

Подписано электронной подписью:
Вержицкий Данил Григорьевич
Должность: Директор КГПИ ФГБОУ ВО «КемГУ»
Дата и время: 2024-02-21 00:00:00

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Кемеровский государственный университет»

Новокузнецкий институт (филиал)

федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования

«Кемеровский государственный университет»

Факультет психологии и педагогики

Кафедра педагогики и методики начального образования

УТВЕРЖДАЮ

Декан факультета психологии и
педагогики

Лозован Л.Я.
« 01 04 20 24 » г.



Рабочая программа дисциплины

Б1.О.12.04 Методика обучения изобразительному искусству и технологии с практикумом в начальном образовании

Направление подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) подготовки

Начальное образование и Информатика

Программа бакалавриата

Квалификация выпускника

бакалавр

Форма обучения

Очная

Год набора 2019

Новокузнецк 2019

Лист внесения изменений
в РПД Б1.О.12.04 Методика обучения изобразительному искусству и технологии с
практикумом в начальном образовании

Сведения об утверждении:

утверждена Ученым советом факультета психологии и педагогики
(протокол Ученого совета факультета № 9 от 01.04.2019 г.)

для ОПОП 2019год набора на 2019 / 2020 учебный год
по направлению подготовки **44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями**
подготовки)

направленность (профиль) **Начальное образование и Информатика**

Одобрена на заседании методической комиссии факультета психологии и педагогики
(протокол методической комиссии факультета № 3 от 11.02.2019 г.)

Одобрена на заседании обеспечивающей кафедры педагогики и методики начального
образования

(протокол № 5 от 10.01.2019 г. — Елькина О.Ю._____)
(Ф. И.О. зав. кафедрой)(Подпись)



Оглавление

1 Цель дисциплины	4
1.1 Формируемые компетенции	4
1.2 Индикаторы достижения компетенций	4
1.3 Знания, умения, навыки (ЗУВ) по дисциплине	5
2 Объём и трудоёмкость дисциплины по видам учебных занятий. Формы промежуточной аттестации.	6
3. Учебно-тематический план и содержание дисциплины	7
3.1 Учебно-тематический план	7
3.2. Содержание занятий по видам учебной работы	8
4 Порядок оценивания успеваемости и сформированности компетенций обучающегося в текущей и промежуточной аттестации.	14
5 Учебно-методическое обеспечение дисциплины	15
5.1 Учебная литература	15
5.2 Программное и информационное обеспечение освоения дисциплины.	17
5.2.1 Программное обеспечение	17
5.3.2 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы	17
6 Иные сведения и (или) материалы	18
6.1. Примерные темы письменных учебных работ	18
6.2. Примерные вопросы и задания / задачи для промежуточной аттестации	24

1 Цель дисциплины.

В результате освоения данной дисциплины у обучающегося должна быть сформированы компетенции основной профессиональной образовательной программы бакалавриата ПК-1, ПК-2

Содержание компетенций как планируемых результатов обучения по дисциплине см. таблицы 1 и 2.

1.1 Формируемые компетенции

Таблица 1 - Формируемые дисциплиной компетенции

Наименование вида компетенции (универсальная, общепрофессиональная, профессиональная)	Наименование категории (группы) компетенций	Код и название компетенции
Профессиональная	Построение образовательного процесса в начальной школе.	ПК-1 Способен осуществлять обучение учебным предметам начального общего образования на основе использования предметных методик и применения современных образовательных технологий
Профессиональная	Организация урочной и внеурочной деятельности, способствующая развитию у обучающихся интереса к учебным предметам начальной школы.	ПК-2 Способен организовывать деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности

1.2 Индикаторы достижения компетенций

Таблица 2 – Индикаторы достижения компетенций, формируемые дисциплиной

Код и название компетенции	Индикаторы достижения компетенции по ОПОП	Дисциплины и практики, формирующие компетенцию ОПОП
ПК-1 Способен осуществлять обучение учебным предметам начального общего образования на основе использования предметных методик и применения современных образовательных технологий	ПК 1.2. Разрабатывает рабочие программы учебных предметов в составе основной образовательной программы начального общего образования в соответствии с ФГОС НОО. ПК.1.3. Использует современные предметные методики, образовательные технологии и средства оценивания учебных достижений младших школьников в процессе осуществления обучения учебным предметам начального общего образования. ПК 1.4. Анализирует эффективность учебных занятий и методических подходов к обучению.	Б1.О.10.01 Естествознание Б1.О.10.02 Русский язык Б1.О.10.03 Математика Б1.О.10.04 Детская литература в начальном образовании Б1.О.11.01 Методика обучения русскому языку и литературному чтению в начальном образовании Б1.О.11.03 Методика обучения предмету "Окружающий мир" Б1.О.11.02 Методика обучения математике в начальном образовании Б1.О.11.04 Методика обучения изобразительному искусству и технологии в начальном образовании Б2.О.01(У) Технологическая Б2.О.06(П) Производственная проектно-технологическая

		Б3.01(Г) Государственный экзамен (междисциплинарный)
ПК-2 Способен организовывать деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности	ПК 2.1. Демонстрирует знания требований ФГОС НОО к организации урочной и внеурочной деятельности. ПК 2.3. Демонстрирует умение развивать у обучающихся познавательный интерес, познавательную активность, самостоятельность, инициативность, творческие способности. ПК - 2.5 Демонстрирует способность включать в образовательный процесс всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями в образовании.	Б1.О.10.06 Педагогика начального образования Б1.О.11.03 Методика обучения предмету "Окружающий мир" Б1.О.11.01 Методика обучения русскому языку и литературному чтению в начальном образовании Б1.О.11.02 Методика обучения математике в начальном образовании Б1.О.11.04 Методика обучения изобразительному искусству и технологии в начальном образовании Б1.В.ДВ.01.01 Сценическое искусство в деятельности педагога начального образования Б1.В.ДВ.01.02 Хореографическая подготовка педагога начального образования Б2.О.04(П) Педагогическая Б2.О.05(П) Педагогическая вожатская Б3.01(Г) Государственный экзамен (междисциплинарный) Б3.02(Д) Выпускная квалификационная работа

1.3 Знания, умения, навыки (ЗУВ) по дисциплине

Таблица 3 – Знания, умения, навыки, формируемые дисциплиной

Код и название компетенции	Индикаторы достижения компетенции, закрепленные за дисциплиной	Знания, умения, навыки (ЗУВ), формируемые дисциплиной
ПК-1 Способен осуществлять обучение учебным предметам начального общего образования на основе использования предметных методик и применения современных образовательных технологий	ПК 1.2. Разрабатывает рабочие программы учебных предметов в составе основной образовательной программы начального общего образования в соответствии с ФГОС НОО. ПК.1.3. Использует современные предметные методики, образовательные технологии и средства оценивания учебных достижений младших школьников в процессе осуществления обучения учебным предметам начального общего образования. ПК 1.4. Анализирует	<i>Знать:</i> - содержание основной образовательной программы начального общего образования; - предметные методики преподавания, основные принципы деятельностного подхода и современные образовательные технологии; - способы оценки результатов обучения; <i>Уметь:</i> - планировать и проводить учебные занятия в начальной школе; - анализировать эффективность учебных занятий и подходов к обучению на основе знаний предметных методик обучения; - осуществлять контроль и оценку учебных достижений текущих и итоговых результатов освоения основной образовательной программы обучающимися. <i>Владеть:</i>

