Подписано электронной подписью:
Вержицкий Данил Григорьевич
Должность: Директор КГПИ ФГБОУ ВО «КемГУ»
Дата и время: 2024-02-21 00:00:00
471086fad29a5b30e244c728a6c3661ab35e9d50210ecf0e75e03a5b6fdf6436

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кемеровский государственный университет»
Новокузнецкий институт (филиал)
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования
«Кемеровский государственный университет»

(Наименование филиала, где реализуется данная дисциплина)

Факультет информатики, математики и экономики
Кафедра информатики и общетехнических дисциплин

УТВЕРЖДАЮ
Декан ФИМЭ
_____ А.В.Фомина
«_13_» ___февраля___ 2020 г.

Рабочая программа дисциплины
Б1.В.01.05 Организация исследовательской и проектной деятельности обучающегося по технологии

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование

Направленность (профиль) подготовки
Технология и Информатика

Программа *академического бакалавриата*

Квалификация выпускника
бакалавр

Форма обучения
Очная

Год набора 2017

Новокузнецк 2020

Лист внесения изменений

Сведения об утверждении:

утверждена Ученым советом факультета _информатики, математики и информатики____
(протокол Ученого совета факультета № 9 от14.02.2019)

для ОПОП 2017 год набора на 2019 / 2020 учебный год
по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование _____
(код и название направления подготовки / специальности)

направленность (профиль) подготовки Технология и Информатика

Одобрена на заседании методической комиссии факультета _____
протокол методической комиссии факультета № 6 от 14.02.2019)
Одобрена на заседании обеспечивающей кафедры ИОТД
протокол № 5 от 19.01.2019г. Можаров М.С_____ / _____
(Ф. И.О. зав. кафедрой) *(Подпись)*

Переутверждение на учебный год:

на 2020 / 2021 учебный год

утверждена Ученым советом факультета информатики, математики и экономики _____
(протокол Ученого совета факультета № _8_ от _13_._02_.2020 г.
Одобрена на заседании методической комиссии факультета _информатики, математики и экономики _
протокол методической комиссии факультета № _6_ от _6_._02_.2020 г.
Одобрена на заседании обеспечивающей кафедры _информатики и общетехнических дисциплин__
протокол № 5 от 19 декабря 2019г. __Можаров М.С.__ / _____
(Ф. И.О. зав. кафедрой) *(Подпись)*

на 20____ / 20____ учебный год

утверждена Ученым советом факультета_____
(протокол Ученого совета факультета № __ от __.__.201_ г.
Одобрена на заседании методической комиссии факультета _____
протокол методической комиссии факультета № __ от __.__.20__ г.
Одобрена на заседании обеспечивающей кафедры _____
протокол № __ от ___.___.20____г. _____ / _____
(Ф. И.О. зав. кафедрой) *(Подпись)*

на 20____ / 20____ учебный год

утверждена Ученым советом факультета_____
(протокол Ученого совета факультета № __ от __.__.201_ г.
Одобрена на заседании методической комиссии факультета _____
протокол методической комиссии факультета № __ от __.__.20__ г.
Одобрена на заседании обеспечивающей кафедры _____
протокол № __ от ___.___.20____г. _____ / _____
(Ф. И.О. зав. кафедрой) *(Подпись)*

СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной образовательной программы 4
2. Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата.....6
3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам занятий) и на самостоятельную работу обучающихся.....8
3.1. Объём дисциплины по видам учебных занятий (в часах) 8
4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий 9
4.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах).....9
4.2. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам).....10
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине.....12
6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине 13
6.1. Типовые контрольные задания или иные материалы.....13
6.2. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций 16
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины 18
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.....18
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.....18
10. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.....19

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной образовательной программы

В результате освоения ООП бакалавриата обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине:

Коды компетенции	**Результаты освоения ООП** ***Содержание компетенций****	**Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине**
ПК-4	способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого предмета	**Знать:** сущность личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; понятие «качество учебно-воспитательного процесса»; основные характеристики и способы формирования безопасной развивающей образовательной среды; специфику общего образования и особенности организации образовательного пространства в условиях образовательной организации; основные психолого-педагогические подходы к проектированию и организации образовательного пространства; способы для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета; современные педагогические технологии реализации компетентностного подхода с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся; методы и технологии поликультурного, дифференцированного и развивающего обучения. **Уметь:** применять современные образовательные технологии, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; разрабатывать и реализовывать проблемное обучение, осуществлять связь обучения по предмету (курсу, программе) с практикой, обсуждать с обучающимися актуальные события современности; разрабатывать и реализовывать программы развития универсальных учебных действий, образцов и ценностей социального поведения; поддерживать в детском коллективе деловую, дружелюбную атмосферу для обеспечения безопасной развивающей образовательной среды. **Владеть:** навыками планирования и организации учебно-воспитательного процесса, ориентированного на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; навыками регулирования поведения обучающихся для обеспечения безопасной развивающей образовательной среды.

