

Подписано электронной подписью:
Вержицкий Данил Григорьевич
Должность: Директор КГПИ ФГБОУ ВО «КемГУ»
Дата и время: 2024-02-21 00:00:00
МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кемеровский государственный университет»
Новокузнецкий институт (филиал)
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования
«Кемеровский государственный университет»
(Наименование филиала, где реализуется данная дисциплина)

Факультет психологии и педагогики
Кафедра педагогики и методики начального образования

УТВЕРЖДАЮ
Декан факультета психологии
и педагогики

« 12 » 02 2020 г.



Рабочая программа дисциплины

Б.1.В.ДВ.09.01 Организация культурно-досуговой деятельности обучающихся
(Наименование дисциплины (модуля))

Направление подготовки
44.03.01 Педагогическое образование
(шифр, название направления)

Профиль подготовки
Музыка

Программа академического бакалавриата

Квалификация (степень) выпускника
Бакалавр

Форма обучения
Очная, заочная
(очная, заочная, очно-заочная и др.)

Год набора 2016

Новокузнецк 2020

Лист внесения изменений
в РПД Б.1.В.ДВ.09.01 Организация культурно-досуговой деятельности обучающихся

Сведения об утверждении:

утверждена Ученым советом факультета
(протокол Ученого совета факультета от №_6_ от 14.03.2016)

для ОПОП 2016 год набора на 2016 / 2017 учебный год
по направлению подготовки **44.03.01 Педагогическое образование**

направленность (профиль) **Музыка**

Одобрена на заседании методической комиссии факультета
(протокол методической комиссии факультета №_5_ от 09.03.2016)

Одобрена на заседании обеспечивающей кафедры

(протокол № 6 от 09.03.2016) _Елькина О.Ю.
(Ф. И.О. зав. кафедрой) (Подпись)



Переутверждение на учебный год:

на 2017 / 2018 учебный год

утверждена Ученым советом факультета
(протокол Ученого совета факультета №_6_ от 16.03.2017)

Одобрена на заседании методической комиссии факультета
(протокол методической комиссии факультета №_6_ от 14.03.2017)

Одобрена на заседании обеспечивающей кафедры (протокол № 6 от 10.03.2017)

Елькина О.Ю. _
(подпись)



Переутверждение на учебный год:

на 2018 / 2019 учебный год

утверждена Ученым советом факультета
(протокол Ученого совета факультета №_6_ от 08.02.2018)

Одобрена на заседании методической комиссии факультета
(протокол методической комиссии факультета № 06 от 06.02.2018 г.)

Одобрена на заседании обеспечивающей кафедры (протокол № 07 от 05.02.2018)

Елькина О.Ю. _
(подпись)



Переутверждение на учебный год:

на 2019 / 2020 учебный год

утверждена Ученым советом факультета психологии и педагогики
(протокол Ученого совета факультета № 9 от 01.04.2019 г.)

Одобрена на заседании методической комиссии факультета психологии и педагогики
(протокол методической комиссии факультета № 3 от 11.02.2019 г.)

Одобрена на заседании обеспечивающей кафедры педагогики и методики начального образования

(протокол № 5 от 10.01.2019 г.) _Елькина О.Ю.
(Ф. И.О. зав. кафедрой)(Подпись)

Переутверждение на учебный год:

на 2020 / 2021 учебный год

утверждена Ученым советом факультета психологии и педагогики
(протокол Ученого совета факультета № 7 от 12.03.2020 г.)

Одобрена на заседании методической комиссии факультета психологии и педагогики
(протокол методической комиссии факультета № 6 от 05.03.2020 г.)

Одобрена на заседании обеспечивающей кафедры педагогики и методики начального образования

(протокол № 7 от 03.03.2020 г.) _Елькина О.Ю.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной образовательной программы: «Музыка»	5
2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата	5
3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам занятий) и на самостоятельную работу обучающихся	6
3.1. Объем дисциплины по видам учебных занятий (в часах).....	6
4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий.....	6
4.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)	6
4.2 Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам)	7
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине	10
6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине	12
6.1. Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине	12
6.2. Типовые контрольные задания или иные материалы	13
6.2.1. Экзамен / зачет.....	13
6.2.2 Наименование оценочного средства*.....	14
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	14
а) основная учебная литература:	14
б) дополнительная учебная литература:	14
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.....	18
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.....	18
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.....	18
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине	18
12. Иные сведения и (или) материалы.....	19
12.1. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	19
12.2 Занятия, проводимые в интерактивных формах	19

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной образовательной программы: «Музыка»

В результате освоения ОПОП бакалавриата обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине:

<i>Коды компетенции</i>	<i>Результаты освоения ОПОП Содержание компетенций*</i>	<i>Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине</i>
ПК-3	способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	Знать: понятия «учебная» и «внеучебная деятельность», методику и содержание воспитательной работы, основные принципы системно-деятельностного подхода в учебной и внеучебной деятельности. Уметь: планировать учебную и внеурочную деятельность с различными категориями обучающихся; строить воспитательную деятельность с учетом культурных различий детей, половозрастных и индивидуальных особенностей; формировать у обучающихся толерантность и навыки социально осознанного поведения в изменяющейся поликультурной среде. Владеть: навыками организации учебной и внеурочной деятельности с различными категориями обучающихся в рамках конкретного вида деятельности; навыками выполнения поручений по организации учебно-исследовательской, проектной, игровой и культурно-досуговой деятельности обучающихся.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина «Организация культурно-досуговой деятельности обучающихся» входит в профессиональный цикл ОПОП и является частью базового модуля (Б1) дисциплин подготовки студентов по направлению 44.03.01 Педагогическое образование.