	эффективность учебных занятий и методических подходов к обучению.	- способами формирования универсальных учебных действий до уровня необходимого для освоения образовательных программ основного общего образования; - предметными методиками преподавания, основными принципами деятельностного подхода и современными образовательными технологиями; - средствами оценивания знаний обучающихся на основе тестирования и других методов контроля.
ПК-2 Способен организовывать деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности	ПК 2.1. Демонстрирует знания требований ФГОС НОО к организации урочной и внеурочной деятельности. ПК 2.3. Демонстрирует умение развивать у обучающихся познавательный интерес, познавательную активность, самостоятельность, инициативность, творческие способности. ПК - 2.5 Демонстрирует способность включать в образовательный процесс всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями в образовании.	<i>Знать:</i> - требования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования к организации урочной и внеурочной деятельности; - способы формирования мотивации к обучению. <i>Уметь:</i> - развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности, формировать гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира; - проектировать ситуации и события, развивающие эмоционально-ценностную сферу ребенка; - строить урочную и внеурочную деятельность с учетом культурных различий детей, половых возрастных и индивидуальных особенностей. <i>Владеть:</i> - методами организации урочной и внеурочной деятельности; - методами и приемами развития интереса к учебным предметам основной образовательной программы начального общего образования; - специальными подходами к обучению в целях включения в образовательный процесс всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями в образовании: обучающихся, проявивших выдающиеся способности; обучающихся, для которых русский язык не является родным; обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

2 Объём и трудоёмкость дисциплины по видам учебных занятий.

Формы промежуточной аттестации.

Таблица 4 – Объем и трудоемкость дисциплины по видам учебных занятий

Общая трудоемкость и виды учебной работы по дисциплине, проводимые в разных формах	Объём часов по формам обучения
	ОФО
1 Общая трудоемкость дисциплины	144
2 Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных	

занятий) (всего)	
Аудиторная работа (всего):	72
в том числе:	
лекции	24
практические занятия, семинары	48
практикумы	
лабораторные работы	
в интерактивной форме	
в электронной форме	
Внеаудиторная работа (всего):	
в том числе, индивидуальная работа обучающихся с преподавателем	
подготовка курсовой работы /контактная работа ¹	
групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем)	
творческая работа (эссе)	
3 Самостоятельная работа обучающихся (всего)	36
4 Промежуточная аттестация обучающегося - экзамен и объём часов, выделенный на промежуточную аттестацию	8 семестр – экзамен, 36 час.

3. Учебно-тематический план и содержание дисциплины.

3.1 Учебно-тематический план

Таблица 5 - Учебно-тематический план очной формы обучения

№ недели п/п	Разделы и темы дисциплины по занятиям	Общая трудоёмкость (всего час.)	Трудоемкость занятий (час.)			Формы текущего контроля и промежуточной аттестации успеваемости
			ОФО			
			Аудиторн. занятия		СРС	
			лекц.	практ.		
	Семестр 8					
1	Основные вопросы методики преподавания технологии в начальной школе.	10	4	4	2	УО
2	Графическая грамота.	8	2	4	2	ПР-2
3	Материаловедение.	12	4	4	4	ПР
4	Обработка материалов на уроках технологии в начальной школе	14	2	8	4	УО
5	Конструирование на уроках технологии в начальной школе.	10	2	4	4	УО
6	Основные вопросы методики преподавания ИЗО в начальной школе	12	4	4	4	ПР-4

7	Методика обучения рисунку, живописи в начальной школе.	12	2	6	4	УО
8	Методика обучения народному и декоративно-прикладному искусству	12	2	6	4	ПР
9	Методика ознакомления младших школьников с искусством скульптуры и архитектуры	10	2	4	4	ПР
10	Анализ программ для начальной школы по изобразительному искусству и технологии	8		4	4	УО-2 ПР-2
	Итоговая аттестация	36				Экзамен
ИТОГО по семестру			24	48	36	
	Всего:	144	24	48	36	

Примечание: УО - устный опрос, УО-1 - собеседование, УО-2 - коллоквиум, УО-3 - зачет, УО-4 - экзамен
ПР - письменная работа, ПР-1 - тест, ПР-2 - контрольная работа, ПР-3 эссе, ПР-4 - реферат, ПР-5 - курсовая работа, ПР-6 - научно-учебный отчет по практике, ПР-7 - отчет по НИРС, ИЗ –индивидуальное задание; ТС - контроль с применением технических средств, ТС-1 - компьютерное тестирование, ТС-2 - учебные задачи, ТС-3 - комплексные ситуационные задачи.

3.2. Содержание занятий по видам учебной работы

Таблица 6 – Содержание дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание
1	Раздел 1	Основные вопросы методики преподавания технологии в начальной школе
<i>Содержание лекционного курса</i>		
1.1.	Технология как учебный предмет в начальной школе	Предмет и задачи, содержание методики обучения технологии в начальных классах школы как науки. Связь методики с другими науками. Отличительная особенность учебного предмета «технология». Классификация основных технологических процессов. Технологическая компетенция. Система технологических знаний, навыков, умений младших школьников. Психологические условия технологической подготовки младших школьников. Особенности обучения младших школьников технологии в современных условиях программно-методического обеспечения. Уровни усвоения технологической деятельности. Проблема соотношения эффективности усвоения умственной и практической информации, степени самостоятельности и уровня творческой деятельности учащихся при выборе и использовании метода обучения в педагогическом процессе.
1.2	Формы обучения младших школьников технологии.	Урок как основная форма обучения технологии. Планирование уроков технологии. Типы уроков технологии. Структура уроков

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание
		технологии Подготовка учителя к уроку технологии. Анализ уроков технологии. Особенности проведения уроков технологии в первом классе. Внеурочные, внеклассные и внешкольные формы.
	<i>Темы практических/семинарских занятий</i>	
1.1	Методы технологического образования младших школьников.	Общая характеристика методов технологического образования младших школьников (классификация, специфика, технология применения). Методические приёмы и условия организации продуктивного образования школьников на уроках технологии. Анализ отдельных уроков из методических пособий с точки зрения рекомендуемых методов обучения.
1.2	Оснащение учебного процесса в начальных классах школы	Организация фрагмента урока с использованием техники «оригами». Практическая работа с основными материалами и инструментами, используемыми при обучении технологии в начальной школе. Особенности проведения инструктажа по технике безопасности и при работе с инструментами. Особенности экономичного использования материалов. Организация рабочего места школьника.
2	Раздел 2	Графическая грамота
	<i>Содержание лекционного курса</i>	
2.1	Элементы графической грамоты на уроках технологии в начальной школе.	Понятие технической документации. Основы чтения технической документации, выраженную в наглядно-графической форме, использование ее в практической работе при конструировании и изготовлении изделий. Виды технической документации: чертежи, эскизы, схемы, технические рисунки, учебно-инструкционные карты. Виды линий и геометрических фигур, используемых при составлении технической документации. Последовательность изучения элементов графической грамоты в начальной школе. Оборудование процесса при выполнении младшими школьниками графических работ: материалы, чертёжные и измерительные инструменты, принадлежности, приспособления.
	<i>Темы практических/семинарских занятий</i>	
2.1	Выполнение линейной и плоскостной разметки	Способы и порядок выполнения линейной разметки: произвольно, по шаблону, по линейке, «через локоток». Способы и порядок выполнения плоскостной разметки без использования чертёжных и измерительных инструментов: произвольно, по шаблону, по трафарету, складыванием, через копировальную бумагу, через кальку, «на просвет», продёргиванием нитей. Практическое выполнение плоскостной разметки разными способами. Способы и порядок выполнения плоскостной разметки с использованием чертёжных и измерительных инструментов: по сетке вспомогательных линий, наращиванием, циркулем.
2.2	Выполнение разметки развёрток объемных фигур	Выполнение разметки развёрток куба, пирамиды с разными основаниями, конуса различными способами. Способы и порядок выполнения плоскостной разметки с использованием чертёжных и измерительных инструментов и приспособлений: по клеткам, складыванием по объёмному предмету, по трафарету-сетке. Выполнение разметки развёртки параллелепипеда разными способами. Специальные вопросы плоскостной разметки: разметка листа прямоугольной формы по краю, отступив от края; разметка листа неправильной формы; разметка прямоугольника по линейке, по угольнику, по линейке и угольнику, с помощью линейки и