ПК-7	способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности	**Знать:** основные формы и методы обучения, выходящие за рамки учебных занятий по предмету; принципы организации учебно-исследовательской деятельности как вида внеурочной деятельности; основные способы организации сотрудничества обучающихся для формирования мотивации к обучению по предмету; основные виды внеурочной деятельности для поддержания активности, инициативности и самостоятельности, творческих способностей обучающихся. **Уметь:** использовать основные формы и методы обучения, выходящие за рамки учебных занятий по предмету, для организации сотрудничества обучающихся; умеет использовать принципы организации учебно-исследовательской деятельности; организовывать сотрудничество обучающихся для формирования мотивации к обучению; использовать основные виды внеурочной деятельности для поддержания активности, инициативности и самостоятельности, творческих способностей обучающихся; **Владеть:** опытом использования форм и методов обучения, выходящих за рамки учебных занятий по предмету; навыками организации сотрудничества обучающихся для формирования мотивации к обучению по предмету; опытом использования основных видов внеурочной деятельности для поддержания активности, инициативности и самостоятельности, творческих способностей обучающихся;
ПК-12	способность руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся	**Знать:** технологии организации учебно-исследовательской деятельности обучающихся. **Уметь**: оказывать содействие в подготовке обучающихся к участию в предметных олимпиадах, конкурсах, исследовательских проектах, интеллектуальных марафонах, турнирах и ученических конференциях. **Владеть**: навыками организации учебно-исследовательской деятельности обучающихся, школьных научных сообществ.

2. Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата

Данная дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативной части профессионального цикла Б3.

Преподавание данной дисциплины предполагает обращение к знаниям, умениям и навыкам, освоенным студентами после изучения в общеобразовательной школе таких дисциплин, как «Технология», «История», «Физика», «Химия».

Знания, умения и навыки, сформированные дисциплиной «Организация исследовательской и проектной деятельности», необходимы для дальнейшего изучения дисциплин «Оценивание и мониторинг образовательных результатов обучающегося (Технология)»

Дисциплина изучается на 3 курсе в 6 семестре.

Структурно-логическая схема формирования в ОПОП компетенций, закрепленных за дисциплиной

Код и название компетенции	Дисциплины и практики, формирующие компетенцию ОПОП
ПК-4 способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов	Б1.Б.02 Психолого-педагогические основания профессиональной деятельности Б1.Б.02.01 Педагогика Б1.Б.02.02 Психология Б1.Б.02.06 Технологии психолого-педагогической диагностики и педагогических измерений Б1.В.01 Технологии и методы проектирования и реализации программ основного общего образования Б1.В.01.01 Методика обучения технологии Б1.В.01.02 Методика обучения информатике Б1.В.01.05 Организация исследовательской и проектной деятельности обучающегося по технологии Б1.В.01.06 Организация исследовательской и проектной деятельности обучающегося по информатике Б1.В.02 Предметное обучение: информатика Б1.В.02.11 Веб-дизайн Б1.В.ДВ.01.01 Программирование на Java-скрипт Б1.В.ДВ.01.02 Видеомонтаж Б1.В.ДВ.02.01 3-d моделирование Б1.В.ДВ.02.02 Компьютерная графика Б1.В.ДВ.03.01 Программное обеспечение Б1.В.ДВ.03.02 Новые информационные технологии Б1.В.ДВ.04.01 Программирование Б1.В.ДВ.04.02 Языки программирования Б1.В.ДВ.08.01 Архитектура компьютера Б1.В.ДВ.08.02 Вычислительная техника Б2.В.01(У) Учебная практика. Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности Б2.В.02(П) Производственная практика. Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности Б2.В.03(П) Производственная практика. Педагогическая практика Б2.В.05(П) Производственная практика. Преддипломная практика Б3.Б.01(Г) Подготовка к сдаче и сдача