Изучение дисциплины «Организация культурно-досуговой деятельности учащихся» строится на основе предшествующих ей модулей (дисциплин): «Психология», «Музыкально-педагогический практикум», «Теория и технологии музыкального образования» «Методика музыкального образования». Знания и умения, сформированные в процессе изучения дисциплины «Организация культурно-досуговой деятельности учащихся», необходимы для освоения других базовых профессиональных дисциплин и вариативных дисциплин, обеспечивающих подготовку бакалавра по профилю «Музыка».

Дисциплина (модуль) изучается на **3** курсе в **6** семестре.

3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) составляет 3 зачетных единиц (ЗЕТ), 108 академических часов.

3.1. Объём дисциплины по видам учебных занятий (в часах)

Объём дисциплины	Всего часов	
	для очной формы обучения	для заочной формы обучения
Общая трудоемкость дисциплины	108	108
Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)		
Аудиторная работа (всего**):	48	12
в т. числе:		
Лекции	16	4
Семинары, практические занятия	32	8
Практикумы		
Лабораторные работы		
в т.ч. в активной и интерактивной формах	8	2
Внеаудиторная работа (всего**):		
В том числе, индивидуальная работа обучающихся с преподавателем:		
Курсовое проектирование		
Групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем		
Творческая работа (эссе)		
Самостоятельная работа обучающихся (всего**)	60	92
Вид промежуточной аттестации обучающегося (зачет, экзамен)	Зачет	4 зачет

4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)

для очной формы обучения

№ п/ п	Раздел дисциплины	Общая трудѳѳѳ
--------------	----------------------	--

№ п/ п	Раздел дисциплины	Общая трудоемкость (часов)	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости
			аудиторные учебные занятия		самостоя тельная работа обучающ ихся	
		всего	лекции	практи ческие занятия		
	Раздел I. Культурно-досуговая деятельность детей	30	4	8	18	тестирование
	Раздел. 2 Игра как основа зрелищного досуга детей	30	4	6	20	
	Раздел III. Организация досуговых мероприятий детей	42	4	18	20	тестирование
	Итого	108	16	32	60	

для заочной формы обучения

№ п/ п	Раздел дисциплины	Общая трудоемкость (<i>часов</i>)	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости
			аудиторные учебные занятия		самостоя тельная работа обучающ ихся	
			всего	лекции		
	Введение	9	1	2	6	
	Раздел I. Культурно-досуговая деятельность детей	31	1	2	28	тестирование
	Раздел. 2 Игра как основа зрелищного досуга детей	31	1	2	28	
	Раздел III. Организация досуговых мероприятий детей	33	1	2	30	тестирование
	Итого	108	4	8	92	4

4.2 Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам)

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание
	Введение	Место и роль учебной дисциплины в системе профессиональной подготовки педагогов дополнительного образования. Предмет, цели, задачи и структура учебной дисциплины. Связь учебной дисциплины с другими дисциплинами.
1	Раздел. 1 Культурно-досуговая деятельность детей	
Содержание лекционного курса		
1.1.	Воспитательно-образовательное значение развлечений в жизни детей. Взаимодействие детей и взрослых в культурно -	Понятие «культура», «досуг», «культурно-досуговая деятельность». Воспитательное значение развлечение в жизни детей. Роль внеклассной работы и дополнительного образования в организации досуга детей. Взаимодействие взрослых и детей в

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание
	Введение	Место и роль учебной дисциплины в системе профессиональной подготовки педагогов дополнительного образования. Предмет, цели, задачи и структура учебной дисциплины. Связь учебной дисциплины с другими дисциплинами.
	досуговой деятельности.	процессе культурно-досуговой деятельности.
1.2	Цели и задачи, содержание культурно - досуговых мероприятий	Культурно-досуговая деятельность детей, ее роль в жизни ребенка. Цели, задачи, содержание досуговой деятельности детей. Цели, задачи, содержание досуговых мероприятий.
	Направленность культурно - досуговых мероприятий детей, их виды и формы	Направления культурно-досуговой деятельности детей, направленность досуговых мероприятий (просветительская, познавательная, рекреационная, творческая и др.), их виды и формы.
2	Раздел. 2 Игра как основа зрелищного досуга детей	
2.1	Игра - ведущий вид досуговой деятельности детей	Игра как основа организации досуга детей. Цели и задачи игровой деятельности, требования к ее организации.
2.2	Классификация игр	Формы игровой деятельности, их направленность и классификация.
2.3	Методика и технология игровой деятельности	Методика и технология проведения игр: - разовых (не требующих подготовки участников); - конкурсных игровых программ (по заданной тематике и предварительной подготовкой участников) - игр-спектаклей (для приглашенной и неподготовленной аудитории)
3	Раздел 3 Организация досуговых мероприятий детей	
3.1	Организация и проведение культурно - досуговых мероприятий детей	Досуговые мероприятия для детей разного возраста, их цели, задачи, виды. Формирование личности ребенка в процессе культурно-досуговой деятельности, ее мероприятий. Материально-техническая база культурно - досуговых мероприятий.
3.2	Развлечения дошкольников	Виды и формы культурно-досуговой деятельности дошкольников: отдых, развлечения, праздники, самообразование, творчество.
<i>Темы практических/семинарских занятий</i>		
	Развлечения дошкольников	Разработка и организация разных видов культурно - досуговых мероприятий для дошкольников(по выбору педагога): - подвижных игр -концерта - настольного кукольного театра - утренника
3.3	Школьные спектакли	Роль театрального искусства в процессе воспитания детей. Занятие театральным творчеством в процессе культурно- досуговой деятельности детей, задачи и требования. Методика подготовки и организации

