

Подписано электронной подписью:

Вержицкий Данил Григорьевич

Должность: Директор КГПИ ФГБОУ ВО «КемГУ»

Дата и время: 2024-02-21 00:00:00

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Кемеровский государственный университет»

Новокузнецкий институт (филиал)

Факультет филологии

УТВЕРЖДАЮ

Декан

Лаптева И. Д.

«11» марта 2020 г.



Рабочая программа дисциплины

Б1.О.10.05 Литература родственных народов

Код, название дисциплины

Направление подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Код, название направления

Направленность (профиль) подготовки

Русский язык, Родной язык и литература

Программа бакалавриата

Квалификация выпускника

бакалавр

Форма обучения

очная, заочная

Год набора 2020

Новокузнецк 2020

Лист внесения изменений
в РПД Б1.О.10.05 Литература родственных народов
(код по учебному плану, название дисциплины)

Утверждение на учебный год:

на 2020 / 2021 учебный год

утверждена Ученым советом факультета филологии

(протокол Ученого совета факультета № 5 от 11.03.2020 г.)

Одобрена на заседании методической комиссии факультета,

(протокол методической комиссии факультета №4/1 от 25.02.2020 г.)

Одобрена на заседании обеспечивающей кафедры русского языка и литературы

(протокол № 5 от 11.02.2020) /  А.А. Балакай

Оглавление

<u>1 Цель дисциплины</u>	4
<u>1.1 Формируемые компетенции</u>	4
<u>1.2 Индикаторы достижения компетенций</u>	4
<u>1.3 Знания, умения, навыки (ЗУВ) по дисциплине</u>	5
<u>2 Объём и трудоёмкость дисциплины по видам учебных занятий. Формы промежуточной аттестации</u>	8
<u>3. Учебно-тематический план и содержание дисциплины</u>	9
<u>3.1 Учебно-тематический план</u>	9
<u>3.2. Содержание занятий по видам учебной работы</u>	9
<u>4 Порядок оценивания успеваемости и сформированности компетенций обучающегося в текущей и промежуточной аттестации</u>	11
<u>5 Материально-техническое, программное и учебно-методическое обеспечение дисциплины</u>	12
<u>5.1 Учебная литература</u>	12
<u>5.2 Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины</u>	12
<u>5.3 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы</u>	12
<u>6 Другие сведения и (или) материалы</u>	13
<u>6.1. Примерные темы письменных учебных работ</u>	13
<u>6.2. Примерные вопросы и задания / задачи для промежуточной аттестации</u>	13

1 Цель дисциплины.

В результате освоения дисциплины у обучающегося должны быть сформированы компетенции основной профессиональной образовательной программы бакалавриата (далее - ОПОП):

ОПК-2. Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием ИКТ);

ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся в учебной и внеучебной деятельности.

Содержание компетенций как планируемых результатов обучения по дисциплине см. таблицы 1 и 2.

1.1 Формируемые компетенции

Таблица 1 - Формируемые дисциплиной компетенции

Наименование вида компетенции (универсальная, общепрофессиональная, профессиональная)	Наименование категории (группы) компетенций	Код и название компетенции
Общепрофессиональная ОПК-2	Разработка основных и дополнительных образовательных программ	Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием ИКТ)
Общепрофессиональная ОПК-4	Построение воспитывающей образовательной среды	Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся в учебной и внеучебной деятельности

1.2 Индикаторы достижения компетенций

Таблица 2 – Индикаторы достижения компетенций, формируемые дисциплиной

Код и название компетенции	Индикаторы достижения компетенции по ОПОП	Дисциплины и практики, формирующие компетенцию ОПОП
Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием ИКТ)	ОПК.2.1. Формулирует факторы и проблемы, актуализирующие разработку основной образовательной программы (ООП), дополнительной образовательной программы (ДОП) образовательной организации. Формулирует цели, задачи, личностные, метапредметные и предметные результаты освоения ООП ООО с учетом требований ФГОС ООО, в том числе, результаты освоения адаптированной ООП ООО. Составляет блок – схемы основных этапов разработки содержания компонентов, разработки ООП, ДОП. ОПК.2.2. Разрабатывает рабочие программы учебных предметов, курсов, (по профилю (ям) подготовки) в составе ООП ООО в	Работа с текстами шорского фольклора и литературы Литература родственных народов