	государственного экзамена
ПК-7 способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности	Б1.Б.02 Психолого-педагогические основания профессиональной деятельности Б1.Б.02.02 Психология Б1.В.01 Технологии и методы проектирования и реализации программ основного общего образования Б1.В.01.03 Методика воспитательной работы (Технология) Б1.В.01.04 Методика воспитательной работы (Информатика) Б1.В.01.05 Организация исследовательской и проектной деятельности обучающегося по технологии Б1.В.01.06 Организация исследовательской и проектной деятельности обучающегося по информатике Б1.В.02 Предметное обучение: информатика Б1.В.02.09 Медиаобразование Б1.В.ДВ.10.01 Основы кулинарии Б1.В.ДВ.10.02 Деревообработка Б1.В.ДВ.11.01 Компьютерный дизайн Б1.В.ДВ.11.02 Виртуальные среды и модели Б1.В.ДВ.12.01 Практический курс - интернет вещей Б1.В.ДВ.12.02 Технологии умного дома Б1.В.ДВ.13.01 Программирование в виртуальных средах Б1.В.ДВ.13.02 Разработка интерактивных презентаций Б1.В.ДВ.15.01 Аддитивные технологии в техническом творчестве Б1.В.ДВ.15.02 Автоматизированное управление в техническом творчестве Б1.В.ДВ.16.01 Компьютерные измерения и анализ массивов данных Б1.В.ДВ.16.02 Проектирование электронной образовательной среды Б1.В.ДВ.18.01 Автоматика Б1.В.ДВ.18.02 Мехатроника Б2.В.01(У) Учебная практика. Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности Б2.В.02(П) Производственная практика. Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности Б2.В.03(П) Производственная практика. Педагогическая практика Б2.В.05(П) Производственная практика. Преддипломная практика Б3.Б.02(Д) Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты
ПК-12 способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью	Б1.Б.02 Психолого-педагогические основания профессиональной деятельности Б1.Б.02.06 Технологии психолого-педагогической диагностики и педагогических измерений Б1.В.01 Технологии и методы проектирования и

обучающихся	реализации программ основного общего образования Б1.В.01.05 Организация исследовательской и проектной деятельности обучающегося по технологии Б1.В.01.06 Организация исследовательской и проектной деятельности обучающегося по информатике Б1.В.03 Предметное обучение: технология Б1.В.03.04 Введение в теорию решения изобретательских задач Б1.В.03.06 Начертательная геометрия и черчение Б1.В.ДВ.09.01 Методы и средства защиты информации Б1.В.ДВ.09.02 Информационная безопасность Б1.В.ДВ.14.01 Программирование интеллектуальных систем Б1.В.ДВ.14.02 Программирование микроконтроллерной техники Б2.В.01(У) Учебная практика. Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности Б2.В.04(П) Производственная практика. Научно-исследовательская работа Б2.В.05(П) Производственная практика. Преддипломная практика Б3.Б.02(Д) Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты

3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость (объем) дисциплины составляет 3 зачетных единицы (ЗЕТ), 108 академических часов.

3.1. Объём дисциплины по видам учебных занятий (в часах)

Объём дисциплины	**Всего часов** для очной формы обучения
Общая трудоемкость дисциплины	108
Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)	35
Аудиторная работа (всего):	35
в т. числе:	-
Лекции	16
Семинары, практические занятия	-
Практикумы	-
Лабораторные работы	16
в т.ч. в активной и интерактивной формах	12
Внеаудиторная работа (всего):	-
В том числе, индивидуальная работа обучающихся с преподавателем:	-

Объём дисциплины	Всего часов
	для очной формы обучения
Курсовое проектирование	3
Групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем	-
Творческая работа (эссе)	-
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	37
Вид промежуточной аттестации обучающегося (экзамен)	36

4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)

для очной формы обучения

№ п/п	Раздел дисциплины	Общая трудоёмкость *(часах)*	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости
			аудиторные учебные занятия		самостоятельная работа обучающихся	
		всего	лекции	лабораторные работы		
1.	Метод творческих проектов при обучении учащихся в предметной области «Технология». Применение современных образовательных технологий, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения	20	4	4	12	Устный опрос
2.	Методика выполнения творческих проектов. Принципы	49	12	12	25	Защита творческих проектов

№ п/п	Раздел дисциплины	Общая трудоёмкость *(часах)*	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости
			аудиторные учебные занятия		самостоятельная работа обучающихся	
		всего	лекции	лабораторные работы		
	организации учебно-исследовательской деятельности как вида внеурочной деятельности; основные способы организации сотрудничества обучающихся для формирования мотивации к обучению по предмету					
3.	Промежуточная аттестация обучающегося	36	-	-	-	Экзамен
	ИТОГО	105	16	16	37	36

4.2. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам)

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание
1.	**Метод творческих проектов при обучении учащихся в предметной области «Технология»**	
Содержание лекционного курса		
1.1.	Метод проектов вчера и сегодня.	Сущность понятия «творчество». Исторические предпосылки развития метода проектов в мировой и отечественной педагогической практике. Применение современных образовательных технологий, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения
1.2.	Метод проектов вчера и сегодня.	Психолого-педагогические основы деятельности учащихся при выполнении творческих проектов.
Темы лабораторных занятий		
1.1.	«Метод проблем» или «метод целевого акта».	Сущность метода проекта во второй половине 19 в. в сельскохозяйственных школах США.
1.2.	Ознакомление с базой данных по творческим проектам учащихся школ.	Ознакомление с проектами обучающихся начальной школы, выполненных из природного материала. Ознакомление с проектами, выполненными из конструкционного материала. Ознакомление с исследовательскими проектами учащихся.
2.	**Методика выполнения творческих проектов**	
Содержание лекционного курса		