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание
	Введение	Место и роль учебной дисциплины в системе профессиональной подготовки педагогов дополнительного образования. Предмет, цели, задачи и структура учебной дисциплины. Связь учебной дисциплины с другими дисциплинами.
		школьных спектаклей.
<i>Темы практических/семинарских занятий</i>		
	Школьные спектакли	Подготовка и организация школьного спектакля (по выбору педагога)
3.4.	Композиции	Создание композиций - как один из видов организации культурно - досуговой деятельности детей. Виды композиций, требования к ним. Методика подготовки и организации композиций
<i>Темы практических/семинарских занятий</i>		
	Композиции	Подготовка и организация композиций разных видов (по выбору педагога): - одножанровых - разножанровых - сюжетных - бессюжетных
3.5.	Концертные программы	Концертная деятельность как форма культурно - досуговой деятельности детей, ее значение и роль. Виды концертов по их назначению, требования к ним. Методика подготовки и организации концертов разных видов.
<i>Темы практических/семинарских занятий</i>		
	Концертные программы	Подготовка и организация концертов разных видов: сольный, групповой, смешанный; тематический, политемный (по выбору педагога)
3.6.	Танцевальные программы	Танцевальные программы - один из популярных видов организации досуга детей. Требования к организации и проведения дискотек. Виды дискотек. Методика подготовки и проведения дискотеки.
<i>Темы практических/семинарских занятий</i>		
	Танцевальные программы	Разработка сценария проведения разных видов дискотек: тематической, диско-театра (по выбору педагога)
3.7.	Конкурсно-игровые развлекательные программы	Игровые развлекательные программы, их роль в организации культурно-досуговой деятельности детей. Требования к ним. Методика организации и проведения конкурсно- игровых развлекательных программ.
<i>Темы практических/семинарских занятий</i>		
	Конкурсно-игровые развлекательные программы	Анализ игровой развлекательной программы Н.А.Опариной «Физики и лирики» (ж. «Практика административной работы в школе» - №1, - 2005год) Подготовка и организация игровой развлекательной программы (по выбору)
3.8.	Театральные представления	
<i>Темы практических/семинарских занятий</i>		

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание
	Введение	Место и роль учебной дисциплины в системе профессиональной подготовки педагогов дополнительного образования. Предмет, цели, задачи и структура учебной дисциплины. Связь учебной дисциплины с другими дисциплинами.
	Театральные представления	Анализ разработанных театральных представлений школьных театров (по выбору педагога); Планирование работы по организации и постановки театрального представления «Здравствуй, Новый год!» (или по выбору).
3.9.	Школьные вечера	Школьный вечер – вид культурно-досуговой деятельности в общеобразовательной школе. Виды школьных вечеров, цели и задачи. Требования к организации и проведению школьных вечеров. Методика организации и проведения школьного вечера.
<i>Темы практических/семинарских занятий</i>		
	Школьные вечера	Разработка сценария и плана проведения школьного вечера по теме (по выбору педагога)
3.10.	. Праздники в школе	Праздник в школе – самый распространенный вид культурно-досуговой деятельности детей в школе. Отличительные черты данного вида культурно-досуговой деятельности. Праздники в школе, их виды и требования к их проведению. Методика организации и проведения школьного праздника.
<i>Темы практических/семинарских занятий</i>		
	. Праздники в школе	Разработка сценария и плана проведения школьного праздника по теме (по выбору педагога)
3.11	Замысел и воплощение мероприятия зрелищного досуга.	Деятельность организатора культурно-досуговой деятельности детей от замысла мероприятия досуга до его воплощения в жизнь.
<i>Темы практических/семинарских занятий</i>		
	Замысел и воплощение мероприятия зрелищного досуга.	Практический показ разработанного самостоятельно досугового мероприятия для детей.

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Название раздела, темы	Самостоятельная работа студентов			Формы контроля
	Кол-во часов в соотв. с тем. планом	Задания, выносимые на самостоятельную работу	Сроки выполнен ия	
Тема 2.2. Классификация игр	4	Подготовить самостоятельно и разучить игру-забаву, игру в кругу, игру с эстрады.	Первая неделя октября	Устный ответ