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание
		циркуля. Способы и порядок выполнения пространственной разметки. Разработка эскиза и изготовление подарочной упаковки.
	Раздел 3	Материаловедение
<i>Содержание лекционного курса</i>		
3.1	Свойства материалов.	Основы производства материалов: бумаги и картона; текстильных материалов; металлов; пластмасс; деревообрабатывающей промышленности
3.2	Методика проведения опытов и наблюдений по изучению основных свойств материалов в начальной школе	Методика проведения опытов и наблюдений по изучению основных свойств материалов в начальной школе. Оборудование учебного процесса. Правила безопасной работы.
<i>Темы практических/семинарских занятий</i>		
3.1	Опыты и наблюдения с бумагой на уроках технологии в начальной школе.	Бумага: Классификация бумаги и картона по происхождению, форме и степени жёсткости. Классификация бумаги и картона по назначению. Основные физические, механические, технологические свойства бумаги. Организация и выполнение опытов и наблюдений по изучению основных свойств бумаги.
3.2	Опыты и наблюдения с текстилем на уроках технологии в начальной школе	Текстиль: Классификация текстильных материалов по происхождению. Основы производства текстильных материалов. Классификация текстильных материалов по способу производства. Основные физические, механические, технологические свойства текстильных материалов. Организация и выполнение опытов и наблюдений по изучению основных свойств текстильных материалов.
4	Раздел 4	Обработка материалов на уроках технологии в начальной школе
<i>Содержание лекционного курса</i>		
4.1	Основные направления технологической обработки материалов младшими школьниками.	1. Основные понятия темы: тип технологической обработки материалов, технологический приём, способ выполнения приёма. 2. Типы технологической обработки материалов доступные младшим школьникам: механический, художественный, термический, химический. 3. Типы механической обработки материалов: деление на части, соединение материалов. 4. Технологические приёмы деления на части без образования стружки: резание, дробление, разрыв, разлом. 5. Технологические приёмы деления материалов на части с образованием стружки: резание, строгание, сверление. 6. Физические законы соединения материалов (сила трения, сила притяжения молекул). 7. Соединение материалов на силе притяжения молекул: склеивание, магнитное, сварка.
<i>Темы практических/семинарских занятий</i>		
4.1	Механическая обработка материалов в начальной школе. Деление материалов на части.	1. Способы и правила разрыва материалов (жёстких плоскостных по складке и произвольно; мягких) 2. Способы и правила выполнения приёма резания: а) прямолинейное резание ножом линейных, плоскостных, объёмных материалов; б) прямолинейное резание ножницами линейных, плоскостных, объёмных мягких и жёстких материалов; в) криволинейное резание ножницами мягких и жёстких материалов различной формы;

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание
		г) резание ниткой мягких объёмных материалов; д) резание линейных материалов кусачками и острогубцами; Выполнение тренировочных упражнений. Предметное конструирование на основе заготовок, полученных в результате выполнения тренировочных упражнений
4.2	Соединение материалов склеиванием	Способы и правила выполнения приёма склеивания: «за всю поверхность», капельное, частичное, фальцприклеивание, торцевание, «за ребро», насыпом.. Правила безопасной работы с клеем, инструментами и материалами. Обучение младших школьников приёмам составления правил выполнения технологических действий посредством проведения опытов и наблюдений по овладению навыками склеивания материалов. Соединение материалов на силе трения: плетение, витьё, тканьё, сшивание, щелевой замок, резьбовое, притирание и др. Выполнение тренировочных упражнений по соединению материалов разными способами.
4.3	Соединение материалов сшиванием	Соединение материалов сшиванием: а) оборудование воспитательно-образовательного процесса при шитье; б) основные термины и понятия (игла швейная ручная и машинная, шило, крючок, игольное шило, прокол, стежок, шов); в) способы крепления нитки до и после работы; г) принципы работы ручных инструментов при шитье, алгоритм выполнения шва иглой, крючком, игольным шилом, правила безопасной работы; д) анализ учебно-методических комплектов по технологии: типы ручных швов. е) методика знакомства с порядком выполнения ручных швов. Разработка и изготовление пооперационной технологической карты к выполнению шва по выбору. Соединение материалов степлером (принцип работы степлера, последовательность выполнения соединения, правила безопасной работы). Соединение материалов на щелевой замок. Шарнирное соединение: ж) устройство и принцип действия простого и двойного шарнира; з) использование шарнирного соединения в начальной школе. Выполнение тренировочных упражнений по соединению материалов разными способами.
4.4	Художественная обработка материалов в начальной школе.	Плетение из бумаги в начальной школе. Плетение из текстильных материалов в начальной школе. Изготовление изделий способом макраме в начальной школе. Петельное плетение из линейных текстильных материалов в начальной школе. Плетение из жестких линейных материалов в начальной школе. Изготовление аппликации и мозаики из бумаги и картона младшими школьниками. Изготовление аппликации и мозаики из текстильных материалов младшими школьниками. Коллаж на уроках технологии в начальной школе. Пластическая обработка материалов.
Раздел 5		Конструирование на уроках технологии в начальной школе
<i>Содержание лекционного курса</i>		
5.1	Моделирование и	Основные понятия темы: конструирование, моделирование,

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание
	конструирование в начальной школе.	детское моделирование; уровни детского конструирования; макет, модель. Направления моделирования и конструирования на уроках технологии в начальной школе: художественное, техническое, электромоделирование, комплексное моделирование и конструирование. Конструкторские, художественно-конструкторские и технологические задачи в процессе моделирования и конструирования.
<i>Темы практических/семинарских занятий</i>		
5.1	Художественное конструирование.	Конструирование из ниток в начальной школе. Конструирование из нитяных коконов младшими школьниками. Конструирование из пластмасс в начальной школе. Конструирование на основе объёмных геометрических фигур. Конструирование из природных материалов в начальной школе. Конструирование из провода и проволоки в начальной школе. Конструирование из ткани и трикотажа в начальной школе. 8 Конструирование из ткани и трикотажа в начальной школе.
5.2	Работа с конструктором на уроках технологии.	Типы конструкторов для учащихся младшего школьного возраста. Названия деталей конструктора. Типы соединений деталей конструктора. РИЗ: приём дублирования, фокальные ассоциации. Изготовление изделий. Разработка фрагмента урока по объяснению учебного материала.
Промежуточная аттестация		
	Раздел 6	Основные вопросы методики преподавания ИЗО в начальной школе
<i>Содержание лекционного курса</i>		
6.1	Изобразительное искусство как учебный предмет	Цели преподавания изобразительного искусства в начальной школе. Основные задачи преподавания изобразительного искусства. Общеобразовательные, воспитательные и развивающие задачи изобразительного искусства как учебного предмета.
6.2	Кабинет рисования, его оборудование, оформление и материально-учебная база.	Мольберты, стеллажи, классная доска и их размещение. Шкаф для учебных пособий. Требование к освещению кабинета. Организация натурных постановок, их количество и размещение в кабинете. Оборудование кабинета техническими средствами обучения и методика их использования на уроках изобразительного искусства. Оборудование рабочего места ученика.
<i>Темы практических/семинарских занятий</i>		
6.1	Урок изобразительного искусства и современные компьютерные технологии.	Использование медиа – ресурсов как источника информации. Использование графического редактора «Paint» на уроках ИЗО. Компьютерная поддержка деятельности учителя на разных этапах урока. Поддержка интереса к предмету путем создания красочных презентаций, музыкальных клипов, викторин, кроссвордов, виртуальных путешествий, тестов, проверочных работ и т.п. Введение в презентацию фотографий учащихся и их работ по теме урока. “Посещение” крупнейших музеев мира виртуально.
6.2	Методы обучения изобразительному искусству в начальной школе	Общая характеристика методов, используемых на уроках ИЗО в начальной школе (классификация, специфика, технология применения). Методические приёмы и условия организации продуктивного образования школьников на уроках технологии.

