

Подписано электронной подписью:
Вержицкий Данил Григорьевич
Должность: Директор КГПИ ФГБОУ ВО «КемГУ»
Дата и время: 2024-02-21 00:00:00
471086fad29a3b30e244c728abc3661ab33c9d50210dc10e75e03a5b6fdf6436
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кемеровский государственный университет»
Новокузнецкий институт (филиал)
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования
«Кемеровский государственный университет»

Факультет иностранных языков

«УТВЕРЖДАЮ»
Декан
Лаптева И.Д.
«15» марта 2018 г.



Рабочая программа дисциплины

Б1.Б.01.07 Риторика

Направление подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) подготовки

Иностранный язык и Дополнительное образование

Программа прикладного бакалавриата

Квалификация выпускника
бакалавр

Форма обучения
Очная

Год набора 2016

Новокузнецк 2018

СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы	3
2. Место дисциплины в структуре программы бакалавриата	4
3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам занятий) и на самостоятельную работу обучающихся	4
3.1. Объем дисциплины (модуля) по видам учебных занятий (в часах).....	4
4. Содержание дисциплины, структурированное по разделам (темам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий	5
4.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах).....	5
4.2. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам).....	6
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине	9
6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.....	10
6.1. Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине	10
6.2. Типовые контрольные задания или иные материалы.....	10
6.3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	13
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	17
а) основная учебная литература:.....	17
б) дополнительная учебная литература:.....	17
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины	18
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.....	18
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.....	19
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине	20
12. Иные сведения и материалы	20
12.1. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	20
12.2. Занятия, проводимые в интерактивной форме	21

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

В результате освоения программы *бакалавриата* обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине:

Коды компетенции	Результаты освоения ООП Содержание компетенций	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
ОК-4	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	Знать: - основы русского языка как культурной ценности, как основания духовного единства России и ценностного основания российской государственности; - основные категории и понятия в области системы русского языка; - суть содержания понятий «официальная / неофициальная ситуация устного и письменного общения»; - социокультурные особенности и правила ведения межкультурного диалога для решения задач профессионального взаимодействия; - информационно-коммуникационные технологии, используемых в официальной и неофициальной коммуникации; - основы русского языка как источника и средства формирования у гражданина России этнокультурных ориентаций, как средства привития гражданско-патриотических устремлений личности. Уметь: - пользоваться русским языком как средством общения, как социокультурной ценностью российского государства; - воспринимать и понимать устную и письменную речь на русском и иностранном языках с учетом социокультурных особенностей, выбирать необходимые вербальные и невербальные средства общения для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия; - создавать высказывания официального / неофициального характера устного и письменного общения для достижения целей межличностной коммуникации; - использовать информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных и профессиональных задач; - определять и применять ИКТ и различные типы словарей и энциклопедий при работе с текстовым материалом; Владеть: - навыками использования русского языка как средства общения и способа транслирования ценностного и патриотического отношения к своему государству; - способностью осуществлять, оценивать и при

		необходимости корректировать коммуникативно-когнитивное поведение в условиях устной коммуникации на государственном и иностранном языках; - способностью выбирать на государственном и иностранном языках вербальные и невербальные средства для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия в официальных и неофициальных ситуациях; - навыками использования информационно-коммуникационных технологий и различных типов словарей и энциклопедий при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач на русском и иностранном языках;
--	--	---

2. Место дисциплины в структуре программы бакалавриата

Дисциплина Б1.Б.1.7 «Риторика» реализуется в рамках базовой части блока обязательных дисциплин ОПОП прикладного бакалавриата по направлению 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) направленность (профиль) «Иностранный язык и Дополнительное образование». «Риторика» обеспечивает общую подготовку бакалавров в рамках данного профиля.

Компетенция	Предшествующие дисциплины		Последующие дисциплины
ОК-4	«Иностранный язык» 1 семестр «Русский язык и культура речи» 1 семестр	«Риторика» 2 семестр	«Иностранный язык» 2 семестр «Стратегии овладения иностранным языком» 7 семестр «Продуктивные образовательные технологии в изучении иностранного языка» 7 семестр Практикум "Организация самостоятельной работы студентов" 7 семестр Государственная итоговая аттестация

Дисциплина изучается на 1 курсе во 2 семестре.

3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость (объем) дисциплины составляет 2 зачетных единиц (з.е.), 72 академических часа.

3.1. Объём дисциплины (модуля) по видам учебных занятий (в часах)

Объём дисциплины	Всего часов
	для очной формы обучения
Общая трудоемкость дисциплины	72
Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)	36
Аудиторная работа (всего):	36

Объём дисциплины	Всего часов
	для очной формы обучения
в том числе:	
лекции	18
семинары, практические занятия	18
практикумы	
лабораторные работы	
в т.ч. в активной и интерактивной формах	8
Внеаудиторная работа (всего):	36
В том числе, индивидуальная работа обучающихся с преподавателем:	
курсовое проектирование	
групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем)	
творческая работа (эссе)	
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	36
Вид промежуточной аттестации обучающегося	зачёт

4. Содержание дисциплины, структурированное по разделам (темам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)

для очной формы обучения

№ п/п	Раздел дисциплины	Общая трудоём- кость (в часах)	Виды учебных занятий, включая самосто- ятельную работу обучающихся и трудо- емкость (в часах)			Формы те- кущего контроля успеваемо- сти
			аудиторные учебные за- нятия		Самостоят. работа обучающихся	
			всего	лекции		
1.	Современная риторика как наука, изучающая техноло- гии общения, требования к речевому поведению в раз- личных коммуникативно-речевых ситуациях, основы речевой культуры и про- фессиональной этики об- щения	30	8	6	16	ПР-1, УО ИЗ-1, ИЗ-2, ИЗ-3
2.	Голос и речевой аппарат как коммуникативный фе- номен и основное средство выразительности говоре- ния	8	2	2	4	ПР-1, ИЗ-1
3.	Специфика публичной (ораторской) речи как осо- бой формы устной комму-	34	8	10	16	ПР-1, ПР-2, ИЗ-2,

№ п/п	Раздел дисциплины	Общая трудоём- кость (в часах)	Виды учебных занятий, включая самосто- ятельную работу обучающихся и трудо- ёмкость (в часах)			Формы те- кущего контроля успеваемо- сти
			аудиторные учебные за- нятия		Самостоят. работа обучающихся	
			всего	лекции		
	никации для решения задач межличностного и меж- культурного взаимодей- ствия в конкретной ситуа- ции общения					ИЗ-3
	ВСЕГО	72	18	18	36	Зачет

Примечания: В рамках дисциплины «Риторика» используются следующие формы текущего контроля:

УО – устный опрос;

ПР-1 – тест;

ПР-2 – контрольная работа;

ИЗ-1 – индивидуальное (творческое) задание – подготовка голосовой разминки;

ИЗ-2 – индивидуальное (творческое) задание – подготовка публичных выступлений;

ИЗ-3 – индивидуальное (творческое) задание – подготовка реферативного сообщения.