Тема Развлечения дошкольников	3.2.	6	-Разработать блок подвижных игр для дошкольников -Подготовить и провести настольный кукольный театр	третья неделя октября	Письменный ответ Устный ответ
Тема Школьные спектакли	3.3.	6	Проанализировать сценарий школьного спектакля (по выбору) и составить план подготовки и организации его проведения на практике в общеобразовательной школе.	Первая неделя ноября	Письменный ответ
Тема Композиции	3.4.	6	Разработать проект одного из видов композиции (по выбору) для проведения его на практике	Третья неделя ноября	Письменный ответ
Тема Концертные программы	3.5.	6	Составить программу, план подготовки и организации тематического школьного концерта на практике в общеобразовательной школе (тема концерта по выбору).	декабрь	Письменный ответ
Тема Танцевальные программы	3.6.	12	Составить музыкальную программу для проведения тематической дискотеки для детей 7-9 лет, для подростков 15-18 лет (по выбору)	Первая неделя февраля	Письменный ответ
Тема Конкурсно- игровые развлекательные программы	3.7.	10	Составить проект конкурсно - игровой развлекательной программы для детей (по выбору)	Третья неделя февраля	Письменный ответ
Тема Школьные вечера	3.9.	10	Разработать сценарий школьного вечера для старшеклассников по теме (по выбору)	март	Письменный ответ

Общий объем самостоятельной работы студентов по дисциплине включает аудиторную и внеаудиторную самостоятельную работу студентов в течение семестра.

Аудиторная самостоятельная работа осуществляется в форме контрольного среза(практической работы) на занятиях по блоку тем, внеаудиторная самостоятельная работа осуществляется в следующих формах:

- Подготовка к практическим занятиям;
- Выполнение домашних индивидуальных заданий.

Подготовка к практическим занятиям.

При подготовке к практическим занятиям студент должен изучить теоретический материал по теме занятия, освоить основные понятия и алгоритм практической работы, ответить на контрольные вопросы. В течение занятия студенту необходимо решить задания, выданные преподавателем, выполнение которых зачитывается, как текущая работа студента на «зачтено» и «не зачтено».

Выполнение индивидуальных заданий.

Для закрепления практических навыков решения задач студенты по каждой пройденной теме обязательно выполняют индивидуальное задание по своему варианту, которые должны

быть сданы в установленный срок. Варианты заданий по темам студенты выбирают из «Методических указаний по выполнению индивидуальных заданий».

6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

6.1. Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине

№ п/п	Контролируемые темы (разделы) дисциплины	Код контролируемой компетенции	наименование оценочного средства
	Введение		
	Раздел I. Культурно-досуговая деятельность детей Тема 1.1. Воспитательно-образовательное значение развлечений в жизни детей. Взаимодействие детей и взрослых в культурно - досуговой деятельности.	ПК-3	тестирование
	Тема 1.2. Цели и задачи, содержание культурно - досуговых мероприятий	ПК-3	тестирование
	Тема 1.3. Направленность культурно - досуговых мероприятий детей, их виды и формы	ПК-3	тестирование
	Раздел II. Игра как основа зрелищного досуга детей Тема 2.1. Игра - ведущий вид досуговой деятельности детей	ПК-3	Практическая работа
	Тема 2.2. Классификация игр	ПК-3	Практическая работа
	Тема 2.3. Методика и технология игровой деятельности	ПК-3	Практическая работа
	Раздел III. Организация досуговых мероприятий детей Тема 3.1. Организация и проведение культурно - досуговых мероприятий детей	ПК-3	Практическая работа
	Тема 3.2. Развлечения дошкольников	ПК-3	Практическая работа
	Тема 3.3. Школьные спектакли	ПК-3	Практическая работа
	Тема 3.4. Композиции	ПК-3	Практическая работа
	Тема 3.5. Концертные программы	ПК-3	Практическая работа
	Тема 3.6. Танцевальные программы	ПК-3	Практическая работа
	Тема 3.7. Конкурсно-игровые развлекательные программы	ПК-3	Практическая работа
	Тема 3.8. Театральные представления	ПК-3	Практическая работа
	Тема 3.9. Школьные вечера	ПК-3	Практическая работа
	Тема 3.10. Праздники в школе	ПК-3	Практическая работа
	Тема 3.11. Замысел и воплощение мероприятия зрелищного досуга.	ПК-3	Тестирование

6.2. Типовые контрольные задания или иные материалы

6.2.1. Экзамен / зачет

Текущий контроль.

Формы контроля: *рейтинговое оценивание всех видов работы студентов.*

Содержание контрольных мероприятий:

1. Выполнение письменных заданий по разделу «самостоятельная работа».
2. Результаты практической деятельности в процессе занятий практикумов.

Итоговый контроль.

Формы контроля: зачет

Перечень вопросов к зачету

Теоретическая часть:

