

Подписано электронной подписью:

Вержицкий Данил Григорьевич

Должность: Директор КГПИ ФГБОУ ВО «КемГУ»

Дата и время: 2024-02-21 00:00:00

471086fad29a3b30e244c728abc3661ab35c9d50210dcf0e75e03a5b6fdf6436

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ

Кузбасский гуманитарно-педагогический институт
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего
образования «Кемеровский государственный университет»

(Наименование филиала, где реализуется данная дисциплина)

Факультет филологии

УТВЕРЖДАЮ

Декан

Лаптева И.Д.

«19» февраля 2021 г.

Рабочая программа дисциплины

Б1.В.02.06 Лингвокультурология

Код, название дисциплины

Направление подготовки

По направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя
профилями подготовки)

Код, название направления

Направленность (профиль) подготовки

Иностранный язык и Дополнительное образование

Программа прикладного бакалавриата

Квалификация выпускника

Бакалавр

Форма обучения

Очная

Год набора 2017

Новокузнецк 2021

Лист внесения изменений
в РПД Б1.В.02.06 Лингвокультурология

Сведения об утверждении:

утверждена Ученым советом факультета филологии
(протокол Ученого совета факультета № 5 от 19.02.2021 г.)

для ОПОП 2017 года набора на 2021 / 2022 учебный год
по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями
подготовки)
направленность (профиль) Иностранный язык и Дополнительное образование

Одобрена на заседании методической комиссии факультета филологии
протокол методической комиссии факультета № 4 от 04.02.2021 г.)

Одобрена на заседании обеспечивающей кафедры
Иностранных языков
(протокол № 6 от 15.01.2021 г.) Ломакова А.В.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы	4
2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы	4
3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам занятий) и на самостоятельную работу обучающихся.....	5
4. Содержание дисциплины, структурированное по разделам с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий	6
4.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах).....	6
4.2 Содержание дисциплины, структурированное по разделам	7
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине.....	11
6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине	13
6.1. Типовые контрольные задания / материалы	13
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	14
А) основная учебная литература.....	14
Б) дополнительная учебная литература	14
8. Перечень ресурсов информационно - телекоммуникационной сети «интернет», современных профессиональных баз данных (СПБД) и информационных справочных систем (ИСС) необходимых для освоения дисциплины.....	15
9. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине, используемого программного обеспечения	15
10. Иные сведения и (или) материалы.....	16

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы

В результате освоения основной профессиональной образовательной программы *прикладного бакалавриата* (далее - ОПОП) и изучения данной дисциплины обучающийся должен освоить:

Компетенции: профессиональную компетенцию ПК-3, специальную профессиональную компетенцию СПК-3

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине в таблице 1.

Таблица 1 – Результаты обучения по дисциплине

Коды компетенции	Результаты освоения ООП	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
ПК-3	способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	Знать: содержание духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеурочной деятельности с учетом возможностей образовательной организации и историко-культурного своеобразия региона; Уметь: формировать у обучающихся толерантность и навыки социально осознанного поведения в изменяющейся поликультурной среде. Владеть: современными, в том числе интерактивными, формами и методами воспитательной работы, используя их как на занятии, так и во внеурочной деятельности для решения воспитательных задач и задач духовно- нравственного развития обучающихся
СПК-3	способностью ориентироваться в системе ценностей соответствующего лингвокультурного сообщества в процессе обучения иностранному языку	Знать - вербальные и невербальные знаковые системы, отражающие специфику культуры и ценностей соответствующего лингвокультурного сообщества Уметь - анализировать и распознавать специфику вербальных и невербальных знаков, присущих определённому лингвокультурному сообществу, обусловленных особенностями его истории и культуры Владеть - приёмами использования знаний о специфике вербальных и невербальных знаковых систем, присущих определённому лингвокультурному сообществу и обусловленных особенностями его истории и культуры в процессе решения профессиональных задач.