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание
2.1.	Методика выполнения творческих проектов в начальных классах.	Содержание творческих проектов и требования к отбору объектов проектирования в начальной школе. Особенности содержания при оформлении технической документации. Последовательность выполнения проекта в начальной школе. Принципы организации учебно-исследовательской деятельности как вида внеурочной деятельности; основные способы организации сотрудничества обучающихся для формирования мотивации к обучению по предмету
2.2.	Методика выполнения творческих проектов в 5 классах	Содержание творческих проектов и требования к отбору объектов проектирования в 5 классах. Определение проблемы и выбор темы творческого проекта. Особенности исследования темы творческого проекта через звёздочку обдумывания. Последовательность выполнения проекта в 5 классах.
2.3.	Методика выполнения творческих проектов в 6 классах	Содержание творческих проектов и требования к отбору объектов проектирования в 6 классах. Определение проблемы и выбор темы творческого проекта. Особенности исследования темы творческого проекта через звёздочку обдумывания. Последовательность выполнения проекта в 6 классах.
2.4.	Методика выполнения творческих проектов в 7 классах	Содержание творческих проектов и требования к отбору объектов проектирования в 7 классах. Необходимость включения в техническую документацию исторической и экологической справок. Применение компьютера при выполнении работ, оформлении, технической документации и защите творческих проектов в 7 классах Последовательность выполнения проекта в 7 классах.
2.5.	Методика выполнения творческих проектов в 8 классах	Содержание творческих проектов и требования к отбору объектов проектирования в 8 классах. Необходимость включения в техническую документацию исторической и экологической справок. Применение компьютера при выполнении работ, оформлении, технической документации и защите творческих проектов в 8 классах Последовательность выполнения проекта в 8 классах.
2.6.	Методика выполнения творческих проектов в 9 классе	Содержание творческих проектов и требования к отбору объектов проектирования (статические, динамические, электрифицированные объекты труда) в 9 классе. Особенности содержания при оформлении технической документации. Последовательность выполнения, испытание изделия и защита творческого проекта в 9 классе.
2.7.	Методика выполнения творческих проектов в 10-11 классах	Содержание творческих проектов и требования к отбору объектов проектирования в 10-11 классах. Особенности содержания при оформлении технической документации проектов в предметном обучении. Последовательность выполнения проекта в предметном обучении, в т.ч. и исследовательских проектов в 10-11 классах.
Темы лабораторных занятий		
2.1.	Разработка и оформление творческих проектов в начальных классах.	Определение темы творческого проекта. Выбор легкообрабатываемых конструкционных материалов, инструментов. Технология изготовление изделия. Оформление технической документации (заполнение макета

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание
		содержания технической документации)
2.2.	Разработка и оформление творческого проекта для 5 классов	Поиск проблемы и определение темы творческого проекта. Исследование темы через звёздочку обдумывания. Выбор материалов (бумага, картон), инструментов. Технология изготовления изделия. Оформление технической документации.
2.3.	Разработка и оформление творческого проекта для 6 классов	Поиск проблемы и определение темы творческого проекта. Исследование темы через звёздочку обдумывания. Выбор конструкционных материалов (древесина, металл, пластмассы, резина, ткань), инструментов. Технология изготовления изделия. Оформление технической документации.
2.4.	Разработка и оформление творческого проекта для 7 классов	Поиск проблемы и определение темы творческого проекта. Исследование темы через звёздочку обдумывания. Выбор конструкционных материалов (древесина, металл, пластмассы, резина, ткань), инструментов. Технология изготовления изделия. Оформление технической документации.
2.5.	Разработка и оформление творческого проекта для 8 классов	Поиск проблемы и определение темы творческого проекта. Исследование темы через звёздочку обдумывания. Выбор конструкционных материалов (древесина, металл, пластмассы, резина, ткань), инструментов. Технология изготовления изделия. Оформление технической документации.
2.6.	Разработка и оформление творческого проекта для 9 классов	Поиск проблемы и определение темы творческого проекта. Исследование темы через звёздочку обдумывания. Выбор конструкционных материалов (древесина, металл, пластмассы, резина, ткань), инструментов. Технология изготовления изделия. Оформление технической документации.
2.7.	Разработка и оформление творческого проекта для 10-11 классов	Поиск проблемы и определение темы творческого проекта. Исследование темы через звёздочку обдумывания. Проведение исследования по теме проекта. Оформление документации. Составление плана защиты проекта.

