

Утверждаю  
Декан ФПП  
Л.Я. Лозован  
«\_18\_» \_\_марта\_\_2021

## **Рабочая программа дисциплины**

### ***Б1.В.02.01 Детская литература в начальном образовании***

Направление подготовки  
***44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)***

Направленность (профиль) подготовки  
***Начальное образование и Организация детского движения***

Программа академического бакалавриата

Квалификация выпускника  
***бакалавр***

Форма обучения  
***Очная, заочная***

Год набора 2018

Новокузнецк 2021

<sup>1</sup> факультет, реализующий ОПОП

**Лист внесения изменений**  
**в РПД Б1.В.02.01 Детская литература в начальном образовании**

**Переутверждение на учебный год:**

на 2021 / 2022 учебный год

утверждена Ученым советом факультета психологии и педагогики  
(протокол Ученого совета факультета № 8 от 18.03.2021 г.)

для ОПОП 2018 года набора на 2021 / 2022 учебный год  
по направлению подготовки: 44.03.05. Педагогическое образование (с двумя профилями  
подготовки)  
направленность (профиль) **Начальное образование и Организация детского движения**

Одобрена на заседании методической комиссии факультета психологии и педагогики  
протокол методической комиссии факультета № 6 от 15.03.2021 г.)

Одобрена на заседании обеспечивающей кафедры педагогики и методики начального образования  
(протокол № 7 от 11.03.2021 г.) Елькина О.Ю.

(Ф. И.О. зав. кафедрой )(Подпись)



## Оглавление

|                                                                                                                                                                                                                  |           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| 1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.....                                                                     | 4         |
| 2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы.....                                                                                                                         | 6         |
| 3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам занятий) и на самостоятельную работу обучающихся..... | 8         |
| 3.1. Объём дисциплины по видам учебных занятий (в часах) .....                                                                                                                                                   | 8         |
| 4. Содержание дисциплины / модуля, структурированное по разделам (темам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий.....                                              | 8         |
| 4.1. Разделы дисциплины (модуля) и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах) .....                                                                                                           | 9         |
| <b>5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине .....</b>                                                                                                   | <b>14</b> |
| 6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине .....                                                                                                                | 14        |
| 6.1. Типовые (примерные) контрольные задания / материалы.....                                                                                                                                                    | 14        |
| <b>6.2. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций</b>                                         | <b>15</b> |
| 7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины .....                                                                                                              | 17        |
| А) основная учебная литература.....                                                                                                                                                                              | 17        |
| 8. Перечень ресурсов информационно - телекоммуникационной сети «интернет», современных профессиональных баз данных (СПБД) и информационных справочных систем (ИСС) необходимых для освоения дисциплины.....      | 18        |
| 9. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине / модулю, используемого программного обеспечения .....                                           | 18        |

# **1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

В результате освоения основной профессиональной образовательной программы *академического бакалавриата* (далее - ОПОП) и изучения данной дисциплины обучающийся должен освоить:

Компетенции<sup>2</sup>: ПК-3; СПК-2;

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине в таблице 1.

Табл. 1 – Результаты обучения по дисциплине / модулю

| Компетенция (код, название)                                                                                                    | Результаты освоения ОПОП (содержание компетенции <sup>3</sup> )                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине <sup>4</sup>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ПК-3<br>способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности | <p><b>Знать:</b></p> <p>понятия «учебная» и «внеучебная деятельность», методику и содержание воспитательной работы, основные принципы системно-деятельностного подхода в учебной и внеучебной деятельности;</p> <p>содержание духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеурочной деятельности с учетом возможностей образовательной организации и историко-культурного своеобразия региона;</p> <p>содержание, формы, методы и средства организации учебной и внеурочной деятельности; методику и технологии психолого-педагогического регулирования поведения обучающихся.</p> <p><b>Уметь:</b></p> <p>планировать учебную и внеурочную деятельность с различными категориями обучающихся;</p> <p>использовать современные методики и технологии для организации воспитательной деятельности;</p> <p>строить воспитательную деятельность с учетом культурных различий детей, половозрастных и</p> | <p><b>Знать:</b></p> <p>содержание духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеурочной деятельности с учетом возможностей образовательной организации и историко-культурного своеобразия региона.</p> <p><b>Уметь:</b></p> <p>проектировать ситуации и события, развивающие эмоционально-ценностную и духовно-нравственную сферу ребенка.</p> <p><b>Владеть:</b></p> <p>современными, в том числе интерактивными, формами и методами воспитательной работы, используя их как на занятии, так и во внеурочной деятельности для решения воспитательных задач и задач духовно-нравственного развития обучающихся.</p> |

<sup>2</sup> Указать тип и код компетенции в соответствии с ФГОС ВО (например: общепрофессиональные компетенции ОПК-2, ОПК-3, профессиональные компетенции ПК-11, ПК-12).

<sup>3</sup> Заполнить в соответствии с табл. 1.5 Пояснительной записки ОПОП.

