Подписано электронной подписью:
Вержицкий Данил Григорьевич
Должность: Директор КГПИ ФГБОУ ВО «КемГУ»
Дата и время: 2024-02-21 00:00:00
471086fad29a3b30e244c728abc3661ab35c9d50210dcf0e75e03a5b6fdf6436

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кемеровский государственный университет»
Новокузнецкий институт (филиал)
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования
«Кемеровский государственный университет»

Факультет иностранных языков

«УТВЕРЖДАЮ»
Декан
Лаптева И.Д._____
«15 »марта 2018 г.

Рабочая программа дисциплины

Б1.В.ДВ.18.02 Концепция тьюторского сопровождения детей при изучении иностранного языка в дополнительном образовании

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) подготовки
Иностранный язык и Дополнительное образование

Программа прикладного бакалавриата

Квалификация выпускника
бакалавр

Форма обучения
Очная

Год набора 2016

Новокузнецк 2018

Оглавление

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной образовательной программы 3
2. Место дисциплины в структуре ОПОП 4
3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам занятий) и на самостоятельную работу обучающихся 5
3.1. Объём дисциплины по видам учебных занятий (в часах) 5
4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий 5
4.1. Разделы дисциплины) и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах) 5
4.2 Содержание дисциплины, структурированное по разделам и темам 6
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине 8
6. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине 8
6.1 Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине 8
6.2. Типовые контрольные задания или иные материалы 9
6.2.2 Наименование оценочного средства 11
6.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций 14
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины 16
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины 16
9. Методические указания по учебной дисциплине 17
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости) 25
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине 26
12. Иные сведения и (или) материалы 26
12.1. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья 26
12.2 Занятия, проводимые в интерактивных формах 26

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной образовательной программы

В результате освоения программы прикладного бакалавриата обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине:

Коды компетенции	Результаты освоения ОПОП Содержание компетенций	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
ПК-2	способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики	**Знать:** преподаваемый предмет в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов начального / основного / среднего общего образования и основной общеобразовательной программы; методики и технологии преподавания, основные принципы системно-деятельностного подхода; рабочую программу и методику обучения по предмету; способы достижения образовательных результатов и способы методы диагностики результатов обучения. **Уметь:** объективно оценивать знания обучающихся на основе тестирования и других методов контроля в соответствии с реальными учебными возможностями детей. **Владеть:** методами диагностик результатов обучения, в том числе аутентичными.
СПК-4	способностью организовывать деятельность учащихся, направленную на освоение дополнительной образовательной программы	**Знать:** - федеральные государственные требования к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных образовательных программ; - основные характеристики, способы педагогической диагностики и развития ценностно-смысловой, эмоционально-волевой, потребностно-мотивационной, интеллектуальной, коммуникативной сфер учащихся различного возраста на занятиях по дополнительным общеобразовательным программам; - характеристики и возможности применения различных форм, методов и

		средств контроля и оценивания освоения дополнительных общеобразовательных программ (с учетом их направленности); **Уметь:** - осуществлять деятельность и (или) демонстрировать элементы деятельности, соответствующей программе дополнительного образования; - набирать и комплектовать группы учащихся с учетом специфики реализуемых дополнительных образовательных программ (их направленности и (или) осваиваемой области деятельности), индивидуальных и возрастных характеристикучащихся (для преподавания по дополнительным общеразвивающим программам); - использовать на занятиях педагогически обоснованные формы, методы, средства и приемы организации деятельности учащихся (в том числе информационно-коммуникационные технологии (ИКТ), электронные образовательные и информационные ресурсы) с учетом особенностей: - избранной области деятельности и задач дополнительной общеобразовательной программы

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина изучается на 3 курсе в 6 семестре**.**

Дисциплина «Концепция тьюторского сопровождения детей при изучении иностранного языка в дополнительном образовании» относится к блоку вариативных дисциплин по выбору профессиональной образовательной программы высшего образования (Б.В.ДВ).

Дисциплина «Концепция тьюторского сопровождения детей при изучении иностранного языка в дополнительном образовании» в соответствии с учебным планом по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование является продолжением процесса формирования и развития компетенций, осваиваемых ранее при изучении дисциплин ПК-5: Б1.Б.01.07 «Профессиональное самоопределение и карьера», Б1.Б.02.01 «Педагогика», Б1.В.01.02 «Методика обучения в дополнительном образовании детей», Б1.В.ДВ.03.01 «Технологии педагогического взаимодействия на уроках английского языка», Б1.В.ДВ.03.02 «Самоопределение и профессиональная ориентация обучающихся в языковом дополнительном образовании»; СПК-4: Б1.В.03.01 «Педагогика дополнительного образования детей» (СПК-4), Б1.В.03.02 «Организация профессионального саморазвития педагога в системе дополнительного образования» (СПК-4), Б1.В.03.03 «История развития системы дополнительного образования детей» (СПК-4), Б1.В.ДВ.06.01 «Технологии педагогической деятельности в дополнительном образова-

нии по иностранному зыку» (СПК-4).

3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость (объем) дисциплины составляет 4 зачетные единицы (з.е.), 144 академических часа.

3.1. Объём дисциплины по видам учебных занятий (в часах)

Объём дисциплины	Всего часов	
	для очной формы обучения	для заочной /очно-заочной формы обучения
Общая трудоемкость дисциплины	144	
Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)		
Аудиторная работа (всего):	36	
в том числе:		
Лекции	18	
Семинары, практические занятия	18	
Практикумы		
Лабораторные работы		
в т.ч. в активной и интерактивной формах	12	
Внеаудиторная работа (всего):		
В том числе, индивидуальная работа обучающихся с преподавателем:		
Курсовое проектирование		
Групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем		
Творческая работа (эссе)		
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	72	
Вид промежуточной аттестации обучающегося (экзамен)	экзамен (36)	

4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1. Разделы дисциплины) и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)

для очной формы обучения

№ п/п	Раздел дисциплины	Общая трудоёмкость *(часах)*	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)	Формы текущего контроля успеваемости

			аудиторные учебные занятия		самостоят. работа обучающихся	
		всего	лекции	семинары, практические занятия		
1	Концепция тьюторского сопровождения образовательной деятельности	36	6	6	24	Тест Эссе
2	Теоретические основы организации работы с одаренных детьми в дополнительном образовании	36	6	6	24	Тест Дискуссия
3	Сопровождение одаренных детей в организациях дополнительного образования при изучении иностранного языка	36	6	6	24	Творческое задание
	Итого:	144	18	18	72	36