4.2. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам)

№ п/п	Наименование раздела дис- циплины	Содержание
1.	Раздел 1. Современная риторика как наука, изучающая технологии общения, требова- ния к речевому поведению в различных коммуникативно-речевых ситуациях, основы речевой культуры и профессиональной этики общения	
<i>Темы лекционных занятий</i>		
1.1.	Современная риторика как наука, изучающая технологии общения, требования к речевому поведению в различных комму- никативно-речевых ситуациях, основы речевой культуры и профессиональной этики обще- ния. Предмет и задачи изучения. Структура курса.	Предмет и задачи изучения в вузе риторики как науки, помо- гающей строить взаимодействие с субъектами образователь- ного процесса в соответствии с требованиями профессио- нальной этики. Структура курса. История риторики в лицах. Риторика Древней Греции и Древнего Рима. Древнерусская риторика. Риторика и современность. Ключевые понятия риторики.
1.2.	Общение как риторическое яв- ление: социокультурные особен- ности.	Общение и его виды. Основные каналы воздействия на собе- седника. Невербальные средства общения как одна из техно- логий межличностного взаимодействия. Типы отношений в профессиональном общении (общая характеристика). Прин- ципы организации эффективного непринужденного и регла- ментированного общения в соответствии с правовыми, нрав- ственными и этическими нормами, требованиями професси- ональной этики.
1.3.	Понятие о коммуникативной деятельности человека. Говоре- ние и слушание.	Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо): общее представление о процессе создания и вос- приятия высказываний. Структура речевой деятельности. Основные свойства говорения. Признаки спонтанной речи

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание
		(имитации говорения). Виды выразительности говорения. Нормы устной и письменной речи современного русского языка в коммуникативной деятельности человека.
1.4.	Риторические основы слушания в рамках профессиональной этики педагога. Понятие о речевом жанре.	Психофизические механизмы слушания. Причины плохого слушания. Негативные признаки некачественного слушания. Кризис внимания и его характеристики. Приемы воздействия на аудиторию, способы и средства установления контакта со слушателем как демонстрация речевой культуры оратора. Текст и речевой жанр. Жанрообразующие признаки высказываний.
Темы семинарских занятий		
1.1.	Категории риторики (процедуры речи). Ключевые структурно-содержательные компоненты искусства речи, помогающие логически верно строить устную и письменную речь различных стилей и жанров для решения задач межличностного взаимодействия.	Понятие об общей и частной риторике. Основные разделы и понятия современной риторики. Понятие о топах. Внушение и воздействие как коммуникативные стратегии (технологии общения). Основные каналы воздействия на собеседника, их соотношение в процессе коммуникации.
1.2.	Общение как риторическое явление: требования к речевому поведению человека в различных коммуникативно-речевых ситуациях.	Общее представление о коммуникативной ситуации, ее основных компонентах (условиях коммуникации, коммуникантах / партнерах, характере их взаимоотношений, предмете, мотивах и задачах межличностного и межкультурного взаимодействия). Коммуникативный промах и неудача как нарушения речевой культуры и профессиональной этики.
1.3.	Понятие о коммуникативной деятельности человека. Говорение как вид речевой деятельности. Общие требования к речевому поведению педагога в ситуациях говорения и слушания.	Ведущие средства выразительности устной формы речи. Понятие об общезыковых, собственно устно-речевых и пантомимических средствах установления контакта с собеседником как технологиях общения. Тональность общения, ее разновидности и компоненты. Виды жестов. Визуальный контакт во время общения. Взгляд ратора как риторическое явление. Виды слушания. Умения, улучшающие слушание. Виды детального слушания. Виды слушания по активности собеседника. Ситуации уместного рефлексивного и нерелексивного слушания. Виды реакции слушателя в нерелексивном восприятии. Приемы улучшения слушания. Правила качественного слушания. Экстралингвистические условия слушания, их влияние на коммуникативный результат общения. Требования к речевому поведению педагога-слушателя.
2.	Раздел 2. Голос и речевой аппарат как коммуникативный феномен и основное средство выразительности говорения	
Темы лекционных занятий		
2.1.	Общая характеристика голоса как основного средства выразительности говорения.	Речеисполнительный (речевой) аппарат человека и процесс речеобразования. Голосообразующий аппарат, его разделы и компоненты. Функциональные области речеобразования: респирация; фонация, артикуляция. Общая характеристика механизмов голосообразования. Виды дыхания. Речевое дыхание.
Темы семинарских занятий		
2.1.	Понятие о произносительной манере личности. Риторические свойства голоса. Речевая (голо-	Артикуляторные органы (активные и пассивные). Дикция. Понятие о дефектах речи. Патологические и непатологические дефекты речи. Виды артикуляционных упражнений