<sup>4</sup> Заполнить в соответствии с таблицей 1.6 Пояснительной записки ОПОП.

| Компетенция (код, название) | Результаты освоения ОПОП (содержание компетенции <sup>3</sup> )                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине <sup>4</sup> |
|-----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|
|                             | <p>индивидуальных особенностей;<br/> определять содержание и требования к результатам основных видов учебной и внеурочной деятельности;<br/> управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их учебно-познавательную деятельность;<br/> сотрудничать с другими педагогическими работниками и другими специалистами в решении воспитательных задач и задач духовно-нравственного развития обучающихся;<br/> проектировать ситуации и события, развивающие эмоционально-ценностную и духовно-нравственную сферу ребенка;<br/> формировать у обучающихся толерантность и навыки социально осознанного поведения в изменяющейся поликультурной среде.</p> <p><b>Владеть:</b><br/> современными, в том числе интерактивными, формами и методами воспитательной работы, используя их как на занятии, так и во внеурочной деятельности для решения воспитательных задач и задач духовно-нравственного развития обучающихся;<br/> навыками организации учебной и внеурочной деятельности с различными категориями обучающихся в рамках конкретного вида деятельности;<br/> навыками выполнения поручений по организации учебно-исследовательской, проектной, игровой и культурно-досуговой деятельности обучающихся.</p> |                                                                      |

| Компетенция (код, название)                                                                         | Результаты освоения ОПОП (содержание компетенции <sup>3</sup> )                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине <sup>4</sup>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| СПК-2<br>способностью осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний | <p><b>Знать:</b><br/>теоретические основы современного русского языка (детской литературы, риторики, естествознания, истории, технологии, изобразительного искусства, музыки), на которых строится содержание начального образования.</p> <p><b>Уметь:</b><br/>применять теоретические основы реализуемых в начальной школе дисциплин для реализации школьного образования.</p> <p><b>Владеть:</b><br/>теоретическими основами современного русского языка (математики, детской литературы, риторики, естествознания, истории, технологии, изобразительного искусства, музыки) в преподавании соответствующих дисциплин в начальной школе.</p> | <p><b>Знать</b> теоретические основы детской литературы, на которых строится содержание начального образования.</p> <p><b>Уметь</b> применять теоретические основы реализуемых в начальной школе дисциплин для реализации школьного образования.</p> <p><b>Владеть:</b><br/>теоретическими основами детской литературы в преподавании соответствующих дисциплин в начальной школе.</p> |

## 2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Дисциплина изучается на 2 курсе в 3 семестре.

Дисциплина Б1.В.02.01 «Детская литература в начальном образовании» входит в вариативную часть ОПОП; является обязательной дисциплиной.

Структурно-логическая схема формирования в ОПОП компетенций, закрепленных за дисциплиной

Таблица 2.1 – Порядок формирования компетенции ПК-3

| Предшествующие дисциплины, практики | Последующие дисциплины, практики                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Б1.В.02.01 Педагогика               | Б1.В.01.01 Методика воспитательной работы в начальной школе и в детском общественном объединении<br>Б1.В.ДВ.10.01 Методика работы вожатого в детском оздоровительном центре<br>Б1.В.ДВ.10.02 Педагогическое мастерство педагога-организатора<br>Б2.В.02(П) Производственная практика. Педагогическая практика<br>Б2.В.05(П) Производственная практика. Преддипломная практика<br>Б3.Б.01(Г) Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена |

|  |                                                                                                               |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | Б3.Б.02(Д) Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Таблица 2.2 – Порядок формирования компетенции СПК-2

| Предшествующие дисциплины, практики                                | Последующие дисциплины, практики                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Б1.В.02. Естественное образование младших школьников с практикумом | Б1.В.02.03 Теория и методика обучения математике в начальном образовании, Б1.В.02.06 Теория и методика обучения русскому языку и литературе в начальном образовании, Б2.В.01 (У) Учебная практика. Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности, Б2.В.03(П) Производственная практика. Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, Б2.В.05(Пд) Производственная практика. Преддипломная практика, |

**3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) составляет:  
 4 зачетных единиц (з.е.),  
 144 академических часов.  
 Курсовая работа не планируется.

**3.1. Объём дисциплины по видам учебных занятий (в часах)**

Таблица 3 - Виды учебной работы по дисциплине и их трудоемкость

| Общая трудоемкость и виды учебной работы по дисциплине, проводимые в разных формах                                                                           | Объём часов              |                                           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|-------------------------------------------|
|                                                                                                                                                              | для очной формы обучения | для заочной (очно-заочной) формы обучения |
| Общая трудоемкость дисциплины                                                                                                                                | 144                      | 144                                       |
| Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего) <sup>5</sup>                                                               |                          |                                           |
| Аудиторная работа (всего) <sup>6</sup> :                                                                                                                     | 36                       | 8                                         |
| в том числе:                                                                                                                                                 |                          |                                           |
| лекции                                                                                                                                                       | 18                       | 4                                         |
| практические занятия, семинары                                                                                                                               | 18                       | 4                                         |
| практикумы                                                                                                                                                   |                          |                                           |
| лабораторные работы                                                                                                                                          |                          |                                           |
| в активной и интерактивной формах                                                                                                                            |                          |                                           |
| в электронной форме                                                                                                                                          |                          |                                           |
| Внеаудиторная работа (всего):                                                                                                                                |                          |                                           |
| в том числе, индивидуальная работа обучающихся с преподавателем <sup>7</sup>                                                                                 |                          |                                           |
| курсовое проектирование                                                                                                                                      |                          |                                           |
| групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем) |                          |                                           |
| творческая работа (эссе)                                                                                                                                     |                          |                                           |
| Самостоятельная работа обучающихся (всего) <sup>8</sup>                                                                                                      | 72                       | 127                                       |
| Вид промежуточной аттестации обучающегося (зачет /зачет с оценкой / экзамен <sup>9</sup> )                                                                   | Экзамен 36               | Экзамен 9                                 |