4.2 Содержание дисциплины, структурированное по разделам и темам

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание
Содержание лекционного курса		
1	Раздел 1. Концепция тьюторского сопровождения образовательной деятельности	Тьюторство: понятие, сущность, принципы. Формы взаимодействия субъектов педагогического процесса. Концепция тьюторского сопровождения образовательной деятельности дополнительного образования. Индивидуализация образования: теоретический аспект. Индивидуализация образования: практический аспект. Тьютор как новая профессиональная позиция в дополнительном образовании. История тьюторства в России и за рубежом. Технология тьюторского сопровождения. Тьютор в образовательной организации дополнительного образования.
2	Раздел 2. Теоретические основы организации работы с одаренных детьми в дополнительном образовании	Детская одаренность: понятие, виды, признаки и специфические особенности проявления. Государственная политика в сфере образования одарённых детей. Нормативно-правовое обеспечение государственной политики в отношении одаренных детей и талантливой молодежи. Концептуальные основы сопровожде-

		ния одаренных детей в дополнительном образовании. Варианты организации работы с одаренными детьми. Формы работы с одаренными детьми в системе дополнительного образования. Способы создания, поддержания уклада, атмосферы и традиций жизни образовательной организации, технологии учебного сотрудничества одаренных обучающихся, поддержки активности и инициативности, самостоятельности обучающихся, развития их творческих способностей.
3	Раздел 3. Сопровождение одаренных детей в организациях дополнительного образования	Понятие и сущность сопровождения одарённых детей. Отечественный опыт сопровождения одарённых детей в системе образования. Обучение детей в системе дополнительного образования. Модели сопровождения одаренных детей в региональном образовательном пространстве. Основные направления досуговой деятельности, особенности организации и проведения досуговых мероприятий. Методы и формы организации деятельности и общения, техники и приемы вовлечения учащихся в деятельность и общение при организации и проведении досуговых мероприятий. Специфика работы с учащимися, одаренными в избранной направленности дополнительного образования
Темы семинарских/практических занятий		
4	Раздел 1. Концепция тьюторского сопровождения образовательной деятельности	Концептуальные основы тьюторского сопровождения образовательной деятельности. Конструирование тьюторского сопровождения. Технология обмена тьюторов опытом работы. От репродуктивной педагогики к интерактивной: пути решения проблемы. Направления тьюторского сопровождения в современной школе. Тьюторская поддержка и способы ее осуществления. Технологии и модели тьюторского сопровождения. Ресурсы открытого образования в построении индивидуального образовательного маршрута. Особенности работы тьютора с одаренными детьми.
5	Раздел 2. Теоретические основы организации работы с одаренных детьми в дополнительном образовании	Современные концепции и методики выявления одаренности у детей. Направления работы с одаренными детьми в сфере образования. Особенности личности одаренного ребенка. Принципы и методы выявления одаренных детей. Развитие детской одаренности в образовательной среде. Социально-педагогические основы организации педагогической работы с одаренными детьми. Создание в учебных группах (классе, кружке, секции и т.п.) разновозрастных детско-взрослых общностей обучающихся, их родителей (законных представителей) и педагогических работников, сотрудничество с другими педагогическими работниками и другими специалистами в решении воспитательных задач с одаренными детьми в дополнительном образовании.
6	Раздел 3. Сопровождение ода-	Подходы, принципы, ведущие идеи и цели тьюторского сопровождения одарённых детей. Содержание, тех-

	ренных детей в организациях дополнительного образования	нологии и регламенты тьюторского сопровождения одарённых детей в условиях взаимодействия общего, дополнительного и профессионального образования. Индивидуальный образовательный маршрут одаренного ребенка. Результаты тьюторского сопровождения одаренного ребенка. Технологии управления учебными группами с целью вовлечения одаренных обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их учебно-познавательную деятельность. Создание при подготовке и проведении досуговых мероприятий условия для обучения, воспитания и (или) развития одаренных учащихся в организациях дополнительного образования. Анализ реального состояния дел в учебной группе, поддержание в детском коллективе деловой, дружелюбной атмосферы в процессе сопровождения одаренных детей в организациях дополнительного образования.

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

5.1 Задания для самостоятельной работы студентов

№ п/п	Наименование темы	Задания, выносимые на самостоятельную работу	Неделя обучения по дисциплине	Формы контроля
1	Концепция тьюторского сопровождения образовательной деятельности	Изучить методику диагностики индивидуального стиля обучения для построения системы тьюторского сопровождения. В соответствии с данной методикой определить собственный индивидуальный стиль обучения	1-2 неделя	Аналитическая записка
2	Теоретические основы организации работы с одаренных детьми в дополнительном образовании	Разработать глоссарий по теме «Одаренные дети». Выявить основные направления государственной политик в отношении поддержки одарённых детей.	3-4 неделя	Проверка глоссария. Аналитическая записка.
3	Сопровождение одаренных детей в организациях дополнительного образования	Выявить особенности сопровождения одаренных детей на уровне региона, муниципалитета и образовательного учреждения дополнительного образования.	5-6 неделя	Презентация результатов

6. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

6.1 Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Код контролируемой компетенции (или её части) / и ее формулировка	Наименование оценочного средства
1	Концепция тьюторского сопровождения образовательной деятельности	ПК-5: способностью осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся; СПК-4: способность организовывать деятельность учащихся, направленную на освоение дополнительной образовательной программы	Тест Эссе
2	Теоретические основы организации работы с одаренных детьми в дополнительном образовании	ПК-5: способностью осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся; СПК-4: способность организовывать деятельность учащихся, направленную на освоение дополнительной образовательной программы	Тест Дискуссия
3	Сопровождение одаренных детей в организациях дополнительного образования	ПК-5: способностью осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся; СПК-4: способность организовывать деятельность учащихся, направленную на освоение дополнительной образовательной программы	Творческое задание

6.2. Типовые контрольные задания или иные материалы

Примерные вопросы к экзамену по учебной дисциплине:

1. История возникновения тьюторства в России и за рубежом.
2. Тьюторское сопровождение: сущность, функции и методы.
3. Этапы тьюторского сопровождения.
4. Тьюторство как технология индивидуализации развития ученика.
5. Взаимодействие «педагог-ученик» в процессе тьюторства: проблемы и пути развития.
6. Компоненты готовности педагога к тьюторству.
7. Методы, способы и формы тьюторского сопровождения в условиях образования.
8. Ресурсная схема тьюторского действия и ее применение в общем образовании.
9. Профессиональные характеристики тьютора.
10. Использование открытых образовательных технологий в тьюторском сопровождении в общем образовании.
11. Тьюторская деятельность как способ профессионально-личностного становления студентов педагогических специальностей.
12. Взаимодействие тьютора с другими участниками образовательного процесса.
13. Предмет и задачи тьюторского сопровождения в образовании.
14. Особенности тьюторского сопровождения в начальной школе.
15. Место тьютора в современной карте образования
16. Характеристика творческой деятельности.
17. Развитие творческого мышления личности.
18. Структура творческих способностей личности.
19. Изучение развития творческих способностей.