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание
		Анализ отдельных уроков из методических пособий с точки зрения рекомендуемых методов обучения.
	Раздел 7	Методика обучения рисунку, живописи в начальной школе
<i>Содержание лекционного курса</i>		
7.1	Методика ознакомления младших школьников с искусством живописи и графики	Виды и жанры живописи. Живопись – искусство цвета. Из истории живописи. Средства художественной выразительности живописи. Основы цветоведения. Композиция в живописи. Художественное восприятие и анализ живописного произведения. Живописные материалы и техники. Рисунок – вид графики. История рисунка. Искусство гравюры. Искусство графики. Восприятие и изображение формы. Свет и тень. Пропорции. Перспектива. Графические материалы и техники. Передача фактуры предметов.
<i>Темы практических/семинарских занятий</i>		
7.1	Рисование фигуры человека	Методика работы над рисованием фигуры человека: последовательность рисования фигуры человека; последовательность выполнения живописного этюда фигуры человека.
7.2	Уроки живописи в начальной школе. Натюрморт	Последовательность выполнения живописного произведения. Методика работы над рисованием натюрморта: последовательность рисования натюрморта из геометрических тел; последовательность рисования натюрморта из бытовых предметов; последовательность изображения натюрморта из бытовых предметов.
7.3	Уроки живописи в начальной школе. Пейзаж	Методика работы над рисованием природы: рисование трав, цветов и ветвей; рисование деревьев; рисование зверей и птиц; последовательность рисования пейзажа; последовательность изображения пейзажа.
8	Раздел 8	Методика ознакомления младших школьников с народным и декоративно-прикладным искусством
<i>Содержание лекционного курса</i>		
8.1	Народное декоративно-прикладное искусство	Народное декоративно-прикладное искусство в системе ценностей культуры. Композиция в декоративно-прикладном искусстве. Искусство орнамента. Виды и структуры орнаментов. Многообразие и единство орнаментальных мотивов разных стран и народов. Стилизация природных форм.
<i>Темы практических/семинарских занятий</i>		
8.1	Методика ознакомления младших школьников с народным и декоративно-прикладным искусством	Народные художественные промыслы: роспись по дереву; керамика; русская глиняная игрушка; русская деревянная игрушка; русские художественные лаки; павлопосадские платки. Народный костюм.
8.2	Организация знакомства обучающихся с народными декоративными промыслами	Хохломская роспись; городецкая роспись; полхов-майданская роспись. Методика работы над тематической декоративной композицией. Мезенская роспись; жостовская роспись; гжельская роспись. Уроки народного и декоративно-прикладного рисования в начальной школе. Разработка фрагмента урока по знакомству обучающихся с народными декоративными промыслами.
8.3	Ручная декоративная вышивка	Особенности знакомства учащихся с ручной декоративной вышивкой. Виды декоративных швов. Вышивание крестом.
9	Раздел 9	Методика ознакомления младших школьников с искусством скульптуры и архитектуры
<i>Содержание лекционного курса</i>		
9.1	История развития искусства скульптуры и	Искусство скульптуры. История развития искусства скульптуры. Средства художественной выразительности скульптуры. История

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание
	архитектуры.	и стили архитектуры.
	<i>Темы практических/семинарских занятий</i>	
9.1	Методика ознакомления младших школьников с искусством скульптуры и архитектуры.	Материалы и средства выразительности в архитектуре. Особенности древнерусской архитектуры. Современная архитектура. Особенности методики ознакомления младших школьников с искусством скульптуры и архитектуры
9.2	Методика проведения занятий по лепке.	Методика работы над лепкой. Использование пластилина и соленого теста для лепки. Основные элементы и инструменты, используемые в лепке.
	Раздел 10	Анализ программ для начальной школы по изобразительному искусству и технологии
	<i>Темы практических/семинарских занятий</i>	
10.1	Вариативные программы по технологии для начальной школы	Альтернативные, авторские, развивающие походы к обучению технологии младших школьников. Перспективы дальнейшего совершенствования методики обучения технологии младших школьников. Круглый стол по вопросу сравнительного анализа альтернативных программ и учебников по технологии для начальной школы. Их достоинства и недостатки.
10.2	Вариативные программы по изо для начальной школы	Альтернативные, авторские, развивающие походы и технологии к обучению изо младших школьников. Перспективы дальнейшего совершенствования методики обучения изо младших школьников. Круглый стол по вопросу сравнительного анализа альтернативных программ и учебников по изо для начальной школы. Их достоинства и недостатки.

4 Порядок оценивания успеваемости и сформированности компетенций обучающегося в текущей и промежуточной аттестации.

Для положительной оценки по результатам освоения дисциплины обучающемуся необходимо выполнить все установленные виды учебной работы. Оценка результатов работы обучающегося в баллах (по видам) приведена в таблице 7.

Таблица 7 - Балльно-рейтинговая оценка результатов учебной работы обучающихся по видам (БРС)

(8 семестр)				
Учебная работа (виды)	Сумма баллов	Виды и результаты учебной работы	Оценка в аттестации	Баллы
Текущая учебная работа в семестре (Посещение занятий по расписанию и выполнение заданий)	60	Лекционные занятия (конспект) (12 занятий)	0,5 балла посещение 1 лекционного занятия	0 - 6
		Практические работы (отчет о выполнении практической работы) (24 работ).	0,5 балла - посещение 1 практического занятия и выполнение работы на 51-65% 1 балл – посещение 1 занятия и существенный вклад на занятии в работу всей группы, самостоятельность и выполнение работы на 85,1% - 100%	12 - 24
		Письменная работа (2 работы)	1 балл (пороговое значение) 5 баллов (максимальное значение)	2 - 10

		Составление коллекций из материалов	2 балла (пороговое значение) 5 баллов (максимальное значение)	2 - 5
		Написание реферата	1 балл (пороговое значение) 5 баллов (максимальное значение)	1 - 5
		Выступление с докладом	5 баллов (пороговое значение) 10 баллов (максимальное значение)	5 - 10
Итого по текущей работе в семестре				51 – 100 %
Промежуточная аттестация (экзамен)	40 баллов	Собеседование (2 вопроса)	6 баллов (пороговое значение) 12 баллов (максимальное значение)	12 - 24
		Решение задачи	8 баллов (пороговое значение) 16 баллов (максимальное значение)	8 - 16
Итого по промежуточной аттестации (экзамену)				20 – 40 б.
Суммарная оценка по дисциплине:				
Сумма баллов текущей и промежуточной аттестации 51 – 100 б.				

5 Учебно-методическое обеспечение дисциплины.