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Дисциплина изучается на четвертом курсе в восьмом семестре.

Дисциплина «Лингвокультурология» относится к вариативной части ОПОП

направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование, профиль «Иностранный язык (английский язык) и Дополнительное образование» и является обязательной дисциплиной.

«Лингвокультурология» обеспечивает специализированную подготовку бакалавров в рамках данного профиля.

Структурно-логическая схема формирования в ОПОП компетенций, закрепленных за дисциплиной

Таблица 2 – Порядок формирования компетенций _ПК-3, СПК-3__

Предшествующие дисциплины, практики	Последующие дисциплины, практики
ПК-3	
«Гражданско-патриотическое воспитание детей в системе дополнительного образования» 8 семестр «Теория и практика патриотического воспитания в системе дополнительного образования средствами иностранного языка» 8 семестр «Педагогика» 4 семестр «Методика воспитательной работы на занятиях по английскому языку» 5 семестр	«Литература англоговорящих стран» 10 семестр «Зарубежная литература» 10 семестр «Домашнее чтение на английском языке» 10 семестр «Детская литература стран изучаемого языка» 10 семестр
СПК-3	
«Основы межкультурной коммуникации» 3 семестр «Страноведение Великобритании» 5 семестр «Страноведение США» 5 семестр	«Литература англоговорящих стран» 10 семестр «Зарубежная литература» 10 семестр

3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет:

4 зачетных единицы (ЗЕТ),

144 академических часа.

Курсовая работа не планируется.

3.1. Объём дисциплины по видам учебных занятий (в часах)

Таблица 3 - Виды учебной работы по дисциплине и их трудоемкость

Объём дисциплины	Всего часов	
	для очной формы обучения	для заочной /очно-заочной формы обучения
Общая трудоемкость дисциплины	144	
Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)	32	
Аудиторная работа (всего):	32	
в т. числе:		
Лекции	14	
Семинары, практические занятия	18	
Практикумы	-	

Объём дисциплины	Всего часов	
	для очной формы обучения	для заочной /очно-заочной формы обучения
Лабораторные работы	-	
В том числе в активной и интерактивной форме	8	
Внеаудиторная работа (всего):	76	
В том числе, индивидуальная работа обучающихся с преподавателем:	-	
Курсовое проектирование	-	
Групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем	-	
Творческая работа (эссе)	-	
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	76	
Вид промежуточной аттестации обучающегося (экзамен)	36	

4. Содержание дисциплины, структурированное по разделам с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)

Таблица 4 - Учебно-тематический план очной формы обучения

№ п/п	Раздел дисциплины	Общая трудоемкость (<i>часов</i>)	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости
			аудиторные учебные занятия		самостояте льная работа обучающих ся	
		всего	Лекции	семинары, практическ ие занятия		
1.	Теоретические основы лингвокультурологии в процессе профессиональной деятельности.	20	4	4	12	УО ПР 1
2.	Язык и культура: проблемы взаимодействия, культурно-антропологические и социально-психологические основы.	44	6	6	32	УО ИЗ 1 ПР 1
3.	Бытие человека в культуре и языке в соответствующем лингвокультурном сообществе.	44	4	8	32	УО ИЗ 1 ПР 1
4.	Промежуточная аттестация - экзамен	36				Экзамен

№ п/п	Раздел дисциплины	Общая трудѐмкость (часов)	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости
			аудиторные учебные занятия		самостояте льная работа обучающих ся	
		всего	Лекции	семинары, практическ ие занятия		
5.	Итого	144	14	18	76	

Примечания: В курсе «Лингвокультурология» используются следующие формы текущего контроля:

УО - устный опрос

ИЗ 1– индивидуальное (творческое) задание - презентация

ПР 1 - тест

4.2 Содержание дисциплины, структурированное по разделам

Таблица 6 – Содержание дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание
1.	Теоретические основы лингвокультурологии в процессе профессиональной деятельности.	
	<i>Содержание лекционного курса</i>	
1.1	Введение. Предмет, цель, задачи курса.	Лингвокультурология как научная дисциплина. Место лингвокультурологии в ряду наук о языке и культуре. Полидисциплинарный и междисциплинарный характер лингвокультурологии. Задачи культурологических исследований. Культура и человек. Культура и цивилизация. Основные общественно-политические и социокультурные явления, понятия и реалии изучаемого языка. Понятие историко-культурного своеобразия региона.
1.2	Теоретические основы лингвокультурологии в процессе профессиональной деятельности.	Задачи, цели, методы лингвокультурологии. Объект и предмет лингвокультурологии. Базовые понятия лингвокультурологии: концепт; прецедентный текст; культурная универсалия; культурная коннотация; лингвокультурема; менталитет / ментальность.
1.3	Лингвокультурная компетентность личности в процессе межкультурной коммуникации и педагогической деятельности.	Лингвокультурная компетентность, ее составляющие и структура. Уровни формирования лингвокультурной компетенции. Языковая и культурная норма. Языковая и культурная вариативность. Вербальные и невербальные знаковые системы, отражающие специфику культуры и ценностей соответствующего лингвокультурного сообщества. Лексический минимум ключевых слов (топонимов, антропонимов и др.), которые содержат основную информацию

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание
		социокультурного значения; Принципы взаимодействия с партнерами с учетом культурных различий в различных коммуникативных ситуациях в иноязычной среде.
	<i>Темы практических/семинарских занятий</i>	
1.4	Теория и история лингвокультурологии.	Основные направления и школы лингвокультурологии. Различные подходы к описанию особенностей взаимодействия языка и культуры.
1.5	Базовые понятия лингвокультурологии.	Концепт; прецедентный текст; культурная универсалия; культурная коннотация; лингвокультурема; менталитет / ментальность.
2.	Язык и культура: проблемы взаимодействия, культурно- антропологические и социально- психологические основы.	
	<i>Содержание лекционного курса</i>	
2.1	Язык и культура: проблемы взаимодействия.	Центральная триада лингвокультурологии: человек, язык, культура. Понятие картины мира. Языковая картина мира, культурная картина мира. Передача культурологической информации посредством языка. Семиотическое описание объектов. Лингвокультурема. Лингвокультурологическое поле и его структура.
2.2	Язык и социальная структура общества.	Особенности взаимосвязи языка и социальной структуры общества. Языковая вариативность, ее причины. Языковые регистры и социокультурная стратификация общества. Отражение классовой системы английского общества в языке.
2.3	Язык и власть.	Язык как отражение национальной идеологии и средство манипулирования общественным сознанием. Национальная и культурная идентичность. Язык как средство расовой, этнической, гендерной идентификации.
	<i>Темы практических/семинарских занятий</i>	
2.4	Картина мира и ее составляющие.	Языковая картина мира, ее составляющие. Культурная картина мира, ее составляющие. Теория гештальтов Дж. Лакоффа. Ключевые символы и элементы русской и английской национальных картин мира в сопоставительном аспекте. Система ценностей соответствующего лингвокультурного сообщества, основанная на истории и культуре страны.
2.5	Описание языка с позиций лингвокультурологии: теория дискурса.	Понятие дискурса и его категории. Социолингвистические типы дискурса. Прагмалингвистические типы дискурса.
2.6	Описание языка с позиций	Понятие культурного текста (текста культуры).