20. Способы развития творческих способностей у детей.
21. Значение периода детства для развития творческих способностей.
22. Условия успешного развития творческих способностей.
23. Педагогическое творчество как условие развития творческих способностей детей.
24. Программа развития творческих способностей педагога
25. Детская одаренность: понятие, виды, признаки и специфические особенности проявления.
26. Государственная политика в сфере образования одарённых детей.
27. Нормативно-правовое обеспечение государственной политики в отношении одаренных детей и талантливой молодежи.
28. Концептуальные основы сопровождения одаренных детей в дополнительном образовании.
29. Варианты организации работы с одаренными детьми.
30. Формы работы с одаренными детьми в системе дополнительного образования.
31. Современные концепции и методики выявления одаренности у детей.
32. Направления работы с одаренными детьми в сфере образования.
33. Особенности личности одаренного ребенка.
34. Принципы и методы выявления одаренных детей.
35. Развитие детской одаренности в образовательной среде.
36. Социально-педагогические основы организации педагогической работы с одаренными детьми.
37. Понятие и сущность сопровождения одарённых детей.
38. Отечественный опыт сопровождения одарённых детей в системе образования.
39. Обучение детей в системе дополнительного образования.
40. Модели сопровождения одаренных детей в региональном образовательном пространстве.
41. Подходы, принципы, ведущие идеи и цели тьюторского сопровождения одарённых детей.
42. Содержание, технологии и регламенты тьюторского сопровождения одарённых детей в условиях взаимодействия общего, дополнительного и профессионального образования.
43. Индивидуальный образовательный маршрут одаренного ребенка.
44. Модель тьюторского сопровождения одарённых детей в условиях взаимодействия общего, дополнительного и профессионального образования.
45. Результаты тьюторского сопровождения одаренного ребенка

б) критерии оценивания компетенций (результатов):

владение специальной терминологией раздела: знают минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных образовательных программ; основные характеристики, способы педагогической диагностики и развития ценностно-смысловой, эмоционально-волевой, потребностно-мотивационной, интеллектуальной, коммуникативной сфер учащихся различного возраста на занятиях по дополнительным общеобразовательным программам; особенности одаренных детей, учащихся с ограниченными возможностями здоровья, специфику инклюзивного подхода в дополнительном образовании; характеристики и возможности применения различных форм, методов и средств контроля и оценивания освоения дополнительных общеобразовательных программ (с учетом их направленности);

глубина и полнота овладения практическими основами раздела: умеют осуществлять деятельность и (или) демонстрировать элементы деятельности, соответствующей программе дополнительного образования; набирать и комплектовать группы учащихся с учетом специфики реализуемых дополнительных образовательных программ (их направленности и (или) осваиваемой области деятельности), индивидуаль-

странного языка в дополнительном образовании

ных и возрастных характеристик учащихся (для преподавания по дополнительным общеразвивающим программам); использовать профориентационные возможности занятий избранным видом деятельности (для преподавания по дополнительным общеразвивающим программам); использовать на занятиях педагогически обоснованные формы, методы, средства и приемы организации деятельности учащихся (в том числе информационно-коммуникационные технологии (ИКТ), электронные образовательные и информационные ресурсы) с учетом особенностей: избранной области деятельности и задач дополнительной общеобразовательной программы;

владение практическими навыками: опытом отбора для обучения по дополнительной предпрофессиональной программе (как правило, работа в составе комиссии); опытом **о**рганизации, в том числе стимулирование и мотивация деятельности и общения учащихся на учебных занятиях; опытом консультирования учащихся и их родителей (законных представителей) по вопросам дальнейшей профессионализации (для преподавания по дополнительным предпрофессиональным программам).

в) описание шкалы оценивания:

Экзамен служит для оценки работы обучающегося в течение семестра и призван выявить уровень, прочность и систематичность полученных им теоретических сведений, приобретенных умений и навыков, уровень сформированности компетенций.

Отметка «отлично» выставляется обучающемуся, если студент свободно демонстрирует владением компетенций: способность организовывать деятельность учащихся, направленную на освоение дополнительной образовательной программы.

Отметка «хорошо» выставляется обучающемуся, если студент не всегда самостоятельно демонстрирует владением компетенций: способность организовывать деятельность учащихся, направленную на освоение дополнительной образовательной программы.

Отметка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если студент демонстрирует частичное владение компетенциями при помощи экзаменатора: способность организовывать деятельность учащихся, направленную на освоение дополнительной образовательной программы.

Отметка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, если студент не демонстрирует владение компетенциями даже при помощи экзаменатора: способность организовывать деятельность учащихся, направленную на освоение дополнительной образовательной программы.

6.2.2 Наименование оценочного средства

Наименование оценочного средства	Типовые задания и вопросы (образец)
Тест	**Задание 1 (выберите один вариант ответа)** Включает ли педагог дополнительного образования в работу с одаренными детьми указанные виды деятельности? а) освоение методик психодиагностики одарённости, подбор диагностического «инструментария» в соответствии с видом деятельности в творческом объединении; б) использование методик организации творческого процесса; в) организация сотрудничества и сотворчества на различных уровнях: «педагог-обучающийся», «педагог-родитель», «обучающийся-обучающийся»; г) все ответы правильные.

	Задание 2 (выберите один вариант ответа) Диагностика одаренности – оценочная процедура, направленная на выявление: а) качеств личности; б) характеристик среды, в которой воспитывалась личность; в) интересов личности; г) все ответы правильные. **Задание 3 (выберите один вариант ответа)** Какие факторы влияют на развитие творческой одарённости? а) обучение и воспитание; б) наследственность; в) среда; г) все ответы правильные **Задание 4 (выберите один вариант ответа)** Какое из перечисленных утверждений относится к определению способностей? а) индивидуально-психологические особенности, отличающие одного человека от другого, от которых зависит возможность успеха деятельности; б) врожденные анатомо-физиологические особенности организма; в) особенности строения головного мозга, органов чувств и движения; г) свойства нервной системы, которыми организм наделен от рождения **Задание 5 (выберите один вариант ответа)** Какие из указанных ниже качеств личности относятся к психологическим особенностям одаренного ребенка? а) настойчивость, целеустремленность, решительность, трудолюбие, систематичность в работе, смелое принятие решений; б) быстрота в усвоении новой информации, образование ассоциативных массивов; в) эмоциональная окрашенность отдельных процессов, эмоциональное отношение, влияние чувств на субъективное оценивание, выбор, предпочтение и т. д.; г) все ответы правильные. **Задание 6 (выберите один вариант ответа)** Стратегия обогащения включает несколько направлений, какое из перечисленных ниже утверждений не вписывается в неё? а) расширение кругозора, знаний об окружающем мире; б) развитие инструментария получения знаний; в) ускорение обучения; г) самопознание, углубление этих знаний. **Задание 7 (выберите один вариант ответа)** Являются ли способности к любому виду искусства чем-то раз и навсегда заданным? а) зависит от среды в которой растет ребенок; б) способности к любому виду искусства не являются чем-то раз и навсегда заданным; в) зависит от творческой активности; г) да. **Задание 8 (выберите один вариант ответа)**