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание
	совая) гимнастика.	(гимнастик). Недостатки в манере произношения. Причины (физиологические, риторические) некачественного звучания голоса. Дикция. Приемы улучшения голоса. Правила гигиены голоса. Речевая гимнастика, ее составляющие. Упражнения на развитие риторических свойств голоса.
3.	Раздел 3. Специфика публичной (ораторской) речи как особой формы устной коммуникации для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия в конкретной ситуации общения	
<i>Темы лекционных занятий</i>		
3.1.	Публичная речь, ее особенности и разновидности (информирующая, аргументативная, эпидейктическая) в различных стилях и жанрах.	Информирующая речь как разновидность публичной речи. Приемы подготовки. Специфика отбора информации для выступления. Формулирование темы. Типы вступлений и заключений в информирующей речи. Аргументативная речь. Структура речи-аргументации (тезис, аргументы, вывод). Соблюдение норм устной и письменной речи современного русского языка при создании аргументативного высказывания.
3.2.	Основные этапы и приемы подготовки публичной речи. Риторический канон.	Риторический канон: изобретение, расположение, словесное выражение и украшение речи, выступление. Категории риторики (процедуры речи). Ключевые структурно-содержательные компоненты искусства речи, способствующие логически верному построению устной и письменной речи различных стилей и жанров для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.
3.3.	Аргументативная речь как форма коммуникации, способствующая решению задач межличностного и межкультурного взаимодействия.	Структура речи-аргументации (тезис, аргументы, вывод). Типы аргументов, аргументы сильные, слабые и несостоятельные. Психологические и логические доводы. Аргументы-уловки. Приемы аргументации. Логические ошибки. Создание аргументативного высказывания в соответствии с нормами современного русского языка для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.
3.4.	Понятие о торжественном красноречии. Виды эпидейктических речей. Речь «по случаю» и ее жанровые разновидности (общая характеристика). Требования к характеристикам голоса при произнесении эпидейктической речи.	Похвальная речь и речь к подарку как эпидейктические высказывания. Основные жанровые формы речей к подарку. Внутренние и внешние (рамочные) жанровые формы речей к подарку. Благодарственная речь, ее специфика. Застольная беседа. Застольная речь. Типология тостов. Основные риторические требования к застольному слову. Структура и композиция тостов. Понятие «риторическое украшение» в эпидейктическом высказывании.
<i>Темы семинарских занятий</i>		
3.1.	Взаимодействие оратора и аудитории. Приемы привлечения внимания с учетом требований профессиональной этики.	Характеристика оратора и аудитории. Понятие о внушении и воздействии как коммуникативных стратегиях. Основные каналы воздействия на собеседника. Их соотношение в процессе коммуникации. Приемы активизации внимания слушателей (обращения, риторические вопросы, проспекции и ретроспекции и др.) как проявление речевой культуры и владение основами профессиональной этики.
3.2.	Использование наглядности в публичном выступлении.	Наглядность в публичном выступлении. Подготовка и оформление слайд-презентации в соответствии с нормами современного русского языка.
3.3.	Подготовка ораторского выступления в соответствии со знаниями и навыками публичной речи в различных коммуникативных ситуациях.	Разновидности начала и концовки публичного выступления. Методы изложения материала в публичном выступлении: дедуктивный, индуктивный, концентрический, ступенчатый, метод аналогии и др. Контактующие речевые действия оратора. Критерии для оценки публичного выступ-

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание
		ления. Анализ образцов публичных выступлений с учетом требований профессиональной этики и речевой культуры, а также применения ИКТ при работе с текстовым материалом.
3.4.	Виды эпидейктических речей.	Выступления с жанрами эпидейктического красноречия и их анализ с точки зрения выбора необходимых вербальных и невербальных средств коммуникации для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия в ситуациях официального и неофициального общения.
3.5.	Итоговое тестирование	Тест.

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Общий объем самостоятельной работы студентов по дисциплине включает аудиторную и внеаудиторную самостоятельную работу бакалавров в течение семестра.

Аудиторная самостоятельная работа осуществляется в форме выполнения теста и контрольных работ на занятиях по блоку тем в рамках тематических разделов и устных и письменных практических упражнений, внеаудиторная самостоятельная работа осуществляется в следующих формах:

- подготовка к практическим занятиям (освоение теоретического материала);
- подготовка к текущим контрольным мероприятиям (контрольной работе, тесту, опросам): изучение научно-учебной литературы, конспектов;
- анализ публичных выступлений и образцов жанров (редактирование речевых ошибок и недочетов в публичных выступлениях и жанрах речи);
- подготовка публичных выступлений (создание жанровых разновидностей публичной речи: информирующей, аргументативной, эпидейктической);
- подготовка реферативных сообщений;
- подбор материала для голосовой разминки;
- составление памятки.

№ п/п	Название раздела, темы	Самостоятельная работа студентов			Формы контроля
		Количество часов в соотв. с тем. планом	Задания, выносимые на самостоятельную работу	Сроки выполнения	
1	Современная риторика как наука, изучающая технологии общения, требования к речевому поведению в различных коммуникативно-речевых ситуациях, основы речевой культуры и профессиональной этики общения	16	Подготовка к тестированию. Составление памятки для слушателя / говорящего. Подготовка реферативного сообщения. Анализ публичного выступления.	1-8 неделя	Тест Устный опрос
2	Голос и речевой аппарат как коммуникативный феномен и основное средство выразительности говорения	4	Подготовка голосовой разминки	9-18 неделя	Индивидуальное задание
3	Специфика публичной (ораторской) речи как особой формы устной коммуникации для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия в конкретной ситуации общения	16	Подготовка к тестированию и контрольной работе по темам раздела. Подготовка реферативного сообщения. Создание жанровых разновидностей публичной	12-18 неделя	Тест Контрольная работа Устный опрос Индивидуальное задание

		речи.		
--	--	-------	--	--

Рекомендации, позволяющие студенту эффективно организовать самостоятельную работу по овладению всеми видами речевой деятельности, содержатся в разделе 9 рабочей программы «Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины». Основная и дополнительная учебная литература и Интернет-ресурсы, необходимые для выполнения графика самостоятельной работы и теоретического освоения дисциплины представлены в разделах 7 и 8 настоящей РПД. Требования к текущим контрольным заданиям и критерии их оценки представлены в разделе 6.3. РПД.

6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

6.1. Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины (результаты по разделам)	Код контролируемой компетенции (или её части) / и её формулировка – по желанию	Наименование оценочного средства
1.	Современная риторика как наука, изучающая технологии общения, требования к речевому поведению в различных коммуникативно-речевых ситуациях, основы речевой культуры и профессиональной этики общения	ОК-4	Зачёт
2.	Голос и речевой аппарат как коммуникативный феномен и основное средство выразительности говорения	ОК-4	Зачёт
3.	Специфика публичной (ораторской) речи как особой формы устной коммуникации для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия в конкретной ситуации общения	ОК-4	Зачёт

6.2. Типовые контрольные задания или иные материалы

6.2.1. Зачёт

Промежуточный контроль освоения дисциплины «Риторика» проводится в форме зачёта.