**4. Содержание дисциплины / модуля, структурированное по разделам (темам) с**

<sup>5</sup> п. 31 Приказа Минобрнауки РФ № 301 от 17.04.2017г.: «... Контактная работа обучающихся с преподавателем, в том числе с применением дистанционных образовательных технологий, включает в себя занятия лекционного типа, и (или) занятия семинарского типа, и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, а также аттестационные испытания промежуточной аттестации обучающихся и итоговой (государственной итоговой) аттестации обучающихся. При необходимости контактная работа обучающихся с преподавателем включает в себя иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем...»

<sup>6</sup> количество часов указывается в соответствии с учебным планом. Объем часов контактной работы включает часы, выделенные на аудиторную и внеаудиторную работу.

<sup>7</sup> для индивидуальной работы обучающихся с преподавателем указываются только те виды, которые запланированы по дисциплине в учебном плане

<sup>8</sup> для самостоятельной работы по данной дисциплине указываются только часы, запланированные для выполнения ее обучающимся (без контактов с преподавателем).

<sup>9</sup> для промежуточной аттестации в виде зачета / зачета с оценкой для очной формы обучения количество часов не указывается, для заочной формы обучения указать 4 часа, в случае экзамена указать 36 часов для очной формы обучения (для заочной формы обучения указать 9 часов), которые входят в общую трудоемкость дисциплины по ФГОС ВО.

указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

#### 4.1. Разделы дисциплины (модуля) и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)

Таблица 4 - Учебно-тематический план очной формы обучения

| №<br>п/п | Раздел<br>дисциплины                                              | Общая<br>трудоемкость | Виды учебных занятий, включая<br>самостоятельную работу обучающихся и<br>трудоемкость<br>(в часах) |                                          |                                           | Формы<br>текущего<br>контроля<br>успеваемости                     |
|----------|-------------------------------------------------------------------|-----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|-------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|
|          |                                                                   |                       | аудиторные учебные<br>занятия                                                                      |                                          | самостоятельна<br>я работа<br>обучающихся |                                                                   |
|          |                                                                   |                       | лекци<br>и                                                                                         | семинары,<br>практически<br>е<br>занятия |                                           |                                                                   |
| 1.       | Основы<br>теории<br>детской<br>литературы                         | 12                    | 2                                                                                                  | 2                                        | 8                                         | Основы<br>теории<br>детской<br>литературы                         |
| 2.       | Устное<br>народное<br>творчество<br>для детей                     | 12                    | 2                                                                                                  | 2                                        | 8                                         | Устное<br>народное<br>творчество<br>для детей                     |
| 3.       | Возникновени<br>е и развитие<br>детской<br>литературы в<br>России | 12                    | 2                                                                                                  | 2                                        | 8                                         | Возникновени<br>е и развитие<br>детской<br>литературы в<br>России |
| 4.       | Детская<br>литература<br>XIX века                                 | 24                    | 4                                                                                                  | 4                                        | 16                                        | Детская<br>литература<br>XIX века                                 |
| 5.       | Литература о<br>детях и для<br>детей в XX<br>веке                 | 24                    | 4                                                                                                  | 4                                        | 16                                        | Литература о<br>детях и для<br>детей в XX<br>веке                 |
| 6.       | Современная<br>детская<br>литература                              | 24                    | 4                                                                                                  | 4                                        | 16                                        | Современная<br>детская<br>литература                              |
| 7.       | Экзамен                                                           | 36                    |                                                                                                    |                                          |                                           | Экзамен                                                           |
|          | Итого:                                                            | 144                   | 18                                                                                                 | 18                                       | 72                                        |                                                                   |

Таблица 4 - Учебно-тематический план заочной формы обучения

| №<br>п/<br>п | Раздел<br>дисциплины | Общая<br>трудоемкость | Виды учебных занятий, включая<br>самостоятельную работу обучающихся и<br>трудоемкость<br>(в часах) |                            | Формы<br>текущего<br>контроля<br>успеваемост<br>и |
|--------------|----------------------|-----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|---------------------------------------------------|
|              |                      |                       | аудиторные учебные<br>занятия                                                                      | самостоятельна<br>я работа |                                                   |

|    |                                                      | <b>всего</b> | <b>лекции</b> | <b>семинары, практические занятия</b> | <b>обучающихся</b> |      |
|----|------------------------------------------------------|--------------|---------------|---------------------------------------|--------------------|------|
| 1. | Основы теории детской литературы                     | 22           | 2             | -                                     | 20                 | ПР-2 |
| 2. | Устное народное творчество для детей                 | 23           | -             | -                                     | 23                 | ПР-2 |
| 3. | Возникновение и развитие детской литературы в России | 22           | 2             | -                                     | 20                 | ПР-2 |
| 4. | Детская литература XIX века                          | 24           | -             | -                                     | 24                 | ПР-2 |
| 5. | Литература о детях и для детей в XX веке             | 22           | -             | 2                                     | 20                 | ПР-2 |
| 6. | Современная детская литература                       | 22           | -             | 2                                     | 20                 | ПР-2 |
| 7. | Экзамен                                              | 9            |               |                                       |                    |      |
|    | Итого:                                               | 144          | 4             | 4                                     | 127                |      |