	Определите особенностей художественной деятельности по А. М Новикову. а) личностный тип отражения; б) свобода выбора цели; в) высокая степень риска неудачи; г) все ответы правильные. **Задание 9 (выберите один вариант ответа)** Выберете наиболее полную формулировку определения – развитие детей это: а) уничтожение старого и возникновение нового; б) становление человека как социального существа, которое происходит в процессе и жизни и деятельности; в) количественные и качественные изменения в личности, происходящие во времени и под воздействием различных факторов; г) целенаправленный процесс формирования у людей заданных качеств. **Задание 10 (выберите один вариант ответа)** По каким признакам можно представить проявление творческого поиска? а) реконструктивное творчество; б) комбинаторное творчество; в) творчество через аналогии. г) все ответы правильные. **Критерии оценивания:** **«Зачтено»** выставляется обучающемуся, если полнота теоретического контролируемого материала и практического контролируемого материала составляет более 51%. **«Не зачтено»** выставляется обучающемуся, если полнота теоретического контролируемого материала и практического контролируемого материала составляет менее 51%
Рецензия статьи	Подготовьте рецензию статьи, отражающую проблему организации тьюторского сопровождения одаренного ребенка в условиях дополнительного образования. **Критерии оценивания:** **«Зачтено»** выставляется обучающемуся, если рецензируемая статья раскрывает заданную проблему, в рецензии раскрыта актуальность проблемы, проанализирована позиция автора статьи, представлена точка зрения рецензента на проблему. **«Не зачтено»** выставляется обучающемуся, если рецензируемая статья не соответствует заданной проблеме, в рецензии не раскрыта актуальность проблемы, поверхностно проанализирована позиция автора статьи, не представлена точка зрения рецензента на проблему.
Дискуссия	Тема: «Методический сервис сопровождения одаренных детей» Вопросы: 1.Методическая поддержка реализации индивидуального образовательного маршрута одаренного ребенка. 2. Методическое обеспечение форм и методов работы по поддержке одаренных детей. **Критерии оценивания:**

	«Зачтено» выставляется обучающемуся, если он продемонстрировал, что усвояемый материал понят (приводились доводы, объяснения, доказывающие это), постиг смысл изучаемого материала (может высказать вербально, четко и ясно, или конструировать новый смысл, новую позицию), может согласовать свою позицию или действия относительно обсуждаемой проблемы. **«Не зачтено»** выставляется обучающемуся, если он не продемонстрировал, что усвояемый материал понят (не приводились доводы, объяснения, доказывающие это), недостаточно постиг смысл изучаемого материала (не может высказать вербально, четко и ясно, или конструировать новый смысл, новую позицию), не может согласовать свою позицию или действия относительно обсуждаемой проблемы.
Творческое задание	1. Разработайте форму организации работы с одарёнными детьми в условиях дополнительного образования. 2. Напишите сочинение – эссе на тему «Проблемы одаренного ребенка в современном мире». 3. Разработайте положение о проведении конкурса (турнира, олимпиады, фестиваля) в условиях детского объединения. 4. Разработайте методику проведения интеллектуального или творческого состязания. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой. **Критерии оценивания:** **«Зачтено»** выставляется обучающемуся/группе, если продемонстрировано нестандартное решение, позволяющее диагностировать умения интегрировать знания из разных раздело/тем. **«Не зачтено»** выставляется обучающемуся/группе, если продемонстрировано стандартное решение, не позволяющее диагностировать умения интегрировать знания из разных раздело/тем.
Эссе	Эссе на тему: «Одаренность – дар или осложненное развитие личности ребенка?». **Критерии оценивания:** **«Зачтено»** выставляется обучающемуся, если он продемонстрировал понимание сути проблемы, отразил собственную позицию, предоставил личностный текст. **«Не зачтено»** выставляется обучающемуся, если он не раскрыл сути проблемы, не продемонстрировал собственной позиции, текст эссе не является личностным

6.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций

Промежуточная аттестация по учебной дисциплине выражена в виде в виде экзамена и включает в себя ответы на вопросы (примерные систематизированные вопросы для ответа одного из студентов представлены ниже).

Примерные систематизированные вопросы для ответа одного из студентов:

1. Детская одаренность: понятие, виды, признаки и специфические особенности проявления.
2. Принципы и методы выявления одаренных детей.
3. Практико-ориентированное задание

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ДИСЦИПЛИНЫ

Шифр дисциплины по РУП							
Дисциплина							
Курс		семестр					
Кафедра	**Педагогики**						
Ф.И.О. преподавателя, звание, должность							
Общ. Трудоемкость час / ЗЕТ		Кол-во Семестров		Форма контроля			
ЛК				ЛБ		СРС	

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

(код, наименование):

Содержание задания	**Количество баллов за мероприятие**	**Результат учебной деятельности**	**Срок предоставления**	**Кол-во набранных баллов за семестр**	**Подпись преподавателя**
Посещение лекционных занятий	0,5	Присутствие на лекции	Согласно расписания		
Конспектирование лекционных занятий	0,5	Конспекты лекций	Согласно расписания		
Посещение семинарских занятий	0,5	Присутствие на семинаре	Согласно расписания		
Конспектирование семинарских занятий	0,5	Конспекты семинаров	Согласно расписания		
Участие в семинарском занятии в качестве организатора	5	Проведение интерактивной формы работы студентов на семинаре	Согласно расписания		
Сопровождение ответа на семинаре слайдовой презентацией	1	Слайдовая презентация	Согласно расписания		
Развернутый ответ на вопрос семинарского занятия	3	Развернутый ответ на семинаре	Согласно расписания		
Тест	10	Выполненный правильно тест	На семинарских занятиях согласно расписания		
Выполнение кейс-заданий	5	Выполненное правильное кейс-задания	На семинарских занятиях согласно расписания		

Дополнительные баллы					
Повышение рейтинга:					
Активная работа на семинарском /лабораторном занятии	1		На семинарских занятиях согласно расписания		
Выполнение заданий для	2	По индивидуальному плану			

самостоятельной работы					
Понижение рейтинга:					
Пропуск лекций и/или семинаров без уважительной причины	- 0,5		Согласно расписания		
Несвоевременная сдача контрольных мероприятий	- 5		На семинарских занятиях согласно расписания		

Критерии оценки:
ниже 52 баллов – неудовлетворительно;
52-65 баллов - удовлетворительно;
66-85 баллов – хорошо;
86-100 баллов – отлично.

Дата «____» _____ 20___ г.

Преподаватель: _____ _____
(подпись) *(ФИО)*

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

а) основная учебная литература:

1. Золотарева, А. В. Тьюторское сопровождение одаренного ребенка : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / А. В. Золотарева, Е. Н. Лекомцева, А. Л. Пикина. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 215 с. — (Университеты России). — ISBN 978-5-534-00998-9. – Режим доступа: https://www.biblio-online.ru/book/43B062DF-24EB-47EE-AD29-F287DF851477

2. Тьюторское сопровождение одаренных старшеклассников : учебное пособие для академического бакалавриата / Е. Н. Лекомцева [и др.] ; отв. ред. Е. Н. Лекомцева. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 322 с. — (Университеты России). — ISBN 978-5-534-01139-5. – Режим доступа: https://www.biblio-online.ru/book/BF681A2D-BF43-42D6-8F1E-5A1587C28F6B

б) дополнительная литература:

1. Золотарева, А. В. Тьюторское сопровождение одаренного ребенка в условиях взаимодействия общего, дополнительного и профессионального образования [Текст] : учебное пособие / А. В. Золотарева, Е. Н. Лекомцева, А. Л. Пикина ; Министерство образования и науки РФ ; ФГБОУ ВПО "Ярославский государственый педагогический университет им. К. Д. Ушинского". - Ярославль : Изд-во ЯГПУ, 2014. - 287 с. - (Подготовка кадров для сферы дополнительного образования детей). - На обложке авторы не указаны. - ISBN 978-5-00089-046-2 : 340-00. 10 экз.