Итоговая отметка зачета складывается из результатов работы студента в течение семестра (выполнения текущих контрольных мероприятий, графика самостоятельной работы и деятельности на семинарских и лабораторных занятиях) и из отметки, выставяемой преподавателем непосредственно на зачете.

Зачет состоит из двух частей: теоретической части (вопросы к зачёту) и практической части, которая предполагает решение практикоориентированного задания (кейс-задачи), направленных на выявление уровня освоения студентом материала по разделам учебной дисциплины.

Во время аттестации студент должен продемонстрировать владение теоретическим материалом по разделам тем; основными лингвистическими единицами, а также терминологическим минимумом (знание норм современного русского языка; технологий общения, требований к речевому поведению педагога в различных коммуникативно-речевых ситуациях; основ профессиональной этики). Помимо уровня теоретической осведомленности в рамках промежуточного контроля оцениваются его коммуникативно-речевые навыки и умения: логически верно строить устную и письменную речь различных стилей и жанров для решения задач межличностного общения; решать коммуникативные и речевые задачи в конкретной ситуации взаимодействия;

строить взаимодействие с субъектами образовательного процесса в соответствии с требованиями профессиональной этики; в целом уметь использовать соответствующие знания, навыки и умения в процессе своей профессиональной деятельности.

а) типовые вопросы (задания):

Часть А: устный опрос (теоретическая часть зачёта)

1. *Аргументативная речь как разновидность публичной речи, её структура. Типы аргументов.*

Часть В: практическое задание (кейс-задача)

2. *Создайте аргументативное высказывание на предложенную тему (на выбор студента), выполните его анализ с учётом требований к структуре и языковому оформлению аргументативного текста. Будьте готовы к дискуссии с преподавателем и одногруппниками.*

а) «В тяжёлые времена от деловых людей толку больше, чем от добродетельных» (Ф. Бэкон);

б) «Общаясь, люди создают друг друга» (Д.С. Лихачев);

в) «Если человек способен выслушивать оскорбление с улыбкой, он достоин стать вождём» (Н. Брацлав);

г) «Наши неудачи поучительнее наших удач» (Г.Форд).

б) критерии оценивания компетенций (результатов):

К ответу студента предъявляются следующие требования: знание основных норм устной и письменной речи современного русского языка, технологий общения, требований к речевому поведению человека в различных коммуникативно-речевых ситуациях; умение создавать высказывания различных стилей и жанров для решения задач межличностного и межкультурного общения, решать коммуникативные и речевые задачи в конкретных ситуациях общения, выстраивать взаимодействие с субъектами образовательного процесса в соответствии с требованиями профессиональной этики; владение голосом и речевым аппаратом в условиях произнесения конкретного речевого произведения, знаниями и навыками разновидностей публичной (ораторской) речи; полнота и логичность изложения информации; умение применять систематизированные знания по предмету для интерпретации учебного материала в рамках практического задания; умение использовать иллюстративный материал; владение терминологическим минимумом и нормами современного русского языка.

в) описание шкалы оценивания:

Зачёт является формой проверки усвоения теоретического учебного материала лекционных, семинарских и лабораторных занятий, уровня сформированности практических умений и навыков.

На основании выполнения комплекса заданий в рамках зачёта выставляются: «зачтено» / «не зачтено».

Оценка **«зачтено»** выставляется студенту, если он:

- демонстрирует всесторонние, систематизированные, глубокие знания учебной программы дисциплины и умение уверенно применять их на практике в предложенных условиях (для получения оценки «зачтено» обучающийся должен дать развернутый ответ на предложенный вопрос в рамках устного опроса, показав знание теоретического материала по основным разделам дисциплины, достаточно качественно выполнить практическое задание, обосновав свой ответ необходимыми теоретическими сведениями и соответствующим языковым материалом, допустив несущественные недочёты);

- знает основы русского языка как культурной ценности, как основания духовного единства России и ценностного основания российской государственности; основные категории и понятия в области системы русского языка; суть содержания понятий «официальная / неофициальная ситуация устного и письменного общения»; социокультурные особенности и правила ведения межкультурного диалога для решения задач профессионального взаимодействия; информа-

ционно-коммуникационные технологии, используемых в официальной и неофициальной коммуникации; основы русского языка как источника и средства формирования у гражданина России этнокультурных ориентаций, как средства привития гражданско-патриотических устремлений личности; суть понятия «стратегия сотрудничества»;

- умеет пользоваться русским языком как средством общения, как социокультурной ценностью российского государства; воспринимать и понимать устную и письменную речь на русском и иностранном языках с учетом социокультурных особенностей, выбирать необходимые вербальные и невербальные средства общения для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия; создавать высказывания официального / неофициального характера устного и письменного общения для достижения целей межличностной коммуникации; использовать информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных и профессиональных задач; определять и применять ИКТ и различные типы словарей и энциклопедий при работе с текстовым материалом;

- владеет навыками использования русского языка как средства общения и способа транслирования ценностного и патриотического отношения к своему государству; способностью осуществлять, оценивать и при необходимости корректировать коммуникативно-когнитивное поведение в условиях устной коммуникации на государственном и иностранном языках; способностью выбирать на государственном и иностранном языках вербальные и невербальные средства для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия в официальных и неофициальных ситуациях; навыками использования информационно-коммуникационных технологий и различных типов словарей и энциклопедий при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач на русском и иностранном языках.

При выставлении оценки «зачтено» учитываются достижения студента при выполнении графика самостоятельной работы, текущих контрольных мероприятий и активное систематическое его участие в дискуссиях, ролевых играх в рамках практических занятий. Особо обращается внимание на характеристики устной речи студента во время ответа на зачётное задание.