Код и название компетенции	Индикаторы достижения компетенции по ОПОП	Дисциплины и практики, формирующие компетенцию ОПОП
	<p>соответствии с ФГОС ООО, программы дополнительного образования (по профилю (ям) подготовки), в том числе, с использованием ИКТ.</p> <p>ОПК.2.3. Разрабатывает программу развития универсальных учебных действий (программу формирования общеучебных умений и навыков (личностных и метапредметных результатов освоения ООП) при получении основного общего образования с использованием ИКТ.</p> <p>ОПК.2.4. Разрабатывает программу воспитания и социализации обучающихся при получении основного общего образования в составе ООП ООО.</p> <p>ОПК.2.5 Разрабатывает программу коррекционной работы по коррекции недостатков психического и (или) физического развития детей с ограниченными возможностями здоровья, преодолению трудностей в освоении ООП ООО, оказанию помощи и поддержки детям данной категории.</p> <p>ОПК.2.6 Разрабатывает критерии оценки качества содержания ООП ООО, ДОП, критерии и программы оценки (контроля) качества освоения ООП ООО, ДОП и отдельных компонентов ООП (личностных, метапредметных, предметных достижений обучающихся) по результатам освоения ООП ООО, в том числе, с использованием ИКТ.</p>	
Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	<p>ОПК.4.1. Формирует условия воспитывающей образовательной среды средствами учебного предмета на основе содержания программы духовно-нравственного воспитания обучающихся.</p> <p>ОПК.4.2. Разрабатывает программы диагностики уровня сформированности духовно-нравственных ценностей, подбирает методики и инструментарий мониторинга духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся во внеурочной деятельности.</p> <p>ОПК.4.3. Использует программу духовно-нравственного воспитания обучающихся на когнитивном, аффективном и поведенческом уровнях в различных видах учебной работы обучающегося по предмету</p>	Шорское устное народное творчество Литература родственных народов Современная шорская поэзия

1.3 Знания, умения, навыки (ЗУВ) по дисциплине

Таблица 3 – Знания, умения, навыки, формируемые дисциплиной

Код и название компетенции	Индикаторы достижения компетенции, закрепленные за дисциплиной	Знания, умения, навыки (ЗУВ), формируемые дисциплиной
----------------------------	--	---

Код и название компетенции	Индикаторы достижения компетенции, закреплённые за дисциплиной	Знания, умения, навыки (ЗУВ), формируемые дисциплиной
<p>Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием ИКТ)</p>	<p>2.1. Формулирует факторы и проблемы, актуализирующие разработку основной образовательной программы (ООП), дополнительной образовательной программы (ДОП) образовательной организации. Формулирует цели, задачи, личностные, метапредметные и предметные результаты освоения ООП ООО с учетом требований ФГОС ООО, в том числе, результаты освоения адаптированной ООП ООО.</p> <p>Составляет блок – схемы основных этапов разработки содержания компонентов, разработки ООП, ДОП.</p> <p>2.2. Разрабатывает рабочие программы учебных предметов, курсов, (по профилю (ям) подготовки) в составе ООП ООО в соответствии с ФГОС ООО, программы дополнительного образования (по профилю (ям) подготовки), в том числе, с использованием ИКТ.</p> <p>2.3. Разрабатывает программу развития универсальных учебных действий (программу формирования общеучебных умений и навыков (личностных и метапредметных результатов освоения ООП) при получении основного общего</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - цели, задачи, личностные, метапредметные и предметные результаты освоения ООП ООО с учетом требований ФГОС ООО, в том числе, результаты освоения адаптированной ООП ООО; - знать формы, методы и технологии организации учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями. <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - применять различные подходы к учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями; - применять различные приемы мотивации и рефлексии при организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями; - разрабатывать программы отдельных учебных предметов, в том числе программы дополнительного образования (согласно освоенному профилю (профилям) подготовки); - разрабатывать программу развития универсальных учебных действий средствами преподаваемой(ых) учебных дисциплин, в том числе с использованием ИКТ; - разрабатывать планируемые результаты обучения и системы их оценивания, в том числе с использованием ИКТ (согласно освоенному профилю (профилям) подготовки). <p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умением разрабатывать программы воспитания, в том числе адаптивные, совместно с соответствующими специалистами; - формами, методами, приемами и средствами организации учебной и