2. Концепция тьюторского сопровождения одаренного ребенка в условиях взаимодействия общего, дополнительного и профессионального образования [Текст] : монография / ФГБОУ ВПО "Ярославский государственый педагогический университет им. К. Д. Ушинского" ; под ред. А. В. Золотаревой. - Ярославль : Изд-во ЯГПУ, 2013. - 228 с. - ISBN 978-5-87555-939-9 : 465-00. 2 экз.

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

Электронно-библиотечная система Издательства "Лань"» http://e.lanbook.com/ –

Договор № 14-ЕП от 03.04.2017 г., срок действия - до 03.04.2018 г. Неограниченный доступ для всех зарегистрированных пользователей КемГУ и всех филиалов из любой точки доступа Интернет..

Доступ из локальной сети НФИ КемГУ свободный, неограниченный, с домашних ПК – авторизованный. Кол-во возможных подключений – **безлимит.**

Электронно-библиотечная система «Знаниум» - www.znanium.com – Договор № 44/2017 от 21.02.2017 г., срок до 15.03.2020 г.

Доступ из локальной сети НФИ КемГУ свободный, неограниченный, с домашних ПК – авторизованный. Кол-во возможных подключений – **4000.**

Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» http://biblioclub.ru/ – базовая часть, контракт № 031 - 01/17 от 02.02.2017 г., срок до 14.02.2018 г., неограниченный доступ для всех зарегистрированных пользователей КемГУ.

Доступ из локальной сети НФИ КемГУ свободный, неограниченный, с домашних ПК – авторизованный. Кол-во возможных подключений – **7000.**

Электронно-библиотечная система «Юрайт» - www.biblio-online.ru. Доступ ко всем произведениям, входящим в состав ЭБС. Договор № 30/2017 от 07.02.2017 г., срок до 16.02.2018г.

Доступ из локальной сети НФИ КемГУ свободный, с домашних ПК – авторизованный. Кол-во одновременных доступов - **безлимит .**

Электронная полнотекстовая **база данных периодических изданий по общественным и гуманитарным наукам** ООО «ИВИС», https://dlib.eastview.com, договор № 196-П от 10.10.2016 г., срок действия с 01.01.2017 по 31.12.2017 г., доступ предоставляется из локальной сети НФИ КемГУ.

Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) - https://icdlib.nspu.ru/ - сводный информационный ресурс электронных документов для образовательной и научно-исследовательской деятельности педагогических вузов. НФИ КемГУ является участником и пользователем МЭБ. Договор о присоединении к МЭБ от 15.10.2013 г,, доп. соглашение от 01.04.2014 г. Доступ предоставляется из локальной сети НФИ КемГУ.

Университетская информационная система РОССИЯ (УИС Россия) – http://uisrussia.msu.ru - база электронных ресурсов для образования и исследований в области экономики, социологии, политологии, международных отношений и других гуманитарных наук. Письмо 01/08 – 104 от 12.02.2015. Срок – бессрочно. Доступ предоставляется из локальной сети НФИ КемГУ.

9. Методические указания по учебной дисциплине

9.1 Методические указания по учебной дисциплине для преподавателей

Особенности изучения учебной дисциплины ««Тьюторское сопровождение одаренного ребенка в дополнительном образовании детей»» определяются требованиями к подготовке современного учителя, владеющего компетенциями в сфере дополнительного образования, которые, в свою очередь, обусловлены идеями модернизации российского образования.

Педагогическое образование сегодня понимается как гуманитарное образование, обеспечивающее готовность выпускника к взаимодействию с другими людьми в процессе трансляции культуры, обмена культурными ценностями, способами деятельности, опытом самореализации. Выпускник современного вуза должен быть готов не только к профессиональной деятельности в традиционной роли учителя, но и к сфере «человек-общество-человек». Современная общепрофессиональная подготовка бакалавров должна учитывать метадеятельностный характер педагогического труда; свой-

ственную педагогической деятельности неопределенность, неоднозначность, неалгоритмизированность; эмоциональную насыщенность педагогической деятельности; совместный «ансамблевый» характер педагогической деятельности; целостный характер педагогической деятельности.

По мнению многих ученых (В.А.Козыревой, Н.Ф.Родионовой, А.П.Тряпицыной), компетентностный специалист XXI века должен обладать интегративными и аналитическими способностями. Наиболее важными признаются способности синтезировать и осуществлять нововведения контекстуального характера, пополнять свои знания в течение всей трудовой деятельности и адаптировать к быстрым изменениям в социальной сфере.

Обучение в предлагаемом курсе трактуется как создание условий и стимулирование развития учащихся, их социализации и индивидуализации, а также самореализации в процессе активной учебной деятельности. Компетентность и искусство учителя состоят в том, чтобы организовать влияние среды, всех факторов культуры, которые создали бы благоприятные условия для полноценной реализации гарантированного Конституцией права на образование для каждого ребенка, открыли перед каждым человеком возможность вхождения в культуру, приобщения к творчеству.

Учебная дисциплина «Развитие творческой активности и одаренности детей в системе дополнительного образования» состоит из логически взаимосвязанных друг с другом учебных разделов и тем, последовательно раскрывающих необходимый объем знаний и умений в сфере профессиональной деятельности. Освоение студентом данной дисциплины в полном объеме возможно на основе комбинированной системы обучения, представляющей собой органическое соединение традиционных средств, методов и принципов обучения с современными информационными и интерактивными приемами и технологиями.

В качестве средств обучения, кроме традиционных печатных изданий, выступают: компьютерное оборудование; оборудование учебного назначения; видео- аудиовизульные средства обучения, электронные учебники; ссылки на Интернет-ресурсы.

Поставленные перед учебной дисциплиной цель и задачи могут быть реализованы при использовании комплекса методов обучения, отражающего как традиционные, так и инновационные компоненты. Традиционные методы включают лекции, организацию самостоятельной работы студентов (в виде подготовки докладов, изучение обязательной и дополнительной литературы по курсу). Вместе с тем, освоение учебной дисциплины «Развитие творческой активности и одаренности детей в системе дополнительного образования» предусматривает широкое использование методов обучения, предполагающих активизацию творческой активности студентов, формирование у них позиции субъекта познавательной и исследовательской деятельности. С этой целью при освоении различных тем студентам предлагаются задания для самостоятельной работы необходимо чередовать традиционные лекции с диалоговой формой проведения учебного занятия, с постановкой проблемы. Семинарские/практические занятия рекомендуется проводить с элементами интерактивных технологий: групповая деятельность, проектирование, сюжетно-ролевая игра.