1. Место и роль дисциплины «Организация культурно-досуговой деятельности» в системе профессиональной подготовки учителя музыки, предмет ее изучения, цели, задачи.
2. Понятие «культура», «досуг», «культурно-досуговая деятельность». Воспитательное значение развлечения в жизни детей.
3. Роль внешкольной работы и дополнительного образования в организации досуга детей.
4. Взаимодействие взрослых и детей в процессе культурно-досуговой деятельности.
5. Культурно-досуговая деятельность детей, ее роль в жизни ребенка.
6. Цели, задачи, содержание досуговой деятельности детей.
7. Цели, задачи, содержание досуговых мероприятий.
8. Направления культурно-досуговой деятельности детей, направленность досуговых мероприятий, их виды и формы.
9. Игра как основа организации досуга детей. Цели и задачи игровой деятельности, требования к ее организации.
10. Формы игровой деятельности, их направленность и классификация.
11. Методика и технология проведения разовых игр.
12. Методика и технология проведения конкурсных игровых программ.
13. Методика и технология проведения игр-спектаклей.
14. Развлечения дошкольников
15. Роль театрального искусства в процессе воспитания детей. Занятие театральным творчеством в процессе досуговой деятельности детей, задачи и требования.
16. Методика подготовки и организации школьных спектаклей.
17. Создание композиций - как один из видов организации досуговой деятельности детей. Виды композиций, требования к ним.
18. Методика подготовки и организации композиций.
19. Концертная деятельность как форма досуговой деятельности детей, ее значение и роль. Виды концертов по их назначению, требования к ним.
20. Методика подготовки и организации концертов разных видов.
21. Танцевальные программы - один из популярных видов организации досуга детей. Требования к организации и проведения дискотек. Виды дискотек.
22. Методика подготовки и проведения дискотеки.
23. Игровые развлекательные программы, их роль в организации досуговой деятельности детей. Требования к ним.
24. Методика организации и проведения конкурсно - игровых развлекательных программ.
25. Театральное творчество - сложный вид досуговой деятельности детей. Цель, задачи, требования к данному виду досуговой деятельности.
26. Методика организации и постановки театрального представления.
27. Школьный вечер – вид досуговой деятельности в общеобразовательной школе. Виды школьных вечеров, цели и задачи.
28. Требования к организации и проведению школьных вечеров. Методика организации и проведения школьного вечера.

29. Праздник в школе – самый распространенный вид досуговой деятельности детей в школе. Отличительные черты данного вида досуговой деятельности.
30. Праздники в школе, их виды и требования к их проведению.
31. Методика организации и проведения школьного праздника.
32. Деятельность организатора досуговой деятельности детей от замысла мероприятия досуга до его воплощения в жизнь.
33. Материально-техническая база досуговых мероприятий.

Практическая часть

Данная часть зачета будет направлена на анализ практических и самостоятельных работ студентов, созданных в ходе изучения данного курса, как результата освоения теоретического аспекта дисциплины

6.2.2 Наименование оценочного средства*

Критерии оценивания компетенций (результатов)

Виды и формы контроля освоения дисциплины

Знания и умения студентов проверяются при текущем и итоговом контроле оцениваются на «зачтено» и «не зачтено»

Условия допуска к зачету

Для допуска к зачету студент должен посетить и активно работать на всех семинарских занятиях. Он должен выполнить все практические задания и задания для самостоятельной работы.

Критерии оценки знаний студентов в целом по дисциплине:

- «зачтено» - выставляется студенту, показавшему всесторонние, систематизированные, глубокие знания учебной программы дисциплины и умение уверенно применять их на практике при решении конкретных задач, свободное и правильное обоснование принятых решений;
- «не зачтено» - выставляется студенту, который не знает большей части основного содержания учебной программы дисциплины, допускает грубые ошибки в формулировках основных понятий дисциплины и не умеет использовать полученные знания при решении типовых практических задач. Студент, получивший за работу в семестре оценку «неудовлетворительно», допускается к повторной передаче учебного материала.

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

а) основная учебная литература:

1. Авдулова, Т. П. Психология игры [Текст] : современный подход : учебное пособие для вузов / Т. П. Авдулова. - Москва : Академия, 2009. - 205 с.
2. Асанова, И. М. Организация культурно-досуговой деятельности [Текст] : учебник для вузов / И. М. Асанова, С. О. Дерябина. - Москва : Академия, 2011. - 192 с.
3. Гликман, И. З. Основы воспитания [Электронный ресурс] : учебное пособие / И. З. Гликман. - Электронные текстовые данные. – Москва : Форум: ИНФРА-М, 2015. - 320 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=472017>
4. Каменец, А. В. Основы культурно-досуговой деятельности [Электронный ресурс] : учебник для академического бакалавриата / А. В. Каменец, И. А. Урмина, Г. В. Заярская ; под науч. ред. А. В. Каменца. — 2-е изд., испр. и доп. — Электронные текстовые данные. - Москва : Издательство Юрайт, 2017. — 246 с. — (Бакалавр. Академический курс). — Режим доступа: <https://biblio-online.ru/viewer/07975EEE-6431-4B07-8FA2-C411C206A2E6>
5. Селиванов, В. С. Основы общей педагогики: теория и методика воспитания [Текст] : учебное пособие для вузов / В. С. Селиванов ; под ред. В. А. Сластенина. - 6-е изд. ; стер. - Москва : Академия, 2008. - 336 с.

б) дополнительная учебная литература:

1. Пешкова, В. Е. Педагогика: курс лекций [Электронный ресурс] : учебное пособие / В. Е. Пешкова. - Электронные текстовые данные. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - Ч. 3.

Теория и методика воспитания. - 161 с. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=426827>

2. Харисова, Л. М. Организация физкультурно-оздоровительной и спортивно-массовой деятельности [Электронный ресурс] : учебное пособие / Л. М. Харисова ; Костромской государственный университет имени Н. А. Некрасова, Министерство образования и науки Российской Федерации. – Электронные текстовые данные. – Кострома : КГУ им. Н. А. Некрасова, 2011. - 370 с. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=275636>

3. Холостова Е. И. Энциклопедия социальных практик [Электронный ресурс] / Под редакцией Е. И. Холостовой, Г. И. Климантовой. - 2-е изд. - М. : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2013. - 660 с. Режим доступа: <http://znanium.com>

Для обучающихся обеспечен доступ к информационным справочным и поисковым системам:

на 2016-2017 уч. год

Электронно-библиотечная система Издательства "Лань"» <http://e.lanbook.com/> – Договор № 68-ЕП от 17.03.2016 г., срок действия - до 16.03.2017 г. Неограниченный доступ для всех зарегистрированных пользователей КемГУ и всех филиалов из любой точки доступа Интернет

Доступ из локальной сети НФИ КемГУ свободный, неограниченный, с домашних ПК – авторизованный. Кол-во возможных подключений – безлимит.