Код и название компетенции	Индикаторы достижения компетенции, закрепленные за дисциплиной	Знания, умения, навыки (ЗУВ), формируемые дисциплиной
	<p>образования с использованием ИКТ.</p> <p>2.4. Разрабатывает программу воспитания и социализации обучающихся при получении основного общего образования в составе ООП ООО.</p> <p>2.5 Разрабатывает программу коррекционной работы по коррекции недостатков психического и (или) физического развития детей с ограниченными возможностями здоровья, преодолению трудностей в освоении ООП ООО, оказанию помощи и поддержки детям данной категории.</p> <p>2.6 Разрабатывает критерии оценки качества содержания ООП ООО, ДОП, критерии и программы оценки (контроля) качества освоения ООП ООО, ДОП и отдельных компонентов ООП (личностных, метапредметных, предметных достижений обучающихся) по результатам освоения ООП ООО, в том числе, с использованием ИКТ.</p>	<p>воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями.</p>
<p>Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся в учебной и внеучебной деятельности</p>	<p>4.1. Формирует условия воспитывающей образовательной среды средствами учебного предмета на основе содержания программы духовно-нравственного воспитания обучающихся</p> <p>4.2. Разрабатывает программы диагностики уровня сформированности духовно-нравственных</p>	<p>Знает духовно-нравственные ценности личности и модели нравственного поведения в профессиональной деятельности. Умеет осуществлять отбор диагностических средств для определения уровня сформированности духовно-нравственных ценностей. Владеет способами формирования воспитательных результатов на когнитивном, аффективном и</p>

Код и название компетенции	Индикаторы достижения компетенции, закрепленные за дисциплиной	Знания, умения, навыки (ЗУВ), формируемые дисциплиной
	ценностей, подбирает методики и инструментарий мониторинга духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся во внеурочной деятельности. 4.3. Использует программу духовно-нравственного воспитания обучающихся на когнитивном, аффективном и поведенческом уровнях в различных видах учебной работы обучающегося по предмету.	поведенческом уровнях в различных видах учебной и внеучебной деятельности.

2 Объём и трудоёмкость дисциплины по видам учебных занятий. Формы промежуточной аттестации.

Таблица 4 – Объём и трудоёмкость дисциплины по видам учебных занятий

Общая трудоёмкость и виды учебной работы по дисциплине, проводимые в разных формах	Объём часов по формам обучения		
	ОФО	ОЗФО	ЗФО
1 Общая трудоёмкость дисциплины	72		
2 Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)	36		
Аудиторная работа (всего):	36		
в том числе:			
лекции	18		
практические занятия, семинары	18		
практикумы			
лабораторные работы			
в интерактивной форме	10		
в электронной форме			
Внеаудиторная работа (всего):			
в том числе, индивидуальная работа обучающихся с преподавателем			
подготовка курсовой работы /контактная работа ¹			
групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем)			
творческая работа (эссе)			
3 Самостоятельная работа обучающихся (всего)	36		

¹ Часы, выделенные в УП на курсовое проектирование в контактной форме (3 часа)

4 Промежуточная аттестация обучающегося – зачет, 7 семестр	7		
--	---	--	--

3. Учебно-тематический план и содержание дисциплины.