9.2 Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов по освоению дисциплины

Методические указания к подготовке и проведению учебной дискуссии

При организации дискуссии в учебном процессе обычно ставятся сразу несколько учебных целей, как чисто познавательных, так и коммуникативных. При этом цели дискуссии, конечно, тесно связаны с ее темой. Если тема обширна, содержит большой объем информации, в результате дискуссии могут быть достигнуты только такие цели, как сбор и упорядочение информации, поиск альтернатив, их теоретическая интерпретация и методологическое обоснование. Если тема дискуссии узкая, то дискуссия может закон-

читься принятием решения.

Во время дискуссии студенты могут либо дополнять друг друга, либо противостоять один другому. В первом случае проявляются черты диалога, а во втором дискуссия приобретает характер спора. Как правило, в дискуссии присутствуют оба эти элемента, поэтому неправильно сводить понятие дискуссии только к спору. И взаимоисключающий спор, и взаимодополняющий, взаиморазвивающий диалог играют большую роль, так как первостепенное значение имеет факт сопоставления различных мнений по одному вопросу. Эффективность проведения дискуссии зависит от таких факторов, как:

- подготовка (информированность и компетентность) студентов по предложенной проблеме;
- семантическое однообразие (все термины, дефиниции, понятия и т.д. должны быть одинаково поняты всеми студентами);
- корректность поведения участников;
- умение преподавателя проводить дискуссию.

Правильно организованная дискуссия проходит три стадии развития: ориентация, оценка и консолидация.

На первой стадии вырабатывается определенная установка на решение поставленной проблемы. При этом перед преподавателем (организатором дискуссии) ставятся следующие задачи:

Сформулировать проблему и цели дискуссии. Для этого надо объяснить, что обсуждается, что должно дать обсуждение.

Создать необходимую мотивацию, т.е. изложить проблему, показать ее значимость, выявить в ней нерешенные и противоречивые вопросы, определить ожидаемый результат (решение).

Установить регламент дискуссии, а точнее, регламент выступлений, так как общий регламент определяется продолжительностью практического занятия.

Сформулировать правила ведения дискуссии, основное из которых — выступить должен каждый. Кроме того, необходимо: внимательно выслушивать выступающего, не перебивать, аргументированно подтверждать свою позицию, не повторяться, не допускать личной конфронтации, сохранять беспристрастность, не оценивать выступающих, не выслушав до конца и не поняв позицию.

Создать доброжелательную атмосферу, а также положительный эмоциональный фон. Добиться однозначного семантического понимания терминов, понятий и т п. Для этого с помощью вопросов и ответов следует уточнить понятийный аппарат, рабочие определения изучаемой темы. Систематическое уточнение понятийного аппарата сформирует у студентов установку, привычку оперировать только хорошо понятными терминами, не употреблять малопонятные слова, систематически пользоваться справочной литературой.

Вторая стадия — стадия оценки — обычно предполагает ситуацию сопоставления, конфронтации и даже конфликта идей, который в случае неумелого руководства дискуссией может перерасти в конфликт личностей. На этой стадии перед преподавателем ставятся следующие задачи:

Начать обмен мнениями, что предполагает предоставление слова конкретным участникам.

Собрать максимум мнений, идей, предложений. Для этого необходимо активизировать каждого студента. Выступая со своим мнением, студент может сразу внести свои предложения, а может сначала просто выступить, а позже сформулировать свои предложения.

Не уходить от темы, что требует некоторой твердости организатора, а иногда даже авторитарности. Следует тактично останавливать отклоняющихся, направляя их в заданное «русло»,

Поддерживать высокий уровень активности всех участников. Не допускать чрезмерной активности одних за счет других, соблюдать регламент, останавливать затянувшиеся монологи, подключать к разговору всех присутствующих студентов.

Оперативно проводить анализ высказанных идей, мнений, позиций, предложений перед тем, как переходить к следующему витку дискуссии. Такой анализ, предварительные выводы или резюме целесообразно делать через определенные интервалы (каждые 10—15 минут), подводя при этом промежуточные итоги. Подведение промежуточных итогов очень полезно поручать студентам, предлагая им временную роль ведущего.

В конце дискуссии предоставить право студентам самим оценить свою работу (рефлексия).

Третья стадия — стадия консолидации — предполагает выработку определенных единых или компромиссных мнений, позиций, решений. На этом этапе осуществляется контролирующая функция. Задачи, которые должен решить преподаватель, можно сформулировать следующим образом:

Проанализировать и оценить проведенную дискуссию, подвести итоги, результаты. Для этого надо сопоставить сформулированную в начале дискуссии цель с полученными результатами, сделать выводы, вынести решения, оценить результаты, выявить их положительные и отрицательные стороны.

Помочь участникам дискуссии прийти к согласованному мнению, чего можно достичь путем внимательного выслушивания различных толкований, поиска общих тенденций для принятия решений.

Принять групповое решение совместно с участниками. При этом следует подчеркнуть важность разнообразных позиций и подходов.

В заключительном слове подвести группу к конструктивным выводам, имеющим познавательное и практическое значение.

Добиться чувства удовлетворения у большинства участников, т.е. поблагодарить всех студентов за активную работу, выделить тех, кто помог в решении проблемы.

Составной частью любой дискуссии является процедура вопросов и ответов. Умело поставленный вопрос (каков вопрос, таков и ответ) позволяет получить дополнительную информацию, уточнить позиции выступающего и тем самым определить дальнейшую тактику проведения дискуссии.

С функциональной точки зрения, все вопросы можно разделить на две группы:

Уточняющие (закрытые) вопросы, направленные на выяснение истинности или ложности высказываний, грамматическим признаком которых обычно служит наличие в предложении частицы «ли», например: «Верно ли что?», «Правильно ли я понял, что?». Ответить на такой вопрос можно только «да» или «нет».

Восполняющие (открытые) вопросы, направленные на выяснение новых свойств или качеств интересующих нас явлений, объектов. Их грамматический признак — наличие вопросительных слов: что, где, когда, как, почему и т.д.

С грамматической точки зрения, вопросы бывают простые и сложные, т.е. состоящие из нескольких простых. Простой вопрос содержит в себе упоминание только об одном объекте, предмете или явлении.

Если на вопросы смотреть с позиции правил проведения дискуссии, то среди них можно выделить корректные и некорректные как с содержательной точки зрения (некорректное использование информации), так и с коммуникативной точки зрения (например, вопросы, направленные на личность, а не на суть проблемы). Особое место занимают так называемые, провокационные или улавливающие вопросы. Такие вопросы задаются для того, чтобы сбить с толку оппонента, посеять недоверие к его высказываниям, переключить внимание на себя или нанести критический удар.

С педагогической точки зрения, вопросы могут быть контролирующими, активизирующими внимание, активизирующими память, развивающими мышление.