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Методические указания по самостоятельной работе студентов опубликованы по адресу: https://skado.dissw.ru/table/#faculty-ed_bachelor-20

1. График самостоятельной работы, определяющий сроки и форму текущих и промежуточных аттестаций.
2. Расписание зачетов и экзаменов, определяющее сроки промежуточной аттестации.
3. Материалы, определяющие содержание аттестации, включающие:
• Рабочую программу учебной дисциплины «Метод проектов в предметной области Технология» (содержание дисциплины по разделам и темам);
• Вопросы для самоконтроля.
4. Материалы для проведения текущей и итоговой аттестации по дисциплине, включающие:
• Тестовые задания.
• Вопросы к экзамену.

6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

6.1. Типовые контрольные задания или иные материалы

6.1.1. Экзамен

а) примерные вопросы к экзамену:

1. Что такое творческий проект?
2. Перечислите и поясните основные характеристики выбора проектов.
3. Последовательность выполнения творческого проекта.
4. Возможности применения ПК при выполнении творческого проекта.
5. На какие основные этапы делиться деятельность учащегося при выполнении творческих проектов.
6. Что такое метод проектов? История возникновения метода проектов.
7. Раскройте сущность понятия «творчество».
8. Психолого-педагогические основы деятельности учащегося при выполнении творческих проектов.
9. Психологические барьеры в выполнении творческих проектов.
10. Оценивание результатов проектирования.
11. Каковы функции учителя при выполнении проекта учащимся?
12. Обоснование и выбор проектов.
13. Исторические предпосылки развития метода проектов в мировой и отечественной педагогической практике.
14. Сущность понятия творчества.
15. Метод проектов. Типология проектов.
16. Методы активизации творчества учащихся.
17. Технические средства обучения при выполнении творческих проектов.
18. Банк проектов и творческих заданий.
19. Методика оформления и разработка «Уголка проектов».
20. Теоретические основы обучения методом творческих проектов.
21. Роль проектной деятельности в профильном обучении.
22. Проектная деятельность в структуре предпрофильной подготовки учащихся.
23. Организация учебной проектной деятельности в условиях предпрофильной подготовки обучающихся.
24. Содержание, формы и результаты деятельности учащихся при выполнении общешкольного проекта.
25. Этапы работы над групповым учебным проектом.
26. Использование практических заданий и проектов при изучении предметных курсов.
27. Диагностика и анализ результатов проектной деятельности. Учащихся.
28. Методика выполнения проектов в начальных классах.
29. Методика выполнения творческих проектов в предметном обучении.
30. Особенности определения темы творческого проекта. Исследование темы через звёздочку обдумывания.

б) критерии и шкалы оценивания результатов

Результаты экзамена определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно». При выставлении оценок учитывается уровень приобретенных компетенций студента по составляющим «знать», «уметь», «владеть». Компонент «знать» оценивается теоретическими вопросами по содержанию дисциплины, компоненты «уметь» и «владеть» - практико-ориентированными заданиями. Важное значение имеют объем, глубина знаний, аргументированность и доказательность умозаключений студента, а также общий кругозор студента.

При выставлении оценки экзаменатор руководствуется следующим:

- оценка «отлично» выставляется студенту, показавшему всесторонние, систематизированные, глубокие знания учебной программы, усвоившему основные

практические и теоретические приёмы работ; как правило, оценка «отлично» выставляется студентам, усвоившим взаимосвязь основных понятий дисциплины с сопряженными дисциплинами, а также их значение для приобретаемой профессии, проявившим творческие способности в понимании курса (посредством приведения примеров);

- оценки «хорошо» заслуживает студент, обнаруживший полное знание учебно-программного материала, усвоивший основные знания, умения, навыки; как правило, оценка «хорошо» выставляется студентам, показавшим систематический характер знаний по дисциплине и способным к их самостоятельному пополнению и обновлению;
- оценки «удовлетворительно» заслуживает студент, обнаруживший знание основного учебно-программного материала в минимальном объеме, достаточном для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, знакомый с основной литературой. Как правило, оценка «удовлетворительно», выставляется студентам, допустившим погрешности в ответе на экзамене, но обладающим необходимым потенциалом для их устранения под руководством преподавателя;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, обнаружившему значительные пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустившему принципиальные ошибки в ответе на экзамене.