Электронно-библиотечная система «Знаниум» - www.znanium.com – Договор № 1657-ЭБС от 16.03.2016 (Основная коллекция), срок до 15.03.2017 г.

Доступ из локальной сети НФИ КемГУ свободный, неограниченный, с домашних ПК – авторизованный. Кол-во возможных подключений – 4000.

Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» <http://biblioclub.ru/> – базовая часть, контракт № 05 - 01/16 от 10.02.2016, срок до 14.02.2017 г., неограниченный доступ для всех зарегистрированных пользователей КемГУ.

Доступ из локальной сети НФИ КемГУ свободный, неограниченный, с домашних ПК – авторизованный. Кол-во возможных подключений – 7000.

Электронно-библиотечная система «Юрайт» - www.biblio-online.ru . Доступ к отдельным изданиям. Договор № 51/2016 от 16.02.2016. Срок до 16.02.2017 г.

Доступ из локальной сети НФИ КемГУ свободный, с домашних ПК – авторизованный. Кол-во одновременных доступов - безлимит .

Электронная полнотекстовая база данных периодических изданий по обще-ственным и гуманитарным наукам ООО «ИВИС», <https://dlib.eastview.com> , договор № 196-П от 10.10.2016 г., срок действия с 01.01.2017 по 31.12.2017 г., доступ предоставляется из локальной сети НФИ КемГУ.

Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) - <https://icdlib.nspu.ru> - сводный информационный ресурс электронных документов для образовательной и научно-исследовательской деятельности педагогических вузов. НФИ КемГУ является участником и пользователем МЭБ. Договор о присоединении к МЭБ от 15.10.2013 г., доп. соглашение от 01.04.2014 г. Доступ предоставляется из локальной сети НФИ КемГУ.

Университетская информационная система РОССИЯ (УИС Россия) – <http://uisrussia.msu.ru> - база электронных ресурсов для образования и исследований в области экономики, социологии, политологии, международных отношений и других гуманитарных наук. Письмо 01/08 – 104 от 12.02.2015. Срок – бессрочно. Доступ предоставляется из локальной сети НФИ КемГУ.

на 2017-2018 уч. год

Электронно-библиотечная система Издательства "Лань"» <http://e.lanbook.com/> – Договор № 14-ЕП от 03.04.2017 г., срок действия - до 03.04.2018 г. Неограниченный доступ для всех зарегистрированных пользователей КемГУ и всех филиалов из любой точки доступа Интернет. Доступ из локальной сети НФИ КемГУ свободный, неограниченный, с домашних ПК – авторизованный. Кол-во возможных подключений – **безлимит**.

Электронно-библиотечная система «Знаниум» - www.znanium.com – Договор № 44/2017 от 21.02.2017 г., срок до 15.03.2020 г.

Доступ из локальной сети НФИ КемГУ свободный, неограниченный, с домашних ПК – авторизованный. Кол-во возможных подключений – **4000**.

Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» <http://biblioclub.ru/> – базовая часть, контракт № 031 - 01/17 от 02.02.2017 г., срок до 14.02.2018 г., неограниченный доступ для всех зарегистрированных пользователей КемГУ.

Доступ из локальной сети НФИ КемГУ свободный, неограниченный, с домашних ПК – авторизованный. Кол-во возможных подключений – **7000**.

Электронно-библиотечная система «Юрайт» - www.biblio-online.ru. Доступ ко всем произведениям, входящим в состав ЭБС. Договор № 30/2017 от 07.02.2017 г., срок до 16.02.2018г. Доступ из локальной сети НФИ КемГУ свободный, с домашних ПК – авторизованный. Кол-во одновременных доступов - **безлимит**.

Электронная полнотекстовая база данных периодических изданий по общественным и гуманитарным наукам ООО «ИВИС», <https://dlib.eastview.com>, договор № 196-П от 10.10.2016 г., срок действия с 01.01.2017 по 31.12.2017 г., доступ предоставляется из локальной сети НФИ КемГУ.

Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) - <https://icdlib.nspu.ru/> - сводный информационный ресурс электронных документов для образовательной и научно-исследовательской деятельности педагогических вузов. НФИ КемГУ является участником и пользователем МЭБ. Договор о присоединении к МЭБ от 15.10.2013 г., доп. соглашение от 01.04.2014 г. Доступ предоставляется из локальной сети НФИ КемГУ.

Университетская информационная система РОССИЯ (УИС Россия) – <http://uisrussia.msu.ru> - база электронных ресурсов для образования и исследований в области экономики, социологии, политологии, международных отношений и других гуманитарных наук. Письмо 01/08 – 104 от 12.02.2015. Срок – бессрочно. Доступ предоставляется из локальной сети НФИ КемГУ.