В дискуссии предпочтительнее использовать простые вопросы, так как они не

несут в себе двусмысленности, на них легко дать ясный и точный ответ. Если студент задает сложные вопросы, целесообразно попросить его разделить свой вопрос на несколько простых. Ответы на вопросы могут быть: точными и неточными, верными и ошибочными, позитивными (желание или попытка ответить) и негативными (прямой или косвенный уход от ответа), прямыми и косвенными, односложными и многосложными, краткими и развернутыми, определенными (не допускающими различного толкования) и неопределенными (допускающими различное толкование).

Для того чтобы организовать дискуссию и обмен информацией в полном смысле этого слова, занятие необходимо тщательно подготовить. Для этого учитель преподаватель должен:

- заранее подготовить вопросы, которые можно было бы ставить на обсуждение по выводу дискуссии, чтобы не дать ей погаснуть;
- не допускать ухода за рамки обсуждаемой проблемы;
- не допускать превращения дискуссии в диалог двух наиболее активных учеников или преподавателя со студентом;
- обеспечить широкое вовлечение в разговор как можно большего количества студентов, а лучше — всех;
- не оставлять без внимания ни одного неверного суждения, но не давать сразу же правильный ответ; к этому следует подключать студентов, своевременно организуя их критическую оценку;
- не торопиться самому отвечать на вопросы, касающиеся материала дискуссии: такие вопросы следует переадресовывать аудитории;
- следить за тем, чтобы объектом критики являлось мнение, а не человек, выразивший его;
- сравнивать разные точки зрения, вовлекая студентов в коллективный анализ и обсуждение, помнить слова К.Д. Ушинского о том, что в основе познания всегда лежит сравнение.

Эссе как вид учебной деятельности

Эссе – (из фр. essai «попытка, проба, очерк», от лат. exagium «взвешивание») – литературный жанр прозаического сочинения небольшого объёма и свободной композиции (Википедия). «Жанр философской, эстетической, художественно-критической, художественной, публицистической литературы, сочетающий подчеркнуто индивидуальную позицию автора, с непринужденным, часто парадоксальным изложением, ориентированным на разговорную речь» (Большой энциклопедический словарь).

Эссе как вид учебной деятельности студента – самостоятельное сочинение-размышление студента над научной проблемой, при использовании идей, концепций, ассоциативных образов из других областей науки, искусства, собственного опыта, общественной практики.

Типы эссе

Тип эссе	Описание
«Описательное» эссе.	Указывает направление или инструктирует в том, как закончить задачу, или как должно быть выполнено некое действие.
«Причинно-следственное» эссе	Фокусируется на условиях или ситуации и пытается ответить на следующие вопросы: Почему? (причина), или Каков результат? (эффект).
«Определяющее» эссе	Определяет тему как конкретно (например, дает определение из словаря), так и абстрактно (предлагает расширенное толкование).
«Сравнивающее» эссе	Фиксирует различия и/или сходства между людьми, местами, вещами, идеями, и т.д.

Аргументирующее (контр-аргументирующее эссе	Фиксируется обоснованное мнение относительно предмета. Представляются аргументы, поддерживающие высказанные предположения. Представляются и опровергаются возражения.

Критерии оценивания эссе

	макс	**оценка**	**мин.**	
СТРУКТУРА				
Эссе полностью соответствует теме	10		0	Эссе не соответствует теме
Тема глубоко раскрыта	10		0	Тема раскрыта поверхностно
АРГУМЕНТАЦИЯ				
Аргументы логически структурированы	10		0	Аргументы разбросаны, непоследовательны
Факты представлены точно	5		0	Много сомнительных или неточных фактов
Строгий критический анализ ключевых понятий (концепций)	5		0	Недостаточное использование ключевых понятий (концепций)
НОВИЗНА				
Оригинально и творчески	15		0	Не очень оригинально
СТИЛЬ				
Правильный, стилистически выдержанный текст	5		0	Много стилистических ошибок
Концентрированный текст	5		0	Излишние повторения
ОФОРМЛЕНИЕ				
Четко и хорошо оформленная работа	5		0	Неопрятная и трудно читаемая работа
Разумный объем	5		0	Слишком длинная / короткая работа
ГРАМОТНОСТЬ				
Нет грамматических ошибок	5		0	Много грамматических ошибок
Эффективное использование схем / таблиц для подтверждения аргументов	10		0	Неэффективное использование схем / таблиц для подтверждения аргументов
ИСТОЧНИКИ				
Адекватное использование источников	10		0	Плагиат

Оценивание производится по 100-балльной шкале, после чего суммарная оценка переводится в стандартную пятибалльную

- 86 – 100 баллов – «отлично»;
- 70 – 75 баллов – «хорошо»;
- 51 – 69 баллов – «удовлетворительно;
- мене 51 балла – «неудовлетворительно».

Учебный реферат

Реферат – краткая запись идей, содержащихся в одном или нескольких источниках, которая требует умения сопоставлять и анализировать различные точки зрения. Реферат – одна из форм интерпретации исходного текста или нескольких источников. Поэтому реферат, в отличие от конспекта, является новым, авторским текстом. Новизна в данном случае подразумевает новое изложение, систематизацию материала, особую авторскую позицию при сопоставлении различных точек зрения.

Реферирование предполагает изложение какого-либо вопроса на основе классификации, обобщения, анализа и синтеза одного или нескольких источников.

Специфика реферата (по сравнению с курсовой работой):

• не содержит развернутых доказательств, сравнений, рассуждений, оценок,

• дает ответ на вопрос, что нового, существенного содержится в тексте.

Виды рефератов

По полноте изложения	Информативные (рефераты-конспекты).
	Индикативные (рефераты-резюме).
По количеству реферируемых источников	Монографические.
	Обзорные.

Структура реферата:

1) титульный лист;

2) план работы с указанием страниц каждого вопроса, подвопроса (пункта);

3) введение;

4) текстовое изложение материала, разбитое на вопросы и подвопросы (пункты, подпункты) с необходимыми ссылками на источники, использованные автором;

5) заключение;

6) список использованной литературы;

7) приложения, которые состоят из таблиц, диаграмм, графиков, рисунков, схем (необязательная часть реферата).

Приложения располагаются последовательно, согласно заголовкам, отражающим их содержание.

Реферат оценивается научным руководителем исходя из установленных кафедрой показателей и критериев оценки реферата.

Критерии и показатели, используемые при оценивании учебного реферата

Критерии	Показатели
1.Новизна реферированного текста Макс. - 20 баллов	– актуальность проблемы и темы; – новизна и самостоятельность в постановке проблемы, в формулировании нового аспекта выбранной для анализа проблемы; – наличие авторской позиции, самостоятельность суждений.
2. Степень раскрытия сущности проблемы Макс. - 30 баллов	– соответствие плана теме реферата; – соответствие содержания теме и плану реферата; – полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; – обоснованность способов и методов работы с материалом; – умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; – умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать

	основные положения и выводы.
3. Обоснованность выбора источников Макс. - 20 баллов	– круг, полнота использования литературных источников по проблеме; – привлечение новейших работ по проблеме (журнальные публикации, материалы сборников научных трудов и т.д.).
4. Соблюдение требований к оформлению. Макс. - 15 баллов	– правильное оформление ссылок на используемую литературу; – грамотность и культура изложения; – владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы; – соблюдение требований к объему реферата; – культура оформления: выделение абзацев.
5. Грамотность Макс. - 15 баллов	– отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей; – отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых; – литературный стиль.