УО - устный опрос, УО-1 - собеседование, УО-2 - коллоквиум, УО-3 - зачет, УО-4 - экзамен  
 ПР - письменная работа, ПР-1 - тест, ПР-2 - контрольная работа, ПР-3 эссе, ПР-4 - реферат, ПР-5 - курсовая работа, ПР-6 - научно-учебный отчет по практике, ПР-7 - отчет по НИРС, ИЗ –индивидуальное задание;  
 ТС - контроль с применением технических средств, ТС-1 - компьютерное тестирование, ТС-2 - учебные задачи, ТС-3 - комплексные ситуационные задачи

#### **4.2. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам)**

| №<br>п/п                                | Наименование<br>раздела дисциплины                                                                                                                                                        | Содержание                                                                                                                                                                                                        |
|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1                                       | Основы теории детской литературы                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                   |
| Содержание лекционного курса            |                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                   |
| 1.1.                                    | Основы теории детской литературы. Детская литература как учебная дисциплина. Развитие эмоционально-ценностной и духовно-нравственной сферы ребенка на уроках изучения детской литературы. | Критерии выделения детской литературы. Разновидности детской литературы. Требования, предъявляемые к детской литературе. Детская литература как учебный предмет. Уроки литературного чтения и внеклассное чтение. |
| Темы практических / семинарских занятий |                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                   |
| 1.1.                                    | Основы теории детской литературы                                                                                                                                                          | Понятие «детская литература». Критерии её выделения. Разновидности детской литературы. Виды книг, адресованных только детям: книжки-картинки, книжки-                                                             |

| №<br>п/п                                | Наименование<br>раздела дисциплины                                                                                                                                         | Содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                         |                                                                                                                                                                            | раскраски, книжки-игрушки. Основные функции книги. Зависимость оформления и размещения текста от назначения книги и её адресата. Основные элементы книги: обложка, переплёт, корешок, оглавление (содержание), алфавитный указатель, форзац, титульный лист, выходные данные. Роль иллюстраций в детской книге. Известные художники-иллюстраторы детских книг                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 2                                       | Устное народное творчество для детей                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Содержание лекционного курса            |                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 2.1.                                    | Повествовательный фольклор: сказочная и несказочная проза                                                                                                                  | Общее понятие об УНТ. Детский фольклор. Колыбельные песни. Пестушки, потешки, прибаутки. Календарный фольклор. Игровой и неигровой фольклор. Сказка как жанр УНТ. Сказки о животных. Волшебные сказки. Бытовые сказки. Литературная сказка. Жанры несказочной прозы.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Темы практических / семинарских занятий |                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 2.1.                                    | Русские народные сказки. Их классификация, жанровые особенности.                                                                                                           | Русская народная сказка: определение, специфика жанра, особенности композиции и сюжета, изобразительно-выразительных средств. Собираение и изучение сказок. Разнообразные подходы к классификации сказок. Основные жанровые разновидности сказок: о животных, волшебные, (социально)-бытовые или (новеллистические). Место сказок о животных в круге детского чтения. Система образов и поэтика русских народных сказок о животных. Сюжетный состав, система образов, особенности композиции, поэтика русских народных волшебных сказок. Черты сходства и различий между русскими народными сказками и сказками народов мира: этическая и эстетическая близость, национальное своеобразие. |
| 3                                       | Возникновение и развитие детской литературы в России                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Содержание лекционного курса            |                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 3.1                                     | Возникновение и развитие детской литературы в России                                                                                                                       | Учебные книги - основа развития детской литературы. Развитие детской литературы в XVIII в.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Темы практических / семинарских занятий |                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 3.1.                                    | Развитие детской литературы в XVIII в. Становление теории и критики детской литературы в России. Литература XVIII в. в учебниках литературного чтения для начальной школы. | Традиции XVII века и первые книги XVIII века. «Юности честное зерцало» как памятник культуры Петровской эпохи. «Письмовник» Н. Г. Курганова – энциклопедия нового типа. Н. И. Новиков и его журнал «Детское чтение для сердца и разума». Н. М. Карамзин и его произведения для детей. Педагогические взгляды В. Г. Белинского, их связь с проблемами детской литературы. Развитие Н. Г. Чернышевским теории детской литературы. Требования Н. А. Добролюбова к детской литературе.                                                                                                                                                                                                         |
| 4                                       | Детская литература XIX века                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Содержание лекционного курса            |                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 4.1.                                    | Жанровое своеобразие литературы для детей первой половины XIX века.                                                                                                        | Жанровое своеобразие литературы для детей первой половины XIX века. Творчество Василия Андреевича Жуковского. Сказки А. С. Пушкина. Пётр Павлович Ершов – «человек одной книги». Сказка Антония Погорельского «Чёрная курица, или Подземные жители». Творчество Владимира Фёдоровича Одоевского.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 4.2.                                    | Развитие литературы для детей во второй половине XIX века.                                                                                                                 | Детская поэзия в творчестве Николая Алексеевича Некрасова. Книги «Детский мир» и «Родное слово» Константина Дмитриевича Ушинского. Педагогика Л. Н.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