Оценка «**не зачтено**» ставится, если:

- в ответе обучающегося содержатся существенные пробелы в знаниях основного программного материала, допускаются принципиальные ошибки при выполнении заданий, предусмотренных программой; студент затрудняется в изложении материала, не владеет терминологией в рамках дисциплины, демонстрирует незнание ключевых понятий учебного курса, не может ответить на дополнительные вопросы;

- не знает основы русского языка как культурной ценности, как основания духовного единства России и ценностного основания российской государственности; основные категории и понятия в области системы русского языка; суть содержания понятий «официальная / неофициальная ситуация устного и письменного общения»; социокультурные особенности и правила ведения межкультурного диалога для решения задач профессионального взаимодействия; информационно-коммуникационные технологии, используемых в официальной и неофициальной коммуникации; основы русского языка как источника и средства формирования у гражданина России этнокультурных ориентаций, как средства привития гражданско-патриотических устремлений личности; суть понятия «стратегия сотрудничества»;

- не умеет пользоваться русским языком как средством общения, как социокультурной ценностью российского государства; воспринимать и понимать устную и письменную речь на русском и иностранном языках с учетом социокультурных особенностей, выбирать необходимые вербальные и невербальные средства общения для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия; создавать высказывания официального / неофициального характера устного и письменного общения для достижения целей межличностной коммуникации; использовать информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных и профессиональных задач; определять и применять ИКТ и различные типы словарей и энциклопедий при работе с текстовым материалом;

- не владеет навыками использования русского языка как средства общения и способа транслирования ценностного и патриотического отношения к своему государству; способностью

осуществлять, оценивать и при необходимости корректировать коммуникативно-когнитивное поведение в условиях устной коммуникации на государственном и иностранном языках; способностью выбирать на государственном и иностранном языках вербальные и невербальные средства для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия в официальных и неофициальных ситуациях; навыками использования информационно-коммуникационных технологий и различных типов словарей и энциклопедий при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач на русском и иностранном языках.

Оценка риторической деятельности студента протекает на каждом учебном занятии и во внеаудиторное время. В эту оценку включаются как основные показатели коммуникативной зрелости адресант следующие параметры:

- свободная ориентировка в типичных речевых ситуациях (качественный анализ обстоятельств общения);
- раскованная, свободная, без психофизиологических зажимов, но регламентированная правилами речевого этикета манера поведения;
- выразительность пантомимики;
- качественное звучание голоса; владение приемами управления его качествами (параметрами);
- умение внимательно слушать собеседника, использовать вербальные и невербальные приемы его поощрения;
- импровизировать в соответствии с обстоятельствами общения, используя уместные жанры речи;
- демонстрировать объективное позитивное отношение к собеседнику, выбирать способы бесконфликтной коммуникации.

6.3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Промежуточная аттестация по дисциплине – зачет – включает итоговый балл текущей аттестации (max 80 б.) и балл за ответ на зачете (max 20 б.). Для положительной оценки необходимо набрать не менее 51 балла.

В целом промежуточная аттестация по дисциплине подразумевает достижения студента при выполнении графика самостоятельной работы, итоги выполнения текущих контрольных мероприятий и результаты выполнения зачётного задания (ответа на теоретический вопрос и решения кейс-задачи). Студенты, успешно выполнившие контрольную работу и тест и получившие высокие положительные отметки / баллы («отлично» и «хорошо»), своевременно выступившие на занятии с разновидностями публичной речи и реферативным сообщением, активно принимавшие участие в обсуждении тем и заданий на семинарских и лабораторных занятиях, могут получить положительную оценку «зачтено» без сдачи зачёта.

Процедура оценивания результатов обучения проводится в соответствии с балльно-рейтинговой системой. Требования к пороговым значениям достижений по видам деятельности обучающихся приведены ниже.

№ п/п	Контролируемые мероприятия	Рейтинговый балл
	Семестровый контроль	80
1	Текущий контроль	55%
2	Посещение лекций	0-9
3	Посещение практических занятий	0-18
4	Работа на практических занятиях	0-18
5	Консультация преподавателя по пропущенной учебной теме	0,5
	График самостоятельной работы	
6	Задание 1	2

7	Задание 2	2
8	Задание 3	2
9	Задание 4	2
10	Задание 5	2
	Рубежный контроль (выполнение не менее 50% задания)	25%
11	Тестирование	0-10
12	Анализ публичной речи	0-5
13	Выступление с сообщением (докладом)	0-10
	Итоговый контроль. Зачёт	20%
14	Штраф	
	Плагат (несамостоятельное выполнение работы)	-5
	Итого баллов	100

Вид учебной деятельности / Задание	Критерии	Описание шкалы оценивания
Устный опрос	Выступление / ответ на практическом занятии: - активное участие в обсуждении тем и выполненных заданий; - объем выступления, полнота раскрытия темы / аспекта темы; - владение нормами устной речи современного русского языка	«зачтено», если студент демонстрирует хорошее знание предмета речи; организует свое сообщение в соответствии с логикой построения текста; уместно и эффективно использует наглядный материал; применяет способы привлечения внимания слушателей; соблюдает нормы русского литературного языка и требования профессиональной этики; владеет терминологией; не зависит от своего конспекта; использует риторические свойства голоса для оформления устного ответа; «не зачтено», если студент не может ответить на предложенный преподавателем вопрос; нарушает логику изложения материала; не использует/неуместно или неэффективно использует наглядный материал; нарушает нормы русского литературного языка и/или правила речевого этикета, требования профессиональной этики; не владеет терминологией; полностью зависит от письменного текста; не использует риторические свойства голоса для оформления публичной речи; не организует внимание аудитории в процессе выступления.
Тест	Выполнение тестовых заданий разного типа: - полнота знания теоретического контролируемого материала (ключевых разделов курса: истории становления риторики как науки и искусства красноречия; основных каналов воздействия на собеседника; специфики видов речевой деятельности (слушания, чтения, письма, говорения); жанровых параметров речевых произведений; теории и практики аргументации; специфики эпидейктического красноречия); - количество правильных ответов.	«отлично», если студент правильно выполнил 86-100% заданий; «хорошо», если студент правильно выполнил 61-85% заданий; «удовлетворительно», если студент правильно выполнил не менее 55-60% заданий; «неудовлетворительно», если студент правильно выполнил менее 55% заданий.
Контрольная работа	Выполнение заданий контрольной работы: - соответствие выполненного за-	«отлично», если студент качественно выполнил задание в рамках контрольной работы (верно определил жанр речи / коммуникативные барьеры-