6.1.2 Наименование оценочного средства текущего

Примерные темы творческих проектов:

1. Изготовление декоративной коробочки из бумаги и картона для швейных принадлежностей.
2. Изготовление игольницы (звёздочка, туфелька, ёжик).
3. Изготовление аппликации из цветной бумаги на тему «Мои любимые цветы».
4. Изготовление новогодних игрушек (цветная бумага, скорлупа яиц, пенопласт, шишки)
5. Изготовление закладки/ футляра для мобильного телефона
6. Изготовление декоративной посуды (глина, пластилин)
7. Изготовление модели грузовика / паровоза (бумага, картон)
8. Изготовление мягкой игрушки.
9. Изготовление флюгера
10. Изготовление лопатки для тефлоновой посуды.
11. Изготовление подставки под горячее
12. Изготовление разделочной доски
13. Изготовление кухонного набора
14. Изготовление указки
15. Изготовление точёного подсвечника
16. Изготовление настенной подставки под цветы
17. Изготовление шкатулки
18. Изготовление рыхлителя
19. Изготовление кронциркуля.
20. Изготовление точёного металлического подсвечника
21. Изготовление деревянного ковша.
22. Изготовление мини грабель.
23. Изготовление рамки под фотографию.
24. Изготовление деревянной вазы.
25. Изготовление модели деревянного паровоза
26. Изготовление набора матрёшек
27. Изготовление модели деревянного трактора
28. Изготовление модели парохода из пластмассы
29. Изготовление макета садового домика.
30. Изготовление макета часовни.
31. Изготовление модели самолёта из металла

Критерии оценивания выполненных творческих проектов:

1. Аргументированность выбора темы, обоснование потребности, практическая направленность проекта и значимость выполненной работы
2. Объём и полнота разработок, выполнение принятых этапов проектирования, самостоятельность, законченность, подготовленность к восприятию проекта другими людьми
3. Аргументированность предлагаемых решений, подходов, выводов, полнота библиографии, цитируемость.
4. Уровень творчества, оригинальность, темы, подходов, найденных решений, предлагаемых аргументов.
5. Качество оформленной технической документации: оформление, соответствие стандартным требованиям, качество эскизов, схем, рисунков.

Критерии оценивания защиты выполненного проекта:

1. Качество доклада, композиция, полнота представления работы, подходов, результатов; аргументированность, убедительность и убеждённость.
2. Объём и глубина знаний по теме, эрудиция.
3. Педагогическая ориентации: культура речи, манера, использование наглядных средств, чувство времени. Удержание внимание аудитории.
4. Ответы на вопросы: полнота аргументированность, убедительность и убеждённость, дружелюбие.
5. Деловые и волевые качества докладчика: ответственное отношение, стремление к достижению высоких результатов, готовность к дискуссии, доброжелательность, контактность.

Краткая характеристика используемых оценочных средств

Оценочное средство	Критерии оценки	Шкала оценивания
Творческий проект	Уровень овладения компетенциями ПК - 4, ПК-7, ПК-12, в т.ч.: • Полнота собранного теоретического контролируемого материала. • Свободное владение содержанием. • Умение соблюдать заданную форму изложения. • Умение создавать содержательную презентацию выполненной работы.	• «зачтено» - реферат содержит полную информацию по представляемой теме, основанную на обязательных литературных источниках и современных публикациях; выступление сопровождается качественным демонстрационным материалом (слайд-презентация, раздаточный материал); выступающий свободно владеет содержанием, ясно и грамотно излагает материал; свободно и корректно отвечает на вопросы и замечания аудитории; точно укладывается в рамки регламента (7 минут). • «не зачтено» - реферат не подготовлен либо имеет существенные пробелы по представленной тематике, основан на недостоверной информации, выступающим допущены принципиальные ошибки при изложении материала.
Устный опрос	Уровень овладения компетенциями ПК -4, ПК-7, ПК-12, в т.ч.: • Полнота знаний теоретического контролируемого материала	• «зачтено» - если студент демонстрирует знание материала по разделу, основанные на знакомстве с обязательной литературой и современными публикациями; дает логичные, аргументированные ответы на поставленные вопросы. Также оценка «зачтено» ставится, если студентом допущены незначительные неточности в ответах, которые он исправляет

Оценочное средство	Критерии оценки	Шкала оценивания
		путем наводящих вопросов со стороны преподавателя. • «не зачтено» - имеются существенные пробелы в знании основного материала по разделу, а также допущены принципиальные ошибки при изложении материала.

6.2. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций

С целью определения уровня овладения компетенциями, закрепленными за дисциплиной, в заданные преподавателем сроки проводится текущий и промежуточный контроль знаний, умений и навыков каждого обучающегося. Все виды текущего контроля осуществляются на лекционных и практических занятиях. При оценке компетенций принимается во внимание формирование профессионального мировоззрения, определенного уровня культуры, этические навыки, а также личные качества обучающегося.

Процедура оценивания компетенций обучающихся основана на следующих стандартах:

1. Периодичность проведения оценки (на каждом занятии).
2. Многоступенчатость: оценка (как преподавателем, так и студентами группы) и самооценка обучающегося, обсуждение результатов и комплекс мер по устранению недостатков.
3. Единство используемой технологии для всех обучающихся, выполнение условий сопоставимости результатов оценивания.
4. Соблюдение последовательности проведения оценки: предусмотрено, что развитие компетенций идет по возрастанию их уровней сложности, а оценочные средства на каждом этапе учитывают это возрастание. На заключительном практическом занятии проводится зачёт по дисциплине.