| №<br>п/п                                | Наименование<br>раздела дисциплины                                                                                                                                                               | Содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                         | Литература XIX в. в учебниках литературного чтения для начальной школы.                                                                                                                          | Толстого в произведениях для детей. Новые типы учебных книг. Фундаментальные труды по библиографии детской литературы (В.И.Водовозов, Ф.Г. Толль) и первые исследования (О.Рогова, Н.В.Чехов).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Темы практических / семинарских занятий |                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 4.1.                                    | Басня в круге детского чтения.<br>Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную и духовно-нравственную сферу ребенка на материале изучения басен.                       | Басня как жанр детской литературы (аллегоризм, наличие моральной сентенции, сюжетность). Басни Эзопа и Лафонтена как основа для развития жанра басни в XVIII - XIX вв. Басни А. Кантемира, В. Сумарокова, А. Тредиаковского, И. Дмитриева в круге детского чтения. Творчество И. А. Крылова (поэтика, проблематика, нравственно-воспитательное значение его басен). Роль И. А. Крылова в развитии русской басни.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 4.2.                                    | Литературная сказка XIX века.<br>Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную и духовно-нравственную сферу ребенка на материале изучения литературных сказок XIX века. | Зарождение жанра литературной сказки. Появление и бытование литературной сказки в России. А. Погорельский «Черная курица, или Подземные жители». В.Ф.Одоевский «Городок в табакерке», «Мороз Иванович».<br>История появления стихотворной литературной сказки в русской литературе. В.А. Жуковский – основоположник жанра стихотворной сказки в России. Особенности поэтики сказок Жуковского.<br>Сказки Пушкина в круге детского чтения. Проблематика сказок А.С. Пушкина. Герои сказок А.С. Пушкина и художественные средства формирования образа.<br>Сказка П.П. Ершова «Конек-горбунок».<br>Особенности развития жанра литературной сказки в творчестве Д.Н. Мамина-Сибиряка, В.М. Гаршина, С.Т. Аксакова, Л.Н. Толстого.<br>Цикл Д.Н. Мамина-Сибиряка «Аленушкины сказки».<br>Сказки В.М. Гаршина: «Attalea princens», «О жабе и розе», «О том, чего не было». Фантастика и реальность в сказке «Лягушка – путешественница».<br>Сказка С.Т. Аксакова «Аленький цветочек».<br>«Сказка Л.Н. Толстого «Три медведя» и ее связь с педагогическими воззрениями автора. |
| 5                                       | Литература о детях и для детей в XX веке                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Содержание лекционного курса            |                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 5.1.                                    | Книги для детей, вошедшие в золотой фонд детской литературы в советскую эпоху.<br>Литература советской эпохи в учебниках литературного чтения для начальной школы.                               | Первые советские книги для детей, вошедшие в золотой фонд детской литературы: Проза: П.Бляхин «Красные дьяволята», Ю.Олеша «Три толстяка», Б.Житков «Морские истории», В.Бианки «Лесные домишки», М.Ильин «Который час?»<br>Поэзия: С.Я.Маршак, В.В.Маяковский, К.И.Чуковский.<br>Художественные повести и рассказы: Л.Кассиль, В.Катаев, Н.Богданов, Ю.Коваль и др.<br>Поэзия для детей: Е.Благинина, Д.Хармс, А.Барто, Б.Заходер и др.<br>Литературная сказка, приключения: А.Толстой, А.Некрасов, А.Волков, Е.Шварц, В.Губарев, и др.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