	дания его формулировке; - демонстрация знания контролируемого материала (изучаемого или изученного раздела/темы); - умение создавать высказывание определенного типа, стиля и жанра с учётом конкретной ситуации общения; - полнота ответа на вопрос; - обоснование ответа; - наличие/отсутствие речевых ошибок и недочетов.	ры и ошибки в общении и обосновал свой выбор; высказал свою точку зрения и развернуто аргументировал её; создал высказывание с учетом условий ситуации общения и жанровых признаков; не допустил в своих высказываниях речевых ошибок и недочетов), правильно, развернуто и обоснованно ответил на предложенные вопросы; «хорошо», если студент достаточно качественно выполнил задание в рамках контрольной работы (верно определил жанр речи / коммуникативные барьеры и ошибки и обосновал свой выбор; высказал свою точку зрения и кратко аргументировал её; создал высказывание с учетом условий ситуации общения и жанровых признаков; допустил в своих высказываниях некоторые речевые ошибки или недочеты), правильно, но не всегда развернуто и обоснованно ответил на предложенные вопросы; «удовлетворительно», если студент некачественно выполнил задание в рамках контрольной работы (не совсем верно определил жанр речи / коммуникативные барьеры и ошибки и не обосновал свой выбор; высказал свою точку зрения, но не аргументировал её; создал высказывание без учета отдельных условий ситуации общения; допустил нарушения в жанровых признаках высказывания; допустил в своих высказываниях некоторые речевые ошибки или недочеты), правильно, но кратко и/или необоснованно ответил на предложенные вопросы; «неудовлетворительно», если студент не выполнил задание в рамках контрольной работы (неверно определил жанр речи / коммуникативные барьеры и ошибки, не обосновал свой выбор; не высказал свою точку зрения в соответствии с заданием, не аргументировал её; не смог создать высказывание с учетом условий ситуации общения и жанровых признаков; допустил в своих высказываниях большое количество речевых ошибок и недочетов), неправильно, необоснованно ответил на предложенные вопросы.
ИЗ-1 (подготовка голосовой разминки)	Подготовка и проведение голосовой разминки: - логика организации голосовой разминки; - демонстрация правильного выполнения голосовых упражнений; - организация работы и управление вниманием слушателей – исполнителей разминки; - четкость формулировок инструктирующих слов; - оригинальность.	«зачтено» - голосовая разминка составлена с учетом логики работы над риторическими свойствами голоса; содержит разнообразные оригинальные упражнения; студент демонстрирует правильное выполнение голосовых упражнений; грамотно организует работу других студентов во время разминки и управляет их вниманием; четко формулирует установки на выполнение отдельных упражнений; «не зачтено» - голосовая разминка составлена с нарушением логики работы над риторическими свойствами голоса; содержит однообразные, неоригинальные упражнения; студент демонстрирует неправильное выполнение голосовых упражнений; не может организовать работу других студентов во время разминки и управлять их вниманием; нечетко формулирует установки на

		выполнение отдельных упражнений, допуская речевые ошибки и недочеты.
ИЗ-2 (подготовка публичных выступлений)	Публичное выступление: - <i>знание</i>: способов организации внимания слушателей; средств управления вниманием аудитории; методов изложения материала; жанровых (композиционных, содержательных, языковых) особенностей конкретного вида публичной речи; - <i>владение</i>: правилами речевого и этикета (в частности, этикетно-церемониальными жанрами и формулами); нормами русского литературного языка; требованиями профессиональной этики; - <i>умения</i> создавать устное / письменное высказывание на предложенную тему, которое соответствует особенностям стиля и жанра публичного выступления; выступать перед аудиторией, используя приемы привлечения внимания слушателей и решая коммуникативные и речевые задачи в конкретной ситуации общения; использовать наглядный материал (например, слайд-презентацию) в сочетании с устной речью.	«зачтено», если студент демонстрирует хорошее знание жанровых и стилистических особенностей конкретной публичной речи; организует свое сообщение в соответствии с логикой построения текста в определенном стиле и жанре; уместно и эффективно использует наглядный материал; применяет способы привлечения внимания слушателей; соблюдает нормы русского литературного языка и правила речевого и делового этикета; не зависит/частично зависит от письменного текста; использует риторические свойства голоса для оформления публичной речи. «не зачтено», если студент не владеет знаниями о жанровых и стилистических особенностях конкретной публичной речи; нарушает логику изложения материала; не использует/неуместно или неэффективно использует наглядные материалы; нарушает нормы русского литературного языка и/или правила речевого и делового этикета; полностью зависит от письменного текста; не использует риторические свойства голоса для оформления публичной речи; не организует внимание аудитории в процессе выступления.
ИЗ-3 (подготовка реферативного сообщения)	Подготовка и выступление с реферативным сообщением: - <i>знание</i>: предмета речи; способов организации внимания слушателей; средств управления вниманием аудитории; методов изложения материала; жанровых (композиционных, содержательных, языковых) особенностей публичной речи; - <i>владение</i>: правилами речевого и этикета (в частности, этикетно-церемониальными жанрами и формулами); нормами русского литературного языка; требованиями профессиональной этики; - <i>умения</i> создавать устное / письменное высказывание на предложенную тему, которое соответствует особенностям стиля и жанра публичного выступления; выступать перед аудиторией, используя приемы привлечения внимания слушателей и решая коммуникативные и речевые задачи в конкретной ситуации общения; использовать наглядный	«зачтено», если студент демонстрирует хорошее знание предмета речи; организует свое сообщение в соответствии с логикой построения текста; уместно и эффективно использует наглядный материал; применяет способы привлечения внимания слушателей; соблюдает нормы русского литературного языка и правила речевого и делового этикета; не зависит/частично зависит от конспекта своего реферативного сообщения; использует риторические свойства голоса для оформления публичной речи, слайд-презентацию; «не зачтено», если студент нарушает логику изложения материала; не использует/неуместно или неэффективно использует наглядные материалы; нарушает нормы русского литературного языка и/или правила речевого и делового этикета; полностью зависит от письменного текста; не использует риторические свойства голоса для оформления публичной речи; не организует внимание аудитории в процессе выступления.