Краткая характеристика процедуры реализации текущего и промежуточного контроля для оценки компетенций обучающихся представлена в таблице.

№ п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика процедуры оценивания компетенций	Представление оценочного средства в фонде
1	Защита творческого проекта	Защита творческого проекта - продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-исследовательской темы. Тематика творческого проекта выдается на первом занятии, выбор темы осуществляется студентом самостоятельно. Подготовка осуществляется во внеаудиторное время. Результаты озвучиваются по мере окончательной подготовки проекта, регламент – 7 мин. на выступление. В оценивании результатов наравне с преподавателем принимают участие студенты группы.	Темы творческих проектов
2	Устный опрос	Устный опрос по основным терминам может проводиться в начале/конце лекционного или практического занятия в течение 15-20 мин.	Вопросы по темам/разделам дисциплины

		Либо устный опрос проводится в течение всего практического занятия по заранее выданной тематике. Выбранный преподавателем студент может отвечать с места либо у доски.	
3	Экзамен	Проводится в заданный срок, согласно графику учебного процесса. Зачет проходит в форме собеседования по вопросам. Вопросы имеют теоретическую или практико-ориентированную направленность. При выставлении оценок учитывается уровень приобретенных компетенций студента. Компонент «знать» оценивается теоретическими вопросами по содержанию дисциплины, компоненты «уметь» и «владеть» - практико-ориентированными заданиями.	Вопросы к экзамену

Балльно-рейтинговая оценка результатов учебной работы обучающихся по видам (БРС)

Экзамен

Учебная работа (виды)	Сумма баллов	Виды и результаты учебной работы	Оценка в аттестации	Баллы
Текущая учебная работа в семестре (Посещение занятий по расписанию и выполнение заданий)	**60**	Лекционные занятия (конспект)	**1 балл** посещение 1 лекционного занятия	9 - 16
		Лабораторные работы и практические(отчет о выполнении работы)	**2 балла** - посещение 1 практического или лабораторного занятия и выполнение работы на 51-65% **3 балла** - посещение 1 практического или лабораторного занятия и выполнение работы на 66-85% **4 балла** – посещение 1 занятия и существенный вклад на занятии в работу всей группы, самостоятельность и выполнение работы на 86-100%	18 - 36
		Контрольные работы	**24 балла** (пороговое значение) **46 баллов** (максимальное значение)	24 - 46
Итого по текущей работе в семестре				**51 – 100 (%)**
Промежуточная аттестация (экзамен)	40 (100 % /баллов приведенной шкалы)	Теоретическая часть	**6 баллов** (пороговое значение) **20 баллов** (максимальное значение)	6 - 20
		Практическая часть	**6 баллов** (пороговое значение) **20 баллов** (максимальное значение)	6 – 20
Итого по промежуточной аттестации (экзамену)				51 – 100% (по приведенной шкале к

	12 – 40 баллам)
Суммарная оценка по дисциплине/ Сумма баллов текущей и промежуточной аттестации 51 – 100 б.	

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

1. Шихваргер, Ю. Г. Метод проектов [Электронный ресурс] : методическое пособие / Ю. Г. Шихваргер ; науч. рук. В. Я. Синенко. - Новосибирск : НГПУ, 2006. - 95 с. - Библиогр.: с. 93-94. - Режим доступа: Межвузовская электронная библиотека, локальный.
2. Ногина, Г. Н. Метод проектов в образовательной области "Технология" [Текст] / автор-составитель Г. Н. Ногина. - Новосибирск : [б. и.], 2001. - 26 с. : ил. - (Библиотечка творческих идей). - Библиогр.: с. 26. - ISBN 5-87847-086-1-(27)
3. Метод проектов в практике современной школы [Текст] : из опыта работы : [16+] / под редакцией Н. М. Голянская ; Министерство образования Российской федерации, Кузбасская государственная педагогическая академия ; Кузбасский областной педагогический институт ; МОУ "Школа № 44" г. Полысаево. - Новокузнецк : [РИО КузГПА], 2003. - 91, [1] с. : табл., рис. - 1 экз. дар библиотеке. - ISBN 5-85117-099-9.