3.1 Учебно-тематический план

Таблица 5 - Учебно-тематический план очной формы обучения

№ недели п/п	Разделы и темы дисциплины по занятиям	Общая трудоёмкость (всего час.)	Трудоёмкость занятий (час.)						Формы текущего контроля и промежуточной аттестации успеваемости
			ОФО			ЗФО			
			Аудиторн. занятия		СРС	Аудиторн. занятия		СРС	
лекц.	практ.	лекц.	практ.						
Семестр 7									
	Введение в древнетюркскую литературу	12	6	6					Устный опрос
1.1	Эпитафическая литература VIII в. – “каменные книги“.		6	6					
2	История и современность алтайской литературы	12	6	6					Устный опрос
2.1	“Жизнь Чевалкова“ и “Памятное завещание“ как агио-автобиографические повести М.В.Чевалкова. Их влияние на зарождение шорской литературы.		2	2					
2.2	Творчество современных алтайских писателей и публицистов		4	4					
3	История и современность хакасской литературы	12	6	6					Устный опрос
3.1	Хакасская литература XX в. Тематика. Проблематика. Развитие		6	6					
4	Промежуточная аттестация								зачет
ИТОГО по семестру		36							
Всего:		36							

3.2. Содержание занятий по видам учебной работы

Таблица 6 – Содержание дисциплины

№ п/п	Наименование раздела, темы дисциплины	Содержание занятия
Семестр 7		
<i>Содержание лекционного курса</i>		
1	Введение в древнетюркскую литературу	
1.1	История обнаружения надписей в 80-х гг. XIX в.	Рашифровка древнетюркской письменности. Переводы. Взгляд на надписи как на произведения литературы (И.В.Стеблева)
1.2	Экскурс в историю “небесных“ тюрков: Второй тюркский каганат	Экскурс в историю “небесных“ тюрков: Второй тюркский каганат
1.3.	Реально существовавшие Ильтериш-каган, Капаган-каган, Бильге-каган, Кюль-тегин, Тоньюкук. Авторы надписей – Йоллыг-тегин и Тоньюкук	Реально существовавшие Ильтериш-каган, Капаган-каган, Бильге-каган, Кюль-тегин, Тоньюкук. Авторы надписей – Йоллыг-тегин и Тоньюкук