| №<br>п/п                                | Наименование<br>раздела дисциплины                                                                                                                                                       | Содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                         |                                                                                                                                                                                          | Научно-художественная проза: Е.Чарушин, И.Соколов-Микитов, Г.Скребицкий и др.<br>Историческая книга: В.Панова, Е.Озерецкая, Я.Гордин, О.Тихомиров.<br>Создание новой системы оформления детских книг: В.Маяковский, Н.Тырса, В.Лебедев, Ю.Васнецов, В.Канашевич и др.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 5.2.                                    | Тема детства в литературе XX в.                                                                                                                                                          | Основные тенденции в осмыслении темы детства в XX в. Автобиографический аспект темы детства. Тема детства в литературе 50-х – 70-х гг.. Тема детства в творчестве поэтов. Мир детей в творчестве А.П. Гайдара. Дети и гражданская война. Проблема одиночества в повестях Гайдара («Дальние страны», «Военная тайна», «Судьба барабанщика»). Тема труда в повести «Тимур и его команда». Проблема счастья в рассказах «Чук и Гек», «Голубая чашка».<br>Реализм в осмыслении темы детства в 60-80-е гг. в творчестве В. Дубова, В. Железникова, А. Алексина, Р. Погодина.<br>Сатира и юмор в раскрытии темы детства в произведениях Н. Носова, А. Алексина, В. Драгунского, Э. Успенского. Детский рассказ XX в. |
| Темы практических / семинарских занятий |                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 5.1.                                    | Тема детства в литературе XX века. Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную и духовно-нравственную сферу ребенка на материале изучения литературе XX века. | Основные тенденции в осмыслении темы детства в XX в. Автобиографический аспект темы детства (А.М. Горький, А.Н. Толстой, Л.А. Кассиль). Тема детства в литературе 50-х – 70-х гг. (В. Дубов, В. Железников, А. Кузнецова, Р. Погодин, В. Драгунский, Н. Носов). Тема детства в творчестве поэтов (С. Маршака, А. Барто, С. Михалков, Б. Заходер, Э. Успенский). Мир детей в творчестве А.П. Гайдара. Реализм в осмыслении темы детства в 60-80-е гг. в творчестве В. Дубова, В. Железникова, А. Алексина, Р. Погодина. Сатира и юмор в раскрытии темы детства в произведениях Н. Носова, А. Алексина, В. Драгунского, Э. Успенского.                                                                           |
| 5.2.                                    | Поэзия XX века.                                                                                                                                                                          | Поэзия ОБЭРИУтов. В. В. Маяковский. К. И. Чуковский. С. Я. Маршак. С. В. Михалков. А. Л. Барто. И. П. Токмакова и др.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 6.                                      | Современная детская литература                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Содержание лекционного курса            |                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 6.1.                                    | Особенности современной ДЛ.                                                                                                                                                              | Общая характеристика состояния современной детской литературы: виды, жанры, темы, типы изданий.<br>Развитие профессиональной критики детской литературы.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 6.2.                                    | Динамика читательских предпочтений.                                                                                                                                                      | Проза для детей (В.П. Крапивин, Ю.И. Дружников, Д.А. Емец, С.Г. Георгиев, Кир Булычев, В.М. Воскобойников, С.Г. Козлов, Л.С. Петрушевская и др.). Поэзия для детей (О.Е. Григорьев, Г.Б. Остер, Г.М. Кружков, М.Д. Яснов и др.). Современная зарубежная литература.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Темы практических / семинарских занятий |                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 6.1.                                    | Современная детская литература.<br>Современная детская                                                                                                                                   | Творческий портрет современного автора детской литературы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

| №<br>п/п | Наименование<br>раздела дисциплины                                     | Содержание                                                                                  |
|----------|------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|
|          | литература в учебниках<br>литературного чтения<br>для начальной школы. |                                                                                             |
| 6.2.     | Контрольная работа                                                     | Обобщающая контрольная работа по дисциплине<br>«Детская литература в начальном образовании» |

## 5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Методические указания обучающимся по освоению дисциплины или для отдельных видов учебной работы размещены в ЭИОС на сайте НФИ КемГУ (раздел Главная / Образование / Образовательные программы / Факультет Психологии и педагогики / Образовательная программа «Начальное образование и Организация детского движения»/ Методические и иные документы / <https://skado.dissw.ru/table/> ).

### График самостоятельной работы студентов

| №   | Виды самостоятельной работы                                           | Количество часов |
|-----|-----------------------------------------------------------------------|------------------|
|     | <b>Раздел 1. Основы теории детской литературы</b>                     |                  |
| 1.  | Подготовка к практическим занятиям согласно плану                     | 8                |
|     | <b>Раздел 2. Устное народное творчество для детей</b>                 |                  |
| 2.  | Подготовка к практическим занятиям согласно плану                     | 4                |
| 3.  | Чтение произведений детской литературы                                | 4                |
|     | <b>Раздел 3. Возникновение и развитие детской литературы в России</b> |                  |
| 4.  | Подготовка к практическим занятиям согласно плану                     | 4                |
| 5.  | Чтение произведений детской литературы                                | 4                |
|     | <b>Раздел 4. Детская литература XIX века</b>                          |                  |
| 6.  | Подготовка к практическим занятиям согласно плану                     | 4                |
| 7.  | Чтение произведений детской литературы                                | 12               |
|     | <b>Раздел 5. Литература о детях и для детей в XX веке</b>             |                  |
| 8.  | Подготовка к практическим занятиям согласно плану                     | 4                |
| 9.  | Чтение произведений детской литературы                                | 12               |
|     | <b>Раздел 6. Современная детская литература</b>                       |                  |
| 10. | Подготовка к практическим занятиям согласно плану                     | 4                |
| 11. | Чтение произведений детской литературы                                | 4                |
| 12. | Подготовка к контрольной работе                                       | 8                |
|     | <b>ИТОГО:</b>                                                         | <b>72</b>        |

## 6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

### 6.1. Типовые (примерные) контрольные задания / материалы

| Разделы и темы                                                          | Примерные теоретические вопросы                                                                    | Примерные практические задания                                                                                                 |
|-------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1. Устное народное творчество для детей</b>                          |                                                                                                    |                                                                                                                                |
| 1.1 Детский фольклор:<br>Материнский фольклор;<br>календарный фольклор; | 1. Общее понятие о фольклоре. Детский фольклор, его жанровая специфика.<br>2. Жанровая специфика и | Приведите примеры пословиц и поговорок, которые могут быть использованы в работе с младшими школьниками; дайте их тематическую |