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание
	лингвокультурологии: культурные тексты.	Фразеология как способ представления культуры. Метафора как способ представления культуры. Символ как способ представления культуры.
2.7	Социокультурный аспект изучения языка.	Лингвокультурологическое описание языка: литературный язык, диалект, просторечье, жаргон. Стилистический уклад разных языков. Формы культуры и их языковое воплощение. Субкультуры.
2.8	Политическая корректность в современном английском языке и культуре.	Политическая корректность и языковой такт. Мультикультурные модели общества. Изменения, происходящие в современном английском языке и в англо-американской культуре под влиянием идеологии политической корректности и обусловленных особенностями истории и культуры страны.
2.9	Безэквивалентная и фоновая лексика.	Безэквивалентная и фоновая лексика, основные группы, характеристика. Лингвистические и культурологические лакуны, их разновидности и характеристика. Фоновые знания как необходимый компонент адекватного восприятия культурного послания.
3.	Бытие человека в культуре и языке в соответствующем лингвокультурном сообществе.	
	<i>Содержание лекционного курса</i>	
3.1	Языковая личность.	Понятие языковой личности и аспекты ее изучения (ценностный, познавательный, поведенческий). Человек как носитель национальной ментальности и языка. Первичная и вторичная языковые личности. Структура языковой личности, ее формирование. Уровни языковой личности, их единицы. Принципы формирования вторичной языковой личности при изучении иностранного языка.
	<i>Темы практических/семинарских занятий</i>	
3.2	Национальная личность и национальный характер, его обусловленность особенностями истории и культуры народа.	Теории формирования национального характера в отечественной и зарубежной науке. Языковые средства отображения культуры и черт русского и английского национального характера в сопоставительном аспекте: особенности лексики, фонетики, грамматики, присущие определённому лингвокультурному сообществу и обусловленные особенностями его истории и культуры.
3.3	Невербальные средства коммуникации в лингвокультурологическом аспекте и в процессе межкультурной коммуникации и педагогической деятельности.	Невербальная коммуникация как составляющая национальной культурной картины мира: кинесика, хронемика, такесика, проксемика. Особенности представлений о времени, пространстве в русской и английской культурах: сопоставительный аспект.

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание
		Вербальные и невербальные знаковые системы, отражающие специфику культуры и ценностей соответствующего лингвокультурного сообщества, обусловленные особенностями его истории и культуры. Способы вербального и невербального поведения для эффективного общения в определенной социокультурной среде.
3.4	Языковая личность: аспекты изучения.	Человек как носитель национальной ментальности и языка, духовно-нравственного своеобразия. Первичная и вторичная языковые личности. Структура языковой личности, ее формирование. Уровни языковой личности, их единицы. Модели языковой личности.
3.5	Лингвокультурологическое описание национального характера.	Национальный характер: определение, подходы к изучению. Национальный характер британцев и русский национальный характер в сопоставительном аспекте с учетом историко-культурного своеобразия региона. Национальная личность и национальный характер сквозь призму паремиологического фонда языка.
3.6	Этнокультурные прототипы и стереотипы в межкультурной коммуникации.	Прототипы и стереотипы: виды и характеристика. Особенности восприятия иной культуры сквозь призму стереотипов. Способы образования и разрушения стереотипов. Стереотипы как способ формирования толерантности и навыков социально осознанного поведения в изменяющейся поликультурной среде.
3.7	Вежливость и ее национально-культурная специфика в процессе межкультурной коммуникации и педагогической деятельности.	Принципы формирования у обучающихся толерантности и навыков социально осознанного поведения в изменяющейся поликультурной среде. Вежливость как черта английского национального характера. Теория вежливости Пенелопы Браун и Стивена Левинсона. Понятие «Лица». Вежливое поведение (стратегии вежливости) в английском языке и культуре: вербальный (“vague language”) и невербальный аспекты. Светская беседа (Small Talk). Этикетное поведение в сопоставительном аспекте, особенности национального этикета британцев, русских, американцев. Выбор оптимальных способов вербального и невербального поведения для эффективного общения в определенной социокультурной среде.
3.8	Гендерные аспекты языка и культуры.	Принципы формирования у обучающихся толерантности и навыков социально осознанного поведения в изменяющейся поликультурной среде.