5.1 Учебная литература

Основная учебная литература

1. Зотова, Т. Н. Практикум по методике преподавания технологии [Электронный ресурс] : методические указания / Т. Н. Зотова ; Алтайская гос. акад. образования. - Бийск : Алтайская гос. акад. образования, 2013. - 123 с. : ил. - Режим доступа: <http://icdlib.nspu.ru/catalog/details/icdlib/645181/>
2. Конышева, Н.М. Теория и методика преподавания технологии в начальной школе / Н.М. Конышева. – Смоленск : Ассоциация XXI век, 2006. – 294 с. : ил.,табл., схем. – (Педагогическое образование). – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=55786>
3. Ротова, Н.А. Методика обучения изобразительному искусству в начальных классах / Н.А. Ротова. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2017. – 162 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=460428>

Дополнительная учебная литература

1. Бабина, Н.Ф. Выполнение проектов : учебно-методическое пособие / Н.Ф. Бабина. - М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - 77 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-3929-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=276774>
2. Комарова, Т.С. Школа эстетического воспитания / Т.С. Комарова. - М. : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. - 352 с. - ISBN 978-5-86775-727-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=212970>
3. Жуковский, В. И. Теория изобразительного искусства [Электронный ресурс] / В. И. Жуковский. – Электрон. текстовые дан. – Санкт-Петербург : Алетейя, 2011. - 496 с. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=75013>. – Загл. с экрана.
4. Макарова, М. Н. Перспектива [Электронный ресурс] : учебник для студентов высших учебных заведений, обучающихся по специальности «Изобразительное искусство» / М. Н. Макарова. - 3-е изд., перераб. и доп. – Электрон. текстовые дан. - Москва : Академический проект, 2009. - 512 с. - (Gaudeamus). – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=211132>. – Загл. с экрана.

5. Николкина, Т. А. Изобразительная деятельность [Текст] : конспекты занятий в подготовительной группе / Т. А. Николкина. - 2-е изд. - Волгоград : Учитель, 2011. - 149 с.
6. Сокольникова Н.М. Изобразительное искусство и методика его преподавания в начальной школе. – М.: Академия, 2008. – 290 с.
7. Тецкова В.А. Методика преподавания изобразительного искусства в начальных классах общеобразовательной школы: Методические указания. – Оренбург: ГОУ ОГУ, 2003. – 12 с.
8. Николкина, Т. А. Изобразительная деятельность [Текст] : конспекты занятий в подготовительной группе / Т. А. Николкина. - 2-е изд. - Волгоград : Учитель, 2011. - 149 с.
9. Жуковский, В.И. Теория изобразительного искусства / В.И. Жуковский. - СПб : Алетейя, 2011. - 496 с. - То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=75013/>
10. Макарова, М.Н. Перспектива. Учебник для студентов высших учебных заведений, обучающихся по специальности «Изобразительное искусство» / М.Н. Макарова. - 3-е изд., перераб. и доп. - М. : Академический проект, 2009. - 512 с. - То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=211132/>

Периодические издания:

1. Начальная школа [Электронный ресурс] : научно-методический журнал / гл. ред. С. В. Степанова. - Электрон. дан. - Москва, 2013-2019. - Режим доступа: <http://n-shkola.ru>.
2. Начальная школа плюс до и после [Электронный ресурс] : научно-методический и психолого-педагогический журнал / М-о образования и науки РФ, Рос. академия образования, Московский психолого-социальный институт, ООО «Баласс» // Школа 2100 : образовательная система / научные рук. А. А. Леонтьев, Д. И. Фельдштейн, С. К. Бондырева, Ш. А. Амонашвили. Электрон. дан. - Москва, 2011-2014. - Режим доступа: <http://school2100.com/izdaniya/magazine/>.

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля):

1. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»: <http://festival.1september.ru/>
2. История изобразительного искусства <http://www.arthistory.ru/>
3. Энциклопедия живописи <http://www.painting.artyx.ru/>
4. Уроки рисования <http://draw.demiart.ru/>

5.2 Программное и информационное обеспечение освоения дисциплины.

5.2.1 Программное обеспечение

В обучении используются информационные технологии на базе компьютерных классов учебного корпуса №4 (пр. Metallurgov 19):

- лекционные занятия ведутся с использованием презентаций и программного обеспечения мультимедиа демонстраций на основе Microsoft Office 2010 (лицензия DreamSpark Premium Electronic Software Delivery (3 years);

Renewal по сублицензионному договору №Tr000083174 от 12.04.2016);

- практические занятия по дисциплине проводятся с использованием программного обеспечения:

- SWI-Prolog 5.7.10 (свободно распространяемое ПО)
- Netbeans IDE 7.0.1 (свободно распространяемое ПО)
- Fire fox 14 (свободно распространяемое ПО)
- Microsoft Office 2010 (лицензия DreamSpark Premium Electronic Software Delivery (3 years)
- Renewal по сублицензионному договору №Tr000083174 от 12.04.2016)

5.3.2 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы.

Перечень СПБД и ИСС по дисциплине

1. Издательский дом «Первое сентября». Начальная школа [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://nsc.1september.ru/>

2. Официальный сайт журнала «Начальная школа плюс ДО и ПОСЛЕ» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.school2100.ru/izdaniya/magazine/archive/>

3. Официальный сайт журнала «Начальная школа» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://n-shkola.ru/>

4. Российское образование. Федеральный образовательный портал [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.edu.ru/index.php>

5. Федеральный государственный образовательный стандарт. Начальная школа. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=223>

6. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://festival.1september.ru/>

- **Электронно-библиотечная система Издательства "Лань"** <http://e.lanbook.com/> – Договор № 14-ЕП от 03.04.2017 г., срок действия - до 03.04.2018 г. Неограниченный доступ для всех зарегистрированных пользователей КемГУ и всех филиалов из любой точки доступа Интернет. Доступ из локальной сети НФИ КемГУ свободный, неограниченный, с домашних ПК – авторизованный. Кол-во возможных подключений – **безлимит**.

- **Электронно-библиотечная система «Знаниум»** - www.znanium.com – Договор № 44/2017 от 21.02.2017 г., срок до 15.03.2020 г.

Доступ из локальной сети НФИ КемГУ свободный, неограниченный, с домашних ПК – авторизованный. Кол-во возможных подключений – **4000**.

- **Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн»** <http://biblioclub.ru/> – базовая часть, контракт № 031 - 01/17 от 02.02.2017 г., срок до 14.02.2018 г., неограниченный доступ для всех зарегистрированных пользователей КемГУ.

Доступ из локальной сети НФИ КемГУ свободный, неограниченный, с домашних ПК – авторизованный. Кол-во возможных подключений – **7000**.

- **Электронно-библиотечная система «Юрайт»** - www.biblio-online.ru. Доступ ко всем произведениям, входящим в состав ЭБС. Договор № 30/2017 от 07.02.2017 г., срок до 16.02.2018г. Доступ из локальной сети НФИ КемГУ свободный, с домашних ПК – авторизованный. Кол-во одновременных доступов - **безлимит**.
- **Электронная полнотекстовая база данных периодических изданий по общественным и гуманитарным наукам** ООО «ИВИС», <https://dlib.eastview.com>, договор № 196-П от 10.10.2016 г., срок действия с 01.01.2017 по 31.12.2017 г., доступ предоставляется из локальной сети НФИ КемГУ.
- **Межвузовская электронная библиотека (МЭБ)** - <https://icdlib.nspu.ru/> - сводный информационный ресурс электронных документов для образовательной и научно-исследовательской деятельности педагогических вузов. НФИ КемГУ является участником и пользователем МЭБ. Договор о присоединении к МЭБ от 15.10.2013 г., доп. соглашение от 01.04.2014 г. Доступ предоставляется из локальной сети НФИ КемГУ.
- **Университетская информационная система РОССИЯ (УИС Россия)** – <http://uisrussia.msu.ru> - база электронных ресурсов для образования и исследований в области экономики, социологии, политологии, международных отношений и других гуманитарных наук. Письмо 01/08 – 104 от 12.02.2015. Срок – бессрочно. Доступ предоставляется из локальной сети НФИ КемГУ.

6 Иные сведения и (или) материалы.