Оценивание реферата

Реферат оценивается по 100 балльной шкале, балы переводятся в оценки успеваемости следующим образом:

• 86 – 100 баллов – «отлично»;
• 70 – 75 баллов – «хорошо»;
• 51 – 69 баллов – «удовлетворительно;
• мене 51 балла – «неудовлетворительно».

Баллы учитываются в процессе текущей оценки знаний программного материала.

Студентам, изучающим дисциплину «Концептуальные основы организации дополнительного образования детей», необходимо знать требования, предъявляемые к различным видам учебных занятий, в том числе лекционным, семинарским/практическим, индивидуальным и др. (см. таблицу ниже).

Таблица

Требования, предъявляемые к различным видам учебных занятий

Вид учебных занятий	Организация деятельности студента
Лекция	Написание конспекта лекций: кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; помечать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удается разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии. Над конспектами лекций надо работать систематически: первый просмотр рекомендуется сделать вечером того же дня, когда была прочитана лекция, затем просмотреть через 3-4 дня, и, наконец, сделать это еще раз накануне семинарского занятия.
Семинарские/	Подготовка к семинару предполагает: 1) внимательное ознакомление

практические занятия	с планом семинара; 2) изучение конспекта лекций по заданной теме; 3) самостоятельное изучение дополнительной литературы к каждому из вопросов семинара. Чтение литературы обязательно сопровождать конспектами и выписками, затем подготовится к выступлению, Выступление составляет 5-7 минут, за это время необходимо кратко, лаконично, при этом ярко и эмоционально раскрыть сущность вопроса.
Индивидуальные задания	Знакомство с основной и дополнительной литературой, включая справочные издания, зарубежные источники, конспект основных положений, терминов, сведений, требующих для запоминания и являющихся основополагающими в конкретной теме. Составление аннотаций к прочитанным литературным источникам и др.
Реферат	*Реферат*: Поиск литературы и составление библиографии, использование от 3 до 5 научных работ, изложение мнения авторов и своего суждения по выбранному вопросу; изложение основных аспектов проблемы. Ознакомиться со структурой и оформлением реферата.
Подготовка к зачету	При подготовке к зачету необходимо ориентироваться на конспекты лекций, рекомендуемую литературу и др.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

В обучении для проведения лекционных и практических занятий используются информационные технологии на базе компьютерных классов учебного корпуса №6 (ул. Кутузова 12) - см. табл.10.1:

Табл. 10.1 – Информационные технологии и программное обеспечение аудиторных занятий и самостоятельной работы

Программа	**Лицензия**	**№ комп. классов**
Программное обеспечение компьютеров Операционные системы: ОС Windows XP SP3, Ubuntu Linux. Антивирусное ПО: ESET Endpoint Security **Свободно распространяемое ПО** по лицензиям GNU GPL, MIT, BSD License, Mozilla Public License		
Системное ПО		
7-zip	бесплатно	**219**
curl	бесплатно	**219, 451**
k3b	бесплатно	**219, 451**
Scanner	бесплатно	**219**
Словари и переводчики		
AnyLexic	Бесплатно	**219**
OmegaT	Бесплатно	**219**
Мультимедиа		
Audacity	бесплатно	**219, 451**
kdenlive	бесплатно	**219, 451**
rhythmbox	бесплатно	**219, 451**
Браузеры и дополнения		
IE 8	Бесплатно	**219, 451**
Firefox	Бесплатно	**219, 451**
Офисное ПО		
Adobe Reader XI	бесплатно	**219**
OpenOffice	бесплатно	**219, 451**
okular	бесплатно	**219, 451**
Специальное ПО для работы с компьютером лиц с ОВЗ		
NVDA	Бесплатно	**219, 451**

Экранная лупа, экранная клавиатура	В составе ОС	**219, 451**

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Освоение дисциплины производится на базе аудиторий для лекционных и практических занятий корпуса № 6 НФИ КемГУ (ул. Кутузова 12) с переносным электронным оборудованием с прикладным программным обеспечением:

1. ноутбук;
2. проектор;
3. средства для просмотра презентаций OpenOffice (Impress);
4. программа для просмотра видео файлов;
5. средства для воспроизводства звука;
6. программные кодеки мультимедиа Audacity, rhythmbox.

Информацию о праве НФИ КемГУ на использование программного обеспечения и информационных технологий – см. раздел 10.

12. Иные сведения и (или) материалы

12.1. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Особенности реализации программы курса для инвалидов и людей с ограниченными возможностями здоровья зависит от состояния их здоровья и конкретных проблем, возникающих в каждом отдельном случае.

При организации образовательного процесса для слабослышащих студентов от преподавателя курса требуется особая фиксация на собственной артикуляции. Говорить следует немного громче и четче.

На занятиях преподавателю требуется уделять повышенное внимание специальным профессиональным терминам, а также к использованию профессиональной лексики. Для лучшего усвоения слабослышащими специальной терминологии необходимо каждый раз писать на доске используемые термины и контролировать их усвоение.

В процессе обучения рекомендуется использовать разнообразный наглядный материал. Все лекции курса снабжены компьютерными мультимедийными презентациями.

В процессе работы со слабовидящими студентами педагогическому работнику следует учитывать, для усвоения информации слабовидящим требуется большее количество повторений и тренировок по сравнению с лицами с нормальным зрением.

Информацию необходимо представлять в том виде, в каком ее мог бы получить слабовидящий обучающийся: крупный шрифт (16 - 18 пунктов). Следует предоставить возможность слабовидящим использовать звукозаписывающие устройства и компьютеры во время занятий по курсу. При лекционной форме занятий студенту с плохим зрением следует разрешить пользоваться диктофоном - это его способ конспектировать. Не следует забывать, что все записанное на доске должно быть озвучено.

В работе с маломобильными обучающимися предусматривается возможность консультаций посредством электронной почты.

12.2 Занятия, проводимые в интерактивных формах

№п/п	Раздел, тема дисциплины	Объем аудиторной работы в интерактивных формах по видам занятий (час.)			Формы работы
		Лекц.	Практич	Лабор.	

1	Концепция тьюторского сопровождения образовательной деятельности		4		«Круглый» стол
2	Теоретические основы организации работы с одаренных детьми в дополнительном образовании		4		«Круглый» стол
3	Сопровождение одаренных детей в организациях дополнительного образования		4		Работа в «малых группах»
Итого:			12		

Составитель: Милинис О.А., д-р пед. наук, доцент, профессор кафедры педагогики