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Журнал Инновации в образовании: актуальные проблемы теории и практики. URL: http://window.edu.ru
2. Журнал Современная наука: актуальные проблемы теории и практики. URL: http://www.nauteh-journal.ru
3. Журнал Школа и производство URL: http://www.mgpu.ru
4. ЭБС Издательства Лань http://e.lanbook.com/
5. ЭБС «znanium.com» http://znanium.com
6. ЭБС «Университетская библиотека online» http://biblioclub.ru
7. ЭБС ЮРАЙТ http://biblio-online.ru

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Занятия, по организации исследовательской и проектной деятельности обучающегося по Технологии, формируют интерес к технике и декоративно-прикладному творчеству, развивают познавательную, творческую и трудовую активность, технические способности и политехнический кругозор, развивают художественное мышление, умения выявлять научные основы устройства и функционирования технических объектов, технологических процессов при изготовлении изделий декоративно-прикладного творчества. Помогают приобрести определенные специфические трудовые умения и навыки, знания технологических приемов при изготовлении изделий.

Подготовка студентов осуществляется на базе широкого изучения различных видов технических дисциплин и художественного декоративно-прикладного направления.

Рабочая программа в процессе комплексного преподавания с дисциплинами «Материалы и технологии в техническом творчестве», «Технологии конструкционных материалов», «История техники», «Народные ремёсла», «Техническое моделирование и конструирование», с целью развития политехнического воспитания, как следствие решение проблемы совершенствования профессиональной подготовки специалиста, является весьма актуальной. Специфика метода проектов в ООТ, многообразие его видов позволяют студентам приобрести новые знания в области техники, технического творчества и декоративно-прикладного искусства, сформировать у них практические умения по

оформлению технической документации, поэтапного выполнения проектов.

Данная дисциплина отражает особую роль в учебно-воспитательном процессе, её значимость для формирования активной, мобильной, творческой личности в новых социально-экономических условиях. Дисциплина «Организация исследовательской и проектной деятельности обучающегося по Технологии» предполагает интегрирование знаний других наук, тесную взаимосвязь с педагогикой, психологией, творческим развитием и саморазвитием личности.

Для усвоения дисциплины «Организация исследовательской деятельности в области Технология» студенту необходимо проработать соответствующий материал, рассмотренный на лекциях и практических занятиях, приведенный в списках основной и дополнительной литературы, выписать основные определения и подходы при выполнении творческих проектов.

После усвоения теории по изучаемой теме нужно проанализировать методы и приемы при выполнении творческих проектов. Усвоить основные этапы проектирования и конструирования объектов, их изготовления и оформление технической документации.

Студенту очень важно активно и систематически работать в часы учебных занятий, и в часы самостоятельной работы: составлять конспекты лекций, выполнять практические работы.

При изучении общих вопросов в проектной деятельности особое внимание уделить основам технического моделирования и конструирования, декоративно-прикладного искусства, основным этапам выполнения проекта, разработке проекта с учетом принципов художественного конструирования и методам обучения.

После изучения теории особое значение имеют практические работы. На них необходимо закрепить знания через оформление технической документации проектов для начальной школы, среднего звена и исследовательских проектов в старших классах.

По всем разделам дисциплины у студента должны сформироваться четкие представления о применении полученных знаний в общеобразовательной школе и в УДОД.

Мы предлагаем для внеаудиторной, самостоятельной работы студентов не только подготовку к практическим занятиям, но и выполнение самостоятельных заданий, включающих в себя: выбор объекта, его изготовление с отделкой в одном из направлений технического моделирования и конструирования и оформление технической документации.

Методические указания размещены по адресу: https://skado.dissw.ru/table/#faculty-ed_bachelor-20

10. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Организация исследовательской и проектной деятельности обучающегося по технологии	222 Учебная аудитория для проведения: - занятий лекционного типа; - занятий семинарского (практического) типа; - групповых и индивидуальных консультаций; - текущего контроля и промежуточной аттестации. Специализированная (учебная) мебель: доска маркерно-меловая, столы, стулья. Оборудование для презентации учебного материала:	654027, Кемеровская область - Кузбасс, г. Новокузнецк, пр-кт Пионерский, д.13, пом. 1

	переносное - ноутбук, проектор, экран. Используемое программное обеспечение: MSWindows (MicrosoftImaginePremium 3 year по сублицензионному договору № 1212/КМР от 12.12.2018 г. до 12.12.2021 г.), LibreOffice (свободно распространяемое ПО), антивирусное ПО ESET EndpointSecurity, лицензия №EAV-0267348511 до 30.12.2022 г.;MozillaFirefox (свободно распространяемое ПО), GoogleChrome (свободно распространяемое ПО), Opera (свободно распространяемое ПО), FoxitReader (свободно распространяемое ПО), WinDjView (свободно распространяемое ПО), Яндекс.Браузер (отечественное свободно распространяемое ПО). Интернет с обеспечением доступа в ЭИОС.	

Составитель: Вервекин В.Г., к.п.н., доцент каф. ТПОиОТД

(*фамилия, инициалы и должность преподавателя (ей)*)