	материал (например, слайд-презентацию) в сочетании с устной речью.	
--	--	--

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

а) основная учебная литература:

1. Виноградова, С. М. Риторика : учебник и практикум для академического бакалавриата / С. М. Виноградова, И. С. Силин ; под ред. С. М. Виноградовой. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 316 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-01235-4. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru/viewer/720A3B90-CF3A-47E3-8BFD-568CA3300C7E#/>
2. Кузнецов И.Н. Риторика: учебное пособие / Авт.-сост. И. Н. Кузнецов. - 6-е изд. - М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2013. - 560 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=414977>
3. Черняк, В. Д. Риторика : учебник для академического бакалавриата / В. Д. Черняк. — М. : Издательство Юрайт, 2016. — 430 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-6672-5. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru/viewer/6C972C75-5C89-46CA-8FC0-469F2038E052#/>

б) дополнительная учебная литература:

1. Аннушкин, В. И. Риторика. Вводный курс : Уч. пособ. / В. И. Аннушкин. - 4-е изд., стереотип. - М. : Флинта : Наука, 2011. - 296 с. - ISBN 978-5-89349-933-9 (Флинта), ISBN 978-5-02-034612-3 (Наука) [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=405812>
2. Основы профессиональной межкультурной коммуникации: Учебник / Н.В. Барышников. - М.: Вузовский учебник: НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 368 с.: 60х90 1/16. (переплет) ISBN 978-5-9558-0314-2 [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=408974>
3. Зверева, Н. Я говорю — меня слушают: Уроки практической риторики [Электронный ресурс] / Нина Зверева. — 4-е изд. — М.: АЛЬПИНА ПАБ ЛИШЕР, 2013. — 234 с. - ISBN 978-5-9614-4418-6 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=521894>
4. Константинова Л.А., Щенникова Е.П., Юрманова С.А. Деловая риторика: учеб. пособие. - 2-е изд., стер. - М.: ФЛИНТА, 2013. - 304 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=466119>.
5. Кохтев, Н. Н. Основы ораторской речи : учеб. пособие / Н. Н. Кохтев. – 2-е изд., стер. – М. : ФЛИНТА, 2012. – 328 с. – (Стилистическое наследие). - ISBN 978-5-9765-1180-4. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=462775>
6. Культура русской речи : Энциклопедический словарь-справочник / под ред. Л. Ю. Иванова, А. П. Сковородникова, Е. Н. Ширяева и др. – 3-е изд., стер. – М. : Флинта, 2011. – 840 с. - ISBN 978-5-89349-389-4 [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=454159>
7. Риторика : Учебное пособие / Сост. В.Д. Еременко, Е.Ю. Лимар. - М.: РАП, 2013. - 384 с. - ISBN 978-5-93916-370-5 [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=517819>
8. Сравнительно-историческая риторика: Учебное пособие / А.К. Михальская. - М.: Форум: НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 320 с.: 60х90 1/16. - (Высшее образование). (обложка) ISBN 978-5-91134-740-6 [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=405395>
9. Эффективное речевое общение (базовые компетенции): словарь-справочник / под ред. А. П. Сковородникова. - Красноярск: Изд-во Сибирского федерального университета, 2012. - 882 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=492124>

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. <http://www.gramota.ru/> - Справочно-информационный портал, посвященный трудностям русского языка. Электронный орфографический словарь, словарь трудностей произношения и ударения.
2. <http://www.philology.ru/> - электронная библиотека, содержащая большое количество книг, статей, методических материалов по языкознанию и литературоведению.
3. <http://www.rhetor.ru> (Российская риторическая ассоциация исследователей, преподавателей и учителей риторики).

Электронно-библиотечная система Издательства "Лань"» <http://e.lanbook.com/> – Договор № 14-ЕП от 03.04.2017 г., срок действия - до 03.04.2018 г. Неограниченный доступ для всех зарегистрированных пользователей КемГУ и всех филиалов из любой точки доступа Интернет.

Доступ из локальной сети НФИ КемГУ свободный, неограниченный, с домашних ПК – авторизованный. Кол-во возможных подключений – безлимит.

Электронно-библиотечная система «Знаниум» - www.znaniium.com – Договор № 44/2017 от 21.02.2017 г., срок до 15.03.2020 г.

Доступ из локальной сети НФИ КемГУ свободный, неограниченный, с домашних ПК – авторизованный. Кол-во возможных подключений – 4000.

Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» <http://biblioclub.ru/> – базовая часть, контракт № 031 - 01/17 от 02.02.2017 г., срок до 14.02.2018 г., неограниченный доступ для всех зарегистрированных пользователей КемГУ.

Доступ из локальной сети НФИ КемГУ свободный, неограниченный, с домашних ПК – авторизованный. Кол-во возможных подключений – 7000.

Электронно-библиотечная система «Юрайт» - www.biblio-online.ru. Доступ ко всем произведениям, входящим в состав ЭБС. Договор № 30/2017 от 07.02.2017 г., срок до 16.02.2018г.

Доступ из локальной сети НФИ КемГУ свободный, с домашних ПК – авторизованный. Кол-во одновременных доступов - безлимит .

Электронная полнотекстовая база данных периодических изданий по общественным и гуманитарным наукам ООО «ИВИС», <https://dlib.eastview.com>, договор № 196-П от 10.10.2016 г., срок действия с 01.01.2017 по 31.12.2017 г., доступ предоставляется из локальной сети НФИ КемГУ.

Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) - <https://icdlib.nspu.ru/> - сводный информационный ресурс электронных документов для образовательной и научно-исследовательской деятельности педагогических вузов. НФИ КемГУ является участником и пользователем МЭБ. Договор о присоединении к МЭБ от 15.10.2013 г., доп. соглашение от 01.04.2014 г. Доступ предоставляется из локальной сети НФИ КемГУ.

Университетская информационная система РОССИЯ (УИС Россия) – <http://uisrussia.msu.ru> - база электронных ресурсов для образования и исследований в области экономики, социологии, политологии, международных отношений и других гуманитарных наук. Письмо 01/08 – 104 от 12.02.2015. Срок – бессрочно. Доступ предоставляется из локальной сети НФИ КемГУ.

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Профессию педагога относят к «речевым», поэтому, безусловно, первоклассный специалист должен обладать не только глубокими знаниями по своей основной специальности, но и уметь их преподнести максимально доступно, точно и т.д. Научиться искусно пользоваться своей речью невозможно без систематического контроля за ней, без анализ её содержательной и формальной

сторон. Следовательно, эффективность усвоения знаний и сформированность определённых речевых умений будет зависеть от речевой активности студента, а также от качества выполнения заданий практического характера как на занятии, так и в ходе самостоятельного изучения.

После каждого лекционного занятия рекомендуется не только перечитать конспект, но и изучить литературу, предложенную преподавателем, т.к. в начале каждой лекции студенты должны будут ответить на 4-5 вопросов тестового характера по пройденному материалу.