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание
		Язык как средство гендерной идентификации. Изменения, происходящие в современном английском языке и в англо-американской культуре под влиянием гендерной идеологии.
3.9	Образ человека в мифе и фольклоре.	Архетип и мифологема как способы представления культуры. Образ человека в мифологическом сознании. Внешний облик человека: основные мифологемы. «Духовные центры» человека: основные мифологемы.
3.10	Человек в зеркале сравнения.	Принципы формирования у обучающихся толерантности в изменяющейся поликультурной среде. Лингвокультурный аспект сравнения. Типы сравнений, их характеристика. Культурно-национальная специфика сравнений, употребляемых в русском и английском языках для описания внешности и качеств человека.

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Методические указания для изучающих дисциплину размещены в ЭИОС на сайте НФИ КемГУ (раздел Главная / Образование / Образовательные программы Факультет филологии / Образовательная программа по направлению подготовки 44.03.05 – Педагогическое образование с двумя профилями подготовки Иностранный язык и Дополнительное образование/ Методические и иные документы/ Методические материалы / <https://skado.dissw.ru/table/>

Самостоятельная работа студентов организуется в соответствии с планом. Общий объем самостоятельной работы студентов по дисциплине составляет включает аудиторную и внеаудиторную самостоятельную работу бакалавров в течение семестра.

Аудиторная самостоятельная работа осуществляется в форме выполнения контрольных работ на занятиях по блоку тем и практических упражнений, внеаудиторная самостоятельная работа осуществляется в следующих формах:

- Подготовка к практическим занятиям;
- Подготовка к текущим контрольным мероприятиям (доклады, устные опросы);
- Подготовка и презентация индивидуального задания.

Таблица 7 - График организации самостоятельной работы студента

	Название раздела/ темы	Виды самостоятельной работы	Сроки выполнения	Форма контроля
1	Теоретические основы лингвокультурологии в процессе профессиональной деятельности.	Подготовка к аудиторным занятиям. Рассмотрите различные определения культуры. Подготовка к практическому занятию.	К практическим занятиям 1 и 2	Выборочная проверка конспектов, устный опрос на практических занятиях.

	Название раздела/ темы	Виды самостоятельной работы	Сроки выполнения	Форма контроля
	Язык и культура: проблемы взаимодействия, культурно-антропологические и социально-психологические основы.	а) Подберите фразеологические обороты и идиоматические выражения на русском и английском языках об: - отношении к монархии (короле, царе); - отношении ко времени; - отношению к деньгам; - отношению к работе. Сравните полученные результаты. Каково отношение к данным категориям в русской и английской культуре? В чем это выражается? б) Продолжите следующие метафоры: - любовь – это - жизнь – это - идеи – это Какие особенности русской культуры отражены в ваших примерах? в) Постройте ассоциативные ряды к предложенным словам: образование, семья, брак. Определите ценность данных понятий для себя и сравните полученные результаты в группе. Какие особенности восприятия данных понятий разными людьми вы заметили? Обоснуйте их.	К практическим занятиям 3-5	
3	Бытие человека в культуре и языке в соответствующем лингвокультурном сообществе.	1) Подберите пословицы и поговорки, характеризующие основные черты русского и английского национального характера. Обоснуйте свой выбор. 2) Составление национальных портретов соотечественника и сверстника за рубежом. Анкета-эксперимент «Окно Джохари» 3) Сравнительный анализ проявлений национальных особенностей этикета (вербальный и невербальный аспекты) в двух культурах.	К практическим занятиям 6-10	Устный опрос на практических занятиях, защита индивидуально го задания.