|                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                     |
|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| игровой и неигровой фольклор                                                      | функции детского фольклора первого года жизни ребёнка: колыбельные песни, пестушки, потешки, прибаутки.                                                                                                                                                                                    | классификацию; определите средства их художественной выразительности.                                                                                               |
| 1.2 Повествовательный фольклор: сказочная и несказочная проза                     | 3. Русская народная сказка: определение, специфика жанра, особенности композиции и сюжета, изобразительно-выразительные средства. Разнообразные подходы к классификации сказок.<br>4. Сюжетный состав, система образов, особенности композиции, поэтика русских народных волшебных сказок. | Проведите анализ русской народной сказки (по выбору преподавателя).                                                                                                 |
| <b>2. Детская литература XIX века</b>                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                     |
| 2.1 Жанровое своеобразие литературы для детей первой половины XIX века.           | 5. Жанровое своеобразие литературы для детей первой половины 19 века: основные идеи, художественные тенденции, жанровая система, особенности развития.<br>6. Басни И. А. Крылова.                                                                                                          | Докажите целесообразность включения басен И. А. Крылова в детское чтение, в том числе в чтение младших школьников.                                                  |
| 2.2 Развитие литературы для детей во второй половине XIX века.                    | 7. Жанровое своеобразие литературы для детей второй половины 19 века: основные идеи, художественные тенденции, жанровая система, особенности развития.<br>8. Пейзажная лирика второй половины 19 в. в детском чтении (Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, А.Н. Майков, А.К. Толстой).                   | Произведите анализ стихотворения А.Н. Плещеева, которое входит в круг детского чтения (на выбор студента).                                                          |
| <b>3. Литература о детях и для детей в XX веке</b>                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                     |
| 3.1 Книги для детей, вошедшие в золотой фонд детской литературы в советскую эпоху | 9. Русская детская литература 20 века: основные идеи, художественные тенденции, жанровая система, особенности развития.<br><br>10. Поэзия Серебряного века в детском чтении.                                                                                                               | Произведите анализ стихотворения Даниила Хармса, которое входит в круг детского чтения (на выбор студента).                                                         |
| <b>4. Современная детская литература</b>                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                     |
| 4.1 Детская литература в XXI веке: динамика читательских предпочтений.            | 11. Общая характеристика состояния современной детской литературы: виды, жанры, темы, типы изданий.<br>12. Творческий портрет современного автора детской литературы                                                                                                                       | Проанализируйте с точки зрения восприятия современным младшим школьником любое произведение одного из современных (конца XX – XXI века) авторов детской литературы. |

## 6.2. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Для положительной оценки по результатам освоения дисциплины обучающемуся

необходимо выполнить все установленные виды учебной работы. Оценка результатов работы обучающегося в баллах (по видам) приведена в таблице 9.

Таблица 9 - Балльно-рейтинговая оценка результатов учебной работы обучающихся по видам (БРС)

| №                       | Вид деятельности                                                                      | Пороговый балл                                                                                 | Максимальный балл                                                                                                                                     | Срок выполнения | Отметка о выполнении |
|-------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|----------------------|
| <b>Текущий контроль</b> |                                                                                       |                                                                                                |                                                                                                                                                       |                 |                      |
| 1.                      | Практическое занятие                                                                  | <b>1</b> (посещение занятия; при опоздании более чем на 25 мин. баллы не выставляются)         | <b>3</b> (существенный вклад на занятии относительно всей группы, выполнение дополнительных письменных заданий, работа с дополнительными источниками) | По расписанию   |                      |
| 2.                      | Творческая презентация «Золотая полка детских книг»                                   | <b>3</b> (выполнение работы на 51-65% ; работа выполнена позднее установленного срока)         | <b>10</b> (аккуратное заполнение; выполнение работы на 86-100%; работа выполнена не позднее установленного срока)                                     | 3 неделя        |                      |
| 3.                      | «Литературная сказка». Работа в малых группах                                         | <b>3</b> (выполнение работы на 51-65%)                                                         | <b>7</b> (выполнение работы на 86-100%)                                                                                                               | 5 неделя        |                      |
| 4.                      | Практикум по выразительному чтению стихов наизусть (часть 1)                          | <b>3</b> (выполнение работы на 51-65% / работа выполнена позднее установленного срока)         | <b>10</b> (выполнение работы на 86-100%; работа выполнена не позднее установленного срока)                                                            | 6 неделя        |                      |
| 5.                      | «Тема Великой Отечественной войны в детской литературе». Творческая письменная работа | <b>3</b> (выполнение работы на 51-65% / работа сдана на проверку позднее установленного срока) | <b>10</b> (выполнение работы на 86-100%; работа сдана на проверку не позднее установленного срока)                                                    | 7 неделя        |                      |
| 6.                      | «Природа и человек в детской литературе XX в.». Творческая письменная работа          | <b>3</b> (выполнение работы на 51-65%)                                                         | <b>10</b> (выполнение работы на 86-100%)                                                                                                              | 8 неделя        |                      |
| 7.                      | Практикум по выразительному чтению стихов наизусть (часть 2)                          | <b>3</b> (выполнение работы на 51-65% / работа выполнена позднее установленного                | <b>10</b> (выполнение работы на 86-100%; работа выполнена не позднее установленного                                                                   | 10 неделя       |                      |