Для более успешного усвоения учебного материала и овладения «языком предмета» каждому студенту следует вести «терминологический словарь». Записи в словарь рекомендуется делать систематически.

Каждое занятие по курсу предполагает обязательное выполнение голосовых и речевых разминок, которые подготавливают к произнесению публичных речей.

Курс «Риторика» в обязательном порядке предполагает выполнение домашних работ, которые включают анализ разнообразных ситуаций общения и речевых жанров как реальных, так и взятых из литературных и др. источников. Домашние задания должны выполняться к строго установленному сроку. Кроме того, часть заданий носит публичный характер, т.е. их выполнение и защита требуют публичного выступления с опорой или без опоры на письменный текст.

В начале изучения курса каждому студенту необходимо выбрать тему реферата из списка, предложенного преподавателем, и защитить его в форме доклада на одном из практических занятий. Реферат оформляется в соответствии с требованиями, предъявляемыми к подобного рода работам.

При выполнении заданий, включенных в график самостоятельной работы, следует обращаться к материалам лекций и дополнительной научной литературе. Задания, связанные с анализом и созданием текстов разных жанров, предполагают систематизацию сведений об их жанровых параметрах, которые становятся основой для работы, ее планом или критериями для оценки собственного или чужого коммуникативного поведения (структура, интенция, условия общения, языковые особенности и др.). Также письменные работы, предполагающие анализ текста, ситуации общения, должны носить аргументативный характер (содержать примеры, подтверждающие основные положения). Готовясь к публичному выступлению, следует обратить внимание на произносительную сторону речи. Выполнение каждого задания является обязательным и входит в список зачетных заданий. Кроме того, подобные задания включены как практическая часть в зачет, следовательно, их своевременное и качественное выполнение будет способствовать эффективной подготовке к итоговому контролю.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

В обучении для проведения лабораторных занятий используются информационные технологии на базе компьютерных классов учебного корпуса №6 (ул. Кутузова 12) - см. табл.10.1:

Табл. 10.1 – Информационные технологии и программное обеспечение аудиторных занятий и самостоятельной работы

Программа	Лицензия	№ комп. классов
Программное обеспечение компьютеров		
Операционные системы: ОС Windows XP SP3, Ubuntu Linux.		
Антивирусное ПО: ESET Endpoint Security		
Свободно распространяемое ПО		
по лицензиям GNU GPL, MIT, BSD License, Mozilla Public License		
Системное ПО		
7-zip	бесплатно	219
curl	бесплатно	219, 451
k3b	бесплатно	219, 451
Scanner	бесплатно	219
Словари и переводчики		
AnyLexic	Бесплатно	219
OmegaT	Бесплатно	219
Мультимедиа		
Audacity	бесплатно	219, 451

kdenlive	бесплатно	219, 451
rhythmbox	бесплатно	219, 451
Браузеры и дополнения		
IE 8	Бесплатно	219, 451
Firefox	Бесплатно	219, 451
Офисное ПО		
Adobe Reader XI	бесплатно	219
OpenOffice	бесплатно	219, 451
okular	бесплатно	219, 451
Специальное ПО для работы с компьютером лиц с ОВЗ		
NVDA	Бесплатно	219, 451
Экранная лупа, экранная клавиатура	В составе ОС	219, 451

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Освоение дисциплины производится на базе аудиторий для лекционных и практических занятий корпуса № 6 НФИ КемГУ (ул. Кутузова 12) с переносным электронным оборудованием с прикладным программным обеспечением:

1. ноутбук;
2. проектор;
3. средства для просмотра презентаций OpenOffice (Impress);
4. программа для просмотра видео файлов;
5. средства для воспроизводства звука;
6. программные кодеки мультимедиа Audacity, rhythmbox.

Информацию о праве НФИ КемГУ на использование программного обеспечения и информационных технологий – см. раздел 10.

12. Иные сведения и материалы

12.1. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Особенности реализации программы курса для инвалидов и людей с ограниченными возможностями здоровья зависит от состояния их здоровья и конкретных проблем, возникающих в каждом отдельном случае.

- При организации образовательного процесса для слабослышащих студентов от преподавателя курса требуется особая фиксация на собственной артикуляции. Говорить следует немного громче и четче.
- На занятиях преподавателю требуется уделять повышенное внимание специальным профессиональным терминам, а также к использованию профессиональной лексики. Для лучшего усвоения слабослышащими специальной терминологии необходимо каждый раз писать на доске используемые термины и контролировать их усвоение.
- В процессе обучения рекомендуется использовать разнообразный наглядный материал. Все лекции курса снабжены компьютерными мультимедийными презентациями.
- В процессе работы со слабовидящими студентами педагогическому работнику следует учитывать, для усвоения информации слабовидящим требуется большее количество повторений и тренировок по сравнению с лицами с нормальным зрением.
- Информацию необходимо представлять в том виде, в каком ее мог бы получить слабовидящий обучающийся: крупный шрифт (16-18 пунктов). Следует предоставить возможность слабовидящим использовать звукозаписывающие устройства и компьютеры во время занятий по курсу. При лекционной форме занятий студенту с плохим зрением следует разрешить пользоваться диктофоном - это его способ конспектировать. Не следует забывать, что все записанное на доске должно быть озвучено.

В работе с маломобильными обучающимися предусматривается возможность консультаций посредством электронной почты.

12.2. Занятия, проводимые в интерактивной форме

№ п/п	Раздел, тема дисциплины	Объем аудиторной работы в интерактивных формах по видам занятий (час.)			Формы работы
		Лекц.	Практич.	Лабор.	
1.	Современная риторика как наука, изучающая технологии общения, требования к речевому поведению в различных коммуникативно-речевых ситуациях, основы речевой культуры и профессиональной этики общения		2		проблемная лекция
2.	Голос и речевой аппарат как коммуникативный феномен и основное средство выразительности говорения		3		Дискуссия; круглый стол
3.	Специфика публичной (ораторской) речи как особой формы устной коммуникации для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия в конкретной ситуации общения		3		ситуационно-ролевая игра; работа в малых группах; тренинг
	ИТОГО по дисциплине:		8		

Составитель: Зотова Т.Ю., доцент кафедры РЯЛиМО НФИ КемГУ,