6.1.Примерные темы письменных учебных работ

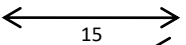
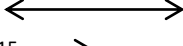
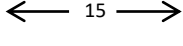
Темы для составления рефератов

1. История развития трудового обучения в России. Особенности организации ручного труда в начальной школе в XIX и XX веках.
2. Из истории бумаги. Особенности изготовления. Виды бумаги.
3. Методика работы над плоской аппликацией. Обрывная аппликация, мозаика.
4. Методика работы над объемной аппликацией. Виды объемных аппликаций. Открытка с объемным цветком.
5. Квиллинг (история, материалы, инструменты, технология изготовления).
6. Витраж (история, материалы, инструменты, технология изготовления).
7. Конструирование моделей игрушек с подвижными деталями (основные приемы и методы конструирования, особенности скрепления деталей).
8. Организации занятий по легу конструированию и роботехнике с младшими школьниками.
9. Работа с природным материалом. Аппликация и поделки из природного материала (из листьев, мха, соломы, из шишек, желудей, ракушек, ягод рябины)
10. Общие сведения о текстильной промышленности. Виды тканей. Нитки (классификация, свойства, использование различных нитей).
11. Стежки и швы. Виды швов. Пришивание пуговиц.
12. Вышивание (виды вышивки, вышивание салфетки).
13. Аппликация из ниток, виды аппликаций из нитей. Изготовление игрушек из нитей.
14. Помпоны и изделия из них.
15. Плетение из нитей. Особенности работы с изонитью.
16. Кройка и шитье (изготовление выкроек по чертежу, раскраивание простейших изделий, обработка срезов, приемы сметывания и сшивания, оформление). Шитье мягкой игрушки
17. Работа с разным (бросовым) материалом. Работа с крупой (окрашивание, виды работ. Работа с яичной скорлупой.
18. Аппликация из разного материала (вата, перья, опилки, спички и т.д.).
19. Особенности работы в технике Папье-маше.
20. Рисование на пластилине (жгутами, мазками, стекой).
21. Граттаж (история, материалы, инструменты, технология изготовления).
22. Гуашь и акварель в детских работах.

23. Народное декоративно-прикладное искусство (дымково, хохлома, жостово, гжель и т.д)
24. Основы обучения дизайну в начальной школе.
25. Основы цветоведения в начальной школе (смешивание цветов, типы цветовых гармоний и т.д)
26. Особенности изображения натюрморта
27. Особенности изображения пейзажа.

3 Типичные задания для самостоятельной работы

№ п/п	Название раздела, темы	Задания для самостоятельной работы
Задания по методике преподавания технологии Основные вопросы методики преподавания технологии в начальной школе.		
1	Технология как предметное направление в начальной школе.	1. 1 Что отличает технологию от других учебных предметов? 1: <i>интегрированное содержание образования,</i> 2: <i>содержание образования базируется на основе какой-либо науки,</i> 3: <i>ряд родственных наук представляют основу содержания образования.</i> 2. Технологии получения и/или преобразования вещества, технологии получения и/или преобразования энергии, технологии получения и/или преобразования информации, технологии представления и/или преобразования графической информации, это: 1: <i>группы базовых технологий отбора содержания по трудовому обучению,</i> 2: <i>классификация наук, разработанная В. С. Ледневым,</i> 3: <i>методы технологической обработки вещества, энергии, информации.</i> 3. Классификацию сфер трудовой деятельности человека разработал: 1: <i>В. С. Леднев,</i> 2: <i>В. А. Поляков,</i> 3: <i>Е. А. Климов,</i> 4: <i>Я. А. Рожнев,</i> 5: <i>Н. А. Цирулик.</i> 4. Исключите лишние слова в предложении. <i>Технологические процессы на уроках трудового обучения должны представлять сферы трудовой деятельности человека: человек - человек, человек – природа, человек - техника, человек – художественный образ, человек – знаковая система, человек – интеллектуальная деятельность.</i>
2	Формы обучения младших школьников технологии.	5. Проставьте цифры, обозначающие порядок разработки планирования технологического образования младших школьников:) <i>поурочные планы,</i>) <i>тематические планы,</i>) <i>перспективные планы.</i> 6. Организационно-подготовительный этап, теоретический этап, практический этап, организационно-заключительный этап, это 1: <i>последовательность составления перспективного плана,</i> 2: <i>структура урока,</i> 3: <i>этапы изготовления объекта предметного мира.</i> 7. Определите порядок подготовки учителя к уроку технологии.

		) изготовление наглядных пособий,) изготовление образца изделия,) изготовление демонстрационного изделия,) составление плана-конспекта урока,) уточнение темы урока,) формулировка целей и задач урока,) изучение специальной литературы. 8. Подчеркните 1: одной линией субъективные методы контроля обученности младших школьников, 2: двумя линиями объективные методы контроля обученности младших школьников: <i>кспертный, рейтинговый, тестовый.</i>
Графическая грамота.		
3		1. Графическое проекционное изображение на плоскости, выполненное с соблюдением пропорций, содержащее необходимые условные обозначения, возможно без указания размеров. Это: 1: художественный рисунок, 2: технический рисунок, 3: чертёж, 4: эскиз. 2. Найти контуры каждой детали или всего изделия, найти все размеры, обозначения, показывающие устройство изделия и рабочие операции, значит 1: выполнить разметку, 2: прочитать чертёж, эскиз, технический рисунок. 3. Длина, ширина, высота. Это 1: синонимы, обозначающие протяжённость линии от точки до точки в заданном направлении, 2: мера длины, 3: единицы измерения объёмных материалов. 4. Линейка, угольник и циркуль, это 1: чертёжные принадлежности, 2: чертёжно-измерительные инструменты, 3: чертёжные приспособления. 5. Рабочие условные обозначения так называли потому, что они 1: помогают выполнить работу, 2: указывают на необходимость выполнения работы (технологических действий), 3: ими пользуются рабочие на производстве. 6. Размеры на чертеже для учеников начальной школы наносят: 1: над размерной стрелкой,  2: под размерной стрелкой,  3: разрывая размерную стрелку,  4: произвольно. 7. Контрольный размер это: 1: размер, который ученики рассчитывают в процессе выполнения контрольной работы, 2: самый большой, габаритный размер, 3: размер, который ученики должны рассчитать самостоятельно. 8. Какие способы разметки применимы к использованию во всех трёх типов разметки 1: произвольная, 2: наращиванием, 3: по шаблону и трафарету, 4: через локоток.

Материаловедение.																																																	
4		1. Исходное сырьё для изготовления предметов называют: 1: <i>материалом</i> 2: <i>веществом</i> 3: <i>материей.</i> 2. Физические, механические, технологические характеристики материалов, это: 1: <i>показатель качества материалов</i> 2: <i>основные свойства материалов</i> 3: <i>классификация материалов по признакам.</i> 3. Строение, гладкость, толщина, прозрачность, водо-, жиро-, воздухопроницаемость, это: 1: <i>основные физические свойства материалов</i> 2: <i>основные технологические свойства материалов</i> 3: <i>основные механические свойства материалов</i> 4. Прочность на разрыв, излом, трение, кручение; растяжение; изгиб; сжатие; пластичность характеризуют 1: <i>основные механические свойства материалов</i> 2: <i>основные технологические свойства материалов</i> 3: <i>основные физические свойства материалов</i> 5. Способность подвергаться различной обработке, это: 1: <i>основные физические свойства материалов</i> 2: <i>основные механические свойства материалов</i> 3: <i>основные технологические свойства материалов</i> 6. Заполните таблицу классификации текстильных волокон <table><tr><th colspan="10">Классификация текстильных волокон по происхождению.</th></tr><tr><td colspan="5"></td><td colspan="5"></td></tr><tr><td colspan="2"></td><td colspan="2"></td><td colspan="2"></td><td colspan="2"></td><td colspan="2"></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>								Классификация текстильных волокон по происхождению.																																							
Классификация текстильных волокон по происхождению.																																																	
Обработка материалов на уроках технологии в начальной школе.																																																	
5	Основные направления технологической обработки материалов младшими школьниками.	1. 1 Какая классификация соответствует типам механической обработки материалов? 1: <i>Прочность, растяжение, изгиб, сжатие, пластичность.</i> 2: <i>Деление на части, соединение частей.</i> 3: <i>Резание, формование, лепка, склеивание, шитьё.</i> 2. На основе каких физических явлений основаны приёмы соединения материалов? 1: <i>Притяжение молекул.</i> 2: <i>Сохранение энергии.</i> 3: <i>Сила трения.</i> 3. Заполните пустые клетки таблицы. <table><tr><th colspan="10">Технологические приёмы деления материалов на части</th></tr><tr><td colspan="5"></td><td colspan="5"></td></tr><tr><td>резание</td><td></td><td>др</td><td>об</td><td></td><td></td><td></td><td>резание</td><td></td><td></td></tr></table>								Технологические приёмы деления материалов на части																				резание		др	об				резание												
Технологические приёмы деления материалов на части																																																	
резание		др	об				резание																																										