на 2018-2019 уч. год

1. Электронно-библиотечная система "Лань"» - <http://e.lanbook.com>

Договор № 13-ЕП от 29.03.2018 г., срок до 02.04.2019 г. Доступ из локальной сети НФИ КемГУ свободный, неограниченный, с домашних ПК – авторизованный.

2. Электронно-библиотечная система «Знаниум» - www.znanium.com

Договор № 44/2017 от 21.02.2017 г., Доп. соглашение №1 от 01.02.2018 г., срок до 15.03.2020 г. Доступ из локальной сети НФИ КемГУ свободный, неограниченный, с домашних ПК – авторизованный.

3. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» (базовая часть) - <http://biblioclub.ru>

Контракт № 003-01/18 от 19.02.2018 г., срок до 14.02.2019 г.. Доступ из локальной сети НФИ КемГУ свободный, неограниченный, с домашних ПК – авторизованный.

4. Электронно-библиотечная система «Юрайт» - www.biblio-online.ru.

Договор № 53/2018 от 19.02.2018 г., срок до 18.02.2019 г. Доступ из локальной сети НФИ КемГУ свободный, с домашних ПК – авторизованный.

5. Электронная полнотекстовая база данных периодических изданий по общественным и гуманитарным наукам ООО «ИВИС», <https://dlib.eastview.com>,

Договор № 186-п от 11.10.2017 г., срок до 31.12.2018 г., доступ предоставляется из локальной сети НФИ КемГУ.

6. Научная электронная библиотека – <http://elibrary.ru>

Доступ к отдельным периодическим изданиям. Договор №123-Э от 23.01.2018 г. срок – до 31.12.2018 г. Доступ авторизованный.

7. Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) - <https://icdlib.nspu.ru>

НФИ КемГУ является участником и пользователем МЭБ. Договор о присоединении к МЭБ от 15.10.2013 г, доп. соглашение от 01.04.2014 г. (договор бессрочный). Доступ из локальной сети НФИ КемГУ свободный, с домашних ПК – авторизованный.

на 2019-2020 уч. год.

Электронно-библиотечная система "Лань"» - <http://e.lanbook.com>

Договор № 16-ЕП от 19 марта 2019 г., срок действия - до 02.04.2020 г., Доступ из локальной сети НФИ КемГУ свободный, неограниченный, с домашних ПК – авторизованный.

Электронно-библиотечная система «Знаниум» - www.znanium.com

Договор № 44/2017 от 21.02.2017 г., Доп. соглашение №1 от 01.02.2018 г., срок до 15.03.2020 г. Доступ из локальной сети НФИ КемГУ свободный, неограниченный, с домашних ПК – авторизованный.

Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» (базовая часть) - <http://biblioclub.ru>

Контракт № 010-01/19 от 12.03.2019 г., срок до 14.02.2020 г.. Доступ из локальной сети НФИ КемГУ свободный, неограниченный, с домашних ПК – авторизованный.

Электронно-библиотечная система «Юрайт» - www.biblio-online.ru.

Договор № ЕП 1-ЭБС/44-2019 от 11.03.2019 г., срок до 16.02.2020 г. Доступ из локальной сети НФИ КемГУ свободный, с домашних ПК – авторизованный.

Электронная полнотекстовая база данных периодических изданий по общественным и гуманитарным наукам ООО «ИВИС», <https://dlib.eastview.com>,

Договор № 180-П от 18.10.2018 г. срок до 31.12.2019 г., доступ предоставляется из локальной сети НФИ КемГУ.

Научная электронная библиотека – <http://elibrary.ru>

Доступ к отдельным периодическим изданиям. Договор №72-Э от 16.01.2019 г. срок – до 31.12.2019 г. Доступ авторизованный.

Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) - <https://icdlib.nspu.ru>

НФИ КемГУ является участником и пользователем МЭБ. Договор о присоединении к МЭБ от 15.10.2013 г, доп. соглашение от 01.04.2014 г. (договор бессрочный). Доступ из локальной сети НФИ КемГУ свободный, с домашних ПК – авторизованный.

на 2020-2021 уч. год.

1. Электронно-библиотечная система «Лань» - <http://e.lanbook.com>

Договор № 22-ЕП от 05 марта 2020 г., период доступа – с 03.04.2020 г. по 02.04.2021 г., Доступ из локальной сети НФИ КемГУ свободный, неограниченный, с домашних ПК – авторизованный.

2. Электронно-библиотечная система «Знаниум» - www.znanium.com

Договор № 4222 эбс от 10.03.2020, период доступа с 16.03.2020 г. по 15.03.2021 г. Доступ из локальной сети НФИ КемГУ свободный, неограниченный, с домашних ПК – авторизованный.

3. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» (базовая часть) - <http://biblioclub.ru> Контракт № 185-12/19 от 14.02.2020 г., период доступа с 15.02.2020 г. до 14.02.2021 г. Доступ из локальной сети НФИ КемГУ свободный, неограниченный, с домашних ПК – авторизованный.

4. Электронно-библиотечная система «Юрайт» - www.biblio-online.ru.

Договор № 01-ЕП/44 от 14.02.2020 г., период доступа с 17.02.2020 г. до 16.02.2021 г. Доступ из локальной сети НФИ КемГУ свободный, с домашних ПК – авторизованный.

5. Электронная полнотекстовая база данных периодических изданий по общественным и гуманитарным наукам ООО «ИВИС», <https://dlib.eastview.com>

Договор № 223-П от 05.12.2019 г., период подписки с 01.01.2020 г. по 31.12.2020 г., доступ предоставляется из локальной сети НФИ КемГУ.