№ п/п	Наименование раздела, темы дисциплины	Содержание занятия
<i>Содержание практических занятий</i>		
1.1	Орхонские эпитафические надписи. “Надпись в честь Тоньюкука“. Связь с тюркским фольклором	“Малая надпись в честь Кюль-тегина“, “Большая надпись в честь Кюль-тегина“. Реальность (историческая реконструкция) и художественные образы, поэтика, основные идеи. Связь с тюркским фольклором. Историческая реконструкция и художественные образы, поэтика, основные идеи
1.2	“Надпись в честь Бильге-кагана“. Историческая реконструкция и художественные образы, поэтика, основные идеи. Связь с тюркским фольклором	“Надпись в честь Бильге-кагана“. Историческая реконструкция и художественные образы, поэтика, основные идеи. Связь с тюркским фольклором
1.3	Древнетюркские енисейские эпитафические надписи. Их связь с фольклором	Древнетюркские енисейские эпитафические надписи. Их связь с фольклором
<i>Содержание лекционного курса</i>		
2	<i>История и современность алтайской литературы</i>	
2.1.	Алтайская литература. “Жизнь Чевалкова“ и “Памятное завещание“ как автобиографические повествование	Алтайская литература. “Жизнь Чевалкова“ и “Памятное завещание“ как автобиографические повествование
2.2.	Творчество П.В. Кучияка	Стихи, повести, пьесы, первый алтайский роман (неоконченный) “Адыюк“
2.3.	Творчество И.В. Шадоева.	Творчество И.В. Шадоева. Романы “Трудные годы“, “Перед рассветом“
<i>Содержание практических занятий</i>		
2.1	Творчество Л. Кокышева	Романы “Арина“, “Степной цветок“, “Звезда Мечин“, лирика
2.2.	Творчество Б. Укачина.	Повести “Горные духи“, “Убить бы мне голод“, “До смерти мне далеко“
2.3	Творчество алтайских поэтов	Поэтическое творчество Аржана Адарова, Паслея Самыка и Бронтоя Бедюрова. Сборники стихов П.Самыка “Огненный марал“, “Ветер вершин“, “Поклонение Белухе“, поэм “Чолышмания“, “Руки отца“
<i>Содержание лекционного курса</i>		
3	<i>История и современность хакасской литературы</i>	
3.1.	Хакасская литература XX в. Тематика. Проблематика. Развитие.	Творчество В.А. Кобякова. Повесть “Айдо“ как первое хакасское прозаическое произведение, др. произведения автора
3.2.	Творчество М.С. Кокова.	Драма “Акун“ как первое хакасское драматическое произведение, др. произведения автора
3.3.	Творчество М.Е. Кильчичакова	Комедии “Всходы“ и “Медвежий лог“, философские стихи, восточные формы и мотивы
<i>Содержание практических занятий</i>		
3.1	Творчество Н.Г. Доможакова	Роман “В дальнем аале“ как первый хакасский роман, др. произведения автора

№ п/п	Наименование раздела, темы дисциплины	Содержание занятия
3.2	Поэтическое творчество В.Майнашева	Лирический герой. Поэтический мир. Поэмы “Таг Эзи“, “Мара“ и “Чилбеген“.

4 Порядок оценивания успеваемости и сформированности компетенций обучающегося в текущей и промежуточной аттестации.

Для положительной оценки по результатам освоения дисциплины обучающемуся необходимо выполнить все установленные виды учебной работы. Оценка результатов работы обучающегося в баллах (по видам) приведена в таблице 7.

Таблица 7 - Балльно-рейтинговая оценка результатов учебной работы обучающихся по видам (БРС)

Учебная работа (виды)	Сумма баллов	Виды и результаты учебной работы	Оценка в аттестации	Баллы (17 недель)
Текущая учебная работа в семестре (Посещение занятий по расписанию и выполнение заданий)	60	Лекционные занятия (конспект) (18 занятий)	0,5 балла посещение 1 лекционного занятия	9 - 17
		Лабораторные работы (отчет о выполнении лабораторной работы) (18 работ).	1 балл - посещение 1 практического занятия и выполнение работы на 51-65% 2 балла – посещение 1 занятия и существенный вклад на занятии в работу всей группы, самостоятельность и выполнение работы на 85,1-100%	18 - 36
		Контрольные работы (отчет о выполнении контрольной работы) (4 работы)	За одну КР 5 баллов (пороговое значение) 7 баллов 8 баллов (максимальное значение)	20 - 32
		Реферат (по разделу 4 или 5 на выбор)	4 балла (пороговое значение) 15 баллов (максимальное значение)	4 - 15
		Итого по текущей работе в семестре		
Промежуточная аттестация (экзамен)	40 (100% /баллов приведенной шкалы)	Тест.	6 баллов (пороговое значение) 10 баллов (максимальное значение)	6 - 10
		Решение задачи 1.	6 баллов (пороговое значение) 12 баллов (максимальное значение)	6 - 12
		Решение задачи 2.	6 баллов (пороговое значение) 12 баллов (максимальное значение)	6 - 12
		Решение задачи 3.	6 баллов (пороговое значение) 12 баллов (максимальное значение)	6 - 12
		Решение задачи 4.	6 баллов (пороговое значение) 12 баллов (максимальное значение)	6 - 12
		Решение задачи 5.	6 балла (пороговое значение) 16 баллов (максимальное значение)	6 - 16
		Решение задачи 6.	9 балла (пороговое значение) 26 баллов (максимальное значение)	9 - 26
Итого по промежуточной аттестации (экзамену)				51 – 100% (по приведенной шкале к 20 – 40 баллам)
Суммарная оценка по дисциплине/ Сумма баллов текущей и промежуточной аттестации				51 – 100 б.