6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

6.1. Типовые контрольные задания / материалы

Форма промежуточной аттестации экзамен

Таблица 8 - Типовые (примерные) контрольные вопросы и задания

Разделы и темы	Примерные теоретические вопросы	Примерные практические задания и (или) задачи
1. Теоретические основы лингвокультурологии в процессе профессиональной деятельности.	1. Дайте рабочее определение культуры. 2. Дайте определение лингвокультурной компетентности личности.	Выберите правильные ответы: К базовым понятиям лингвокультурологии относятся: - стереотип - культурная традиция - архетип - лексема
2. Язык и культура: проблемы взаимодействия, культурно-антропологические и социально-психологические основы.	1. Что такое лингвокультурема? 2. Охарактеризуйте фразеологию как способ хранения и передачи культурной информации.	Приведите примеры (2-5 примеров) ключевых символов английской культуры. Объясните их значимость.
3. Бытие человека в культуре и языке в соответствующем лингвокультурном сообществе.	1. Что такое национальный характер и каковы условия формирования? 2. Дайте определение языковой личности и назовите ее составляющие.	Приведите примеры стереотипов в отношении представителей страны изучаемого языка. Интерпретируйте результаты с позиций лингвокультурологии.

6.2. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Для положительной оценки по результатам освоения дисциплины обучающемуся необходимо выполнить все установленные виды учебной работы. Оценка результатов работы обучающегося в баллах (по видам) приведена в таблице 9.

Таблица 9 - Балльно-рейтинговая оценка результатов учебной работы обучающихся по видам (БРС)

Учебная работа (виды)	Сумма баллов	Виды и результаты учебной работы	Оценка в аттестации	Баллы (17 недель)
Текущая учебная работа в семестре (Посещение занятий по расписанию и	60	Лекционные занятия (конспект) (7 занятий)	1 балл посещение лекционного занятия	1-10
		Практические занятия (10 занятий).	1 балл - посещение практического занятия и выполнение работы на 51-65%	10 - 30

выполнение заданий)			2 балла – посещение 1 занятия и существенный вклад на занятии в работу всей группы, самостоятельность и выполнение работы на 85,1-100%	
		Лабораторные работы (отчет о выполнении лабораторной работы) (2 работы)	3 балла – выступление с докладом За одну ЛР 5 баллов (пороговое значение) 7 баллов 10 баллов (максимальное значение)	5-20
Итого по текущей работе в семестре				51 – 100 (%)
Промежуточная аттестация (экзамен)	40 (100 % /баллов приведенной шкалы)	Тест.	10 баллов (пороговое значение) 20 баллов (максимальное значение)	10-20
		Практическое задание.	10 баллов (пороговое значение) 20 баллов (максимальное значение)	10-20
Итого по промежуточной аттестации (экзамену)				51 – 100% (по приведенной шкале к 20 – 40 баллам)
Суммарная оценка по дисциплине/ Сумма баллов текущей и промежуточной аттестации 51 – 100 б.				

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

А) основная учебная литература

1. Алефиренко Н.Ф. Лингвокультурология [Электронный ресурс]. – Электрон. текстовые дан. – Москва : Флинта, 2010. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57619>
2. Нурутдинова А.Р. Лингвострановедческий материал в экстралингвистическом контексте: соотношение языка и культуры изучаемого языка : учебное пособие [Электронный ресурс] / А.Р. Нурутдинова, Л.Б. Исаева ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Государственное образовательное учреждение Высшего профессионального образования Казанский государственный технологический университет. – Электрон. текстовые дан. - Казань : Издательство КНИТУ, 2011. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=259032>

Б) дополнительная учебная литература

1. Гендер в британской и американской лингвокультурах [Электронный ресурс] / Е.С. Гриценко, М.В. Сергеева, А.О. Лалетина, А.А. Бодрова, Л.Г. Дунашева. – Электрон. текстовые дан. – Москва : Флинта, 2011. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69169>
2. Кошарная С.А. Языковая личность в контексте этнокультуры [Электронный ресурс] : учебное пособие. – Электрон. текстовые дан. – Москва : Директ-Медиа, 2014. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231715>

3. Межличностная коммуникация: теория и жизнь [Текст] : учебник для вузов / О. И. Матяш, В. М. Погольша, Н. В. Казаринова, С. А. Биби, Ж. В. Зарицкая. - Санкт-Петербург : Речь, 2011. - 552 с.
4. Никитина, Л.Б. Образ *homosapiens* в русской языковой картине мира [Электронный ресурс]. – 2-е изд., стереотип. - Электрон. текстовые дан. – Москва : Флинта, 2011. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83451>
5. Садохин, А. П. Введение в межкультурную коммуникацию [Текст] : учебное пособие : / А. П. Садохин. - 2-е изд. ; стер. - Москва : Омега-Л, 2010. - 189 с.

