. Письмо 01/08 – 104 от 12.02.2015. Срок – бессрочно. Доступ предоставляется из локальной сети НФИ КемГУ.

## **9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

### **Подготовка к практическим занятиям.**

При подготовке к **устному выступлению** по заданным вопросам из рекомендованной литературы выберите информацию, которая будет представлена в виде доклада. Помните, что доклад как жанр представляет собой трехчастный текст и включает: вступление, в котором указывается тема и общая характеристика понятий, основная часть, где понятия раскрываются и иллюстрируются примерами, и заключения, в которых содержится обобщающая информация. В устном ответе обязательно дается определение опорных понятий. Если приводится классификация, дается краткое определение каждому виду языковых явлений. Характеризуемые понятия обязательно иллюстрируются примерами, примеры сопровождаются анализом языкового материала. Устное выступление должно иметь мультимедийное

сопровождение, при этом текст доклада не повторяет, а раскрывает, дополняет и комментирует текст мультимедийной презентации.

### **Подготовка к практическим занятиям**

Начните с изучения рекомендованной литературы. Необходимо помнить, что на практических занятиях обычно рассматривается не весь материал, а только его часть. Остальную часть учебного материала необходимо восполнить в процессе самостоятельной работы.

Особое внимание обратите на содержание основных положений и выводов, объяснение явлений и фактов, уяснение практического приложения рассматриваемых теоретических вопросов. Стремитесь понять и запомнить основные положения рассматриваемого материала, примеры, поясняющие его, а также разобраться в иллюстративном материале.

### **Работа над проектом**

Проект - это совокупность шагов, приемов, действий в их определенной последовательности для достижения поставленной задачи, которая является научно, социально или практически значимой, с представлением результата для коллективного обсуждения и последующего его оформления как конечного продукта.

Основной алгоритм работы над проектом:

Шаг 1. Характеристика проблемы.

Шаг 2. Формулировка цели проекта.

Шаг 3. Разработка содержания проекта.

Шаг 4. Выделение этапов работы над проектом. Распределение задач среди участников. Обозначение сроков реализации каждого этапа.

Шаг 5. Составление сводной таблицы

|                  |                  |                  |               |
|------------------|------------------|------------------|---------------|
| Название проекта |                  |                  |               |
| Цель проекта     |                  |                  |               |
| Состав группы    |                  |                  |               |
| Этапы реализации | Содержание этапа | Сроки выполнения | Ответственные |
|                  | 1                |                  |               |
|                  | 2                |                  |               |
|                  | 3...             |                  |               |

Шаг 6. Работа над проектом. Промежуточные отчеты в соответствии со сроками выполнения основных этапов реализации.

Шаг 7. Презентация проекта.

Для уточнения тематики проекта или рекомендации по разработке и реализации проекта обратитесь за консультацией к преподавателю.

### **Подготовка к зачету**

При подготовке к зачету необходимо ориентироваться на конспекты занятий, рекомендуемую литературу и др. Выполнить задания из графика самостоятельной работы, проанализировать и исправить допущенные ошибки. Рассмотреть разобранные речевые ситуации, проанализировать допущенные ошибки.

## **10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем**

Лекции читаются с использованием слайд-презентаций, видео и аудиоматериалов.

В процессе текущего контроля используется интернет-тестирование. Взаимодействие с обучающимися организуется с помощью электронной почты,

форумов, Интернет-групп, кафедрального сайта, скайпа. Обучающиеся привлекаются к участию в видеоконференциях, вебинарах.

**Основное лицензионное программное обеспечение, используемое в учебном процессе:**

| Наименование ПО                                                | Лицензирование               |
|----------------------------------------------------------------|------------------------------|
| <b>Общего назначения</b>                                       |                              |
| 7-zip                                                          | Свободно-распространяемое ПО |
| Google Chrome, Mozilla Firefox, Internet Explorer, Opera       | Свободно-распространяемое ПО |
| <b>Офисное ПО</b>                                              |                              |
| MS Office                                                      | Лицензия                     |
| Foxit reader                                                   | Свободно-распространяемое ПО |
| Adobe Reader                                                   | Свободно-распространяемое ПО |
| OpenOffice/Libre Office                                        | Свободно-распространяемое ПО |
| <b>Правовые системы</b>                                        |                              |
| Консультант плюс                                               | Лицензия                     |
| <b>Графические редакторы/3d-моделирование и проектирование</b> |                              |
| Gimp                                                           | Свободно-распространяемое ПО |
| Paint.net                                                      | Свободно-распространяемое ПО |
| <b>Статистическая обработка данных</b>                         |                              |
| R                                                              | Свободно-распространяемое ПО |
| PSPP                                                           | Свободно-распространяемое ПО |
| GPSS-world                                                     | Учебная лицензия             |

## 11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

| №<br>п/п | Наименование                                    | Кол-во | Форма<br>использования                                                                               | Ответственный    |
|----------|-------------------------------------------------|--------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| 1.       | Мультимедийное оборудование (проектор, ноутбук) | 1      | Демонстрация материалов лекций, семинарских, практических занятий, учебных и научных видеоматериалов | лаборант кафедры |

## 12. Иные сведения и (или) материалы

### 12.1. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

**Для слабовидящих и слепых обучающихся:**

– предоставляются учебно-методические материалы шрифтом Times New Roman 26;

– создаются условия для использования собственных увеличивающих устройств, специальных технических средств, диктофонов;

– в работе с маломобильными обучающимися предусматривается возможность консультаций посредством электронной почты и программы Skype;

– все письменные задания для данной категории обучающихся озвучиваются.

**Для глухих и слабослышащих обучающихся:**

– разрешается пользоваться специальными техническими средствами (звукоусиливающей аппаратурой);

–используется разнообразный наглядный материал (схемы, таблицы, мультимедийные презентации);

–в работе с маломобильными обучающимися предусматривается возможность консультаций посредством электронной почты и программы Skype;

–все устные задания предоставляются в письменном виде.

**Обучающимся с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата:**

–предоставляются мультимедийные материалы по изучаемым дисциплинам;

–разрешается использование собственных компьютерных средств;

–в работе с маломобильными обучающимися предусматривается возможность консультаций посредством электронной почты и программы Skype.

**12.2. Занятия, проводимые в интерактивных формах**

| п/<br>п | Раздел, тема дисциплины                                 | Объем аудиторной работы в интерактивных формах по видам занятий (час.) |         |        | Формы работы            |
|---------|---------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|---------|--------|-------------------------|
|         |                                                         | Лекц.                                                                  | Практич | Лабор. |                         |
| 1.      | Основы коммуникативной культуры                         |                                                                        | 2       |        | Работа в малых группах. |
| 2.      | Коммуникативная культура педагога                       |                                                                        | 4       |        | Работа в малых группах. |
| 3       | Коммуникативная культура и межкультурное взаимодействие |                                                                        | 2       |        | Работа в малых группах. |
|         | ИТОГО по дисциплине:                                    |                                                                        | 8       |        |                         |

Составитель (и): Матехина О.Г., старший преподаватель кафедры специальной педагогики, психологии и теоретических основ обучения