5 Материально-техническое, программное и учебно-методическое обеспечение дисциплины.

5.1 Учебная литература

Основная учебная литература

Косточаков, Г. В. Как слово наше отзовется? (История родной литературы) : учебное пособие для

бакалавров / Г. В. Косточаков. - Новокузнецк, 2015. - 199 с. - ISBN 978-5-8353-1434-8. - Текст: непосредственный.

Дополнительная учебная литература

1. Стеблева И.В. Древняя поэзия Поэзия древних тюрков.- М.,1993.-С.5-20.
2. Преловский А.В. Достоинство страстей Калчан сердечных струн.- Красноярск,1995.-С.7-16.
3. Кошелева А. Поэтическое слово Сибири.-Абакан,1996.
4. Тувинская письменность, язык и литература.- Кызыл,1980.
5. Котожеков Г. Культура народов Саяно-Алтайского нагорья.- Абакан,1992.
6. Каташ С. Лик Алтая.- Горно-Алтайск,2000.
7. Очерки истории хакасской литературы.- Абакан,1985.
8. Вопросы развития хакасской литературы.- Абакан,1990.
9. Творчество хакасских писателей в школе.- Абакан,1995.
10. Литература советской Хакасии .-Абакан,1962.-151.
11. Трояков П.А.О первом хакасском романе (о романе Н.Доможакова «В далёком аале») Литература советской Хакасии .-Абакан,1962.-С.7-30.
12. Таскаракова Н. Развитие хакасской поэзии 1940-90-х гг. (традиция и новаторство).- АКД.- Казань,1996.
13. Хакасские писатели.Библиографический справочник.-Абакан,1999.
14. Писатели Хакасии. Библиографический справочник.-Абакан, 2000.-196 с.
15. Пьесалар. Кильчичаков М., Шулбаева В., Туран Митхас,Котожеков Г.- Абакан,1991.-264 с.
16. Карамышева В. Становление хакасской прозы: жанр, проблематика, характер.- Абакан,1996.
17. Киндикова Н. Проблемы алтайской лирики.-Горно-Алтайск,2003.
18. Гумилёв Л.Н. Древние тюрки.-М.,1993.
19. Кормушин И.В. Тюркские енисейские эпитафии. Тексты и исследования.-М.: Наука,1997.-303 с.
20. Стеблева И.В. Поэзия тюрков VI-VIII веков.- М.:Наука,1965.
21. Чичинов В.И. «Свет звёзд омывает меня..» Паслей Самык Созвездие любви. Книга посвящений и посланий.-Горно-Алтайск,2001.-С.3-10.
22. Чичинов В.И. «Я здесь возник - в глубинах гор..» Паслей Самык Поклонение Белухе. - С.211-220.

5.2 Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины.

Учебные занятия по дисциплине проводятся в учебных аудиториях НФИ КемГУ:

№ 448 Учебная аудитория для проведения:

- занятий лекционного типа;
- занятий семинарского (практического) типа.

Специализированная (учебная) мебель: доска меловая, столы, стулья.

Оборудование: компьютер, телевизор.

Используемое программное обеспечение: MSWindows (MicrosoftImaginePremium 3 year по лицензионному договору № 1212/KMP от 12.12.2018 г. до 12.12.2021 г.), LibreOffice (свободно распространяемое ПО).

Интернет с обеспечением доступа в ЭИОС.5.3 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы.