[illegible]

		3. Для того чтобы определить место положения детали на основе аппликации проводят: 1: дидактическую игру, 2: динамическую игру, 3: измерения и расчеты.												
Конструирование на уроках технологии в начальной школе.														
7	Моделирование и конструирование в начальной школе.	1. Установите соответствие. <table><tr><td>1</td><td>Конструирование</td><td>А</td><td>Изготовление изделий из большого количества частей и деталей по предложенной схеме.</td></tr><tr><td>2</td><td>Моделирование</td><td>Б</td><td>Изготовление объективно новых изделий из большого количества частей и деталей.</td></tr><tr><td>3</td><td>Детское конструирование</td><td>В</td><td>Изготовление самостоятельно разработанных, субъективно новых изделий из большого количества частей и деталей.</td></tr></table> 2. «Конструирование по образцу; конструирование по условию; конструирование по замыслу» - это 1: классификация способов конструирования; 2: уровни сложности детского конструирования; 3: методы технологического образования школьников. 3. Можно ли считать, что аппликация – это конструирование на плоскости? 1: Да. 2: Нет. 4. Обязательно ли использовать конструктор для обучения младших школьников приёмам конструирования. 1: Да. 2: Нет. 5. Копия объекта, воспроизводящая его внешний вид с соблюдением пропорций и масштабов, это 1: образец изделия, 2: демонстрационное изделие, 3: учебный макет, 4: учебная модель.	1	Конструирование	А	Изготовление изделий из большого количества частей и деталей по предложенной схеме.	2	Моделирование	Б	Изготовление объективно новых изделий из большого количества частей и деталей.	3	Детское конструирование	В	Изготовление самостоятельно разработанных, субъективно новых изделий из большого количества частей и деталей.
1	Конструирование	А	Изготовление изделий из большого количества частей и деталей по предложенной схеме.											
2	Моделирование	Б	Изготовление объективно новых изделий из большого количества частей и деталей.											
3	Детское конструирование	В	Изготовление самостоятельно разработанных, субъективно новых изделий из большого количества частей и деталей.											
8	Художественное конструирование.	6. 1. Помпон, клубок, моток, кольцо, кокон – это 1: способы упаковки ниток и других линейных текстильных материалов; 2: типы объёмных заготовок из линейных материалов для художественного конструирования. 7. Нарисуйте <table><tr><td>ПОМПОН</td><td></td></tr><tr><td>КЛУБОК</td><td></td></tr><tr><td>МОТОК</td><td></td></tr><tr><td>КОЛЬЦО</td><td></td></tr><tr><td>КОКОН</td><td></td></tr></table>	ПОМПОН		КЛУБОК		МОТОК		КОЛЬЦО		КОКОН			
ПОМПОН														
КЛУБОК														
МОТОК														
КОЛЬЦО														
КОКОН														

		8. Установите соответствие. <table><tr><td></td><td>Форма</td><td></td><td></td><td>Шаблон</td></tr><tr><td>1</td><td>Помпон</td><td></td><td></td><td>А </td></tr><tr><td>2</td><td>Клубок</td><td></td><td></td><td>Б </td></tr><tr><td>3</td><td>Моток</td><td></td><td></td><td>В </td></tr><tr><td>4</td><td>Кольцо</td><td></td><td></td><td>Г </td></tr><tr><td>5</td><td>Кокон</td><td></td><td></td><td>Д </td></tr></table>		Форма			Шаблон	1	Помпон			А	2	Клубок			Б	3	Моток			В	4	Кольцо			Г	5	Кокон			Д
	Форма			Шаблон																												
1	Помпон			А																												
2	Клубок			Б																												
3	Моток			В																												
4	Кольцо			Г																												
5	Кокон			Д																												
9	Техническое конструирование.	1. 1 Какой тип транспорта лишний? Объясните почему. 1: железнодорожный, 2: автомобильный, 3: трубопроводный, 4: воздушный. 2. Пассажирский, грузовой, специальный, гоночный. Это 1: автотранспорт, 2: железнодорожный транспорт. 3. Нарисуйте общую форму кузовов легковых автомобилей. <table><tr><td>Седан</td><td></td></tr><tr><td>Комби</td><td></td></tr><tr><td>Купе</td><td></td></tr><tr><td>Пикап</td><td></td></tr><tr><td>Лимузин</td><td></td></tr></table> 4. Башенный, козловой, мостовой, авто. Это: 1: типы подъёмных кранов, 2: типы экскаваторов, 3: типы лебёдок. 5. Скажите одним словом: электровоз, тепловоз, паровоз, моторный вагон.	Седан		Комби		Купе		Пикап		Лимузин																					
Седан																																
Комби																																
Купе																																
Пикап																																
Лимузин																																

6.2. Примерные вопросы и задания / задачи для промежуточной аттестации

Таблица 9.1 - Примерные теоретические вопросы и практические задания к экзамену (семестр 5)

Разделы и темы	Примерные теоретические вопросы	Примерные практические задания
Основные вопросы методики преподавания технологии в начальной школе		
Технология как учебный предмет в начальной школе	Предмет и задачи, содержание предмета технологии в начальных классах школы.	В учебном пособии по технологии выберите урок изучения нового материала. Определите цель и задачи, реализуемые на этом уроке. Обоснуйте

	Связь предмета «Технологии» с другими предметами в начальной школе.	свой выбор. Составьте таблицу, отражающую связь предмета технологии с другими предметами начальной школы.
Формы и методы обучения младших школьников технологии.	Методы обучения технологии в начальной школе. Формы обучения технологии в начальной школе	Выполните анализ готовых конспектов уроков технологии с точки зрения рекомендуемых методов обучения. Разработайте конспект урока технологии с использованием техники «оригами».
Графическая грамота		
Элементы графической грамоты на уроках технологии в начальной школе.	Понятие технической документации и основы ее чтения. Виды технической документации: чертежи, эскизы, схемы, технические рисунки, учебно-инструкционные карты. Оборудование процесса при выполнении младшими школьниками графических работ: материалы, чертёжные и измерительные инструменты, принадлежности, приспособления.	Прочитайте предложенный чертеж. Выполните построение по данному чертежу. Приведите примеры способов и порядок выполнения разметки без чертежных инструментов: произвольно, по шаблону, по трафарету, складыванием, через копировальную бумагу, через кальку, «на просвет», Способы и порядок выполнения разметки с использованием чертёжных и измерительных инструментов: по линейке, по сетке вспомогательных линий, циркулем.
Материаловедение		
Свойства материалов. Методика проведения опытов и наблюдений по изучению основных свойств материалов в начальной школе	Методика проведения опытов и наблюдений по изучению основных свойств материалов в начальной школе. Основы производства бумаги и картона. Основы производства текстильных материалов.	Разработайте фрагмент урока по проведения опытов и наблюдений по изучению основных свойств бумаги. Проанализируйте предложенные виды бумаги. К каким группам ее можно отнести. Какими свойствами она обладает. Где она может быть использована обучающимися начальных классов? Рассмотрите предложенную коллекцию производства волокон. Охарактеризуйте каждый этап обработки материала. Какая информация по этой теме может быть особо интересна школьникам, что может вызвать затруднение?
Обработка материалов на уроках технологии в начальной школе		
Основные направления технологической	Механическая обработка материалов: деление материала на части (резание,	Охарактеризуйте основные инструменты, используемые для механической обработки материалов.