|                                 |                                                              |                                                                                         |                                                                                             |           |  |
|---------------------------------|--------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|--|
|                                 |                                                              | срока)                                                                                  | срока)                                                                                      |           |  |
| 8.                              | Творческий портрет современного автора детской литературы    | 3 (выполнение работы на 51-65% / работа выполнена позднее установленного срока)         | 10 (выполнение работы на 86-100%; работа выполнена не позднее установленного срока)         | 12 неделя |  |
| 9.                              | Практикум по выразительному чтению прозы наизусть            | 3 (выполнение работы на 51-65% / работа выполнена позднее установленного срока)         | 10 (выполнение работы на 86-100%; работа выполнена не позднее установленного срока)         | 14 неделя |  |
| 10.                             | Контрольная работа по итогам занятий                         | 3 (выполнение работы на 51-65% / работа сдана на проверку позднее установленного срока) | 10 (выполнение работы на 86-100%; работа сдана на проверку не позднее установленного срока) | 15 неделя |  |
| 11.                             | Практикум по выразительному чтению стихов наизусть (часть 3) | 3 (выполнение работы на 51-65% / работа выполнена позднее установленного срока)         | 10 (выполнение работы на 86-100%; работа выполнена не позднее установленного срока)         | 17 неделя |  |
| <b>Аттестационное испытание</b> |                                                              |                                                                                         |                                                                                             |           |  |
|                                 | Экзамен                                                      | 21                                                                                      | 40                                                                                          |           |  |

**\*Перевод оценок в 100-балльную шкалу**

| Отметка | Буквенный эквивалент  | Количество баллов по БРС |
|---------|-----------------------|--------------------------|
| «5»     | «отлично»             | 86 – 100                 |
| «4»     | «хорошо»              | 66 – 85                  |
| «3»     | «удовлетворительно»   | 51 – 65                  |
| «2»     | «неудовлетворительно» | 0 – 50                   |

**7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины**

**А) основная учебная литература**

1. Арзамасцева, И. Н. Детская литература: учебник для вузов / И. Н. Арзамасцева, С. А. Николаева. - 7-е изд.; стер. - Москва: Академия, 2011. - 575 с. ISBN 5-7695-0470-6. - Текст: непосредственный.

2. Минералова, И. Г. Детская литература + хрестоматия в ЭБС : учебник и практикум для академического бакалавриата / И. Г. Минералова. — Москва : Издательство Юрайт, 2017. — 333 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00343-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/398772>

**Б) дополнительная учебная литература**

3. Капица, Ф.С. Русский детский фольклор: учебное пособие / Ф.С. Капица, Т.М. Колядич. – 3-е изд., стереотип. – Москва: Флинта, 2017. – 317 с.. ISBN 978-5-89349-417-4. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103534> (дата обращения: 04.03.2018). —

Текст: электронный.

4. Овчинникова, Л.В. Русская литературная сказка XX века: История, классификация, поэтика: учебное пособие / Л. В. Овчинникова. – 2-е изд., испр. И доп. – М.: Флинта; Наука, 2003. – 312с. ISBN 5-89349-492-X. - Текст: непосредственный.

5. Писатели нашего детства. 100 имен: библиографический словарь. Ч.3. – Москва: Либерия, 2000. – 512 с. - Текст: непосредственный.

Для обучающихся обеспечен доступ к ЭБС.

## **8. Перечень ресурсов информационно - телекоммуникационной сети «интернет», современных профессиональных баз данных (СПБД) и информационных справочных систем (ИСС) необходимых для освоения дисциплины**

### **Ресурсы информационно - телекоммуникационной сети «интернет»**

1 Начальная школа – Режим доступа <http://n-shkola.ru/> (открытый)

2. Школьные технологии – Режим доступа

[http://narodnoe.org/our\\_journals/j\\_19\\_shkoln\\_technol/j\\_19\\_shkoln\\_technol.html](http://narodnoe.org/our_journals/j_19_shkoln_technol/j_19_shkoln_technol.html)

## **Современные профессиональные базы данных (СПБД) и информационные справочные системы (ИСС) по дисциплине**

1. Путеводитель по детским и подростковым книгам «Библиогид: книги и дети» - Режим доступа: <https://bibliogid.ru/>

2. Сайт Российской государственная детской библиотеки - Режим доступа: <https://rgdb.ru/>

## **9. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине / модулю, используемого программного обеспечения**

### **Материально-техническая база**

Учебные занятия по дисциплине проводятся в учебных аудиториях НФИ КемГУ (654027, Кемеровская область - Кузбасс, г.Новокузнецк, пр-кт Пионерский, д.13, пом.1):

**222 Учебная аудитория** для проведения:

- занятий лекционного типа;
- занятий семинарского (практического) типа;
- групповых и индивидуальных консультаций;
- текущего контроля и промежуточной аттестации.

**Специализированная (учебная) мебель:** доска маркерно-меловая, столы, стулья.

**Оборудование для презентации учебного материала:** переносное - ноутбук, проектор, экран.

**Используемое программное обеспечение:** MSWindows (MicrosoftImaginePremium 3 year по сублицензионному договору № 1212/KMP от 12.12.2018 г. до 12.12.2021 г.), LibreOffice (свободно распространяемое ПО), антивирусное ПО ESET EndpointSecurity, лицензия №EAV-0267348511 до 30.12.2022 г.;MozillaFirefox (свободно распространяемое ПО), GoogleChrome (свободно распространяемое ПО), Opera (свободно распространяемое ПО), FoxitReader (свободно распространяемое ПО), WinDjView (свободно распространяемое ПО), Яндекс.Браузер (отечественное свободно распространяемое ПО).

### **Интернет с обеспечением доступа в ЭИОС.**

Составитель (и): Налимова Т.А., доцент кафедры педагогики и методики начального образования