1. База данных статей по тюркологии

(https://kpfu.ru/staff_files/F_736695162/Turkological_Studies_Vol.2_no1_2.pdf)

6 Иные сведения и (или) материалы.

6.1.Примерные темы письменных учебных работ

1. Связь между древними тюрками и современными шорцами.
2. Почему от древних тюрков остались в основном лишь «каменные книги»?
3. Каковы основные черты характера тюркютов?
4. Жанр «Надписей в честь Кюль-тегина».
5. Жанр «Надписи в честь Тоньюкука».
6. Древнетюркские эпитафии как лирика.
7. Связь между творчеством М.В.Чевалкова и И.М.Штыгашева.
- 8.Творчество М.В.Чевалкова и его миссионерская деятельность.
9. Творчество Паслея Самыка.
10. Творчество Бронтоя Бедюрова.
11. Творчество Бориса Укачина.
- 12.Творчество Лазаря Кокышева.
13. Творчество Павла Кучияка.
14. Творчество Николая Доможакова.
15. Творчество Валерия Майнашева.

6.2. Примерные вопросы и задания / задачи для промежуточной аттестации

Форма промежуточной аттестации – зачет.

Таблица 8 - Типовые (примерные) контрольные вопросы и задания

Разделы и темы	Примерные теоретические вопросы	Примерные практические задания и (или) задачи
1. Введение в древнетюркскую литературу		
1.1 Большая и Малая надписи в честь Кюль-тегина	<ol style="list-style-type: none"> 1. Реальная личность Кюль-тегина, его значение для Второго тюркского каганата. 2. Образ Кюль-тегина в надписи. 3. Образ тюркского народа и его эля-государства. 4. Жанровая природа надписи 	<p>Собеседование по текстам: Гумилёв Л.Н. Древние тюрки.- М.,1993.</p> <p>Стеблева И.В. Поэзия тюрков VI-VIII веков.- М.:Наука,1965.</p> <p>Стеблева И.В. Древняя поэзия Поэзия древних тюрков.– М.,1993.-С.5-20.</p> <p>Кошелева А. Поэтическое слово Сибири.–Абакан,1996.</p> <p>Косточаков Г.В. К вопросу о жанровой природе надписей в честь Кюль-тегина Ежегодник института саяно-алтайской тюркологии.-VI.-Абакан,2002.- С.103-106.</p>
1.2 Древнетюркские	1.Особенности	Собеседование по текстам:

эпитафии.	древнетюркских эпитафий по сравнению в европейскими и литературными эпитафиями. 2. Герой эпитафий, его личностная характеристика. 3. Устойчивые жанровые элементы древнетюркских эпитафий. 4. Внешняя форма эпитафий.	Гумилёв Л.Н. Древние тюрки.- М.,1993. Стеблева И.В. Поэзия тюрков VI-VIII веков.- М.:Наука,1965. Стеблева И.В. Древняя поэзия Поэзия древних тюрков.– М.,1993.- С.5-20. Кормушин И.В. Тюркские енисейские эпитафии. Тексты и исследования. - М.: Наука,1997.-303 с.
2. История и современность алтайской литературы		
2.1. Роман Каркея Нербышева «У синих скал» как итог эпического творчества писателя.	Событийные ряды романа. Образы главных героев. Образы женщин и девушек из рода Ах Кистер: Хызыпай, Сарых Пазычах, Аглоны, Илоны, Алёны. Образы Ягора и Кестигеса	

3.История и современность хакасской литературы		
3.1 Творчество В. Майнашева	Литературное течение, в русле которого творил Валерий Майнашев. Общее и отличие Валерия Майнашева от «тихой лирики». Образ лирического героя Валерия Майнашева, основные виды его переживаний. Хакасская национальная культура в творчестве Валерия Мйнашева.	

Составитель (и): Косточаков Г.В., канд. филол. наук, доцент, Чайковская Е.Н., канд. пед. наук, доцент

(фамилия, инициалы и должность преподавателя (ей))