8. Перечень ресурсов информационно - телекоммуникационной сети «интернет», современных профессиональных баз данных (СПБД) и информационных справочных систем (ИСС) необходимых для освоения дисциплины

Современные профессиональные базы данных (СПБД) и информационные справочные системы (ИСС) по дисциплине

1. BBC Learning English [Электронный ресурс] : интернет-портал. – Электронные данные. – Режим доступа: www.bbc.co.uk/learningenglish, свободный. - Загл. с экрана. - Яз.англ.
2. British National Corpus [Электронный ресурс] : Корпус письменных и устных текстов. – Электронные текстовые данные. – Oxford : Oxford Text Archive, IT Services, University of Oxford, 2009-2015. – Режим доступа: <https://www.natcorp.ox.ac.uk>, свободный. - Загл. с экрана. - Яз.англ.
3. Cambridge Assessment English [Электронный ресурс] : База данных содержит задания и учебные материалы для изучающих английский язык. – Электронные данные. – Режим доступа: <https://www.cambridgeenglish.org>, свободный. - Загл. с экрана. - Яз.англ.
4. Longman Dictionary of Contemporary English [Электронный ресурс] : интернет-портал – Электронные данные. – Режим доступа: <https://www.ldoceonline.com>, свободный. - Загл. с экрана. - Яз.англ.
5. Oxford University Press Learning Resources Bank [Электронный ресурс] : База данных содержит задания и учебные материалы для изучающих английский язык. – Электронные данные. – Режим доступа: https://elt.oup.com/learning_resources, свободный. - Загл. с экрана. - Яз.англ.

9. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине, используемого программного обеспечения

Материально-техническая база

Учебные занятия по дисциплине проводятся в учебных аудиториях НФИ КемГУ:

331 Учебная аудитория (мультимедийная) для проведения: - занятий лекционного типа; - занятий семинарского (практического) типа. Специализированная (учебная) мебель: доска меловая, столы, стулья. Оборудование: <i>переносное</i> - ноутбук, звуковые колонки; <i>стационарное</i> - проектор, экран. Используемое программное обеспечение: MSWindows (Microsoft Imagine Premium 3 year по сублицензионному договору № 1212/КМР от 12.12.2018 г. до 12.12.2021 г.), LibreOffice (свободно распространяемое ПО). Интернет с обеспечением доступа в ЭИОС.	654041, Кемеровская область - Кузбасс, Новокузнецкий городской округ, г. Новокузнецк, ул. Кутузова, д. 12
---	--

10. Иные сведения и (или) материалы

Перечень методов, средств обучения и образовательных технологий (с краткой характеристикой):

№ п/п	Наименование образовательной технологии	Краткая характеристика
1	2	3
1.	Проблемное обучение	Поисковые методы, постановка познавательных задач с учетом индивидуального социального опыта и особенностей обучающихся, в том числе, с учетом ограниченных возможностей здоровья обучающихся
2.	Концентрированное обучение	Методы, учитывающие динамику и уровень работоспособности обучающихся, в том числе, с учетом ограниченных возможностей здоровья обучающихся
3.	Дифференцированное обучение	Методы индивидуального личностно ориентированного обучения, в том числе, с учетом ограниченных возможностей здоровья и личностных психолого-физиологических особенностей обучающихся
4.	Социально-активное, интерактивное обучение	Методы социально-активного обучения, тренинговые, дискуссионные, игровые методы с учетом социального опыта обучающихся, в том числе, с учетом ограниченных возможностей здоровья обучающихся

Составитель: Ломакова А.В., канд. культурологии, доцент кафедры иностранных языков