обработки материалов младшими школьниками.	дробление, разрыв, разлом, резанье). Механическая обработка материалов: соединение материалов (склеивание, сила трения, сшивание). Художественная обработка материалов в начальной школе.	Приведите пример инструктажа по технике безопасности по работе с ними. Продемонстрируйте разные приемы деления предмета на части. Какие затруднения они могут вызвать у обучающихся? Порекомендуйте виды работы для предотвращения этих затруднений. Охарактеризуйте способы и правила выполнения приёма склеивания: «за всю поверхность», капельное, частичное, фальцприклеивание, торцевание, «за ребро», насыпом. Продемонстрируйте Правила безопасной работы с клеем, инструментами и материалами при выполнении перечисленных способов. Опишите организацию работы с обучающимися при сшивании материалов. Продемонстрируйте, какие виды соединительных швов могут использовать младшие школьники. Охарактеризуйте процесс соединения материалов степлером. Каков его принцип работы, назовите правила безопасной работы с ним. Изготовьте изделие с помощью степлера, последовательно описав свои действия. Составьте фрагмент урока по изготовлению изделия с помощью плетения. Выполните плетение из бумаги. Какие обучающие, развивающие и воспитательные задачи можно реализовать на этом уроке. Изготовьте аппликацию из бумаги. Проанализируйте изделия. Опишите возможные виды его декорирования. Обоснуйте свой выбор.
Конструирование на уроках технологии в начальной школе		
Моделирование и конструирование в начальной школе.	Основные понятия темы: конструирование, моделирование, детское моделирование; уровни детского конструирования; макет, модель. Направления моделирования и конструирования на уроках технологии в начальной школе: художественное, техническое	Выполните конструирование объёмной геометрических фигуры. Определите какие знания, умения и навыки понадобятся детям для выполнения подобной работы. Какие у них могут быть затруднения. Продумайте систему работы по предупреждению затруднений. Выполните конструирование из природных материалов, создав изделие для начальной школе. Опишите свои поэтапные действия. Какие особенности сбора и заготовки природных

		материалов надо учитывать. Разработайте фрагмент урока по теме «Конструирование из текстиля». Какие особенности необходимо учесть для его организации. Какую предварительную работу с обучающимися необходимо провести.
Основные вопросы методики преподавания ИЗО в начальной школе		
Изобразительное искусство как учебный предмет	Основные цели и задачи преподавания изобразительного искусства в начальной школе. Методы и приемы, используемые на уроках ИЗО в начальной школе.	В учебном пособии по ИЗО выберете урок изучения нового материала. Определите цель и задачи, реализуемые на этом уроке. Обоснуйте свой выбор. Выполните анализ готовых конспектов уроков ИЗО с точки зрения используемых методов обучения.
Кабинет рисования, его оборудование, оформление и материально-учебная база.	Требование к освещению кабинета ИЗО. Средства обучения ИЗО в начальной школе Оборудование рабочего места ученика	Составьте список предметов, необходимых для занятий обучающемуся на уроках ИЗО. Охарактеризуйте каждый предмет по его свойствам и назначению. Разработайте фрагмент урока с использованием медиаресурсов как источника информации по изучению новой темы на уроке ИЗО. Разработайте инструкционную карту для урока ИЗО по теме (на выбор студента). Каковы особенности использования инструкционных карт на уроках ИЗО.
Методика обучения рисунку, живописи в начальной школе		
Методика ознакомления младших школьников с искусством живописи и графики	Виды и жанры живописи, их особенности. Средства художественной выразительности живописи. Основы цветоведения. Рисунок – вид графики. Восприятие и изображение формы. Свет и тень. Перспектива. Графические материалы и техники. Передача фактуры предметов.	Создайте тоновую растяжку любого цвета (на выбор студента). Разработайте текст инструкции к выполнению подобного вида работ младшими школьниками. Проанализируйте готовый пейзаж, выполненный младшим школьником: определите последовательность действий, используемые приемы рисования, особенность нанесения красок. Отметьте сильные стороны пейзажа. Подготовьте рекомендации по дальнейшей работе для обучающегося. Проанализируйте готовый натюрморт, выполненный младшим школьником: определите последовательность действий, используемые приемы рисования, особенность нанесения красок. Отметьте сильные стороны натюрморта.

		Подготовьте рекомендации по дальнейшей работе для обучающегося. Разработайте фрагмент урока по теме рисование фигуры человека. Какова последовательность выполнения этого вида работ. Что входит в подготовительный этап к этому виду рисунка.
Методика ознакомления младших школьников с народным и декоративно-прикладным искусством		
Методика ознакомления младших школьников с народным и декоративно-прикладным искусством	Уроки народного и декоративно-прикладного рисования в начальной школе Особенности выполнения декоративных швов в начальной школе.	Разработайте фрагмента урока по знакомству обучающихся с народными декоративными промыслами (на выбор студента) Опишите подробную методику организации работы младших школьников по вышиванию крестом. Каким образом данный вид деятельности развивает Регулятивные УУД у обучающихся.
Методика ознакомления младших школьников с искусством скульптуры и архитектуры		
Методика работы над лепкой.	Методика проведения занятий по лепке.	Проведите сравнительный анализ бруска пластилина и соленого теста. Каковы основные инструменты, используемые в лепке с этими материалами?
Анализ программ для начальной школы по изобразительному искусству и технологии		
Вариативные программы по изо и технологии для начальной школы	Учебно-методический комплект по курсу «Технология» в начальной школе. Учебно-методический комплект по курсу «Изобразительное искусство» в начальной школе.	Охарактеризуйте пособия по технологии (учебники, рабочие тетради) в начальной школе. Охарактеризуйте пособия по ИЗО (учебники, рабочие тетради) в начальной школе.

Критерии оценки сформированности компетенций на экзамене

Оценка «**отлично**» - оценка обучающемуся, глубоко и прочно усвоившему программный материал, исчерпывающе, последовательно, логически стройно его излагавшему, в ответе тесно увязавшему теоретический материал с практикой. При этом обучающийся не затрудняется с ответом на видоизмененное задание, свободно справляется с методическими задачами, вопросами и другими видами применения знаний, показывает методическую эрудицию, знание периодической печати, владеет разнообразными навыками и умениями.

Оценка «**хорошо**» - оценка за твердое знание программного материала, конкретное его изложение, без существенных неточностей, правильное применение теоретических знаний, владение необходимыми навыками и умениями.

Оценка «**удовлетворительно**» - оценка обучающемуся за знание общих положений основного материала, который однако не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушение последовательности в изложении программного материала и испытывает трудности в применении навыков и умений.

Оценка «**неудовлетворительно**» - оценка обучающемуся, который не знает значительной части программного материала, и терминологии дисциплины допускает существенные ошибки,

неуверенно с большими трудностями излагает материал, у которого отсутствуют требуемые навыки и умения.

Составитель: Махнева О.С., старший преподаватель кафедры педагогики и методики начального образования факультета психологии и педагогики НФИ КемГУ.