6. Научная электронная библиотека – <http://elibrary.ru> Доступ к отдельным периодическим изданиям. Договор № SU-19-12/2019-2 от 24.12.2019 г. период подписки с 01.01.2020 г. по 31.12.2020 г. Доступ авторизованный.

7. Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) - <https://icdlib.nspu.ru>

НФИ КемГУ является участником и пользователем МЭБ. Договор о присоединении к МЭБ от 15.10.2013 г, доп. соглашение от 01.04.2014 г. (договор бессрочный). Доступ из

локальной сети НФИ КемГУ свободный, с домашних ПК – авторизованный.

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Издательский дом «Первое сентября». Музыка. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://nsc.1september.ru/>
2. Официальный сайт журнала «Музыка в школе» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://cornerstone.ucoz.ru/dir/0-0-1-54-20>
3. Официальный сайт журнала «Народное образование» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.ebiblioteka.ru>
4. Официальный сайт журнала «Педагогика» [Электронный ресурс]. Режим доступа: Педагогика <http://www.ebiblioteka.ru>
5. Российское образование. Федеральный образовательный портал [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.edu.ru/index.php>
6. Федеральный государственный образовательный стандарт. Начальная школа. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=223>
7. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://festival.1september.ru/>

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Курс рассчитан на ознакомление студентов с основными проблемами и технологией организации культурно-досуговой деятельности. Работа с лекционным материалом требует переосмысления представленного на лекции материала и выделение ключевых понятий по каждой теме.

Подготовка к занятиям предполагает обязательную самостоятельную работу с рекомендуемой литературой.

При выполнении заданий самостоятельной работы потребуется обобщение знаний, как по изучаемому предмету, так и по сопряженным дисциплинам: «Педагогика», «Психология», «Методика музыкального образования», «Музыкально-педагогический практикум», «Основной музыкальный инструмент» и др.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Для достижения целей педагогического образования применяются следующие информационные технологии:

- электронные (компьютерные) образовательные ресурсы;
- электронные учебники и методические материалы;
- пересылка изучаемых материалов по компьютерным телекоммуникациям (электронная почта).

Перечень информационных справочных систем

Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека on-line»

Электронно-библиотечная система «Лань»

Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Освоение дисциплины производится на базе мультимедийных учебных аудиторий НФИ КемГУ. Для проведения лекций и практических занятий необходим компьютер

мультимедийный с прикладным программным обеспечением и периферийными устройствами: проектор, колонки, средства для просмотра презентаций PowerPoint, программа для просмотра видео файлов, наличие программных кодеков K-lite codec pack Basic или аналог.

12. Иные сведения и (или) материалы

12.1. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Особенности реализации программы курса для инвалидов и людей с ограниченными возможностями здоровья зависит от состояния их здоровья и конкретных проблем, возникающих в каждом отдельном случае.

- При организации образовательного процесса для слабослышащих студентов от преподавателя курса требуется особая фиксация на собственной артикуляции. Говорить следует немного громче и четче.
- На занятиях преподавателю требуется уделять повышенное внимание специальным профессиональным терминам, а также к использованию профессиональной лексики. Для лучшего усвоения слабослышащими специальной терминологии необходимо каждый раз писать на доске используемые термины и контролировать их усвоение.
- В процессе обучения рекомендуется использовать разнообразный наглядный материал. Все лекции курса снабжены компьютерными мультимедийными презентациями.
- В процессе работы со слабовидящими студентами педагогическому работнику следует учитывать, для усвоения информации слабовидящим требуется большее количество повторений и тренировок по сравнению с лицами с нормальным зрением.
- Информацию необходимо представлять в том виде, в каком ее мог бы получить слабовидящий обучающийся: крупный шрифт (16 - 18 пунктов). Следует предоставить возможность слабовидящим использовать звукозаписывающие устройства и компьютеры во время занятий по курсу. При лекционной форме занятий студенту с плохим зрением следует разрешить пользоваться диктофоном - это его способ конспектировать. Не следует забывать, что все записанное на доске должно быть озвучено.
- В работе с маломобильными обучающимися предусматривается возможность консультаций посредством электронной почты.

12.2 Занятия, проводимые в интерактивных формах

№ п/п	Раздел, тема дисциплины	Объем аудиторной работы в интерактивных формах по видам занятий (час.)*			Формы работы**
		Лекц.	Практич	Лабор.	
1	Игра как основа организации досуга детей. Цели и задачи игровой деятельности, требования к ее организации.		2		Круглый стол
2	Виды и формы культурно-досуговой деятельности дошкольников: отдых, развлечения, праздники, самообразование, творчество.		2		Круглый стол
3	Роль театрального искусства в процессе воспитания детей. Занятие театральным творчеством в процессе культурно-досуговой деятельности детей, задачи и		2		Деловая игра

	требования. Методика подготовки и организации школьных спектаклей				
4	Концертная деятельность как форма культурно - досуговой деятельности детей, ее значение и роль. Виды концертов по их назначению, требования к ним. Методика подготовки и организации концертов разных видов.		2		Деловая игра
	ИТОГО по дисциплине:		8		

Составитель (и): Сокольникова Н.П., доцент кафедры ТОиМНО
(фамилия, инициалы и должность преподавателя (ей))